

诲人不倦

徐潜 栾传大 主编

孝敬父母	谦虚礼貌	机敏谐趣
刚正不阿	除暴抗恶	忧国忧民
热爱祖国	艰苦奋斗	以智取胜
尊师重道	求知重行	求索攻坚
秉公处事	舍身求义	实事求是
勤劳节俭	为人表率	处变不惊
团结友爱	严己宽人	妙语连珠
诚实守信	神勇果敢	移风易俗
修身养性	服务人民	不平则鸣
立志勤学	整洁健身	为民请命
选贤任能	诙谐幽默	讽古思今
运筹帷幄	忠于爱情	佳辞妙对

◆ 中华传统美德修养文库
社会主义新农村文化建设的书系



吉林文史出版社



诲人不倦

徐潜 栾传大 主 编

吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

海人不倦/徐潜,栾传大主编.——长春:吉林文史出版社,2008.4
(中华传统美德修养文库)

ISBN 978-7-80702-807-9

I. 海... II. ①徐... ②栾... III. 品德教育—中国—通俗读物
IV. D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 051304 号

丛 书 名 中华传统美德修养文库
HUIRENBUIJUAN
书 名 海人不倦

主 编 徐 潜 栾传大
选题总策划 徐 潜
项 目 负 责 王尔立
责 任 编 辑 王文亮
责 任 校 对 李洁华
装 帧 设 计 韩璘工作室
出 版 吉林文史出版社
发 行 吉林省新华书店
地 址 长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
网 址 www.jlws.com.cn
印 刷 长春市华艺印刷有限公司
开 本 850mm×1168mm 1/32
印 张 3
字 数 50 千字
版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80702-807-9
定 价 5.00 元(总定价 300.00 元/全 60 册)

编委会

主任：徐 潜 栾传大

编委：张 克 范中华

王尔立 崔博华

樊庆辉 王文亮





总 序



陈晓光

中华民族的传统文化源远流长，博大精深，是中华民族
的根和魂，其精髓就是中华民族传统美德和人格修养。
这是我们民族世代代传承下来的瑰宝，历经不同时代先
辈们身体力行的汇聚，生生不息，深深烙印在炎黄子孙的
心上，成为我们民族能够屹立于世界民族之林的重要根
基。

在中华民族悠久的历史长河中，高尚的民族情感、崇
高的民族气节、良好的民族礼仪构成了中华传统美德和人
格修养的奠基石，充分体现了中华民族在处理人与自然、
人与社会、人与他人之间关系的基本价值观，像热爱祖国、
服务人民、立志修身、敬业报国、求真务实等。勤俭、廉正
是中华民族的传统美德和优秀品格。“历览前贤国与家，
成由勤俭败由奢”，“勤俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之
大恶”，表明中华民族对勤俭与奢华鲜明的善恶态度。贫

贱不能移,富贵不能淫,威武不能屈,终身保持廉洁、清正的节操,这就是廉正。中华民族自古以来以礼仪之邦闻名于世,我国人民从来就有知书达礼的传统美德。知礼讲礼的人大多以他人为重,以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。当今社会,文明礼貌、文化素养对一个人乃至一个民族来说都是至关重要的。

今天我们大力弘扬中华民族传统美德和优秀的人格修养有三点重要意义:

首先,有利于协调人际关系。建设社会主义和谐社会首先就要处理好人与人之间的关系,改善社会风气,形成“人人为我,我为人人”的社会风尚,使整个社会洋溢着和睦、和谐的氛围。这也是中华民族绵延几千年不断发展进步的重要思想渊源。

其次,有利于培养民族精神。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。中华民族之所以历经各种各样的磨难,仍然能够不屈不挠、昂首挺胸地走过来,就是因为以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神在支撑、推动着我们民族的进步和发展。

第三,有利于推动社会进步。几千年来,中华民族传统美德促进了中国社会的文明与进步,使我国保留了令世人瞩目的灿烂文化。从原始社会、封建社会到近代社会,再到建立社会主义制度、推进社会主义现代化建设的今天,中国之所以能够不断发展进步,中华民族传统美德和优秀的人格修养发挥了重要的引领和推动作用。

今天,当我们的祖国前进在改革开放与建设社会主义和谐社会的征程上,八面来风带来了全球各国的文化传统和社会价值观,信息传输手段的多元化以及国际交流日益频繁等,各种思潮和思想纷纷涌入国门,中华传统美德和人格修养也面临着能否与时俱进、继续在当代中国人的精神家园中占据主流地位的挑战。2006年3月,胡锦涛总书记提出了“八荣八耻”的社会主义道德观和价值观,党的十七大又提出了“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园”的方针,从历史与现实结合的高度充分肯定了中华传统美德和人格修养的历史价值,也表明了弘扬传统美德和人格修养的重要意义。

这是一套为新农村文化建设编辑出版的“中华传统美德和修养文库”,从传统文化的角度,对美德和人格修养的各个方面作出了形象生动的阐释。希望这套书能为吉林省的农家书屋建设作出贡献,中华传统美德和人格修养必将扎根于现实生活的沃土之中,开出更加绚烂的花朵,结出更加丰满的果实。

(作者系吉林省人民政府副省长)

2008年4月

前言

诲人不倦,是我国古代著名的思想家、教育家孔子的名言,这句话的意思:教育学生要有耐心,并不感到疲倦。

其实,“诲人不倦”不但是教育工作者的座右铭,也是世代家长教子的准则,更是中华民族传统美德的主要内容之一。

千百年来,出现了许多诲人不倦的人和事,如“孟母三迁为育儿”、“由俭入奢易,由奢入俭难”、“朱元璋严格教子”、“曾国藩勤俭治家”等等,给我们留下了极其深刻的印象,使我们深深感到,无论是育人,还是教子,或是治家,都必须坚持诲人不倦的精神,只有坚持诲人不倦的精神,才能为后代的健康成长创造必要的条件。

诲人不倦,是一种思想境界,更是高尚情操的表现。

只有那些到达一定思想境界与具有高尚道德情操的人,才能正确对待和运用诲人不倦的准则,使其发挥应有的作用。

在社会日新月异发展的过程中,以适当的方式,正确运用诲人不倦的方法教育新人与安排好家庭生活,就是对中华民族传统美德最好的继承和创新。

目 录

严罚子节俭被称道	1
身教言传为大业	4
孟母三迁为育儿	6
田母却金为儿廉	10
教子不伤父子情	13
为正义献身的范滂	16
“以人为镜”劝诫子侄	18
“淡泊”与“宁静”	22
顾恺之焚子券书	25
近水楼台不吃“鱼”	27
诫恶善后的颜之推	31
崔母教子做好官	34
智分家产诫子自立	38
与人为善的李大亮	42
王文正持家教子	45

晏殊的两封家书	49
由俭入奢易,由奢入俭难	52
宴客杖子的韩亿	55
怜孤恤贫的陈希亮	58
铁面孝心代代传	60
朱元璋严格教子	64
坚持徒步的枫山先生	69
李应升遗书训子	72
胡宗绪拒收千两黄金	74
林宾日循循善诱	78
曾国藩勤俭治家	82



严罚子节俭被称道

季文子和孟献子两个人，分别是鲁国宣、成时期的臣子。他们都很重视从子女的言行中把握其思想，并且能够及时地进行有针对性的教育。

虽然季文子做过鲁宣公和鲁成公时期的相，但他为人俭朴，连他的老婆也没有华丽的装束，也不曾用好粮食喂养马匹。他的这种做派，遭到了孟献子的儿子仲孙它的质疑，仲孙它对季文子说：“子为上卿，妾不衣帛，马不食粟，人其以子为爱，且不华国乎？”

仲孙它是说：您身为高官，自己的妻子不穿华美的衣服，也不曾用好粮食喂养马匹，太小气了。您这样做，国家也不体面。

对仲孙它的追求华美奢侈的思想，季文子首先讲解了当官也应节俭的道理，然后又向他讲解怎样才能为国争光。

季文子的话，在仲孙它看来，简直就是空洞的说教，根本听不进去。事后，季文子很快就把仲孙它的这些话告诉了他的父亲孟献子。



孟献子得知此事，立即叫人把仲孙它抓了起来，“囚之七日”。

孟献子教育儿子的方法很独特，他既没对儿子进行批评教育，也没采用一般人常用的教子办法，而是关了儿子的禁闭。关儿子禁闭的时间不多不少，整整一个礼拜。

儿子产生了错误想法，关他的禁闭，管用么？或许管用，起码可以让儿子好好想一想，他可以一个人在幽静的禁闭室里冷静思考问题，反省自己。

仲孙它在禁闭室里待着，到底想没想，到底想了些什么呢？或许，他觉得父亲对自己过于严厉，有些小题大做了，不就是几句闲话吗？值得你这样大惊小怪？他也或许觉得，父亲是出于对自己的爱护，就像对待长出了多余枝杈的小树一样，是应该及时剪枝，不然，小树肯定长不好，指望成材，几乎也没有可能。他或许还会看到从窗子斜射进来的一缕阳光，仲孙它从来也没有像现在这样渴望自由，渴望在自由的世界里随意走动，不过，随便说话是不行的，尤其是不能再随意说哪位大人的生活如何，应该怎么样之类的话，因为自己无法了解别人的内心世界，以及别人的追求与志向等重大问题。当然，仲孙它在禁闭室里到底都想了些什么，不得而知，所以，也就只能猜测了。



真别说，不管仲孙它到底想了些什么，反正孟献子的这一招，真收到了意想不到的效果。也就是孟献子对儿子仲孙它这一关，真的就关出了一个节俭的仲孙它。

据说，此后仲孙它的家里，妻子身上的衣服不但根本没有富贵人家那样的奢华，连长褂子都没有。同时，喂马的草料也不过是瞎糠瘪稗，从来也不曾用好粮食喂牲口。

仲孙它彻底纠正自己错误思想认识的表现，得到了季文子的赏识。后来，季文子推荐他担任了上大夫。当然，仲孙它能够被重用，注意节俭，廉洁自律，是要紧的一点。

严于律己，严于教子，从自身做起，从子女生活与思想的细微处发现缺点或错误，并采取相应的办法及时纠正，为子女的健康成长提供良好的环境，对打下坚实的思想基础，是很重要的。当然，无论是季文子还是孟献子，都在子女教育方面为后人树立了很好的榜样。



身教言传为大业

春秋后期,季康子执掌了鲁国的权力。他的叔叔公父文伯官为大夫,很得季康子的宠信。

下了早朝之后,公父文伯去给母亲敬姜问安,发现母亲正坐在纺车前纺线。公父文伯对母亲说,像我们这样的家庭,母亲还自己纺线,季康子知道了,也会不高兴的,还以为儿子我不好好地侍奉母亲。

听了儿子的话,敬姜叹了口气,对儿子说道:“大事不好了,鲁国要灭亡了!让你们这些人做官,但你们竟不懂立家治国的道理。你给我坐下来,听我慢慢地讲给你听。”

敬姜这才稍微缓了口气,对儿子说道:即便国家贫困落后,但只要人民勤奋,并肯于吃苦耐劳,也能确保国家长治久安。老百姓付出了劳动代价,就会思考问题,思考的结果,就会生出善良之心;但是,如果只贪图安逸,就会生出淫逸的念头,而有了淫逸之心,则会把善良忘记了。忘记了善良,则会产生邪恶之心。富贵生活中的人不成材,就是因为贪图安逸;贫困生



活中的人都响应正义，而劳动是根本。人民需要辛劳，从天子到普通老百姓，都应该勤劳而不能懈怠。

她在说了上边的一番话之后，对君王该怎么做、各级各类官员该怎么做，都说完了之后，总结说道：自上以下，谁敢淫心舍力！怠惰是有罪的，这是从古以来的制度。在叙述了先王的制度之后，敬姜又联系到自己说：如今的我，是孤身一个人，你又处于今天这样的位置，早晚处事，最怕忘记了前辈留下的基业。如果懒惰懈怠，你怎么能够逃脱罪过！我希望你早晚加强自我修养，一定不要忘记祖宗的嘱托。你刚才说，季康子见我这样，他会不安的。你在皇帝跟前当官，我真害怕像穆伯那样绝后啊！

敬姜用自己的行为影响儿子，鞭策儿子勤政。当儿子对母亲的行为表示不理解，甚至有些不满的时候，她又不厌其烦地加以说服教育，由此可见母亲教育儿子的殷殷之心。

一般地说来，劝诫子女勤勉，是家长教育子女的一个重要内容。但是，敬姜认为圣王择贫瘠的土地而处民，就是为了“劳其民”，是有意识地给老百姓吃苦头，是不符合历史实际的。其实，她的这种观点是反动的。不到万不得已，似乎不该提倡这种“瘠土劳民”的办法，因为即便这样去做了，也未必能使人培养出



高尚的道德来。

孟母三迁为育儿

孟子是我国战国时期的大思想家和教育家，他所以能够有大的作为，除了他本人刻苦努力、勤奋学习而有成就之外，与他母亲煞费苦心“三迁择邻”有着重要的关系。

孟子，名孟轲，战国时期鲁国邹（今山东邹县）人。

孟子很小的时候，他家住在靠近坟场的地方。像这样的自然环境，对于年幼无知的孟轲说来，究竟会听到什么，看到什么，想到什么呢？孟轲的母亲仇氏，在一旁细心地观察着。仇氏一边看着眼前发生的事情，一边想着自己的儿子。当然，她是把儿子摆在第一位的，眼前发生的一切，都要以儿子为主，儿子听到、看到、想到的，究竟会给儿子带来什么，会产生怎样的影响呢？仇氏想的是这些。

过了些日子，仇氏发现，儿子把泣哭、干嚎，甚至鼻涕一把泪一把模仿得惟妙惟肖，几乎可以乱真，不知道底细的人，还真的以为孟家死了什么人呢。



看到儿子这样的变化，仇氏连一句责备儿子的话都没说，儿子毕竟年幼，什么都不懂，正是好坏不分、黑白不辨的年龄。

再后来，仇氏发现儿子又有了新的变化。

坟场是出殡的目的地，但不可能每天都熙熙攘攘，总要有安静的时候。也就是在一切都安静下来之后，哪怕就是夜深人静，孟轲还和小伙伴在坟场玩



耍，不是成群结队装作出殡队伍送葬的样子，再不就是模仿在坟头摆开祭祀故人的场面。看到这些，仇氏先是哭笑不得，但很快就又陷入了沉思，她是以一颗慈母善良的心，在仔细认真地揣度分析着儿子，这样下去，儿子究竟能够学到什么，儿子将来究竟能够成为一个什么样的人的重要问题。

仇氏彻夜未眠，两眼熬得红肿，经过了一番深思