

学

科

教

师

专

业

发

展

从

书

小学英语任务型
教学设计
与课例

新理念的

实践

<<李晓民/主编

XUEKEJIAOSHI
ZHUANGYEFAZHANG
CONGSHU



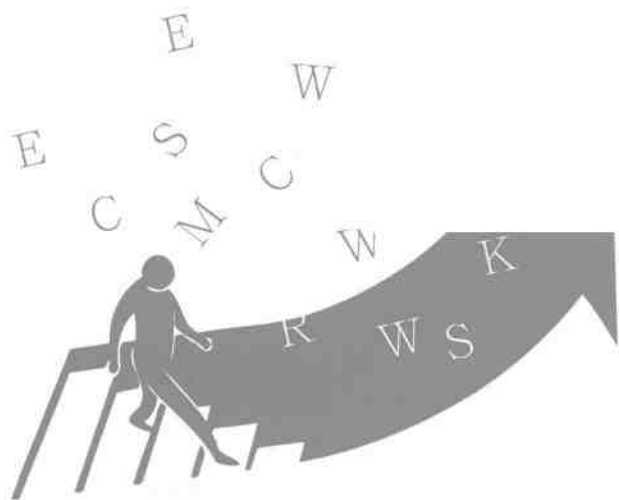
沈剑波/丛书主编>>

福建教育出版社

新理念的

实践

小学英语任务型教学设计 with 课例



沈剑波/丛书主编>>

福建教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新理念的实践:小学英语任务型教学设计与课例/李
晓民主编. —福州:福建教育出版社,2005.3

(学科教师专业发展丛书/沈剑波主编)

ISBN 7-5334-4010-2

I. 新… II. 李… III. ①英语课—课程设计—小学
②英语课—教案(教育)—小学 IV. G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 021749 号

《学科教师专业发展》丛书编委会

主 编 沈剑波

编 委 张伟跃 陈开建 周光琦 夏素贞

《学科教师专业发展》丛书序

教育在现代化进程的深刻变革中逐步走向了历史的前沿，发挥着前所未有的重要作用。伴随着教育现代化的进程，人们对教师提高教育专业化能力，提出了新的更高的要求：从过去单纯的教育任务的执行者转变为教育过程的设计者、组织者、引导者、参与者。教师专业化发展已经成为未来教师职业发展的必然趋势。在新课程改革中，人们越来越关心如何引领教师的专业性发展。基于上述思考，作为试图引领教师专业发展的探索，我们组织力量编写了《学科教师专业发展》丛书。关于怎样编写丛书，我们作了如下思考：

1. “教师的知识主要是一种实践性知识”。教师的发展，教师的专业成长也是在实践中展开的，教师的发展须臾都离不开教育改革实践。

2. 教师专业能力的形成，主要依靠教师在教学实践中不断地学习、实践、思考、体验，同时又要学习、借鉴其他教师的学习、研究成果；探究这些成果反映了什么样的创造性和规律性的东西，并在此学习、研究和实践的平台构建、生长出属于自己的教育理念和课堂教学创新行为。我们希望从这一意义上说，《学科教师专业发展丛书》能为教师在新课程理念下的教学研究，提供一个可以学习、研究借鉴的材料。

3. 与许多教育理论书籍或全课实录式的教学案例集不同，这套丛书以解决课堂教学创新设计的实际操作问题为取向，以课例和理性分析来引领学科教师专业发展，力图既避免单纯的理论阐述，又避免纯粹的经验堆砌，为读者展示一条通过课堂教学创新

设计，推进专业发展的便捷之路。

有关学者说，这是国内第一套以教师专业发展为导向，引领学科教师专业发展的丛书。作为丛书的倡导者之一，我感到尽管我们在编著过程中作了许多努力，但缺点疏漏在所难免，衷心希望得到同行的批评指正。该丛书的编著、出版，并不是我们刻意追求的产物，而是水到渠成的结果：

首先，丛书的作者都身处教学第一线，所有的内容都是建立在课程改革已有的实践基础之上，源于课堂，贴近教师，贴近实践，把这些实践后的冷静思考和理性分析的结晶奉献出来，供大家研究、讨论、分享，是一件非常有意义的事；

其次，教育行政部门和学校的管理者应该而且可以为教师的专业发展创造良好的条件，尤其是需要营造一个有利于教师学习、实践、反思、研究的环境；为教师的改革实践活动搭建展示的平台，从而促进更多的中小学教师实现角色转换和专业自我发展。这也是我们编写、出版丛书的动因之一。

感谢丛书作者的辛勤劳作，感谢福建教育出版社的厚爱和支持。

丛书主编 沈剑波

2005年元月

走进新世纪，我们的教育正面临着—场重大改革——基础教育课程改革。面对着“新课程”数千万教师在探索、在研究。“新课程”新在哪里？新课程与传统课程的区别在哪里？“新课程”新在理念上。新课程与旧课程最根本的区别在于理念。新课程所蕴含的先进的教育理念反映了当今时代经济全球化、文化多元化、社会信息化的特点，体现了世界教育发展的趋势。

新课程发展的核心是新课程理念的落实。能否把国家的希望、专家的思想转变为千百万教师的教学行为，这是新课程改革能否成功的关键。我们正在实施的重大的课程改革能不能取得最终的成功，其关键落实在新课程理念能否转化为教师教学行为之中。

我们要让教师接受新的课程理念。但是要把一种理念变成人的素质和能力，只有对这种理念的认同是远远不够的，还需要对这种理念的进一步的感悟，要把功夫下在理念向行为的转化之中，要让教师在转化中进一步认识理论，在转化中感受新理念的魅力，体味新理念指导下教学成功的喜悦。

从这一认识出发，我们撰写了《新理念的实践——小学英语教学创新设计与课例》一书。

与许多教育理论书籍不同，从“教师知识主要是一种实践性知识”的考虑出发，本书以解决小学英语课堂教学创新设计的实际操作问题为取向，以课例和理论阐释来引领广大小学英语教师领会新理念，描述课程新理念向具体教学行为转化的可能性。

本书的所有内容都建立在课程改革已有实践的基础之上，在课程改革新理念的引领下对小学英语课堂教学的创新设计作了专门研究。尤其引人的特点是它向读者提供了大量来自教学第一线的精彩课例和教学设计实例，通过一个个精彩的课例、教学设计和具有可行性的建议，为读者展示了一条通过课堂教学创新设计，推进新理念转化为具体教学行为的便捷之路。

为教师专业发展服务，研究小学英语课堂教学创新设计是本书的显著特征；源于课堂，贴近教师，贴近实践，强调实用性和参考性是本书的亮点。

新课程的教育新理念要求教师从过去单纯的教育任务的执行者转变为教育过程的设计者、开发者和创新的参与者。本书希望广大小学英语教师能够在此阅读平台上构建、生长出属于自己的教育理念和英语课堂教学创新行为，从而促进更多的小学英语教师实现角色转型和专业自觉发展，促进教育新理念向具体教学行为的转化。

·目录·

CONTENTS



前 言	1
第一章 让每一位学生都得到发展	1
一、新课程的灵魂——教育新理念	1
1. 新课程给我们带来的教育新理念	1
课例 1 为学生搭建一个发挥的舞台	5
课例 2 在实践的过程中摸索	5
课例 3 激发兴趣, 让学生大显身手	6
2. 新课程成功的关键——新课程理念能否转化为教师的 教学行为	6
二、新课程的核心理念——让每一位学生都得到发展	7
三、实施全面、和谐发展的教育	8
1. 改变课程功能单一化现象	8
2. 准确理解和把握新课程所蕴含的理念, 大力实践围 绕核心理念的一系列基本理念	8
第二章 让英语课面向儿童的生活世界和社会实践	10
课例 4 Telephone call	10
课例 5 PEP BOOK 1 UNIT 2 B 第二课时教学设计	13
课例 6 UNIT 5 Let's eat	17
课例的启示 1 英语课应面向学生的生活世界	20
第三章 英语教学应该关注学生已有的知识和经验	23
课例 7 PEP BOOK 3 UNIT 2 B	23
课例 8 PEP BOOK 2 UNIT 6 A Let's learn & Let's do	28
课例 9 PEP BOOK 3 UNIT 4 B	30
课例 10 Look at the elephant	35
课例的启示 2 学生基于生活经验进行学习不会觉得 困难	38
第四章 倡导自主、合作、探究的学习方式	40
课例 11 PEP BOOK 5 UNIT 4 B	40
课例 12 Let's go to the park	44

课例 13	PEP BOOK 4 What time is it?	46
课例 14	PEP BOOK 5 UNIT 6 A	49
课例的启示 3	学习活动应当是一个生动活泼的、主动而富有个性的过程	53
课例 15	PEP BOOK 5 UNIT 5 B	57
课例 16	PEP BOOK 2 My family	60
课例 17	英语小组合作学习教学活动精选	64
活动 1	小组实名化	64
活动 2	快乐动物园	65
活动 3	Let's do	65
活动 4	合作阅读	65
活动 5	整体考核	66
活动 6	合作贴对话	66
课例的启示 4	让小组合作学习走进课堂	67
第五章	让每一位学生参与教学	73
课例 18	PEP BOOK 2 UNIT 6 PART B Let's talk & Let's practice	73
课例 19	Asking the Way	79
课例 20	PEP BOOK 4 UNIT 3 A	83
课例的启示 5	运用一切手段, 促进学生参与教学	87
第六章	把教学过程作为师生交往、共同发展的互动过程	95
课例 21	牛津小学英语 4 A UNIT 2 In a toy shop 教学设计	95
课例 22	PEP BOOK 6 UNIT 3 B	99
课例 23	PEP BOOK 3 UNIT 4 A	103
课例的启示 6	构筑师生民主平等、和谐轻松的学习氛围, 让师生成为学习的共同体	107
第七章	新课程对教师角色的挑战	118
课例 24	PEP BOOK 4 UNIT 3 A	118
课例 25	PEP BOOK 5 UNIT 2 A	124
课例 26	PEP BOOK 5 RECYCLE 2	130
课例的启示 7	成功的教师应该是一位学习活动的组织者、引导者和参与者	135

·目录·

CONTENTS



第八章 让评价更富有激励性	143
课例 27 PEP BOOK 2 UNIT 4 B	143
课例 28 Do you like candy?	148
课例的启示 8 我们需要新的教学指挥棒	159
第九章 新课程课例精选	168
课例 29 PEP BOOK 2 UNIT 2 A	168
课例 30 PEP BOOK 2 How many?	174
课例 31 PEP BOOK 3 UNIT 3 A	178
课例 32 PEP BOOK 3 UNIT 5 A	183
后记	190

·目录·

CONTENTS



一、新课程的灵魂——教育新理念

1. 新课程给我们带来的教育新理念

“新课程”新在哪里？“新课程”新在理念上。

理念是一个人所具有的准备付诸行动的信念，它既是一种观念，也是一种行动。课程理念是课程设计者蕴含于课程之中，需要课程实施者付诸实践的教育教学的信念，它是课程的灵魂和支点。

新课程给我们带来的先进的教育理念反映了当今时代经济全球化、文化多元化、社会信息化的特点，体现了世界教育发展的趋势。我们可以从比较中体会新课程给我们带来的先进的教育理念。走向新课程，首先要明确什么样的教学才是新课程的英语课堂教学。

课程 理念 比较点	传统课程	新课程
教学模式	以教师为中心	以学生为中心
教学关注点	注重内容	注重过程
教学方法	注重讲授	注重体验
教师角色	专家 控制者	示范者 指导者
教师作用	主宰	主导
教学评价	书面考试	多种形式评价
学习方式	个体学习	多种方式 小组合作

还有一个更为本质的区别：课程观。传统的课程观认为：

▲课程是知识。

▲课程就是教材，教材又是知识的载体，因而教材是中心。

▲课程与教学是相互分离的，教师只有教材意识，只知道教材、教参、教学大纲、教学计划。

而新课程的课程观则完全不同：

▲课程不仅是知识，同时也是经验，是活动；不仅是文本课程，更是体验课程。

▲课程不再只是知识的载体，而是教师和学生共同探求新知识的过程。每个学生都带着自己的经验背景，带着自己独特的感受，来到课堂进行交流。学生获取知识的过程是自我建构的过程。学生从同学身上、教师身上学到的东西远比从教材中学到的多。

▲课程是教材、教师、学生、环境四因素的整合。教师与学生都是课程资源的开发者，共创共生形成“学习共同体”。

▲课程与教学是整合的。课程是由教材、教师与学生、教学情景、教学环境构成的一种生态系统。

对一个教师而言，由于教学理念的不同，他的教学行为就会不同。具有传统教学理念的教师与具有新教学理念的教师在课堂教学模式上最大的不同点在于课堂上谁是中心。

毫无疑问，具有传统教学理念的教师认为课堂的中心是教师。既然教师是中心，那么，他就会在课堂上滔滔不绝地讲解，就会一讲到底，很少顾及学生；他所关注的是：今天我是否讲清楚了教材中的内容，其教学的关注点在教学内容的传授上。因此他在备课时，备课的重点是：教材中什么是难点，什么是重点，怎样能讲得清楚些；换一种说法，考虑的重点是怎样能“告诉”得清楚明白。

一句话，在传统教学观念影响下的教师，其教学关注点是教学的内容，其教学行为是让学生记住他所教的内容。

与此不同，具有新教学理念的教师认为课堂的中心是学生。既然课堂的中心是学生，那么，教师在上课的时候，首先要考虑和关注的是学生会怎样听他的课；他在备课的时候，首先要考虑的是，学生在学习上有什么障碍，我要设计一些什么样的教学活动去帮助学生克服学习障碍；他所关注的是通过什么样的教学活动，学生能得到必要的能力；他所关注的重点是教学的过程，而不是教学的内容。

在这种观念有着重大差异情况下，教学方法自然不一样了。

注重讲授是传统教学的主要教学方法，而注重参与和体验则是新课程所倡导的教学方法。

举一个例子来阐释上述说法。

有一堂数学课。教学的主题是：测量一口池塘里水的重量。

具有传统教学理念的教师一般会怎样上课呢？他所关注的教学重点是什么呢？聪明的读者一定会想到，他所关注的重点是教学的内容，也就是怎样让学生掌握几种测量池塘里水的重量的方法。于是，他会在黑板上一

一条一条写出测量的方法；然后一项一项教给学生，怎样解答，怎么运算。

而有新课程教学理念的教师一般会怎样上课呢，他所关注的重点是什么呢？他所关注的重点是教学过程，也就是怎样能让学生的学习几种测量水重量方法的同时，得到各种能力的培养和训练。于是他会这样上课：先自己说上几句，想尽各种办法让学生进行思考和讨论，让大家商量解决的办法。这时候学生可能会七嘴八舌地说出自己的解法。有的会说，这个很简单，你只要用舀水的工具，一桶桶地往外舀水，记住往外舀水的桶数，再乘以每桶水的重量，那么整个池塘的水重量不就可以算出来了吗？有的可能会说，我有另一个方法，咱们运用测量法吧，把池塘的形状大小体积运用测量的方法算出来，再换算为重量。也可能还有学生会说，让我们运用化学的方法来测量吧。拿来一只杯子，盛满水，再放一些盐，计算出盐水的浓度；我们再往池塘里放一些盐，然后舀一杯池水，计算一下杯子中池水的盐水浓度，这样池塘中的水的重量，经过换算不是也可以计算出来了吗？教师会感到非常高兴，他在一旁听着，并且不时作一下引导；末了，他会（也许不会自己归纳，而让学生自己来归纳和总结）帮助学生总结归纳出几种测量池塘里水的重量的方法。

运用后一种教学方法时，学生们都在动脑筋，他们在思考，在探索，在研究；教师在引导，在启发。教师是课堂的主导而学生则是教学的“主体”，教师的角色是“引导者”、“指导者”、“组织者”；而在运用前一种教学方法时，学生们在听、在记忆；老师在“告诉”，在“灌输”，教师是课堂的“主宰”，他的角色是“专家”，是“控制者”。运用后一种方法教学，学生处于学习的主动状态；而运用前一种方法教学时，学生处于学习的被动状态。

让学生在课堂上处于学习的主动状态是非常重要的事。

我国伟大的人民教育家陶行知先生曾经生动地说明过教学应让学生成为学习活动的主人的道理。

有一次他在武汉大学讲演。走上讲台后，他不慌不忙地先从皮包中拿出一样东西，原来是一只大公鸡，台下的听众全都愣住了，不知陶先生要干什么。

陶先生从容不迫地掏出一把米放到桌子上，然后按住公鸡的头，强逼着它吃米。可是大公鸡只叫不吃。怎么才能让鸡吃呢？

他掰开鸡的嘴，把米硬往鸡嘴里塞，大公鸡拼力挣扎，还是不肯吃。陶先生轻轻地松开手，把鸡放到桌子上，自己后退了几步，这时，大公鸡

自己就吃起来。

接着先生开始讲演：“我认为，教育就跟喂鸡一样！先生强迫学生去学习，把知识硬灌给他，他是不情愿学的，即使学，也是食而不化，过不了多久，他还会把知识还给先生的。但是，如果让他自由地学习，充分发挥他的主观能动性，那效果将一定会好得多。”

在教学评价方面，传统教学与新课程教学存在着巨大的差异。传统教学关注的是学生能否通过考试，因此教师所采用的评价方法往往只有一种——书面考试。而新课程教学关注的是学生能力的培养、能力的形成。因此教师所采用的评价方法不会局限于书面考试，他会采用多种形式的評價方法，例如，口头表扬、小组集体记分赛、小组合作作品比赛等等形式。当运用书面考试评价方法时，他会关注命题的方式和内容，他会更加关注试题与实际的结合，他会着重于试题情景的设置，让学生在“真实情景”中去思考和解题；他会把考试作为教学的一种激励手段，通过考试让学生尝试到成功的喜悦。他会努力让学生喜欢考试，不会出现传统考试时所见到的现象：考试前感到害怕，拚命复习准备；考试中感到紧张，考得面红耳赤，惊慌不安；考试后不断担心能否及格。

在课堂教学中，学生的学习方法也有很大的不同。当我们运用传统的教学方法时，学习是为了考试取得好分数，为了得到好分数，学生处于紧张的竞争状态，采用的学习方法是个体学习。而新课程教学则要求我们鼓励学生采用多种学习方式，如采用小组合作的学习方式。大家都知道，联合国曾经提出过口号：学会学习，学会关心，学会生存；现在已经有了更加明确的口号：“学会共存”。从“学会生存”到“学会共存”，一字之差反映了观念上的巨大变化。毫无疑问，教学方法、学习方法也应随之改革。

德国教育家海纳特曾经指出，“教师凡欲促进他的学生的创新力，就必须在他们班上提倡一种合作、社会一体的作风，这有助于集体创新力的发挥”。“小组合作”学习形式是有灿烂前景的。

教学方法既是一种技术，也是一种综合能力。正确的教学方法会有力地促进创新素质的形成，而落后的教学方法则会成为学生创新素质发展的阻碍因素。

教育是一把双刃剑，教育具有开发创造精神和窒息创造精神这样的双重力量。教育能否发挥其固有的正面功能和作用，其关键一点就在于我们是否对教育有一个正确的认识。著名的心理学家皮亚杰曾指出，教育的首

要目标在于培养有创新能力的人，而不是重复前人所做的事情，要使教育从传统的传授、继承已有知识为中心的功能模式转变为着重培养学生的创新精神和创新能力的教育功能模式。

我们必须积极挖掘和探索教育中有利于创新能力培养的积极因素，避开传统教育中对学生创新能力培养的消极因素，在课堂教学活动中必须避开那些无意中会助长挫伤学生创新素质发展的消极因素。

现在，我们向大家提供三个课例，大家在仔细阅读这几个课例之后，一定会对新课程给我们带来的先进的教育理念有进一步的认识。

课例 1 为学生打造一个发挥的舞台

一位优秀的英语教师接受了一堂英语研究课的任务。她怀着忐忑不安的心情走进了课堂。这节课的主题是英语形容词小结。以往她总是先给学生总结出英语形容词的一些一般规律，然后按照语法规律反复练习，以求大家“熟能生巧”，让大家在以后的考试中取得好成绩。

这次，却不一样了。她必须根据课前大家所讨论的意见尝试一种新的教法。

首先她要请同学们在课堂上用英语描述自己所熟悉的人，如老师、朋友、父母等等。学生必须运用各种形容词，然后从中总结出“形容词的用法”。

发言的学生使女教师慢慢放下了忐忑不安的心，更使人惊讶的是学生的发言不但风趣幽默，而且对语法的总结也相当完整。

下课后，女教师十分感慨地说：“我们总认为学生什么也不懂，总想把自己知道的一切都告诉他们，甚至想替他们解决问题，但事实证明学生们能行。他们有很大的潜力，他们非但能够自己预习课本内容，而且有不少学生能从报纸、杂志、电视，甚至从网络上接触、学习到新知识。作为老师，最重要的是给学生创造一个良好的氛围，设置有利于交流的情景，为学生打造一个发挥的舞台。”

课例 2 在实践的过程中摸索

一位教师给高二的学生上了一堂“如何用英语写信”的课。

她没有像往常那样先给大家讲解英语书信的格式，然后要求学生记住

写信的格式，而是请每一位学生在课后写一封英语信作为作业交上来。她的教法是：请学生打开电脑，上网，请大家通过网络与美国的学生通信，老师在一旁指导，请大家在实践的过程中摸索写英语书信的要求与格式。

课例3 激发兴趣，让学生大显身手

这是一堂初三三年级的英语课。上课了，老师把学生们带进了电教室，让大家通过大屏幕观看一段外国电视剧的无声录像。看完后，老师就组织同学们讲述录像的内容，尝试用英语为剧中人物的对话“配音”。学生们对此大感兴趣，纷纷“大显身手”，你一语，我一言，争着比高低。

从上面三个课例中，大家都会发现：她们的教学已经不再是“告诉”，不再是单纯的讲授，而是体现了新课程教学的理念：教学是师生共同探讨与提高的过程；教学不再是单纯的课堂行为，教学是社会生活的组成部份，课堂不再是以教师为中心，而是一个以学生为主体、教师为示范的新型的师生课堂关系。

2. 新课程成功的关键——新课程理念能否转化为教师的教学行为

新课程发展的核心是新课程理念的落实。能否把国家的希望、专家的思想转变为千百万教师的教学行为，这是新课程改革能否取得成功的关键。我们正在实施的重大的新课程改革能不能取得最终的成功，其关键是能否落实到新课程理念能否转化为教师教学行为之中。

我们要让教师接受新的课程理念。但是要把一种理念变成人的素质和能力，只有对这种理念的认同是远远不够的，还需要对这种理念的进一步的感悟，要把功夫下在理念向行为的转化之中，要让教师在转化中进一步认识理论，在转化中感受新理念的魅力，体味新理念指导下教学成功的喜悦。

从“教师知识主要是一种实践性知识”的考虑出发，这种转化更多地应该落实在英语课堂教学创新的实际操作中，在课程改革实践的基础中，在课程改革新理念的引领下对小学英语课堂教学的创新设计的专门研究中。我们应该通过英语课堂教学的创新设计，不断推进新理念转化为具体教学行为的实践。

新课程的教育新理念要求教师从过去单纯的教育任务的执行者转变为教育过程的设计者、开发者和创新的参与者。我们希望广大小学英语教师

能够在教学创新实践中生长出属于自己的教育理念和英语课堂教学创新行为，实现角色转型和专业自觉发展，促进教育新理念向具体教学行为的转化。

二、新课程核心理念 ——让每一位学生都得到发展

新课程核心理念应该是：让每一位学生都得到发展。

为什么这样说？让我们重温一段马克思关于人的全面发展的理论。马克思认为，共产主义是以“每个人的全面自由发展为基本原则的基本形式”，“在那里，每个人的自由发展是一切人自由发展的条件”，“每一个成员都能完全自由地发展”。从这一段话中，我们完全可以体会到：马克思关于人的全面发展的理论其重点在于“个性与自由”。在人的发展中，离开了个性发展和自由发展，就谈不上全面发展。我们不妨把它称之为“以人为本的发展观”。

每一种课程观都有自己的价值取向。马克思关于人的全面发展论述即“以人为本的发展观”极大地影响着新课程。它使新课程具有一种以人为本的价值取向。

新课程改革的目标是围绕着人的培养目标来设计和确定的。

在有关实施新课程的多种文件中，我们都可以读到实施新课程是为了学生的发展的有关语句：“义务教育课程标准应适应普及义务教育的要求，让绝大多数学生经过努力都能够达到，体现国家对公民素质的基本要求，着眼于培养学生终身学习的愿望和能力。”“普通高中课程标准应在坚持使学生普遍达到基本要求的前提下，有一定的层次性和选择性，并开设选修课程，以利于学生获得更多的选择和发展的机会，为培养学生的生存能力、实践能力和创造能力打下良好的基础。”“进一步提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能、身体心理素质和审美情趣，培养学生创新精神、实践能力、终身学习的能力和适应社会生活的能力，促进学生个性的健康发展。”

实施新课程就是在课程的实施之中，促进人的全面发展，通过人的发展推动经济和社会的发展。这就是实施新课程的价值。

许多学者指出，虽然课程的价值是多方面的，例如，有以“经济为本”的课程，也有以“社会为本”的课程。但是以“经济为本”的课程也