

世界故事大观丛书



王世芸 编著

# 世界神话 故事大观

安徽少年儿童出版社

河名因歌而得名。秦不时而失于歌，歌以得名为乐曲，歌始失歌，故名不以歌率于歌，百世歌者莫衰，歌既失歌则失其名不复存，林名因书之得名，歌歌而歌歌者歌已自然存而歌，吾歌也，歌生今并成势相而歌本知歌知，渐将歌歌其名。

## 前 言

前言，即序也。是这一部诗集的最外层的序文，并非诗集本身文字，而是对诗集的评价和说明。诗集的评价，是根据诗集的内容、风格、艺术水平等多方面的综合分析，指出诗集的主要特点，歌颂诗集的成就，肯定诗集的价值，同时指出诗集的不足之处，提出希望和建议。诗集的说明，主要是说明诗集的创作背景、创作动机、创作方法、创作过程、创作成果等方面的情况，帮助读者更好地理解诗集。

神话，是人类童年时代对于客观世界的一种认识和理解。

人类由猿进化到人成为有智力的“高级动物”，其根本特征在于人能够思维、想象和幻想。当人刚刚启开智慧的双眼，立即对他周围的世界发生了浓厚的兴趣，他们惊奇于大自然的各种现象，试图对这些自然现象的产生追根求源。如：天地是如何形成的？雷电的击搏、云雨虹霞的变化、洪水的泛滥、大火的燃烧是如何发生的？日月山川、鸟兽虫鱼、花草树木是怎样产生的？为什么会有春夏秋冬四季的变化，白昼黑夜的更迭？人是从哪里来的？威胁人类健康和生命的疾病、死亡又是怎么一回事？等等。由于远古时代生产力的极端低下，科学的极不发达，当时的人类对这一切现象不可能作出科学的回答和解释，便想象着冥冥之中有一种看不见的超自然的力量在主宰着宇宙间的万事万物。他们把这种超自然的无所不在的力量称做“神”，借助于神和神的力量，寄托他们对自然和社会的一种心理、思想、情感和愿望，把自然力形象化，人格化，于是神话产生了。所以马克思说：“任何神话都是用想象和借助于想象征服自然、支配自然力，把自然力形象化。”

神话，不是某一个作家写出来的，它是远古时代原始人类的

集体创作，通过代代口口相传的方式流传下来。世界各地区各民族不论其文明程度如何，发展快慢与否，都有属于本地区本民族的神话，他们各以自己独特的思维和想象，创作了丰富多样、各具其趣的神话，以反映本地区本民族童年时代的社会生活、宗教信仰、心理特征和思想感情。

神话，作为原始时代最早的文艺形式，一经产生之后，就成为各地区各民族文化传统的重要组成部分，渗透到人类文化活动的各个方面，以其深邃的哲理内蕴、健康有益的思想内容，奇特瑰丽的想象力，给后人以智慧的启迪，知识的哺育，审美的享受，具有其它艺术不可替代的思想价值和艺术价值。美国著名神话学家塞·诺·克雷默在《古代神话》一书中高度评价了神话的意义和作用：“古代神话是人类精神最深刻的成就之一，是天才创作智慧所产生的充满灵感之作”，它“为深邃的宇宙领悟开了方便之门”。文化史表明，世界各个国家和民族的许多思想家、理论家、政治家、哲学家、史学家、心理学家、人类学家、科学家等都曾程度不同地从神话中得到启示和助益，文学家、艺术家更视神话为灵感的源泉，孕育佳作的土壤。

今天，在世界文化大交流、大融合的潮流中，具有永恒艺术魅力和不可企及高峰的神话，是探视各个国家民族心灵、了解各个国家民族文化、民族精神的重要窗口。透过这个窗口，世界人民可以达到相互了解、相互学习、取长补短、共同进步的目的。

世界神话极其丰富，题材和主题无边无际，借用英国诗人弥尔顿的话说，是“一个深不可测的海洋”。可以说，世间没有一样事物不可以用神话去阐释。这本《世界神话故事大观》，便是在世界神话的海洋中撷取有意义的具有代表性的部分加以编写，共得137篇，在保持神话原貌的基础上，力求文学生动流畅，通俗易懂，较为全面地反映了欧、亚、非、美、澳五大洲各主要民族神话的风貌和特征。

本书按区域分类编排并标明国度。对流传不限于一国而为某民族或某一地区的则标以民族名或地区名，以便一目了然世界各主要国家、民族神话的概貌。若按内容则可分成以下几个方面：

### 一、关于天地形成的开辟神话。

宇宙是人类及世间万事万物赖以存在的空间和先决条件，世界各主要民族都有关于天地如何形成的神话。中国是盘古神从沉睡中苏醒后，手举大斧开出了天和地。希腊的天地是混沌卡俄斯衍生出来的。巴比伦是天神马尔杜克将女妖怪提阿玛特一劈两半，一半为天，一半为地。美洲印第安人认为是施舍神虔心祈祷，先出现了陆地，再用陆地上的泥土、石块做成了五张饼相继投入海中生出了大地……尽管说法不一，但却有一个共同点，即都是由一个超自然力的神，运用自己的劳动和力量创造了天和地，显示了人类的创造精神和献身精神。只有希伯来神话中的上帝只要动动口，说要有天，于是就有了天，说要有地，于是就有了地。

### 二、关于诸神诞生及神谱族系的神话。

对于主宰天地万物的神，人类按照自己的形象和生活方式，想象着他们和人一样有着出生、亲缘、分工和继承的关系。在世界神话中，当推希腊的奥林匹斯山神系最为完整。其中有诸神诞生的情况，有围绕着争夺最高统治权力的从天神乌拉诺斯到克罗诺斯、宙斯的父子三代的相互残杀和嬗变，有以宙斯为中心的由其妻、兄、姊妹、子女组成的族系，他们住在高高的奥林匹斯山上，掌管着天上、人间、海洋、冥界。其它如日本的关于男神伊奘诺女神伊奘冉的神话，达荷美的马武—利扎及其诸子的神话，中国的炎帝与黄帝之争等，都属这一类型。

### 三、关于人类起源的神话。

对于人类自身的来源，是原始人最为关心的课题之一，各个国家和民族对此作出了种种探寻和解答，既有相似之处，又各具

民族特色。希腊神话认为是普罗米修斯以神为榜样捏土为人，雅典娜等神相助给予了智慧和生命；中国神话认为是女娲抟黄土为人；希伯来人认为是上帝以泥造男人亚当，又从亚当身上抽出肋骨造女人夏娃；非洲马里多贡族人也认为是天神阿玛捏土为人等等。这些神话都谈到了以泥土为原料造人，这一共同点的产生可能因为人及动物一生下来就立在结结实实的大地上，各类植物也是从泥土中生长出来的。因此，他们把大地视为生命之源，自然也就把人的诞生和泥土联系起来，再假以一双看不见的天神之手。但在非洲，却认为是地球之魂将恩库拉果子掷到水中为人。美洲的哥伦比亚印第安人，认为是雷电撕破了天空，滴下的血块变成了人，乔朔、突突尼族的印第安人则认为是施舍神拼命吸烟，从烟雾中走出了第一个女人。这种关于人的诞生方式，显然带有这些地方和民族的生存环境和心态的特点。

#### 四、关于日月星辰、风雨雷电、山林河川等自然现象的自然神话。

运转于天上的发光的球体——太阳、月亮、星星；空中变幻不定的风雨雷电、彩虹；覆盖大地的高山莽林；奔流不息的江海河川……这些自然现象，曾使人类既感惊奇、神秘，又感迷惘、畏惧。他们展开想象的翅膀，作出了种种推测。中国神话认为，是盘古完成开天辟地的大业后力竭而逝，他躺在大地上，一只眼睛飞上天空成了太阳，另一只眼睛飞上天空成了月亮。墨西哥神话认为，是两个具有牺牲精神的酋长投火自焚升上天空，一为太阳，一为月亮。非洲马里多贡族认为是天神阿玛将搓成大小不等的泥团烧到白热化，再分别缠以红、白线抛上天空成了太阳、月亮。天上的繁星，危地马拉神话认为是做坏事的四百兄弟受到惩罚，被压死在井里后升上天空变成的。横贯天空的银河，澳大利亚神话认为是众星星在舞蹈师的带领下跳舞休息时的队形。而银河两边两颗最亮的星星，是中国神话中被王母娘娘硬拆散的一对

情侣——牛郎和织女。中国神话还认为，因共工怒触不周山使天塌地陷，从此日月西移，江河东流。空中的彩虹，委内瑞拉神话认为是一个好心的美丽姑娘变的；希伯来神话则看成是上帝和人类和好挂出来的标志。雷声在扎伊尔神话中认为是上帝在发火；在中国神话中认为是雷神在大泽中拍打肚皮；在希腊神话里则成为宙斯手中最具威力的武器。委内瑞拉的第一大河奥里诺科河，认为是天神杀死作恶的巨蟒，用巨蟒的身子化成的；印加帝国时代一座山上的涓涓泉水，认为是大臣阿布哭悼被黄发魔鬼杀死的印加王流出的悲伤泪水……这种种关于自然现象的解释，奇特、美丽、大胆，令人着迷。

### 五、关于四季变化、昼夜更迭的神话。

原始人把四季变化、生物周而复始的生长规律，同人的死而复生的现象联系起来，进行朴素的解释。希腊神话想象着是大地女神之女佩尔塞芙妮，被冥王哈得斯抢到地下为妻，大地女神寻女不见，思女心切，疏于职守，遂使农业荒废，万物凋零。后经宙斯调解，佩尔塞芙妮每年有三分之二时间和母亲住在地上，便是万物生长、百花竞放的春夏和收获的秋季；另外三分之一时间和冥王住在地下，便是落叶萧萧的暮秋和万物枯萎、冰天雪地的冬天。巴比伦神话和此相类似，不过换成了男性的青春之神塔穆斯，他在地府长大，深得冥后喜爱欲据其为私有，不愿交还给他地上的亲生母亲。后经天帝调停，塔穆斯一半时间在地下和冥后同住，一半时间在地上和母亲同住，于是有了凋蔽和生长的秋冬和春夏之变换。

关于白昼和黑夜的更迭，大都和太阳有关。中国神话认为，天帝俊派他的太阳儿子每天从汤谷升起，由东向西地在天空值班巡视，是为白天；太阳儿子回汤谷休息了，是为黑夜。澳大利亚神话也认为，太阳神舞升起时为白天，回去休息为黑夜。哥伦比亚的印第安人认为，原来只有白天而无黑夜，是智慧老人给了他们

一个黑夜之球，才有了白天黑夜之分。

### 六、关于大洪水和火的发现的水火神话。

世界各民族都有大洪水的神话传说，可能远古时代的人确曾经历过一场全球性的可怕的洪水劫难，他们不明白这一灭顶之灾的根源，认为是天神对人类的一种惩罚。希腊的《丢卡利翁和皮拉》，希伯来人的《挪亚方舟》，印度的《摩奴》，都是关于大洪水的著名神话。中国也有在尧时代连降二十二年大雨的洪水之灾，并引起了鲧、禹治水的传说。

火是人类文明的象征，在人类社会的发展和进化中具有重要意义和作用。世界神话记下了人由发现火、认识火、利用火到寻求永不熄灭的火种所作的艰苦努力和付出的代价。著名的希腊神话《普罗米修斯》，盛赞普罗米修斯为盗火给人类，遭受宙斯残酷的镇压和折磨而终不屈服，被马克思誉为“哲学上的圣者和殉道者”。中国的燧人氏，不远万里，历尽险难，去燧明国学会钻木取火的方法并把它传给人民。委内瑞拉印第安人认为火种曾被一个极自私的人掌握着，后被一个聪明机智的小伙子盗出交给了大家……这些神话以最大的热情，真挚地赞颂了第一个取火给人类的人或神。

### 七、关于花草树木、鸟鱼虫兽的动植物神话。

在自然界中，动植物是人类最亲切的伙伴，是人类衣食住行的主要来源。一些国家和民族的神话认为各种动植物是天神赐予人类，使人类得以生活。更多的则是关于动植物的变形神话，它们大都被赋予了人性，被看成是人或神的异化和变形。如希腊神话中，常青的月桂树，乃是美丽的女神达芙涅为逃避太阳神阿波罗的炽烈的爱情而变成的，而这一悲剧又是小爱神恶作剧的结果。临渊摇曳的水仙花，是一个只爱恋自己的影子的美少年幻化而成的。织网不停的蜘蛛，原是凡间女织绣高手，因敢于向女神挑战，被雅典娜惩罚失去人形成了蜘蛛。其它如中国的《大雁情》。

《瑶草》、《马头蚕》、《盘瓠》；越南的《蒟酱叶、槟榔和石灰石》；印度尼西亚的《大米的来历》；哥伦比亚的《天竹》，玻利维亚的《劲草》；秘鲁的《鹿是怎样来的？》，美国印第安人的《小浣熊和鲣鸟》等，都是关于人在某种情势下变成动植物的神话。

#### 八、关于疾病、死亡、地府情况的冥世神话。

死亡与疾病是对人类生命和健康的最大威胁。原始人不从自身去寻找其中的原因，把它们归之于神的作为。希腊的《潘多拉的匣子》，扎伊尔和赞比亚的《莱扎的礼物》，都认为是天神宙斯和莱扎恶意地或无意地将疾病和死亡等有害之物当作“礼品”，赠送给了人类。一些古老民族的神话，把宇宙分为天上、人间、冥府或黄泉国三界。人生前受天上的神统辖，死后灵魂归赴地府受冥王管制，冥府或黄泉国都被写得阴森黑暗、凄凉可怕。希腊、日本、巴比伦、埃及、美洲印第安人都有神话叙述人死后，其丈夫或妻子追到冥府，想把亲人找回来再过人间生活，但都以失败而告终。只有西绪福斯用狡计骗过冥王跑回人间又过了若干年，但最后还是命赴黄泉，受到终年向山上推石不止的惩罚。这些神话，一方面反映了人类幼稚的心理和愿望，一方面也揭示了现实发展的客观规律及不可逆转性。

#### 九、关于人的命运和灵魂寄托物的命运神话。

原始人无法掌握和理解自然与社会发展的法则、规律，往往把人一生之变化莫测的生死、荣辱、福祸看作是一种神秘的力量——命运在起作用。最为典型的是希腊的《俄狄浦斯王》。命运注定俄狄浦斯要杀父娶母，他想逃脱这可怕的命运，可是愈是逃脱愈是陷入这厄运。甚至连天神也无法逃脱命运的罗网。北欧的光明之神巴尔德尔得到暗示，他将死于不测。诸神因此深感忧虑。他的母亲弗嘉丽爱神遍求天下万物发誓不要伤害巴尔德尔，唯独槲寄生没有发誓。弗嘉丽并未把它放在心上，因为槲寄生的

力量太弱小了，不足以伤害巴尔德尔的生命。可是恰恰是这个不起眼的槲寄生送了巴尔德尔的命。嫉妒巴尔德尔之光明的火神洛基，用槲寄生做成了矛再施以法力，借黑暗神之手刺死了巴尔德尔。有些神话把人的命运或灵魂与某种物体联系起来，物在人在，物毁人亡。希腊的《火烧命木》、马来亚的《命运金鱼》都属这类神话。

#### 十、关于对图腾或祖先、开国君主、部族起源的崇拜神话。

远古时代的人由于对神或具有灵性的物体的崇拜，往往把自己的祖先、开国君主、部族起源和神或具有灵性的某种物体联系起来，甚至作为图腾而崇拜。中国一向有对龙的崇拜，因为中国汉族神话中的老祖先女娲、伏羲、黄帝都是龙蛇之身。印加帝国非常崇拜太阳神，因为他们的第一个君主乃是太阳之子。埃及的开国君主也被看作是太阳神拉的子孙。非洲扎菲拉福西族敬蛇为圣灵，因为是蛇拯救了全部族人民。加纳的阿散蒂人把孔福、阿热切尊为半神半人，因为是他把分散的阿散蒂人集中起来建立了国家，还降下“黄金宝座”作为国家团结、统一的象征。

#### 十一、关于征服自然、改造自然、反对暴虐专制的英雄神话。

这类神话大都描述某一个主人公，在为民造福、灭灾除害的壮举和业绩中所表现出的超凡的智慧、毅力和勇气。如：希腊的赫刺克勒斯的十二件功勋；中国的夸父逐日，精卫填海，羿射九日，鲧、禹治水；巴比伦的吉尔伽美什；北欧的叨尔与巨人的斗争；罗马尼亚的金色的葛鲁斯安努；加纳的阿马杜斩妖蛇，等等。这类神话一般出现较晚，是人对于自身力量的认识和肯定，在征服自然、改造自然和社会的斗争中自信心的展现。

#### 十二、关于神与神或神与人的爱情神话。

男女之情、夫妇之爱乃人之本性，故这类题材在神话中占有相当多的数量。在希腊神话中，最高主宰神宙斯被看作是个多情

种子，为躲避妻子赫拉的监视，不惜变为牡牛、天鹅、金雨……频频追求仙女或凡间佳丽，做下许多风流韵事。太阳神阿波罗对女神达芙涅一见钟情，紧追不舍。爱哥明知美少年那耳喀索斯对她冷面冷心，还是一往情深。中国神话中的素女和大鸿伉俪情笃，一方逝去另一方不欲再生，双双化为大雁比翼齐飞。秘鲁神话中的太阳神之女爱上凡间牧童，为逃避天神追捕化作石头也不悔改。印度神话中的莎维德丽预知爱人将不久于人世还是坚决和他结了婚，凭着她的美德、智慧、机敏，终于从阎罗手中把丈夫的灵魂求救出来。这类神话哀怨凄婉、美丽动人，往往以悲剧结局极富人情味，伦理性。

### 十三、关于医药、农业、制造业、技艺、音乐、语言、礼仪制度等产生的文化神话。

人在某种意义上说是文化动物，人类社会之所以不断进步、发展，其根本原因在于人能发现和创造。世界各个民族都有人类初期发现、创造文化物品，教给人类各项技能，或确立社会组织，制定礼仪规范的神话人物。如中国的神农尝百草，后稷的教民稼穑，伏羲的制定婚嫁礼仪和绘制八卦。希腊的阿波罗和雅典娜将音乐、诗歌、医药、织绣、冶炼、建筑等知识和技能传授给人类，狄俄尼索斯则是教会人类酿制葡萄酒的著名酒神。孔福·阿热切为著名的巫医，又是阿散蒂人国家形式的创立者。达荷美人认为人类的各种语言是天神马武——利扎赋予的。这类神话中还有对于一些能工巧匠的高超技艺的赞颂。中国的风后发明了指方向的指南车，把黄帝的队伍从蚩尤布置的迷雾中带领出来。希腊的代达罗斯不仅制造了世界上著名的迷宫，还用蜡和羽毛制成翅膀捆在身上，像鸟儿一样在天空翱翔。阿尔甫斯弹奏的七弦琴声能使猛兽驯服，能令铁石心肠的冥王感动。委内瑞拉的伊玛纳达罗图用木雕的美女，像真人一样娇羞可爱，令太阳神着迷。

上述是就本书内容大致的分类，以便于阅读和研究时作为参

照。由于神话内容的丰富多样，不是几种分类就可囊括尽的，尚有许多内容不包括在内，但又不能分得过细，读者阅读时自可体会。

本书在编写过程中曾参阅了多种典籍、文学作品和译著，恕不一一列出；安徽少年儿童出版社编辑同志，在编审本书时，提出了不少宝贵的意见和建议。文坛前辈冰心先生为本书题书名，尤令人感动。在此，谨一并表示诚挚的谢意。

王世芸

一九九二年二月

前 言	1
· 希 腊 ·	
奥林匹斯山诸神	3
普罗米修斯	6
潘多拉的匣子	8
丢卡利翁和皮拉	10
雅典娜和狄俄尼索斯	13
伊 俄	16
欧罗巴	19
阿波罗和月桂树	21
回 声	25
冰仙花	27
巧女蜘蛛	30
佩尔塞芙妮被劫	32
不和的金苹果	36
俄耳甫斯的七弦琴	39
欧洲神话	
众神之王宙斯	41
智慧女神雅典娜	44
爱神丘比特	47
海神波塞冬	50
火神赫拉克勒斯	53
冥王哈得斯	56
月神阿尔忒弥斯	59
战神阿瑞斯	62
水神涅普顿	65
大地女神该亚	68
光明女神厄洛斯	71
智慧女神忒提斯	74
和平女神赫斯提亚	77
太阳神阿波罗	80
月亮女神勒托	83
火神赫菲斯托斯	86
风神埃斯托克斯	89
海神波塞冬	92
冥王哈得斯	95
战神阿瑞斯	98
光明女神厄洛斯	101
智慧女神忒提斯	104
和平女神赫斯提亚	107
太阳神阿波罗	110
月亮女神勒托	113
火神赫菲斯托斯	116
风神埃斯托克斯	119
海神波塞冬	122
冥王哈得斯	125
战神阿瑞斯	128
光明女神厄洛斯	131
智慧女神忒提斯	134
和平女神赫斯提亚	137
太阳神阿波罗	140
月亮女神勒托	143
火神赫菲斯托斯	146
风神埃斯托克斯	149
海神波塞冬	152
冥王哈得斯	155
战神阿瑞斯	158
光明女神厄洛斯	161
智慧女神忒提斯	164
和平女神赫斯提亚	167
太阳神阿波罗	170
月亮女神勒托	173
火神赫菲斯托斯	176
风神埃斯托克斯	179
海神波塞冬	182
冥王哈得斯	185
战神阿瑞斯	188
光明女神厄洛斯	191
智慧女神忒提斯	194
和平女神赫斯提亚	197
太阳神阿波罗	200
月亮女神勒托	203
火神赫菲斯托斯	206
风神埃斯托克斯	209
海神波塞冬	212
冥王哈得斯	215
战神阿瑞斯	218
光明女神厄洛斯	221
智慧女神忒提斯	224
和平女神赫斯提亚	227
太阳神阿波罗	230
月亮女神勒托	233
火神赫菲斯托斯	236
风神埃斯托克斯	239
海神波塞冬	242
冥王哈得斯	245
战神阿瑞斯	248
光明女神厄洛斯	251
智慧女神忒提斯	254
和平女神赫斯提亚	257
太阳神阿波罗	260
月亮女神勒托	263
火神赫菲斯托斯	266
风神埃斯托克斯	269
海神波塞冬	272
冥王哈得斯	275
战神阿瑞斯	278
光明女神厄洛斯	281
智慧女神忒提斯	284
和平女神赫斯提亚	287
太阳神阿波罗	290
月亮女神勒托	293
火神赫菲斯托斯	296
风神埃斯托克斯	299
海神波塞冬	302
冥王哈得斯	305
战神阿瑞斯	308
光明女神厄洛斯	311
智慧女神忒提斯	314
和平女神赫斯提亚	317
太阳神阿波罗	320
月亮女神勒托	323
火神赫菲斯托斯	326
风神埃斯托克斯	329
海神波塞冬	332
冥王哈得斯	335
战神阿瑞斯	338
光明女神厄洛斯	341
智慧女神忒提斯	344
和平女神赫斯提亚	347
太阳神阿波罗	350
月亮女神勒托	353
火神赫菲斯托斯	356
风神埃斯托克斯	359
海神波塞冬	362
冥王哈得斯	365
战神阿瑞斯	368
光明女神厄洛斯	371
智慧女神忒提斯	374
和平女神赫斯提亚	377
太阳神阿波罗	380
月亮女神勒托	383
火神赫菲斯托斯	386
风神埃斯托克斯	389
海神波塞冬	392
冥王哈得斯	395
战神阿瑞斯	398
光明女神厄洛斯	401
智慧女神忒提斯	404
和平女神赫斯提亚	407
太阳神阿波罗	410
月亮女神勒托	413
火神赫菲斯托斯	416
风神埃斯托克斯	419
海神波塞冬	422
冥王哈得斯	425
战神阿瑞斯	428
光明女神厄洛斯	431
智慧女神忒提斯	434
和平女神赫斯提亚	437
太阳神阿波罗	440
月亮女神勒托	443
火神赫菲斯托斯	446
风神埃斯托克斯	449
海神波塞冬	452
冥王哈得斯	455
战神阿瑞斯	458
光明女神厄洛斯	461
智慧女神忒提斯	464
和平女神赫斯提亚	467
太阳神阿波罗	470
月亮女神勒托	473
火神赫菲斯托斯	476
风神埃斯托克斯	479
海神波塞冬	482
冥王哈得斯	485
战神阿瑞斯	488
光明女神厄洛斯	491
智慧女神忒提斯	494
和平女神赫斯提亚	497
太阳神阿波罗	500
月亮女神勒托	503
火神赫菲斯托斯	506
风神埃斯托克斯	509
海神波塞冬	512
冥王哈得斯	515
战神阿瑞斯	518
光明女神厄洛斯	521
智慧女神忒提斯	524
和平女神赫斯提亚	527
太阳神阿波罗	530
月亮女神勒托	533
火神赫菲斯托斯	536
风神埃斯托克斯	539
海神波塞冬	542
冥王哈得斯	545
战神阿瑞斯	548
光明女神厄洛斯	551
智慧女神忒提斯	554
和平女神赫斯提亚	557
太阳神阿波罗	560
月亮女神勒托	563
火神赫菲斯托斯	566
风神埃斯托克斯	569
海神波塞冬	572
冥王哈得斯	575
战神阿瑞斯	578
光明女神厄洛斯	581
智慧女神忒提斯	584
和平女神赫斯提亚	587
太阳神阿波罗	590
月亮女神勒托	593
火神赫菲斯托斯	596
风神埃斯托克斯	599
海神波塞冬	602
冥王哈得斯	605
战神阿瑞斯	608
光明女神厄洛斯	611
智慧女神忒提斯	614
和平女神赫斯提亚	617
太阳神阿波罗	620
月亮女神勒托	623
火神赫菲斯托斯	626
风神埃斯托克斯	629
海神波塞冬	632
冥王哈得斯	635
战神阿瑞斯	638
光明女神厄洛斯	641
智慧女神忒提斯	644
和平女神赫斯提亚	647
太阳神阿波罗	650
月亮女神勒托	653
火神赫菲斯托斯	656
风神埃斯托克斯	659
海神波塞冬	662
冥王哈得斯	665
战神阿瑞斯	668
光明女神厄洛斯	671
智慧女神忒提斯	674
和平女神赫斯提亚	677
太阳神阿波罗	680
月亮女神勒托	683
火神赫菲斯托斯	686
风神埃斯托克斯	689
海神波塞冬	692
冥王哈得斯	695
战神阿瑞斯	698
光明女神厄洛斯	701
智慧女神忒提斯	704
和平女神赫斯提亚	707
太阳神阿波罗	710
月亮女神勒托	713
火神赫菲斯托斯	716
风神埃斯托克斯	719
海神波塞冬	722
冥王哈得斯	725
战神阿瑞斯	728
光明女神厄洛斯	731
智慧女神忒提斯	734
和平女神赫斯提亚	737
太阳神阿波罗	740
月亮女神勒托	743
火神赫菲斯托斯	746
风神埃斯托克斯	749
海神波塞冬	752
冥王哈得斯	755
战神阿瑞斯	758
光明女神厄洛斯	761
智慧女神忒提斯	764
和平女神赫斯提亚	767
太阳神阿波罗	770
月亮女神勒托	773
火神赫菲斯托斯	776
风神埃斯托克斯	779
海神波塞冬	782
冥王哈得斯	785
战神阿瑞斯	788
光明女神厄洛斯	791
智慧女神忒提斯	794
和平女神赫斯提亚	797
太阳神阿波罗	800
月亮女神勒托	803
火神赫菲斯托斯	806
风神埃斯托克斯	809
海神波塞冬	812
冥王哈得斯	815
战神阿瑞斯	818
光明女神厄洛斯	821
智慧女神忒提斯	824
和平女神赫斯提亚	827
太阳神阿波罗	830
月亮女神勒托	833
火神赫菲斯托斯	836
风神埃斯托克斯	839
海神波塞冬	842
冥王哈得斯	845
战神阿瑞斯	848
光明女神厄洛斯	851
智慧女神忒提斯	854
和平女神赫斯提亚	857
太阳神阿波罗	860
月亮女神勒托	863
火神赫菲斯托斯	866
风神埃斯托克斯	869
海神波塞冬	872
冥王哈得斯	875
战神阿瑞斯	878
光明女神厄洛斯	881
智慧女神忒提斯	884
和平女神赫斯提亚	887
太阳神阿波罗	890
月亮女神勒托	893
火神赫菲斯托斯	896
风神埃斯托克斯	899
海神波塞冬	902
冥王哈得斯	905
战神阿瑞斯	908
光明女神厄洛斯	911
智慧女神忒提斯	914
和平女神赫斯提亚	917
太阳神阿波罗	920
月亮女神勒托	923
火神赫菲斯托斯	926
风神埃斯托克斯	929
海神波塞冬	932
冥王哈得斯	935
战神阿瑞斯	938
光明女神厄洛斯	941
智慧女神忒提斯	944
和平女神赫斯提亚	947
太阳神阿波罗	950
月亮女神勒托	953
火神赫菲斯托斯	956
风神埃斯托克斯	959
海神波塞冬	962
冥王哈得斯	965
战神阿瑞斯	968
光明女神厄洛斯	971
智慧女神忒提斯	974
和平女神赫斯提亚	977
太阳神阿波罗	980
月亮女神勒托	983
火神赫菲斯托斯	986
风神埃斯托克斯	989
海神波塞冬	992
冥王哈得斯	995
战神阿瑞斯	998
光明女神厄洛斯	1001
智慧女神忒提斯	1004
和平女神赫斯提亚	1007
太阳神阿波罗	1010
月亮女神勒托	1013
火神赫菲斯托斯	1016
风神埃斯托克斯	1019
海神波塞冬	1022
冥王哈得斯	1025
战神阿瑞斯	1028
光明女神厄洛斯	1031
智慧女神忒提斯	1034
和平女神赫斯提亚	1037
太阳神阿波罗	1040
月亮女神勒托	1043
火神赫菲斯托斯	1046
风神埃斯托克斯	1049
海神波塞冬	1052
冥王哈得斯	1055
战神阿瑞斯	1058
光明女神厄洛斯	1061
智慧女神忒提斯	1064
和平女神赫斯提亚	1067
太阳神阿波罗	1070
月亮女神勒托	1073
火神赫菲斯托斯	1076
风神埃斯托克斯	1079
海神波塞冬	1082
冥王哈得斯	1085
战神阿瑞斯	1088
光明女神厄洛斯	1091
智慧女神忒提斯	1094
和平女神赫斯提亚	1097
太阳神阿波罗	1100
月亮女神勒托	1103
火神赫菲斯托斯	1106
风神埃斯托克斯	1109
海神波塞冬	1112
冥王哈得斯	1115
战神阿瑞斯	1118
光明女神厄洛斯	1121
智慧女神忒提斯	1124
和平女神赫斯提亚	1127
太阳神阿波罗	1130
月亮女神勒托	1133
火神赫菲斯托斯	1136
风神埃斯托克斯	1139
海神波塞冬	1142
冥王哈得斯	1145
战神阿瑞斯	1148
光明女神厄洛斯	1151
智慧女神忒提斯	1154
和平女神赫斯提亚	1157
太阳神阿波罗	1160
月亮女神勒托	1163
火神赫菲斯托斯	1166
风神埃斯托克斯	1169
海神波塞冬	1172
冥王哈得斯	1175
战神阿瑞斯	1178
光明女神厄洛斯	1181
智慧女神忒提斯	1184
和平女神赫斯提亚	1187
太阳神阿波罗	1190
月亮女神勒托	1193
火神赫菲斯托斯	1196
风神埃斯托克斯	1199
海神波塞冬	1202
冥王哈得斯	1205
战神阿瑞斯	1208
光明女神厄洛斯	1211
智慧女神忒提斯	1214
和平女神赫斯提亚	1217
太阳神阿波罗	1220
月亮女神勒托	1223
火神赫菲斯托斯	1226
风神埃斯托克斯	1229
海神波塞冬	1232
冥王哈得斯	1235
战神阿瑞斯	1238
光明女神厄洛斯	1241
智慧女神忒提斯	1244
和平女神赫斯提亚	1247
太阳神阿波罗	1250
月亮女神勒托	1253
火神赫菲斯托斯	1256
风神埃斯托克斯	1259
海神波塞冬	1262
冥王哈得斯	1265
战神阿瑞斯	1268
光明女神厄洛斯	1271
智慧女神忒提斯	1274
和平女神赫斯提亚	1277
太阳神阿波罗	1280
月亮女神勒托	1283
火神赫菲斯托斯	1286
风神埃斯托克斯	1289
海神波塞冬	1292
冥王哈得斯	1295
战神阿瑞斯	1298
光明女神厄洛斯	1301
智慧女神忒提斯	1304
和平女神赫斯提亚	1307
太阳神阿波罗	1310
月亮女神勒托	1313
火神赫菲斯托斯	1316
风神埃斯托克斯	1319
海神波塞冬	1322
冥王哈得斯	1325
战神阿瑞斯	1328
光明女神厄洛斯	1331
智慧女神忒提斯	1334
和平女神赫斯提亚	1337
太阳神阿波罗	1340
月亮女神勒托	1343
火神赫菲斯托斯	1346
风神埃斯托克斯	1349
海神波塞冬	1352
冥王哈得斯	1355
战神阿瑞斯	1358
光明女神厄洛斯	1361
智慧女神忒提斯	1364
和平女神赫斯提亚	1367
太阳神阿波罗	1370
月亮女神勒托	1373
火神赫菲斯托斯	1376
风神埃斯托克斯	1379
海神波塞冬	1382
冥王哈得斯	1385
战神阿瑞斯	1388
光明女神厄洛斯	1391
智慧女神忒提斯	1394
和平女神赫斯提亚	1397
太阳神阿波罗	1400
月亮女神勒托	1403
火神赫菲斯托斯	1406
风神埃斯托克斯	1409
海神波塞冬	1412
冥王哈得斯	1415
战神阿瑞斯	1418
光明女神厄洛斯	1421
智慧女神忒提斯	1424
和平女神赫斯提亚	1427
太阳神阿波罗	1430
月亮女神勒托	1433
火神赫菲斯托斯	1436
风神埃斯托克斯	1439
海神波塞冬	1442
冥王哈得斯	1445
战神阿瑞斯	1448
光明女神厄洛斯	1451
智慧女神忒提斯	1454
和平女神赫斯提亚	1457
太阳神阿波罗	1460
月亮女神勒托	1463
火神赫菲斯托斯	1466
风神埃斯托克斯	1469
海神波塞冬	1472
冥王哈得斯	1475
战神阿瑞斯	1478
光明女神厄洛斯	1481
智慧女神忒提斯	1484
和平女神赫斯提亚	1487
太阳神阿波罗	1490
月亮女神勒托	1493
火神赫菲斯托斯	1496
风神埃斯托克斯</td	

## 目 录

会飞的代达罗斯和伊卡洛斯	42
赫刺克勒斯的十二件功绩	45
俄狄浦斯王	55
推石不止的西绪福斯	58
贪婪愚蠢的国王弥达斯	60
火烧命木	64
雅典的命名	67
 • 北 欧 •	
叨尔与巨人的斗争	69
巴尔德尔之死	79
体尔的剑	86
捆缚芬利斯的代价	89
 • 翻 译 •	
 • 法 国 •	
魔力指环	92
 • 罗马尼亚 •	
金色的葛鲁斯安努	95
 • 俄 罗 斯 •	
萨特科	100
 • 爱 沙 尼 亚 •	
神 磨	103
 • 亚 洲 •	
亚洲神话	
 • 中 国 •	

开天辟地	111
抟土造人	113
炼石补天	115
共工怒触不周山	117
葫芦兄妹	119
黄帝蚩尤之战	125
刑天舞干戚	132
大雁情	135
伏羲、天梯和八卦	138
绝地通天	141
海外神山和龙伯钓鱼	143
羿与嫦娥(一)	146
羿与嫦娥(二)	156
盗土堙洪	167
疏川理水	172
尝百草	178
钻木取火	181
舜君	184
后稷	192
廪君	195
夸父追日	199
精卫填海	201
愚公移山	203
瑶草	205
马头蚕	207
盘瓠	210
眉间尺	215
李冰斗蛟	222

牛郎织女	225
董永和七仙女	229
· 印 度 ·	
天帝释	233
摩 奴	236
搅乳海	240
金翅鸟救母	245
恒河女神	255
莎维德丽	259
那罗和达摩衍蒂	269
罗摩王子	276
· 希伯来人神话 ·	
亚当和夏娃	286
挪亚方舟	289
通天塔	291
· 巴比伦 ·	
创世纪	293
青春的塔穆斯	296
易斯塔下冥府	298
吉尔伽美什	302
· 日 本 ·	
伊奘诺和伊奘冉	306
黄泉国	308
天石窟	310

大穴牟迟	313
海幸彦和山幸彦	317
神咒	320
小江山的妖怪	322
月亮姑娘	325
<b>· 越 南 ·</b>	
药酱叶、槟榔和石灰石	330
<b>· 印度尼西亚 ·</b>	
大米的来历	334
<b>· 马 来 西 亚 ·</b>	
命运金鱼	338
<b>非洲神话</b>	
地球之魂造人	345
<b>· 埃 及 ·</b>	
太阳神拉	348
奥西里斯和伊西斯	352
阿波普蛇	358
<b>· 扎 伊 尔 ·</b>	
上帝发火	360
太阳和月亮	362
<b>· 赞 比 亚 和 扎 伊 尔 ·</b>	
莱扎的礼物	364

· 刚 果 ·	
天 眼	367
· 马达加斯加 ·	
莫那拉那蛇	382
· 塞内加尔和象牙海岸 ·	
上帝抬高了天	385
特克阿德	387
太阳一家子	389
油棕树和科里布	391
· 加 纳 ·	
孔福·阿热切和“黄金宝库”	394
阿马杜斩妖蛇	397
· 马 里 ·	
阿 马	399
巴兰扎和法罗	402
· 干 达 ·	
金图的选择	406
· 达荷美 ·	
马 式——利扎绘谱子的分工	411
莱格巴	414
虹蛇阿伊多——赫维多	418