

心理学 的故事

(修订版)

——源起与演变

The Story of
Psychology

墨顿·亨特○著
李斯 王月瑞○译

人性恶？人性善？思想来自何方？人类拥有自由意识吗？凡此种种，都是人类希望了解的。墨顿·亨特所著《心理学的故事》讲述了一个个引人入胜的故事。故事的主人公们都是思想领域中的探索者——苏格拉底、柏拉图、笛卡尔、斯宾诺莎、梅斯梅尔、巴甫洛夫、弗洛伊德、威廉·詹姆斯、皮亚杰、斯金纳……

The Story of
Psychology

心理学 的故事

墨顿·亨特◎著
李斯 王月瑞◎译

(修订版)

海南出版社

The Story of Psychology

by Morton Hunt

Copyright © 1997 by Morton Hunt

中文简体字版权 © 1999 海南出版社

本书由 Georges Borchardt 授权出版

版权所有 不得翻印

版权合同登记号：图字：30-1999-51号

图书在版编目（CIP）数据

心理学的故事 / [美] 墨顿·亨特 (Morton Hunt) 著，李斯 王月瑞 译；
—海口：海南出版社，1999.7

书名原文：The Story of Psychology

ISBN 7-80645-608-2

I . 心... II . ①亨... ②李... ③王... III . 心理学—基本知识 IV . B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 60039 号

心理学的故事（修订版）

作 者：[美] 墨顿·亨特 (Morton Hunt)

译 者：李 斯 王月瑞

责任编辑：苏 斌

特约编辑：申 靓

装帧设计：第三工作室

责任印制：李 兵

印刷装订：北京市朝阳区小红门印刷厂

读者服务：杨秀美

海南出版社 出版发行

地址：海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编：570216

电话：0898-66812776

E-mail: hnbook@263.net

经销：全国新华书店经销

出版日期：2006 年 8 月第 2 版 2006 年 8 月第 4 次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：41.5

字 数：640 千

书 号：ISBN 7-80645-608-2/B · 6

定 价：49.80 元

本社常年法律顾问：中国版权保护中心法律部

【版权所有，请勿翻印、转载，违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印装质量问题，请寄回本社更换

推荐序：

走进心理学世界

张厚粲

(北京师范大学心理学系教授，博士研究生导师)

随着社会的进步、经济的发展和物质生活的丰富，人们越来越多地关心自己的生活，开始更多地将目光投向自己，投向“人”。因此，对了解人的心理普遍地产生了兴趣，渴望认识心理学。然而，他们最先感到困惑又希望了解的问题总是：心理学是怎样一门科学，它都进行什么样的研究？心理学家能够洞悉人类内心秘密吗？等等。

事实上，心理学并不神秘，它与我们的生活是非常贴近的。例如，了解心理活动规律，通过咨询可以帮助人们解决一些心理困扰；作为一种评估手段，心理学已经广泛地应用于人员招聘和选拔；为提高广告或教学的效果，也需要利用一些有关的心理活动规律，总之，在现实生活的诸多方面，心理学都有着很大的应用价值。当然，这并不是心理学的全部，心理学作为一门科学所包含的内容远非仅此。从古希腊学者对心理学思想的奠基，到今日的科学发展，心理学的分支四处蔓延，不只显示了广泛的应用价值，在理论上更是不断地深入发展，在破除迷信揭示脑的奥秘，给心理活动以科学解说等方面也做出了很大贡献。心理学不仅研究人类行为，而且也研究动物行为；不仅研究外在行为表现，也探索内部神经机制，不仅注重个体行为，而且也研究社会生活……心理学涉及面广，内容深奥复杂，致使一般人认为心理学比较神秘。然而，也正是由于这些特点，长期以来心理学吸引着千万学子对之孜孜不倦地探求。

近年来，大学的心理专业迅猛增加，成立了很多心理学系，或者心理学院，培养出了众多的心理学专业人才；心理学为社会服务的领域日益宽广，与心理学

有关的书籍也明显地大量增加，越来越多的人开始接受心理学知识。可以说在心理学为大众提供更多服务的同时，也对它自身的普及起到了推广作用。尽管如此，相对于社会需求，心理学的推广和普及工作还有待深化，在图书出版方面，很多出版社正在为此做出不懈的努力。

《心理学的故事》，从名字上看，就知道它决不是一本普通的心理学基础教材。它向我们清晰地勾勒了心理学的发展脉络，展示了心理学各个领域的主要研究者和研究内容及结论，并对每个学科分支进行了阐述与评价，同时它还引领读者去思考心理学与一般自然科学的不同之处。但该书具有明显的优点与特色，它既能作为一本心理学的基础读物，又增添了很多的“故事”，用语风趣幽默，读起来轻松活泼，使读者能够在愉悦的氛围中毫不枯燥地领会心理学的风貌，这一点是非常难能可贵的。

由于该书可以带领读者对心理学进行一些哲学思考，因此可以使心理学爱好者对这门学科有一个全面而深入的了解，即使对于很多心理学专业的学生来讲，阅读此书一方面可以更加深刻地了解心理学发展的背景知识，另一方面也可以更加深刻地领悟心理学的内涵，总之，该书既适合作为一本科普读物，同时也会使心理学专业的学生获益匪浅。

我们应该感谢墨顿·亨特先生，他作为科技作家和专业心理学家，将两方面的专长加以结合，为我们带来了《心理学的故事》这样一部通俗易懂、内容详实、严谨而又活泼的心理学科普读物。希望通过这本书，能够使更多的人认识心理学，了解心理学家，体会心理学的发展历程，深刻感受原作者描绘的这个神奇世界，提高对心理学的科学认识，促进心理学更快更好发展。最后我们也要感谢海南出版社，将本书介绍给中国读者，在心理学的推广和普及中起到了积极的促进作用。

2003 年 12 月

序言：

探索内心世界

公元前7世纪的心理实验

埃及国王萨姆提克一世是一个非同寻常的人。在其长期的统治期间，也就是公元前7世纪的后半叶，他不仅将亚述人驱逐出境，使埃及的艺术和建筑得以昌盛，为社会创造出极大的财富，而且还构想并指导了历史上的第一次心理实验。

很久以来，埃及人总是认为自己是世界上最古老的民族。萨姆提克出于好奇，便想探索并证明这个让他们沾沾自喜的观点。像其他优秀的心理学家一样，他的实验是由一个假设开始的：如果孩子在出生以后一直没有机会从周围的人那儿学习语言，那么，他们可能会本能地说出一种最原始的语言——人类与生俱有的语言。萨姆提克认为，这就是最古老的民族的自然语言。他想证明的是，这个最古老的民族就是埃及。

为了证实这种假设，萨姆提克召来两个出生于下层阶级的婴儿，并把他们交给一个边远地区的牧人抚养。他们被安置在一个隔离的小屋里，得到舒适的食宿与照料，但不让他们听到任何一句话。希腊历史学家希罗多德追溯了这个故事的真正起源，它来自麦菲斯的赫菲斯托斯教堂的牧师口中。他说，萨姆提克的目的是想知道这两个婴儿咿呀学语之后所说出的第一个单词是什么。

实验成功了。孩子们两岁时，一天，牧羊人打开房门，孩子们跑向他叫道：“贝克斯”。对于牧人来说，这个词没有任何意义，他便没有在意。然而，由于此后两个孩子经常提到“贝克斯”，他就报告了萨姆提克。萨姆提克命令将孩子们带到他那里。他也从孩子们的口里听到了“贝克斯”这个词。他多方请教，得知“贝克斯”在弗里吉亚语中是“面包”的意思。他非常失望，他实验的结果竟然是：弗里吉亚是一个比埃及更古老的民族。

我们今天也许可以一笑了之，因为我们通过对隔离条件下所抚养大的孩子的

研究得知：世界上绝对没有天然的语言，从未听过别人说话的孩子根本不可能说话。萨姆提克的假设只是停留在无效的虚构之中，明显的一点是，他把一个咿呀之音误认为是一个真正的词。但我们还得敬佩他，因为他想证明自己的假设，而且，在那个时候他便产生了这样一个观念：在大脑中通过内部加工形成的思想能够通过实证而研究。

神的信息

在萨姆提克之前，以及在他之后的数代人之中，还没有其他人对人类思想及感情的形成进行过研究、理解与推测。

很久以来，不管是原始人还是文明人，其他一些林林总总的复杂自然现象总是能引起他们的关注。他们或多或少地对这些现象加以理解与掌握。人们学会生火并控制它的历史将近 40 万年，设计与使用各种工具的历史也达 10 万年之久；在又一个 8000 年中，他们中的部分人学会了如何种植并收获庄稼；并在近千年的过程中，至少在埃及，人们了解了人体的某些元素，并产生了成千上万种医治各类疾病的处方，其中有些处方的功效还相当不错。但在萨姆提克之后的近百年中，无论在埃及还是在其他任何一个国家，没有人想过或尝试寻求过——更不用说影响过——人类自己的思想的运转机制。

这就难怪人们把自己的思想和情感看做是鬼怪和神灵的产物了，古代人的记载可以充分地证明这一点。譬如，约公元前 2000 年的美索布达米亚的楔形文字曾多次提及神的“命令”——通常借社会统治者的口谕——以指导人们在哪里及怎样种植庄稼、授权予谁及向谁宣战等。其中典型一例是刻在泥土锥形柱上的一段文字：

克什姆的麦西林国王在其法神的旨意下负责那个地区的种植，并筑造
一块石柱……宁格苏，恩格尔（另一神）的英雄，按其旨意发动对乌姆的
战争。

早期人类如何假定其思想与情感的产生的更为具体的描写可见于《伊利亚特》。它记载的是公元前 9 世纪荷马的观点，并从某种程度上反映了他所描写的 11 世纪希腊人和特洛伊人的想法。普林斯顿的朱利安·简教授曾竭尽全力地分析了《伊利亚特》涉及大脑及情感方面的语言。教授总结他的发现如下：

从总体上来说，《伊利亚特》中不存在“意识”……也就是说，从总体上说，书中没有涉及意识或智力行为方面的词汇。《伊利亚特》中在后来意味着智力等意思的词汇，在当时有着不同的诠释，全都代表着具体的事物。“心”（*psyche*）一词，后来解释为灵魂或心灵，在（当时）大多数情况下代表着生命物质，如血液或呼吸：一个濒死的勇士把他的“心”流进土地，或在最后一口气里将之抛进空中……也许最重要的还是“noos”一词，后来希腊语中拼写成“nous”，慢慢地发展为有意识的心灵。而在《伊利亚特》中，它的最恰当的诠释应该是“知觉”、“认识”或“视野”。宙斯“将奥德修斯控制在他的 noos（视野）之内”，意思是说，他时刻都在观察着他。

《伊利亚特》里人们的思想和感情都是众神直接灌输入他们的脑海中的。史诗在开场白里把这一点表达得清清楚楚。故事从特洛伊被困的第九年开始，当时，希腊军队正为瘟疫所困，阿喀琉斯认为，他们也许应该从岸边撤离：

阿喀琉斯把他的士兵召集起来，此行为源于白臂天后赫拉的旨意，因为赫拉看到希腊人一个个死去非常同情……阿喀琉斯对士兵们说：“我们要想逃脱战争和瘟疫带来的死亡，我认为我们必须得撤退，返回家乡。”

简教授说，诸如此类对思想与情感的解释不时出现在《伊利亚特》中：

当希腊军统帅阿伽门农掠夺阿喀琉斯的情妇之后，抓牢阿喀琉斯的黄色头发，并警告他不能伤害阿伽门农的是天神……带领勇士冲入敌阵的是天神；在关键时刻给士兵以训示的是天神，争论并教导赫克托如何如何的仍是天神。

其他一些古代民族，甚至在几个世纪之后，仍然相信他们的思想、视觉和梦是神的旨意。希罗多德告诉我们，波斯帝国的建立者居鲁士大帝，于公元前 529 年进入敌对的马萨格泰人的领地。当天晚上，他在睡梦中看到了大流士——部将希斯他斯普斯的儿子——他的双肩长出一对翅膀，一只遮住亚洲，另一只遮住欧

洲。居鲁士醒来，把希斯他斯普斯传唤过来，对他说：“我察觉你的儿子正在密谋杀害我，并想篡夺我的王位。我对你说我肯定这一点。天神一直关注着我的安全，并在每次危险来临之前警告我。”他复述了他的梦，命令希斯他斯普斯返回波斯，告诉其儿子大流士，在居鲁士击败马萨格泰人之后前来觐见（然而，居鲁士却被马萨格泰人所杀大流士后来确实成为国王，但并不是通过密谋杀害居鲁士所得）。

古希伯来人也持相近的观点。《圣经·旧约》的整篇中，很多重要的思想都被看做是上帝的旨意。开始是上帝亲自发话，后来只听到上帝的声音。这里举三个例子：

这件事情过后，艾布拉姆的脑子里出现了一幅意象，传来了上帝的声音：别怕，艾布拉姆，我是你的保护神，你胜过一切。（《创世纪》，15:1）

在上帝的仆人摩西死后，传来了上帝的旨意。他对摩西的执行者Nun的儿子约书亚说：我的仆人摩西死了，现在你要起来，和众百姓过这约旦河，往我所要赐给以色列的地去。（《约书亚》，1:1-2）

上帝给阿米蒂的儿子约拿传话，说：去尼尼微吧，那是个大都市。去谴责它，因为它的罪恶正逼近我们。（《约拿》，1:1-2）

紊乱的思绪和疯狂同样也成为上帝或其派遣的恶魔的“杰作”。《申命记》中把精神错乱看成是上帝对那些不服从命令的人的诅咒和惩罚：

上帝可能会让你变成疯子，成为瞎子，或让你得心脏病。（《申命记》，28:28）

扫罗突然发生精神错乱，可归咎于上帝派遣的一个恶魔。大卫要给他弹奏竖琴以缓解病情：

但上帝派遣的精灵离开了扫罗，而恶魔却来骚扰他……后传说，当恶魔降临到他的身上时，大卫就拿起竖琴，为他演奏：于是扫罗恢复如初，恶魔也离开了他。（《撒母耳记》上卷，16:14-23）

但上帝却说：“我所造的，就是我的荣耀，我所造的，就是我的荣耀。”

当大卫作为勇士的名誉超过扫罗时，恶魔的势力又猖獗一时：那时，上帝在以色列人中选立了大卫为王。但扫罗仍然想除掉他，于是就派大将非利士人约拿单去刺探大卫的行踪。翌日，恶魔降临扫罗身上，扫罗正在家中做预言。大卫弹奏着竖琴，奏声一如往常。扫罗手里拿着一杆标枪。扫罗把标枪射出去，甚至说要用它把大卫钉在墙上……大卫躲开了，标枪重重地投在墙上。（《撒母尔记》上册卷，18: 10 – 11 19: 10）

思想的发掘

在公元前6世纪，似乎出现了令人瞩目的新发展。在印度，佛教把思想归因于人们的感觉和知觉，认为感觉和知觉逐渐而自然地形成思想。在中国，孔子强调思考和决断，认为它们的力量存在于人的体内，“学而不思则罔，思而不学则怠”，“人能弘道，非道弘人”。

变化更大的是希腊。在那儿，诗人和贤士开始用一种新的眼光来看待思维和感情。例如萨福，她就没有把嫉妒看成是神的惩罚，我们可以欣赏到她是如何用现实主义的口吻来描述因嫉妒所受的折磨的：

对我来说，神灵就像欢快的
男子在你面前，盯着你
紧挨着你坐下，默默地聆听
你银铃般的声音和
恋人般的憨笑。噢，这——这——搅动着
我胸腔内那颗不安的心！
只要我能看到你，哪怕只一眼，
我愿意失去声音；
是的，我的舌头断裂，周身之上
自心底涌起一股烈焰；
我一无所见，任凭一声咆哮
响彻在我的耳畔。
——阿提斯颂歌

诗人和立法者梭伦却不以荷马的角度理解“心（nous）”一词，而是认为它属于理性的范畴。他宣称，一个人在40岁时心智（nous）完全成熟，50岁时“心智（nous）和语言均处于最佳状态”。梭伦或哲学家泰利斯——出身不同的看法与荷马时代的完全不同。这一点被西方文明里最简短、最有名的一条铭言记载下来。这条铭言被雕刻在特尔斐的阿波罗神庙里：认识你自己。

此后几十年里，希腊在思想、科学、艺术方面陡然出现一个令人惊叹的全盛时期。自然史学家乔治·萨顿曾这样估计说：在古希腊时期，人类知识在不到三个世纪里几乎增长了40倍！

这一时期里最突出的是哲学这个全新的领域的出现与繁荣。在公元前五世纪和四世纪的希腊城邦里，有这么一小部分贵族，尽管没有先进的设备和确凿的数据，却善于思考，善于用激情来理解世界与人类自身。他们仅通过观察与推理来看待和解决许多领域里悬而未决的问题，这些领域包括天体、宇宙、物理、形而上学、伦理道德、美学和心理学等。

当时，哲学家们并没有用“心理学”这个术语（该词产生于1520年），他们也不把它看做一个独立的知识领域。他们对这门学科的兴趣远比不上对其他基础学科，如物质的结构、因果律的本质等。不过，他们还是识别并对几乎所有心理学方面的问题提出了假设。从那时起，以下这些问题便一直受到学者和科学家们的关注：

- 世界上是否只存在一种物质？思想是否与物质不同？
- 人有灵魂吗？人死之后灵魂是否独立存在？
- 人的思想和身体是怎么连在一起的？思想是不是灵魂的一部分，如果是，它是否可以存在于人的身体之外？
- 人的特性是与生俱来的呢还是后天经验所得？
- 人如何了解自己的所知？我们的观念产生于思想呢，还是产生于感知和经验？
- 感知是怎么起作用的？人对世界的印象是否真正代表真实世界的存在？人又怎么知道是或不是？
- 获取真正知识的正确途径是纯粹的推理呢还是通过观察所得来的资料？
- 有效思维的原则是什么？
- 是什么导致了无效的思维？

——是思想引导情绪还是情绪引导思想？

在当今的心理学教科书入门中，几乎所有重要的论题，希腊哲学家们都已预料到了，至少说在当时已具雏形。更令人感叹的是，他们的目标竟然和当代心理学家的完全相同：探索人类行为的起因，即对外界事物和刺激做出反应时，看不见的心理过程。

这个问题促使希腊哲学家们开始其对心理这一不可见世界的探索之旅——也许我们可以称呼这个世界为内在的宇宙。从那时到现在，心理的探索者们在这个看不见且未知的一片荒芜里走得越来越远。这条旅程无论是过去还是将来，都充满着挑战，且给人以启迪，一如人类在任何一片未知的海域或陆地上的探险，一如任何远离地球的太空飞行，一如任何在世界边缘、时光之巅的天文探索。

什么人（最近几十年中也有女性）深感发掘心理这一广袤而无形的世界是迫在眉睫的呢？各种各样的人：隐修者、好逸恶劳者、狂热的神秘主义者、固执己见的现实主义者、保守主义者、自由主义者、真正的教徒及坚定的无神论者等，林林总总，不一而足。他们虽然各执己见，但这些心灵的巨匠们有一点是相同的：他们中的所有人，不管以何种方法，都表现得非常有趣、使人印象深刻甚至令人敬畏。阅读他们中任何一个的传记和作品，我都能感受到自己是多么的荣幸，荣幸地与他生活在一起，荣幸地从他的探索中受益。

对人类发展来说，这些人所倡导的对人类内心世界的探索当然要比人类对外部世界的探索更为重要。历史学家们往往把技术进步看成是文化的里程碑，其中包括犁的创新、金属熔化及冶金的发现、钟表、印刷术、蒸汽动力、电动机、电灯泡、半导体和计算机等的发明。然而，比所有这些发明更具创新意味的则是希腊哲学家及其后继者们的认识。他们认为，人类可以观察、理解，甚至最终引导并控制自己的思维过程、情绪及行为。

认识到这一点之后，我们即成为这个星球上全新的、完全不同的物种：惟一能审视自己的思维和行为、且能对之进行改变的动物。这在进化史上无疑迈出了巨大的一步。尽管在体格上我们与 3000 年前的人类差别甚微，但在文化上，我们却属于一个全新的人类，因为我们已变成分析心理的动物。

这次心理之旅迄今已历经 2500 个春秋。《心理学的故事》所叙述的正是这次旅程，是人类对行为的真正原因的不懈探求，是所有人类探求的最大释放。

目录

推荐序：走进心理学世界（张厚粲）	1
序言：探索内心世界	1

第一卷 前科学心理学

第一章 猜想者	3
第一节 荣耀归于希腊	3
第二节 先驱	5
第三节 “思想的接生婆”：苏格拉底	11
第四节 理想主义者：柏拉图	14
第五节 现实主义者：亚里士多德	20
第二章 学者们	27
第一节 漫长的睡眠	27
第二节 评述者	28
第三节 罗马借用者	32
第四节 教父改造者	37
第五节 教父调和者	46
第六节 黎明前的黑暗	51
第三章 原始心理学家	54
第一节 第三次造访	54
第二节 唯理论者	56
第三节 经验论者	65
第四节 德国的先天论	85

第二卷 新科学的奠基人

第四章 物理主义者	93
第一节 魔术师－治病者：梅斯梅尔	93
第二节 相倾者：加尔	98
第三节 机械论者	103
第四节 特别的神经能量：穆勒	105
第五节 最小可觉差：韦伯	108
第六节 神经生理学：冯·亥姆霍兹	110
第七节 心理物理学：费希纳	117
第五章 捷足先登者：冯特	123
第一节 恰逢盛世	123
第二节 第一位心理学家的成长	126
第三节 孔维特楼上的稀奇事	130
第四节 冯特心理学	133
第五节 如此变迁	135
第六章 无心插柳的心理学家：威廉·詹姆斯	140
第一节 “这不是科学”	140
第二节 可爱的天才	141
第三节 美国心理学之父	146
第四节 卓越的心理解释者的观念	151
第五节 詹姆斯的矛盾	161
第七章 心灵深处的探索者：西格蒙·弗洛伊德	163
第一节 弗洛伊德的真相	163
第二节 本可成为神经科学家	166
第三节 催眠医师	169
第四节 心理分析的发明	172
第五节 心理动力学：早期论述	182
第六节 成功	187
第七节 心理动力学：发展及修正	193

第八节	它科学吗?	202
第九节	结论	205
第八章	测量者	207
第一节	“只要能数，就数吧”：弗兰西斯·高尔顿	207
第二节	高尔顿的矛盾	219
第三节	走近心理年龄：阿尔弗雷德·比奈	222
第四节	测验狂潮	229
第五节	智商(IQ)争执	236
第九章	行为主义者	240
第一节	老问题的新答案	240
第二节	行为主义法则的两大发现者：桑代克和巴甫洛夫	243
第三节	行为主义先生：约翰·华生	251
第四节	行为主义的胜利	259
第五节	两大新行为主义者：赫尔和斯金纳	264
第六节	失势与衰落	273
第十章	格式塔心理学家	278
第一节	视错觉与新的心理学	278
第二节	思维的再发现	280
第三节	格式塔定律	284
第四节	够不到的香蕉及其他问题	290
第五节	学习	297
第六节	失败与成功	302

第三卷 开路先锋及行家里手

简介：心理学的裂变	307	
第十一章 人格心理学家	309	
第一节	“他人内心的秘密”	309
第二节	人格的基本单位	311
第三节	人格的测量	316
第四节	乱中求序	325

第五节 人格的学习	330
第六节 身体、基因和人格	338
第七节 人格研究前沿的最新报道	343
第十二章 发展心理学家	347
第一节 “橡树再大，也得从橡子长出”	347
第二节 宏论与眼高手低	349
第三节 巨人与宏论	351
第四节 成熟	360
第五节 性格发展	365
第六节 社会性发展	370
第七节 认知发展	382
第八节 生命全程的发展	388
第十三章 社会心理学家	394
第一节 无人区域	394
第二节 多重父系的社会心理学	398
第三节 定案	403
第四节 前进中的探索	419
第五节 社会心理学的价值	428
第十四章 知觉心理学家	432
第一节 有趣的问题	432
第二节 看待“看”的风格	438
第三节 形状知觉	446
第四节 运动知觉	453
第五节 深度知觉	457
第六节 对视觉的三种视角	465
第十五章 动机与情绪心理学家	475
第一节 基本问题	475
第二节 躯体理论	479
第三节 ANS 及 CNS 理论	486
第四节 认知学说	488

第五节	缝缝补补的被子	499
第十六章	认知心理学家	506
第一节	革命	506
第二节	认知神经学家眼中的记忆	512
第三节	认知心理学家眼中的记忆	516
第四节	语言	526
第五节	推理	533
第六节	思维是计算机吗？计算机是思维吗？	545
第七节	新的模式	548
第十七章	心理治疗师	554
第一节	发达的行业	554
第二节	弗洛伊德的支脉：动力心理治疗者	558
第三节	作为实验动物的病人：行为疗法	566
第四节	全在脑海里：认知疗法	573
第五节	疗法种种	584
第六节	真的有效吗？	591
第十八章	心理学的利用与误用	595
第一节	知识就是力量	595
第二节	应用有关人的知识	598
第三节	改善人类与其工作的协调关系	604
第四节	测验的利用与误用	608
第五节	隐性说服：广告与宣传	613
第六节	法庭中的心理学	619
第七节	界限之外	623
第十九章	今日心理学	629
第一节	心理学家素描	629
第二节	学科素描	634
第三节	分裂	637
第四节	心理学与政治	639
第五节	状态报告	644