



少年红色经典 SHAONIAN HONGSE JINGDIAN

二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

狼牙山五壮士

高国庆 / 著



少年红色经典

高国庆 / 著

狼牙山五壮士

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

狼牙山五壮士/高国庆著. —2版. —南昌:二十一世纪出版社,
2008.8

(少年红色经典)

ISBN 978-7-5391-4218-0

I.狼... II.高... III.儿童文学-革命故事-中国-当代 IV.I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第088231号

狼牙山五壮士 / 高国庆 著

策 划 张秋林

责任编辑 魏钢强 彭学军

责任校对 杨 洁

装帧设计 魏钢强

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

版 次 2004年9月第1版 2008年8月第2版

2008年8月第7次印刷

开 本 889×1194 1/32

印 张 3.75

插 页 2

字 数 58千

书 号 ISBN 978-7-5391-4218-0

定 价 8.00元

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换 0791-6524997

再版前言

“少年红色经典”丛书共二十册,分“文学故事”和“英雄故事”两个系列。前者为原创的文学作品,后者多为纪实的人物传记。作品中的英雄,不管是艺术形象还是生活原型,都是上个世纪五六十年代以来,全社会、特别是青少年崇拜和追慕的偶像。英雄的壮举影响了几代人,成为人们的精神支柱和行为典范。

丛书主要选取中国共产党领导下的革命战争时期最具影响的英雄人物的故事,和相关题材中最具代表性的文学作品。在这些作品中,革命人民的大智大勇得到了充分展示,爱国主义、革命英雄主义的历史意识得到了有力张扬。在这些作品中,人物个性鲜明,感情单纯强烈,情节清晰明了,冲突紧张激烈,语言生动朴实,风格健康明朗,结局总是正义战胜邪恶,人物的命运总是和国家、民族的命运紧密相连。这些作品往往有真实的历史为依托,作者大都有扎实的生活体

验,有饱满的创作激情,有深厚的写作功力,加之未被商品市场之风沾染和浸润的严肃的创作态度,使作品在今天看来仍清新可读。作品鲜明的时代特点和符合大众欣赏习惯的浓郁的民族风格,显示出长久的艺术生命力,具有不可替代的教化和审美作用。作品刻画英雄形象,已经成为“几代人对革命传统从神往、认可直到孜孜追求的审美路标”。从这个意义上说,称其为“红色经典”丝毫不为过。

丛书 2004 年出版,同年入选中宣部等九部委“知识工程——中华全民读书活动”推荐书目,2005 年起入选文化部、财政部送书下乡工程政府采购书目,2006 年列入新闻出版总署纪念中国共产党建党 85 周年重点图书选题,2007 年列入总署纪念中国人民解放军建军 80 周年重点图书选题。

正值纪念改革开放三十周年之际,我们再版这套丛书,让享受着改革开放成果幸福成长的少年读者了解历史、亲近英雄、思考责任,继续高扬革命传统的大旗;并以此向即将到来的伟大祖国的六十华诞献礼。

二十一世纪出版社

二〇〇八年七月

引 诗

红日照遍了东方，
自由之神在纵情歌唱。

看吧，
千山万壑，铜壁铁墙，
抗日的烽火，燃烧在太行山上，
气焰千万丈。

听吧，
母亲叫儿打东洋，
妻子送郎上战场。

我们在太行山上，

我们在太行山上。
山高林又密，
兵强马又壮，
敌人从哪里进攻，
我们就要他在哪里灭亡！

.....

引自革命历史歌曲《在太行山上》



一九四一年秋季,日寇拉开大网,对狼牙山抗日根据地进行了残酷的“铁壁合围大扫荡”。

八月二十日,侵华日军华北方面军总司令冈村宁次亲自到驻保定地区的日军二十一师团督战,并坐上飞机进行视察。同机前往的八架战斗机、轰炸机在狼牙山地区上空俯冲盘旋,轰炸扫射,揭开了这次“大扫荡”的序幕。

日寇这次出动了四万余兵力,摆出一副“不达目的,死不罢休”的架势,在根据地内疯狂地横冲直撞,使出了“奔袭”、“搜剿”、“辗转剔抉”等浑身解数,妄图与我主力部队和指挥机关决战。这时,活跃在狼牙山地区的晋察冀军区一分区的司令员杨成武,已率分区指挥机关跳出敌人的合围圈。而正在狼牙山上养病的一分

区主力一团团长邱蔚,了解到敌情严峻,利用紧急情况时才启用的山上“飞线”电话^①,焦急地向杨成武司令员报告说:

“司令员,情况紧急,日寇已拉开一张大网,把整座狼牙山团团包围了!”

杨成武闻讯,眉头紧锁,他深深为邱蔚和他的战士们以及山里的群众担忧。

狼牙山地势险要,利于隐蔽,是一分区党政军机关赖以活动的基地。过去,敌人一旦“扫荡”,除了能跳到外线去的部队和人员之外,大多数地方党政机关和老百姓都习惯“就地隐蔽”,敌人比较小型的“扫荡”,因兵少力单,不敢贸然朝深山沟里钻,一般都能对付过去。而这次,情况却有所不同。

正面进攻的敌人,由步兵一三三旅团及各配属部队组成的兵团,是所谓“正规训练部队”,兵团长是井田美武少将。与此同时,易县、金坡、满城、徐水、大王店等据点及保定守敌也如毒蛇一样纷纷出洞,向狼牙山扑来。日寇由我一分区叛变投敌的汉奸赵玉昆所率领的易县警备团带路,仗着人熟地熟,开进速度异常迅猛。

① “飞线”电话:一站接一站转达情报的通讯线路。

当时,被包围在狼牙山深山里的人员,除了一团少数部队,还有易县、定兴、徐水、满城四个游击支队和四个县的党政机关,以及狼牙山周围村庄的群众,合起来足足有四万多人。如何率领这四万多人“跳”出敌人的包围圈,成了生死攸关、迫在眉睫的严重问题。

杨成武司令员迅即通过“飞线”电话了解到狼牙山周围敌人兵力部署的情况,然后当机立断:采取“围魏救赵”^①的办法调集外围的部队,向正太铁路守敌发起进攻,同时从侧后方向攻击向狼牙山进犯之敌,把敌人的注意力引开,撕开一条“口子”,让狼牙山的党政军民突出包围圈。

邱蔚在电话中接到杨成武司令员的指示,立时感到有了主心骨。他大声对着话筒说:“我们现在就做突围的准备。”

杨成武叮嘱说:“从今天开始,你们就把人员集中并轻装,争取在两日内全部突出去。另外,应该留下一个连队做掩护,造成我主力部队还在山上的假象,以此拖住敌人,待连队完成掩护和诱敌任务后,再沿铁箭岭

^① “围魏救赵”:公元前三三三年,魏国围攻赵国都城邯郸。齐国田忌用军师孙臆的计策,引兵攻魏。魏军回救本国,兵败桂陵,解了赵国之围。

的秘密山路撤出来。”

果然,第二天,也就是一九四一年九月二十四日清晨,三千五百多名日伪军,朝狼牙山的深山区扑来。他们封锁山口,占据山头,兵分九路,在飞机、大炮掩护下,气势汹汹地发起了进攻。

这天,进攻狼牙山的是以日军指挥官高见为首的所谓精锐山地部队。高见以“山地战”闻名于日军,在东北的深山密林里,他曾同抗日英雄杨靖宇将军的抗日义勇军作过战。向狼牙山开进之前,他仗着自己有点山地作战经验,曾向冈村宁次、井田美武夸下海口:要把“军事区”指挥机关一网打尽,活捉杨成武,扫平土八路。但近一个月的“扫荡”却一无所获。为此,高见几天来,郁闷不畅,又急又躁,他在叛徒赵玉昆的怂恿下,把狼牙山团团围住,决心孤注一掷,进山拉网。

太阳缓缓爬上东山坡,易水河静悄悄地流淌;狼牙山傲然挺立,严阵以待,正准备着迎接这场血与火的洗礼。



二

狼牙山,又名朗山、棋盘山,地处河北省中西部山区莽莽丛山之中。它属于太行山主脉、五台山支脉,北临易水河,东望保定城,西去则是冀晋交界处万里长城内长城的雄关险隘。狼牙山区东西走向一百多里,南北走向六十余里,主峰海拔达一千八百余米。在苍茫远山之中,狼牙山主峰直刺青天,酷似狼牙,峥嵘峻峭,挺拔壮观。

狼牙山有两大特点:

一个是“险”:我国地理古籍《水经注》谈到狼牙山,描绘它“如鸟翅”、“如剑戟”,其险异常。山顶上云雾缠绕,苍鹰盘旋,山上悬崖陡壁,渊深湍急。当地人把山上的险峻崎岖之处,都起了形象的名字。如爬山必先翻越“阎王鼻子”、“小鬼脸”、“鬼见愁”;要攀上山顶,必走

“神仙桥”、“一线天”。只有熟悉路径,胆大心细,步步谨慎,才有可能登上顶峰,纵览群山。

另一个是“绝”:狼牙山石犬牙交错,野草丛生,路径隐没。如果没有当地人领路,就很难走出如迷魂阵一样的狼牙山区。特别是在狼牙山主峰半山腰上,有一处叫做“铁箭岭”的地方,三条羊肠小道朝着不同方向伸向远方,稍不注意就可能走到绝路上去。狼牙山最著名的是“棋盘坨”绝顶。上山的路时断时续,曲曲弯弯;山风飒飒,壁立千尺,令人头晕目眩,难辨东西。一旦登临绝顶,只有靠野草和荆条才能攀援的“山路”戛然而止,三面是刀削斧砍般的悬崖峭壁,身前身后都是令人心悸的万丈深渊,脚似乎踩在云雾里,手似乎能够到天。

狼牙山五壮士的故事,就发生在这座险峻的山峰上。



三

此刻,狼牙山上正在进行着有四万之众的大突围、大转移,而担任掩护任务的仅仅是一个没有满编的连队。

这些年,一直活动在狼牙山地区的一团七连,是个能征惯战的钢铁连队。连长刘福山、指导员蔡展鹏都是二十岁左右的年轻人,是敢打硬仗的优秀基层指挥员。

由于日寇的连续“扫荡”,七连战斗减员,全连只剩下九十多人。但是,人虽少,士气依然很旺盛。邱蔚团长把掩护转移的任务交给七连,就是看准了七连是一支有着光荣传统和顽强战斗作风的老连队,相信七连一定能够拖住敌人,争取时间,掩护四万多后方人员安全地突围出去。

刘福山、蔡展鹏感到自己肩头的责任异常沉重,因

为他们对面前敌人的情况非常清楚。他俩反复研究了阻击方案,决定从狼牙山脚下起,组成三道阻击防线,确保在九月二十五日前不让敌人进山。

月色朦胧,七连的队伍静悄悄隐蔽在山脚下一道坡梁上,默默监视着趁着夜色正在山谷里朝狼牙山运动的敌人。在他们身后不远的一条山沟里,从上半夜就开始集中的乡亲们,扶老携幼,呼儿唤女,络绎不绝地汇成一股长长的队伍,在民兵和政府机关人员的组织下,正沿着一条通向山外的小路,缓缓撤出狼牙山区。

看到乡亲们还没有撤完,二排六班年龄最小的战士胡福才急得直攥拳头。他悄声说:“哎呀,我的大伯大娘们,你们倒是快点走啊!”

六班年龄最大的是副班长葛振林,他扶了扶歪把子机枪慢悠悠地说:“你这小家伙,乡亲们要是跑起来像神行太保^①一样,还要我们这些八路军干什么!”

“就是,”趴在胡福才旁边的是和他同村同年入伍的表亲胡德林,“乡亲们不着急,是信得过咱七连,信得过咱六班。有咱们在,小鬼子休想讨便宜。”

^① 神行太保:古典小说《水浒传》中的人物戴宗的绰号,因他颇有道术,日行八百里,人们故名之。

一向沉默寡言的宋学义点点头，把眼前平伸向山谷的“三八大盖儿”^①摆得更加端正平稳。

“不要出声，注意隐蔽！”班长马宝玉命令道。山坡下的山谷里，鬼子的钢盔在晃动，枪刺在闪亮，一场残酷的战斗即将打响。他粗壮的眉毛拧成一个疙瘩，布满血丝的眼睛像是要喷出火来。

六班原有九个人，在前一阶段反扫荡中有三个同志负伤，住进了分区后方医院；有一个同志拉肚子，被暂时隐蔽在一处秘密山洞里，六班只剩下五个人。但是马宝玉清楚，这五个人都是钢打铁铸的汉子，对日寇、汉奸都有着不共戴天的仇恨。这五人，除他自己和葛振林是党员外，胡德林、胡福才也都写了入党申请书。宋学义是部队打“反共磨擦”专家朱怀冰的军队时才入伍的解放兵^②，到了八路军如鱼得水，这一年多来表现得非常积极、勇敢。马宝玉想，等这次反“扫荡”胜利结束后，应该考虑一下三个同志的入党问题了。

“叭！”一声清脆的枪声，划破了晨雾，在狼牙山里

① “三八大盖儿”：缴获日军的枪枝，是指一九三八年日本生产制造的一种长枪，因其射程远，性能较好，普遍装备日军。

② 解放兵：被八路军俘虏后，心甘情愿留在八路军队伍中的国民党兵。

震响。随着枪声,已经开进到离七连隐蔽阵地只有几十公尺远的一名鬼子应声倒地。

连长刘福山举起还在冒着蓝烟的驳壳枪,高喊:“打!”刹那间,七连的一阵排枪子弹像冰雹一样砸向敌人。

鬼子被打懵了,当他们清醒过来,听到了机枪、小山炮的声音,隐约看到军帽的晃动,误认为网住了“大鱼”,围住了八路军主力部队。在“膏药旗”^①的指挥下,鬼子、伪军纷纷爬起来,依仗十几挺机枪的掩护,向七连阵地发起了猛攻。

七连进行了顽强的阻击,他们利用隐蔽的地形、地物,步枪、机枪、手榴弹以及连队惟一的一门小山炮,一齐开火,在山梁前面形成了一道不可逾越的屏障,将鬼子阻止在山谷里,不能前进一步。

日本指挥官高见气急败坏,调动更多的部队,朝七连阵地扑来。

山谷在震颤,野草在燃烧,枪炮声响成了一片。六班阵地前面横躺竖卧,满地是鬼子、伪军的尸体。

鬼子人多势众,密密麻麻如蝗虫般冲上来,已经到

①“膏药旗”:抗战时期,老百姓对白底红日的日军旗帜的蔑称。