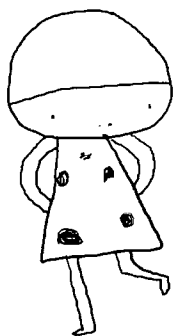


新语文 单元同步优秀作文

三年级

编写 廖 红



浙江少年儿童出版社



写给小读者的话



童年是快乐的，小学生的写话和习作也应当是快乐的。可是，同学们常常会面对作文题目感到束手无策，不知从何写起。很多家长朋友也为此感到棘手。

为了帮助同学们轻松地写好每个单元的作文，掌握习作的诀窍，感受成功作文带来的快乐，我们特别组织各地作文教育专家和语文名师，精心策划编写了这套与现行教材同步的《新语文单元同步优秀作文》丛书。

——丛书倡导循序渐进的原则，遵照儿童习作的规律，注重习作资源的积累和名人佳作的引领。“材料收藏”充分体现了习作要注重积累的指导思想。通过“词海拾贝”、“妙句佳段”等栏目，可以积累很多与单元作文主题相关的好词、成语、谚语、歇后语、名言警句以及脍炙人口的精彩片段，让你不断汲取高品质的营养。



——丛书关注写作方法的指导，“写作指导”帮助你解读各单元习作的要求和重点，理清作文思路，培养自主作文的能力，激发写作兴趣，

111

111



111



111

学会把作文写得新颖、鲜活。

——丛书集广大一线教师的智慧,开设“作文诊所”,“收治”了同学们在单元习作中存在的典型问题,以例文剖析的方式直观呈现,邀请名师作精辟点评,并指导修改。这种一针见血的透视式诊疗,能帮助同学们提高作文鉴赏能力,从而写出更优秀的作文。

——丛书的“范文赏析”会带领同学们进入一个佳作如云的世界。丛书根据各单元的习作主题,精选不同风格的佳作。你可以尽情欣赏名人、同龄人的佳文妙语,吸足养分,激发灵感,写出一篇篇个性十足的美文。

有了《新语文单元同步优秀作文》丛书,同学们会在读读做做写写中,轻轻松松提高写作能力,享受作文的快乐,登上成功的阶梯!也愿这套丛书成为家长和教师的助手,带领孩子在充满挑战的跑道上一路领先!



编者

111



目 录

MULU



三年级上册

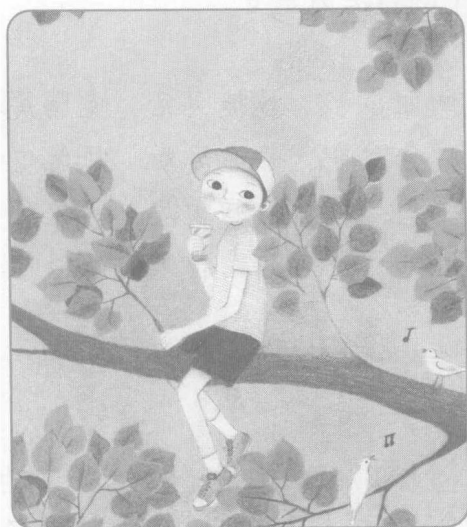
第一单元	我们的课余生活	2
第二单元	写熟悉的人的一件事	19
第三单元	一幅秋天的画	37
第四单元	观察中的新发现	51
第五单元	我想告诉你	66
第六单元	写一处自己去过的地方	83
第七单元	写童话故事	102
第八单元	自由命题作文	118

三年级下册

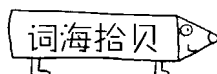
第一单元	走进迷人的家乡	140
第二单元	保护环境	157
第三单元	我的自画像	175
第四单元	我学会了..... ..	192
第五单元	父母对我的爱	210
第六单元	未来的..... ..	228
第七单元	写我心,抒我情	250
第八单元	超级“变、变、变”	274
考场作文	有趣的童年生活	289

三年级上册

SANNIANJISHANGCE



第一单元 我们的课余生活



绚丽多彩	敏捷灵活	龙腾虎跃	健步如飞	刮目相看
你争我夺	争先恐后	风驰电掣	轻装上阵	士气高昂
手足无措	捶胸顿足	险象环生	棋逢对手	气喘吁吁
胜券在握	无精打采	拾级而上	遮天蔽日	嬉皮笑脸



❖ 同学们看着快速舞动的绳子一上一下的,都被吓呆了,不知如何去跳,生怕绳子打着自己的头。有些胆子稍大的同学抱着头,从绳子底下蹿了过去,像老鼠钻洞一样,把我们大家都逗得哈哈大笑。

❖ 于是闭上眼睛双手抱着头冲向了绳中,结果绳子

被绊住,停了下来。

❖ 鸽子还拍拍翅膀,好像在向我们表示感谢呢!

❖ 美丽的西湖就像是镶嵌在群山之中的一颗璀璨的明珠,断桥上的游人就像一群小蚂蚁来来往往,真有意思。

❖ 我们喊啊,笑啊,推啊,堆啊,雪人慢慢长高了、长胖了,有了白胖的身子、圆圆的脑袋。

❖ 一个活灵活现的雪人诞生了:戴着高高的礼帽,翘着红红的鼻子,挺胸凸肚的,活像个骄傲的大将军。

❖ 突然,一只雪球从右前方向我飞来,说时迟那时快,我猛地卧倒在地,雪球擦过我的右肩,在离我不远的地上“啪”地摔得粉碎。

❖ 一声令下,雪仗拉开了序幕,雪团立刻纷纷掷出。对方的战术是先发制人,不顾一切地朝我方发动猛攻。一团团雪球就像一颗颗炮弹从天而降,打得我们左躲右闪、难以招架。看到我们又躲又藏,对方都跳着、喊着、笑着,不免过于骄狂。“弟兄们,快,把‘敌人’打回去!”我大喊着,冒着“敌人”的“炮火”,奋不顾身,带头扑向“敌人”,“冲啊!”我方嗷嗷叫着,开始全线反击。

❖ 比赛开始了。顿时,各班的风筝都慢慢地向天上飘去,整个操场热闹起来。“上去了!上去了!哈哈!”有的同学笑着、跳着。“快放线,哎呀,怎么啦?下来了!”有的同学着急地叫着。只见那空中的风筝,千姿百态,色彩斑斓,它们随着春风,一会儿上,一会儿下,一会儿左,一会

儿右；高的仍在扶摇直上，低的奋力向上。它们好像一个个幸福顽皮的孩子，享受着快乐美好的生活。

❖踢毽子有“踢”、“打”等多种姿势。“踢”时，踢毽的人单腿站立，另一腿向前内盘，由下向上将毽子踢起，那姿势就像“金鸡独立”一般。“打”时，踢毽的人重心渐移至一脚，另一只脚向前踢出，支撑脚用力使全身跳起，同时，身体的另一侧弯曲，将身侧的毽子打起。这动作简直与舞蹈动作没有区别，远远看去，很难说那究竟是踢毽，还是跳舞。



本单元要求写自己的课余生活，就是用叙事的方式来进行写作，内容包括时间、地点、人物、事件起因和结果。在写作时应注意以下几点：

1. 精心选材。生活中的事情有很多，作文所记述的内容应该是能够体现出对生活有所感知、领悟的事情，这些事情要具有代表性和典型性。

2. 大胆写作。认真构思表达所选材料的方法，把事情的过程以及从中得到的启示写具体，并适当描写自己的感受，以提高习作的思想高度。把平时积累的词汇和写作手法用于作文，以提高语言的丰富内涵。

3. 认真修改,使文章详略得当,重点突出,分段合理,标点正确,语句通顺,中心明确,富有真情实感。



捉迷藏

一个星期天的晚上,我正在写作业。突然,妈妈走过来,说:“今晚三叔来看你。”我高兴得一蹦三尺高,赶紧冲到书桌前写作业。终于在三叔来之前写完了所有作业。

三叔来了,我听说三叔已经吃过饭后,就要求玩捉迷藏。没想到三叔竟然豪爽地答应了。

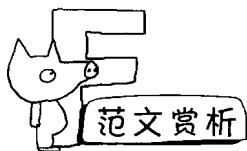
游戏开始了,先是由我来捉三叔。我找啊找,找啊找,找到柜子时,我想打开来找,却从柜门上的镜子看到我身后的窗帘在动,而且下面还有两条腿,我跑过去抓住了三叔。

我们两个玩得很开心。

我还想再玩下去,可是时间不够了。我对三叔说:“下次再来!”三叔说:“一定。”



从小作者写捉迷藏这件事中可以看出小作者在玩游戏的过程中爱观察的好习惯,但从文章结构上看,前两段内容没有写捉迷藏,在后两段话中才写到,并且写得比较笼统,这样安排,显得重点不突出,内容不具体。如果能开门见山直接点出捉迷藏这件事,然后把这件事一步一步展开写,那文章会更丰满,主题会更突出!



我的课余生活

◆ 黄斯丝

我的课余生活像什么呢?像七色的彩虹,像多变的云朵……永远美好、灿烂。

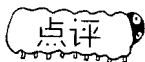
我的课余生活之一:读书。从小,我对书就有一种仰慕的感觉。当我第一次捧起厚厚的书本,躲在墙角,猜测那字里行间藏着的秘密时,我内心充满了激动。后来我在书本的滋润下渐渐长大,我对书的依恋也越来越强烈。书可以带我去很多很多地方:神秘的撒哈拉沙漠,遥远的冰岛,原始的非洲丛林……书可以让我去见识许多倾慕已久的人物:执著的保尔,漂泊的三毛,忧

郁的萧萍,智慧的郑渊洁……书可以使我体验到我所未经历过的生活,教会我生存的方式以及做人的道理。如:一只温顺的南方牧羊犬为了生存最终变为一只凶狠的狼的过程(《荒野的呼唤》);一个被别人用金钱换走微笑的孩子,最终悟出了笑的意义,夺回了自己的微笑的故事(《出卖笑的孩子》);等等。我一步步沿着这一条只有起点却永远都没有尽头的漫漫书路走下去,走下去。我在我的心上只刻下了两个字——“无悔”,我愿意用我一生的时间去实现我最珍爱的书梦。

我的课余生活之二:弹古筝。古筝的美真的很难用言语来形容。它的悠远、凄美、动人,让听者颇有“欲断魂”之感。每当我坐在古筝前,轻拂那21根弦的时候,我的心不禁惊叹这种凄婉的艺术。我用手去感受、用心去体验那远离世态红尘的《千声佛》,那表现自然界美好景象的《彩云追月》、《出水莲》、《浏阳河》、《高山流水》……它们让我在感受音乐美的同时,也感受到我们民族深远的文化底蕴,理解先人们的喜怒哀乐。

我的课余生活之三:远眺。我不大喜欢都市的喧嚣,常常倚在我的窗口让视野越过灰色的楼房,飞向蓝色的天空、白色的云朵、可爱的和平鸽。我也爱在夜晚,一个人仰望那深邃的夜空,去想象那星际的奥秘;当流星闪过的时候,我也会默默许下自己的心愿。对于我,远眺是一种欢乐,一种宁静。

这就是我的课余生活,我丰富多彩的课余生活。它们培养了我一颗充满爱的心灵,使我爱世界上一切美好的事物。



本文小作者以设问开头吸引读者,同时运用比喻等描写手法把文章写得生动、具体,极富有艺术色彩,读起来十分优美,给人一种“美”的享受,真是一篇名副其实的美文。

猜 字 谜

◆罗雪义

上周五,我们班举行了一次“猜字谜”游戏活动。

游戏开始了,老师说:“‘左边绿,右边红,左边喜欢水怕虫,右边喜欢风怕雨。’同学们猜猜是什么字。”

大家都认真地思考起来,有的托着腮思考,有的紧张地皱着眉头思考,还有的在小声议论着是这是那。我想:这不是“和”字吗?这时,我和几个同学同时举起了手。

老师说:“邓敏,你起来回答。”邓敏满怀信心地站起来回答道:“是‘和’字。”

老师微笑着说:“你说的是什么 he?请你在黑板上写出来”。邓敏把“和”字写在黑板上。我看她写的和我猜的一样,就情不自禁地拍起手来。

这时,老师问:“邓敏,为什么说是‘和’字?”

邓敏说：“‘禾’不是青绿的吗？人的嘴巴不是红色的吗？所以‘禾’和‘口’就组成了‘和’字。”

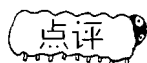
正在我们高兴的时候，老师又开口了。她说：“绿和红你们都猜对了一些意思，但还有下边说的‘左边喜欢水怕虫，右边喜欢风怕雨’，这又怎么解释呢？”大家都笑着说：“还是老师讲得有理，邓敏猜得不对。”这时，我和邓敏都愣住了，老师叫大家再认真思考。我想：不是“和”字，又是什么字呢？我向四周看了一眼，只见同学们都在冥思苦想。

正在这时，黄志新举起了手，老师指着黄志新说：“你来说说。”

黄志新说：“是‘秋’字。”老师问：“为什么是‘秋’字？”

黄志新解释说：“左边绿，禾苗是绿色的，所以左边是‘禾’字；右边红，火不是红色的吗？所以右边是‘火’字。‘禾’喜欢雨水，怕虫咬；‘火’有风吹更旺，所以喜欢风，火怕雨淋，会熄灭。合起来不就是一个‘秋’字吗？”顿时，教室里响起了一阵热烈的掌声。

“猜中了！猜中了！”大家同声叫起来，我和邓敏也笑了。



“猜字谜”是同学们非常喜欢的一种游戏。本文小作者细致、生动的描写把情节推向一个个高潮，使人读了还想读，

真是一场悬念十足的猜字谜游戏呀！

记一次有意义的活动——野炊

◆ 吴红兰

连续几天阴雨后，5月9日，天气突然放晴了，金灿灿的阳光普照着大地，微微的和风吹拂着红领巾，我的心乐开了花，因为今天下午我们中队要开展一次盼望已久的野炊活动了。

吃过午饭，同学们有的背着水壶，有的带着锅子，有的抱着柴火，书包里还装着米呀、面呀、蛋呀……兴冲冲地来到学校集合。

举着鲜艳的队旗，同学们有说有笑地出发了，有的还情不自禁地唱起了歌。小周同学肩上挑着锅子和柴火，手里拿了一根大棍当拐杖，她装出一瘸一拐的样子，边走边说：“我是一个老红军，现在呀，就在爬雪山过草地了，大家加油呀！”说得我们肚子都笑疼了。

野炊的地点在打靶场，一到目的地，我们这一组马上七手八脚地挖地灶。大胖子小唐拿起铁锹就挖了起来，但是，由于地皮太硬，怎么也挖不深。我抢过铁锹说：“来，我来试试看。”可是，我没挖几锹，就热得汗流浹背。小印看我喘着粗气，从我手里又夺去了铁锹……我们轮流挖着，费了好大的劲，才挖成了地灶。小

唐擦了一根火柴点燃油棉纱,就往灶膛里塞;小刘马上将一把树枝塞了进去,可是不小心蹭了一手油污。这时,浓烟呛得他眼泪直流,他用手抹眼泪,没想到成了个大花脸,我们看了都笑得前俯后仰。

熊熊的柴火燃起来了,我们先烧饭。饭熟了,我连忙把锅子端下来,准备烧菜。小印的爸爸是个厨师,小印从小就学会了烧菜,我们请她当炊事员。只见她熟练地炒着菜,很快莴苣笋炒蛋烧好了。边上有几位民兵看见了,说:“你们为什么不烧三鲜汤?”我说:“我们烧的是呱呱叫的‘二鲜汤’!”同学们又哄然大笑起来。接着,就要煎荷包蛋了,我说:“我也要亲手烧个菜给你们尝尝味道。”我倒下油,过一会儿就敲蛋,蛋在油锅里吱吱直叫,我刚想把蛋翻个身,小印见了大声说:“快放盐!”可是盐在哪里?真是急死人了,额上的汗珠都渗出来了。小唐连忙打开瓶撒上盐,小印不放心,走过来夺下铲刀,连续煎了三个荷包蛋,那蛋煎得黄嫩嫩的,真诱人。

“开饭啰!”小钱同学高声喊起来,你盛饭,我分菜,大家端起碗,吃得津津有味。

这时,我一看草地上,有的同学在吃面条,有的在吃蛋炒饭,有的吃着油煎面包,还有的在吃小汤圆。大家咧着嘴,边吃边笑,连我们一向比较严肃的辅导员陈老师也笑个不停。

夕阳西下，打靶场上响起了快乐的歌声：“我们的旗帜火一样红，星星和火把指明前程……”活动结束了，但《红领巾之歌》的歌声还在我们心中回荡。



本文中心突出，条理清晰，动作描写细腻，人物刻画栩栩如生。文章的结尾较有特色，一语双关，意味深远，让人深思，太棒了！

一场没有结果的比赛

◆ 桂里程

今天上午是考试，下午没有课，我和我的几个好伙伴相约到学校操场踢足球。

我和王建成、度力文是红队，孙位和张正渝、李若成他们是白队。

比赛开始了，我们这一队是度力文当守门员，我是主攻手，我很快就射进了一个球，来了一个旗开得胜。不一会儿，王建成也来了个单刀赴宴，梅开二度。但不久，他们以2:2逼平。我心里着急起来，瞅着一个机会，来了个釜底抽薪，趁对方守门员离球门较远，单脚猛射，不料，用力过猛，摔倒在地上，疼得我哇哇大叫起来。他们连忙停止比赛，把我送到医务室。我说：“你们继续去踢吧，别管我！还没有分出胜负呢。”王建成说：

“足球比赛,友谊才是最重要的。”孙位说:“2:2 就 2:2 吧,等你好了,下次再来比出结果吧。”

听着他们的话,我惊呆了,特别是王建成的“友谊才是最重要的”这一句话,让我脸红了,我什么时候才会有这么高的思想境界呢?

点评

本文小作者题目新颖,首先给人留下悬念,妙!在后文的描述中答案水落石出,但小作者不是到此罢休,而借他人之口引出“友谊才是最重要的”的道理,使文章主题得到升华。

爬 竿

◆张华伟

好不容易盼到了星期三,又是一个难得的好天气,我们要用下午的活动时间举行一场爬竿比赛。同学们都兴致勃勃地前来观看,比赛场上还响起阵阵呐喊助威的声音。

决赛马上就要开始了,大家的目光不约而同地集中到一个穿红色运动衣的 10 号运动员身上,他是我校小有名气的“爬竿能手”,外号“小猴子”。只见他一会儿压压腿,一会儿弯弯腰,一会儿又原地跳一跳,争分夺秒地做着各种准备活动。

“10 号准备!”裁判员的话刚出口,10 号运动员就