



365 集大型情景喜剧《家有儿女 I》小说版



家有儿女系列

之 我和老妈是哥们

改编 水墨笙



华中科技大学出版社
www.hustp.com



365 集大型情景喜剧《家有儿女 I》小说版



家有儿女系列

之

我和老妈是哥们

改编 水墨笙

《华中科技大学出版社

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

我和老妈是哥们 / 水墨笙 改编. —武汉: 华中科技大学出版社, 2008年9月
(家有儿女 第1辑)

ISBN 978-7-5609-4781-5

I. 我… II. 水… III. 儿童文学—短篇小说—作品集—中国—当代
IV. I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第131536号

我和老妈是哥们

水墨笙 改编

总策划: 刘金虎 杨平
特约编辑: 李晓旭 于应鑫
装帧设计: 王俊法 张强

责任编辑: 王光成
责任校对: 谢曙
责任印制: 熊庆玉

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编: 430074 电话: (027)87557437

排版制作: 北京乾坤圈文化公司

印刷: 湖北新华印务有限公司

开本: 787mm×1168mm 1/32 印张: 5 插页: 3 字数: 50 000

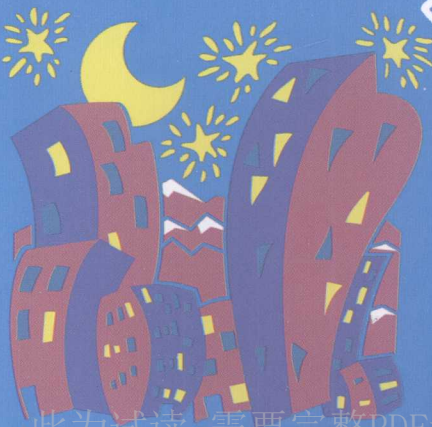
版次: 2008年9月第1版 印次: 2008年9月第1次印刷

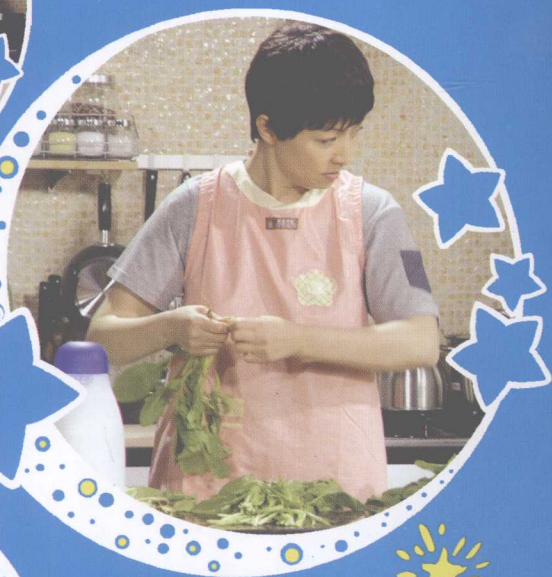
ISBN 978-7-5609-4781-5/I·122

定价: 10.00元

(本书若有印装质量问题, 请向出版社发行部调换)







明星大比拼

喜欢这些小明星吗？
你有和他们一样漂亮的照片吗？
把自己或者你最好的朋友或者你最喜欢的
偶像的照片一起贴上来PK一下吧！



你也可以成为明星哟！快快行动吧！



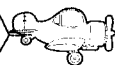
我和老妈是哥们

与人玫瑰	— 1 —
我有我美丽	— 18 —
无声天使	— 35 —
快乐星期天	— 49 —
如此荣誉	— 64 —
狼来了	— 79 —
左右为难	— 95 —
我和老妈是哥们	— 110 —
拔苗助长	— 127 —
小雪的家教	— 142 —



回家

HOME WITH KIDS



与人玫瑰

今天是难得的休息日。

然而夏家却不得安宁。

老夏刚拿起报纸，就听到一阵吵吵闹闹的声音。

“姐，你不能见死不救，一毛不拔哇！”刘星拉拉扯扯跟在夏雪身后。

夏雪无动衷地说：“我警告你，你要是再乱用成语的话，下回的作文还不及格。”

老夏忙问：“怎么了？”

刘星气呼呼地说：“小雪她不借我橡皮。”

老夏奇怪地问：“怎么不借给弟弟橡皮呀？”

妈妈替夏雪说话：“是小雪没有吧？”

谁知道夏雪反而理直气壮地说：“不，我有橡皮，我就是不想借给他，光借不还。您知道他借了我多少块橡皮吗？”

老夏语重心长地说：“对弟弟怎么能这样？前几天我看报纸，一位姐姐为了救弟弟，都能毫不犹豫地捐出自己的肾……”

夏雪打断他的话说：“刘星要真是需要一个肾，我也毫不犹豫地给。可就不借橡皮！我做事是有原则的！”

望着一脸坚定的小雪，老夏反而十分错愕。

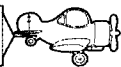
刘星夸张地捶胸顿足：“橡皮呀！没有橡皮我怎么把所有的8改成6？我又要得2分了！”

刘梅没好气地瞪着他：“你得2分是因为没有橡皮吗？”

“起码这回得2分是！”刘星还振振有词。

“给你五块钱，去买橡皮吧。”刘梅息事宁人地掏出钱塞给刘星。

“你把五块钱给我，我给你一堆橡皮。”小雨举着



手中的橡皮盒说。

小雪眼尖，发现那块橡皮就是自己的，于是走到他们俩面前要橡皮。

“不给，不给，就不给！”小雨将手藏到身后。

老夏连忙说：“小雪，做人要大方，你听说过一句话叫‘与人玫瑰，手有余香’吗？”

叮咚！门铃声响。

老夏只好先去开门。

门口站着一位文质彬彬的中年男子。

老夏知道他是新搬来的邻居张先生，而这个邻居的女儿又正好跟刘星一个班。

张先生开门见山地说：“打扰了，我正在家里面干活，请问你们家里面有没有锤子？”

“有，您稍等。”老夏取出一个工具箱，打开后一件一件地往外拿。

“锤子在这里……是敲钉子吧？我想您还需要这个钳子，敲歪了可以用它拔出来。都借给您。”老夏热情地说。

“谢谢！”张先生忙不迭地说。

老夏热情地将整个工具箱都塞到他怀里说：“干脆您一块儿拿去用，这样干活才方便。”

张先生激动得语无伦次：“夏先生，您真慷慨，让人如沐春风，心里热乎乎的。能跟您做邻居我感到莫大的荣幸！”

张先生走了后，刘梅深情款款地说：“你真行，一件事教育三个孩子，‘与人玫瑰，手有余香’。”

夏雪不以为然地说：“这句话啊，根本不是咱老爸的原创。”

刘星执著地说：“借我橡皮。”

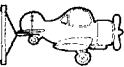
夏雪干脆利落地回复：“不借！”

看来老夏要想立竿见影地看到效果，恐怕还是痴人说梦。

不过老夏乐观地想：水滴石穿，孩子们一定会潜移默化地以自己为榜样的。

没过两天，老夏夫妇就欣喜地发现，榜样作用产生效果了。

第二天，张先生又敲开了老夏家的门：“不好意思，我突然觉得身体不太舒服，你们家有体温表



吗？还有手电。”

本来坐在沙发上的刘星和夏雨一听，一跃而起，争先恐后地说：“我给您拿去！”

张先生笑咪咪地解释说：“我想用这个手电照照我这个嗓子是不是发炎了。”

刘梅关心地说：“那您就在我们家照吧，我们家洗手间的镜子清晰度特别高。”

“能拿走吗？”张先生唐突地问。

“抱歉，镜子在墙上嵌着呢。”刘梅不好意思地笑了笑。

忽然间，她好像明白了点儿什么。

“那我还是回家照去吧！回见！”张先生接过孩子们拿来的手电和体温表，急匆匆地离开了。

刘梅却又想到什么似的扯着嗓子喊：“晚上的红烧鲤鱼就先别吃了！要不上火！”

刘梅可不是未卜先知。

她之所以知道张先生家的晚饭是红烧鲤鱼，得益于张太太刚从他们家借走放鱼的盘子。

晚上刘梅决定吃饺子，奖励孩子们乐于助人的

行为。

结果她刚回趟卧室，老夏就系着围裙跟了进来：“你让我煮饺子，咱们家的笊篱呢？”

刘梅一愣，恍然大悟地说：“让那位新邻居张先生借走了。”

老夏若有所思地说：“我突然觉得，咱们的新邻居特别爱跟人借东西，大到洗衣盆，小到挖耳勺。对了，挖耳勺还了吗？”

刘梅摇摇头，无奈地说：“漏勺都没还，挖耳勺能还吗？”

夏东海着急地说：“这锅饺子马上就熟，不捞可就成了片儿汤了！”

刘梅却自顾自语：“以后再也不能借给他们东西了，有借无还。”

“先说眼前，这一锅饺子让我怎么捞？”老夏着急了。

“没发明笊篱之前是拿什么捞饺子的？”刘梅不耻下问。

老夏避重就轻地说：“我认为笊篱这东西是和



饺子一块儿发明的。”

两人相视一笑，忽然听到刘星诧异的叫声：“妈，锅里什么东西呀？”

嘿，好好的一锅饺子，已经成片儿汤了。

一家人刚吃完“片儿汤”，敲门声响起。

刘梅打开门，张氏夫妇一同进屋了。

张先生说：“热情慷慨的好邻居呀，我们来看看你们——看看你们还有什么好借的。”

刘梅听得胆战心惊。

张太太寒暄地问：“吃过饭了吧？”

刘梅不冷不热地说：“吃过了，饺子片儿汤。”

张太太惊奇地说：“你们这种饮食搭配倒是蛮新鲜的。”

“先捞出来的是饺子，后捞就成了片儿汤！”
刘梅没好气地说。

张太太顿时轻蔑地看了她一眼：“饺子熟了就得赶紧捞，煮烂了可不就成片儿汤了？”

刘梅欲哭无泪地说：“我拿什么捞？”

好像张氏夫妇根本就没有听懂刘梅的提醒一

家有儿女

样，张先生居然继续说：“不好意思，我想借你家的梯子用一下。”

“梯子？咱家有梯子么？”老夏向刘梅递了一个眼色。

刘梅会意地说：“我不记得咱家有这东西。”

张先生居然再次提醒他们说：“就是那种铝制轻便折叠梯，一般家庭都应该有。”

刘梅没好气地反问：“那您家怎么没有啊？”

张先生理直气壮地说：“正因为没有才出来向别人借嘛！”

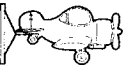
老夏笑咪咪地说：“那我们家也没有！”

忽然，刘星搬着折叠梯过来了：“是不是这个？我在阳台找到的。”

老夏一脸尴尬地说：“哦，我都忘了什么时候买的了……”

张先生堂而皇之地接了过来：“看来你们是用不着，借给我就有用了。”

张太太也趁机说：“对了，我还得借样东西，就是开启葡萄酒瓶塞的那个……”



刘梅有点暗自得意，终于有一件他们借不到的东西了：“没有没有！这回真的是爱莫能助！”

张太太有点不高兴地说：“你再好好想想！就是那个一圈一圈的……”

结果小雨举着一个东西跑了过来：“爸爸的瑞士军刀上有！看！专开酒瓶子盖儿的。”

老夏心疼地说：“我的瑞士军刀……”

张氏夫妇不客气地揣进兜里：“多好的孩子呀！聪明！热情！慷慨大方！”

刘星和夏雨受到表扬，非常高兴，自告奋勇地说：“叔叔、阿姨，我们把梯子给您扛过去吧！”

于是老夏和刘梅眼睁睁看着两个儿子拿着自家之物随邻居而去，气恼、尴尬，又无可奈何。

夏雪拿着书从房里出来，正好看到这一幕，她灵机一动，旁若无人地朗诵：“不要向别人借钱，也不要借钱给别人，借人钱的结果往往是人财两空！”

刘梅如醍醐灌顶：“小雪这话说得太对了！”

老夏哭笑不得地说：“这是莎士比亚的原创。”