

暫時停止呼吸第⑥次

讀者親身遇鬼經驗

# 集結大公開！

點子網工作小組・企劃

鬼店不夜城

國立中央圖書館出版品預行編目資料

鬼店不打烊：暫時停止呼吸第六次／陳山啓等作，--第一版，--臺北市：開今文化出版：  
知道總經銷，1995  
面；公分。  
ISBN 957-797-129-6 (平裝)

857.61

84007868

暫時停止呼吸·第六次

鬼店不打烊

發行人：冷遠玲

法律顧問：蕭雄淋律師、張泰昌律師

作者：陳山啓等著

執行主編：陳秋芬

出版者：開今文化事業有限公司

社址：台北市木新路二段161巷10號

電話：(02)2342666 傳真：9374907

郵撥：1636829-2 開今文化事業有限公司

登記證：行政院新聞局局版臺業字第5438號

總經銷：知道出版有限公司

電話：(02)9189099 傳真：9189102

電腦排版：紫羅蘭工作室

製版印刷：世和印製企業有限公司

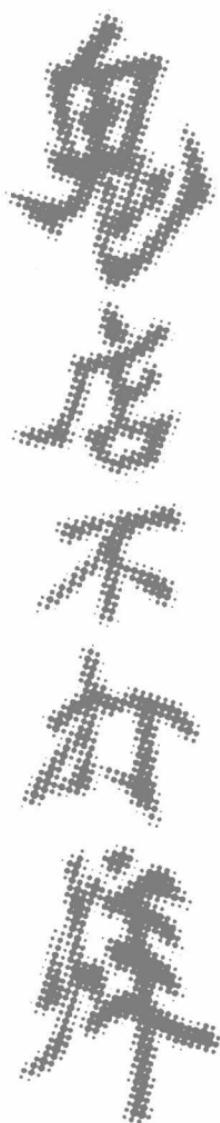
出版日期：1995年8月初版一刷

I S B N : 957-797-129-6

有著作權·翻版必究

本書如有缺頁、破損、裝訂錯謬，請寄回本公司更換

鬼故事的絕佳代表作  
暫時停止呼吸系列 ⑥



點子網工作小組  
◎企劃

開今文化  
◎出版



# 出版緣起

## 讀者遇鬼談

有不少的讀者，自己明明有親身遇鬼的經歷，也能清楚回憶當時所發生的情景；只是，或許是緣於中國人一向羞於表達的個性，他們只敢在私人場合議論紛紛，或在親朋家中串串門子時才敢侃侃而談。

爲此，我們也曾特邀這些有豐富遇鬼撞邪經驗的朋友們共同參與，因爲這些靈異事件之所以靈異，必有其起因，或緣於因緣際會，或出自以訛傳訛，或一些我們尙未探知到的領域，或宇宙天體的一種規則運行下的產物……，由於人云亦云，難免在追本溯源下產生困擾，但明確的見證及勸善莫行惡的本質依舊是我們

鬼  
2

鬼

鬼

鬼

探究這些靈異現象所秉持的原則。

我們廣為讀者集結這類「遇鬼談」加以出版，除了能讓一般讀者更深入探尋這一類靈異事件的本質外，更可藉此滿足不少讀者「想講不敢講」的心態，也期待有朝一日，能以人類的領域揭露這充滿靈異奇妙的另一未知世界。

鬼

鬼

鬼  
3

鬼

鬼

目

錄

鬼

鬼穴裡的眼睛

0 0 0 9

陳山啓

與鬼共枕

0 1 9

徐亦英

陳中修

祖先牌位顯靈

0 2 7

林漢誠

電視裡的鬼

0 3 3

王念琪

屁氣急

0 4 1

林國強

會邪笑的神像

0 4 9

孟君琪

床邊的鬼

0 5 7

姜妙林

馬路上的鬼魂

0 6 7

趙哲功

霧中的殭屍

0 7 3

林其城

午夜的荒山女

0 7 9

姜妙林

鬼  
食

鬼壓身

0 8 7

程建偉

誰 C A L L 我？

0 9 9

孫起勇

愛人中邪記

1 0 7

王直平

牆上的鬼臉

1 1 5

黃庭永

荒山夜的鬼頭

1 2 7

蘇倩宜

半夜的模特兒

1 3 9

李園娟

老宅的骷體頭

1 4 9

蔣國祥

被鬼附身的娃娃

1 5 9

凌筱美

鬼胎

1 7 1

秦中男

四度空間的訪客

1 8 9

蔣至勇





陳

山

啓

男

台中縣

貿

易

商

28  
歲

## ◎鬼穴裡的眼睛

那是……阿娟，

阿娟死在手術床上的眼睛……



# 鬼穴裡的眼睛

阿成是我的好朋友，他和我一樣是跑進口生意的。

有一天半夜裡，他打電話給我說他睡不著，要我陪他出來喝酒，我發覺不對勁，就起床打理一番，用最快的速度，趕到中華路的夜市去找他。

平時愛喝酒的他，竟然坐在鵝肉攤上，一滴酒也沒喝。我叫了瓶啤酒，要他放鬆一點，慢慢說來聽，到底出了什麼事？

「你相信，每個人的家裡都有鬼穴嗎？」他沒來頭地劈頭就問。

鬼

9  
鬼

鬼

鬼

「你說什麼啊？鬼穴？」

「我最近遇到了些邪門事，一、兩個禮拜沒睡好了。」他有氣無力地說。

我細看他的臉色，確實不太好，白中帶黑。

接著， he 說他再也忍不住了，要把全部的經過告訴我。

\*

\*

\*

\*

三年前，他也是在中華路夜市的攤子上，認識了阿娟，二個人都單身，又談得來，於是就同居了。後來，阿娟懷孕了，要阿成馬上和她結婚，阿成他是又怕又急，心想事業還不穩定，老媽也還沒看過阿娟，就先上車，不太好。他拒絕了阿娟的要求，還要阿娟去把孩子拿掉，說現在太早了。阿娟整天以淚洗面，罵他是負心漢，然後就不聲不響地離開阿成。

幾天後，阿成接到一家婦產科的電話，說阿娟去打胎，死在

鬼

10

鬼

鬼

鬼



手術房裡，要他來辦理後事。阿成心頭一震，急急忙忙趕到婦產科，看見阿娟因失血過多而有的蒼白臉色，像是抹了一層太白粉一樣，慘白冰冷，眼睛閉了一半，還在瞪著他。

阿成沒想到，阿娟在台灣竟然沒有親人，還是他沒找到？總之，他一個人把阿娟的後事辦完了，就全心投入工作，不想再想這件事了。

阿成每天下班回到家後，都是半夜時分了。他住在台中市郊的太平鄉，靠近大里市的一棟四樓公寓的頂樓。太平鄉和大里交界，除了有軍營、靶場外，還有好幾片稀稀落落的墓地，阿成晚上回家，總要經過一、兩個墓地。每天經過這些地方，阿成總覺得毛毛的。

有一天，阿成回家後，一進門還沒開燈前，就感覺有個黑影坐在客廳，他開了燈一看，結果什麼東西也沒有。後來去洗個





澡，在洗頭眼睛睜不開的時候，總覺有人在背後，一股陰風拂著他的背。他嚇得趕快用水沖頭，然後回頭一看，什麼東西也沒有。阿成覺得不對勁，是不是他經過墓地，把什麼髒東西帶回來了。他雙手合十，心中默唸：「各位兄弟姐妹，我跟你們無怨無仇，請不要嚇我，改天我經過那邊，會多燒一些紙錢，請你們離開吧！阿彌陀佛！」

晚上睡覺時，阿成總覺得身邊有人，好像和他睡在一起，彈簧床上好像有兩個人的重量，比較沈了一點。他點了燈，還是什麼東西都沒有，不過，他的背總是一陣冰涼涼地，全身不自覺地抖了起來，酸酸麻麻的。後來，他就開了音樂，點了燈，坐到天亮。

第二天，他找了一位法師，法師聽了他的敘述，法師想了一會兒就叫他白天把窗簾全部打開，讓陽光照射進來，最好能照到

鬼

鬼

鬼

每個角落，這樣整個房子的陽氣很重，即使是晚上，孤魂野鬼也待不久，自然不會想來了。

阿成每天都照法師的話做。但是，半夜裡還是感覺毛毛的。他已經好幾天沒睡好了，這次他千求萬求，就是要請法師去他住的地方看一看，到底是怎麼回事？法師只好撥出個時間去看一看，法師到了阿成家一看，房子四周都是空地，採光不錯，怎麼會？法師忽地「唉呀」一聲，告訴阿成，問題出在這個房子的鬼穴。「鬼穴」？阿成在大白天也哆嗦了幾下，背脊涼颼颼的。法師說，一個房子總有陽光長年照不到的角落，這些陰暗角落就是比較容易聚集鬼魂的地方。阿成想了想，房子的採光都很好，連廁所都有窗戶，不可能長年照不到陽光。

最後，法師只好拿出羅盤，一下就找到了「鬼穴」，原來就在靠近樓梯口的一個小儲藏室，這個儲藏室的門是長年不開的，

鬼

鬼

鬼



而且又靠樓梯口，附近沒有窗戶，也沒有陽光，難怪會形成「鬼穴」！

法師要阿成點一個「長明燈」，也就是一年到頭都不會熄滅的電燈，把這個「長明燈」放在鬼穴裡，自然就不會有髒東西躲在里面了。

阿成打開長年不見天日的儲藏室，空間不大，但陰氣逼人；他放了一盞燈，然後就去上班了。

誰知道，阿成晚上回來一看，「鬼穴」裡的「長明燈」已經燒壞了。他又換一個新的。即使點了長明燈，夜裡還是覺得怪怪的，背脊總是抖個不停。他還是開著燈睡到天亮，身邊也總覺得有人睡。

隔天， he 去上班前，看長明燈好好的。晚上一回來一看，長明燈又燒壞了。長明燈燒壞後，儲藏室裡更顯出深邃無盡的黑，

鬼

鬼

鬼

鬼

鬼



黑的讓人以為裡面的空間很大。阿成又打了個哆嗦，正要關上門時，發現眼前的黑暗空間，竟浮現出一雙眼睛，那是……阿娟，阿娟死在手術床上的眼睛，一直在瞪著他。他「哇」地一聲，往後跳了幾步。原來，最近是阿娟來找他，難怪！他跪在地上，拼命地合掌膜拜，心有唸唸有詞，希望阿娟饒了他。拜了幾分鐘，起身一看，那對眼睛不見了。阿成拿了摩拖車鑰匙，門也不鎖就往外衝！一個人來到人多的夜市，然後打電話給我。

\*

\*

\*

\*

\*

我和阿成在鵝肉攤坐到凌晨四點，鵝肉攤的老闆說他要收攤了，我和阿成在死寂闇黑的街上散步著，阿成也知道要請法師來超渡阿娟，但是他知道不論搬到那裡，阿娟的那雙眼睛一定會跟著他。因為，只要房子裡有鬼穴，阿娟就有可以躲藏的地方，他記得阿娟以前說過她沒有親人，要一輩子跟他在一起。他起先還

鬼

鬼  
15

鬼

鬼