

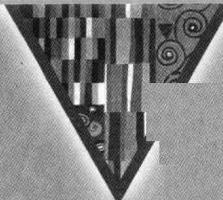
Chuan Yue Cang Liang

穿越苍凉

永恒的丝路文明

刘士超〇著

TEP 旅游教育出版社
Tourism Education Press



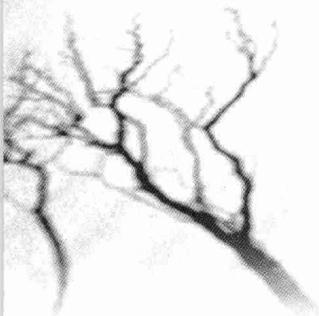
Chuan Yue Cang Liang

穿越苍凉

永恒的丝路文明



刘士超〇著



旅游教育出版社
·北京·

策 划: 丁海秀

责任编辑: 李荣强

图书在版编目(CIP)数据

穿越苍凉: 永恒的丝路文明 / 刘士超著. —北京: 旅
游教育出版社, 2004.12

ISBN 7-5637-1254-2

I . 穿… II . 刘… III . 丝绸之路 – 通俗读物
IV . K928.6 – 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 136625 号

穿越苍凉
永恒的丝路文明
刘士超 著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里 1 号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E – mail	tepfx @ sohu.com
排版单位	东远先行彩色图文中心
印刷单位	中国科学院印刷厂
装订单位	河北省三河市金星装订厂
经销单位	新华书店
开 本	850×1168 1/32
印 张	8
字 数	174 千字
版 次	2005 年 4 月第 1 版
印 次	2005 年 4 月第 1 次印刷
定 价	18.00 元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

出版说明

源远流长的中华文明，已有 5000 多年的历史。数千年来，中华文明以黄河、长江、珠江等几大支流为主要母系，不断地丰富、延伸与发展着。另外，交织着东西方文化梦想的丝绸之路，也见证了中国历史传承发展的命运，展现了东西方文明相互传播、融合的全过程。中华文明的深远影响延续至今，生生不息！

历史不断更迭，前人辉煌的高度文明，某些已经逐渐被时代的洪流吞蚀淹没，但遗留下来的精华，已经渗透到我们生活的方方面面，与我们密不可分，融为一体。这些文明也必将光照后世，并走向永恒！

遥远而苍凉的丝绸之路，从古都长安，到地中海沿岸，没有哪一条国际通道有如此惊天动地的历史贡献。丝绸之路所包容的深厚内涵、所承载的文化精神，已经远远超出了“路”的概念。她如同一条奔流不息的历史长河，汇聚着东西方不同地域和不同民族文明成果的涓涓细流，漫长而久远，美丽而苍凉！其深远影响已延续至今。在古代，它是传播友谊的道路，也曾经是被战争铁蹄践踏过的险途。而今天，人们已经忘却昔日曾经有过的苦难，而把丝绸之路看作是连结东西方文明的纽带。近年来，联合国教科文组织更是把丝绸之路称作“对话之路”，以促进东西方的对话与交流。为了更好地让世界了解中国，了解丝绸之路，我们决定出版这本解读丝绸之路的图书，以满足读者的需要。

本书充分考虑了现代旅游者的需求，在组织编写、内容编排上体现了以下特色：

第一，语言优美、体验深刻。全书不但文笔优美、轻灵，充满诗意，而且融入了作者的亲身体验和感悟，大到一座关隘、一片沙洲，

小到一声驼铃、一根衰草……

第二，涉猎广泛、生动形象。本书涉猎内容广泛，不但系统地介绍了丝路文明的优秀成果、国内历史考古的重大发现、科学考察的亲身体验，而且展现了古今社会的生活风貌以及丰富多彩的民族、民俗、宗教文化。另外，本书还记述了大量有关丝绸之路的民间传说、歌谣和名人轶事，生动形象，栩栩如生。

第三，内容实用、知识准确。丝路文明的内容涉及的领域繁多，不可能面面俱到。在内容上，本书尽量选择那些最能代表丝路文明，最有趣、最实用的知识点，为读者服务。另外，作者生活在丝绸之路附近，曾数次对丝绸之路进行了深入调查，获得了大量的第一手资料，保证了知识的准确性。

作为旅游爱好者，可以携带本书，顶漫漫风沙，伴滚滚河流，沿途欣赏古迹遗址、山水景致与独特风情，感悟历史悠久的丝路文明。作为一般读者，也可于茶余饭后，在和煦的阳光下，在本书的引领下慢慢品味丝路文明的隽永悠长。

旅游教育出版社

2005年4月

目 录

101 绿色草原上的丝绸之路

绿色草原上的丝绸之路

导言 永恒的丝路文明

1

第一章 古老的国际公路

9

树上的华美衣饰 12

人间的丝绸天堂 14

艰难的“凿空”壮举 16

绵长的官马大道 19

第二章 散失的瀚海明珠

21

尘埃落定的驿道 24

雄堞倾圮的边塞 27

紫烟缥缈的梵宫 32

黄沙深埋的都市 38

人走茶凉的商场 46

第三章 纷繁的时空过客

51

国际商旅 54

天使远足 58

将星出塞 60

娇娃远嫁 65

他山之石 67

舍身求法 72

过路强盗 78

第四章 顽强的生命之火

87

风雨中缔造的家园 90

<u>马背上剽悍的影子</u>	<u>95</u>
<u>松赞干布的子孙</u>	<u>101</u>
<u>穆斯林商人的遗脉</u>	<u>107</u>
<u>快乐的阿凡提大叔</u>	<u>110</u>
<u>丝路特有的民族</u>	<u>113</u>

第五章 奇谲的丝路风物

119

<u>西安以西</u>	<u>122</u>
<u>黄土高坡</u>	<u>124</u>
<u>烟雨秦州</u>	<u>127</u>
<u>河西孔道</u>	<u>129</u>
<u>神奇敦煌</u>	<u>134</u>
<u>天山南北</u>	<u>138</u>
<u>死亡之海</u>	<u>143</u>
<u>壮美南疆</u>	<u>146</u>

第六章 瑰丽的丝路传说

151

<u>西安古风</u>	<u>154</u>
<u>陇原掌故</u>	<u>157</u>
<u>河西趣闻</u>	<u>162</u>
<u>敦煌传奇</u>	<u>168</u>
<u>西域逸事</u>	<u>173</u>

第七章 绚烂的科技之光

179

<u>偷渡的蚕宝宝</u>	<u>182</u>
<u>神奇的造纸术</u>	<u>185</u>
<u>甜蜜的孟加拉</u>	<u>186</u>
<u>洁白的非洲棉</u>	<u>187</u>
<u>可口的外国菜</u>	<u>188</u>
<u>救命的中国草</u>	<u>189</u>
<u>准确的大衍历</u>	<u>190</u>
<u>促动的艺术潮</u>	<u>191</u>

第八章 神秘的文化符号

195

- 时空的屏障 198
- 黄土的再生 203
- 木质的春秋 208
- 灵魂的归宿 211
- 地下的村庄 214
- 梦中的天堂 218

第九章 繁盛的国槐分枝

223

- 源远流长的中华古代文明 226
- 交相辉映的地域文明之光 229
- 横贯古今的文明传播通道 234

结束语 指向复苏的路标

239

郑重鸣谢

245

导言

永恒的丝路文明

跋涉的脚印指向壮丽辉煌

穿越汉唐盛世 宋元明清

五彩丝带 汇集为一条河

飞天之梦 交织在天地间

我

们的祖先是一些世世代代生活在丝绸之路上的土著，一些名副其实的路的守望者。

我们的祖先传承家族血脉的同时传承一条路，让我们在坚守中耕耘，在期望中跋涉，在辉煌或落寞中与世界沟通。

降生于西部，就等于降生于苍凉，降生于一种活法。在广袤的西部高原，在苍凉的亚细亚腹地，一切生灵都生活在路边。没有路的地方恍若死域。大河在路边奔腾，鸟兽在路边栖息，花木在路边开谢，人在路边苦苦厮守……路的辉煌就是西部的辉煌。路荒弃了，西部就退居记忆的边缘。生命，只是辉煌和荒弃的感知者和怂恿者。

这个狭长的地域古老而神奇。它曾经孕育过华夏民族的创世纪神话，迸发过原始文明的灿烂火光，成就过先秦帝王的霸业，炫耀过汉唐盛世的武功，奏响过民族融合的交响和多元文化的乐章。在一个民族的记忆里，它注定会留下永远无法抹去的痕迹。

丝绸之路像一位耄耋老人，一脸沧桑之色。从古都长安到地中海东岸，没有哪一条国际通道有如此惊天动地的历史和贡献。丝绸之路所包容的深厚内涵，所承载的文化精神，远远超出了“路”

的概念；丝绸运输的实际活动，远远不能涵盖古代东西方物质文化交流的丰富内容。丝绸之路是一个符号，一个过程，一种文化的昭示，一种精神的象征，一个神奇迷幻的文化系统。奔流不息的历史长河，激荡着物质文明与精神文明混融的波涛，汇聚着不同地域和不同民族文明成果的涓涓细流。交流和融合是这条大河的活力所在。当葡萄、石榴、胡桃、苜蓿、香料、药材、胡椒、宝石、玻璃、象牙、骏马、狮子，以及音乐、舞蹈、天文、历法、佛教、基督教、伊斯兰教，借助丝路驼队传入中原时，整个华夏帝国睁大了眼睛，惊奇于天下物种的繁杂与人类文化的瑰丽，“殊方异物，四方而至”，长安古都，瞬间繁华。当中国的丝绸、漆器、竹器、铜铁、火药、瓷器、金银器、桃、梨，以及造纸、打井、冶炼、水利、火药制造技术次第西传时，世界为之震惊，东方文明古国的伟大发明和精湛技术从此汇入世界文明大潮，与世界共荣。这个泱泱大国从此敞开它博大的胸怀，广泛吸纳波斯、印度、大食、东瀛和其他众多东西方国家的朋友聚集长安，为中外文化交流和商贸发展集结活力和后劲。

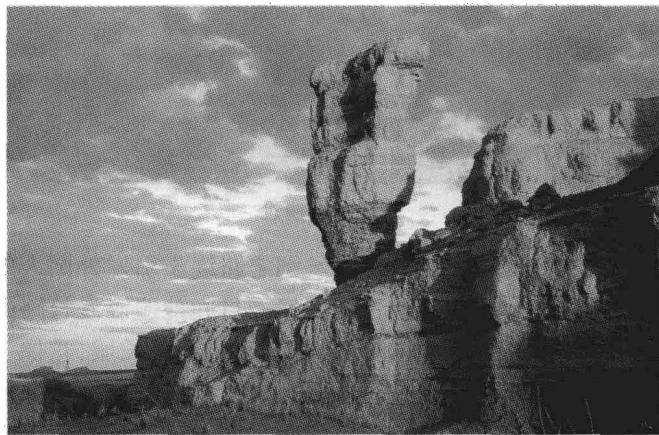
一川碎石大如斗。丝绸之路上的每一块石头都能挤出一个故事，传递一段佳话，引发一种遐思。翘首丝路，人们思接千古，神游万里。历史赋予一条路多么深厚的内涵、多少神奇的故事！一条路，又在铸造世界文明的进程中发挥了何等重要的作用，承载了多么博大的文化精神！古往今来，丁冬驼铃声中，人们关注着，思索着，为一条路激情澎湃，惊叹不已，高声喝彩。

我们的先祖是一位叱咤河西的骠骑将军。在他生活的那个时代，海上交通已经贯通，西部大片土地已经沦丧异族，丝绸之路已经风采不再。在这条日益荒僻的路上，先祖率领他的将士们东征西伐，用血肉之躯维持着皇家的威烈，维系着一条路的延续和贯通。

先祖来自东海之滨，一生戎马倥偬后，留下一座馒头般的坟茔。这座坟茔守望在路边，成为我们的宗族埋在西部大漠的第一粒种子。坟茔周围，漠风猎猎，赤日炎炎，孩子们次第长大，用祖先

传下的戈矛、铁犁和笔墨坚守着路，耕耘着路，记述着路，遏止着路的荒芜。我们坚守着，一辈又一辈。劳作之余抬起头来，看看东方的朝阳，看看西边的落日，看看这条路上发生了什么，这个世界发生了什么。我们已成为路的一部分。飘起，是路上的尘，落下，是路上的土；活着，是路的延续，死去，是路的精魂。

路的荒芜，伴生了西部的荒芜。河流远离村庄而去，沙暴紧逼

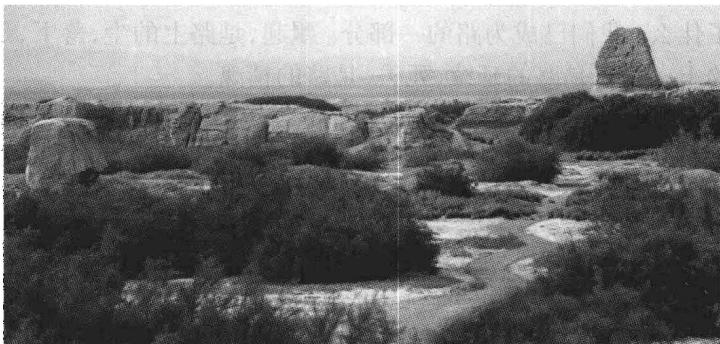


边城雉堞

村庄而来。绿洲萎靡，田野沙化，人在风中喘息，双唇焦渴。繁华的都市沦为荒城，富饶的属国深埋沙海，西部退居边陲，沉沉睡去，从典籍上抹去消息，在记忆中隐藏身影，遗世独立，默默翘望着蓝色文明在东南大地浸润。

也有人说，丝绸之路自古至今就从来没有中断过。元、清两代帝王雄心勃勃，曾经把中国的疆域拓展到遥远的西方，普天之下，莫非王土，长城高筑，军威显赫，丝路沿线的古代邦国都成了帝国的子民，大家没有必要再把本国的民族交往和商贸往来挂在嘴上、写在书上予以标榜。所谓丝路的荒芜，只是荒芜在人们的意识里，荒芜在一张张说三道四的嘴上。事实上，直到民国末年或共和国

初期，走新疆，通西域，古代丝绸之路仍旧是唯一路线。民间商贸往来的驼铃始终在这里震响，从未停歇过。



唐锁阳城遗址

19世纪末，长蛇一般僵死的丝绸之路终于引发外国人的好奇心，高鼻深目的学者们蜂拥而来，觊觎的目光搜遍漫漫长路的每一个角落，杂沓的脚印布满西部山川，他们“看到了长城，它像一条找不到头尾的灰黄色长蛇，伸展在大漠之中，它已经完成了保卫中原帝国、抵御北方蛮夷入侵的历史使命。看到路边矗起的无数烽火台，它们是已逝去辉煌时代的默默无声却又是雄辩有力的见证。烽火台一座接一座，似心跳一般有规律地隐现在道路的尘土和冬天的寒雾之中，似乎铁了心要与事物消亡的法则抗拒下去，尽管经历了多少世纪的沧桑，却依然挺立在那里”（斯文·赫定）。他们留下了赞叹，盗走了珍宝，丝绸之路却因此大放异彩，蜚声环球。他们用中华帝国古老的丝绸为这条路命名，喋喋不休地探讨这条路的传奇历史和丰富内涵，诘问这条路为承载它的亚细亚大地创造了什么，诘问中国西部作为一条路的载体呈现出怎样的文化特质，诘问这条路的缔造者和他的子孙们拥有怎样一种兼容并蓄的博大精神。至此，一条路的存在成为一个课题，成为一种学问，成为一种超越时空、特色鲜明、生机勃勃的文化景观。

丝路学的诞生是丝绸之路再度繁荣的前奏。“我们国家偏重东南已经很久了，这样众多的人口，这样伟大的民族，岂能久虚西北？”感悟丝绸之路，了解大西北，在历史的辉煌中汲取对未来辉煌的信心和力量，在西部开发的春潮中重振丝路雄风，是我们的责任。驼队的精魂，已追随时代列车呼啸远去；飞天之梦，已被火箭助推器送往太空。西部道路正长，坦荡无碍，天高地远，霞光如画。我们这些忠诚的路的守望者，长吁一口气，欣慰地看到，古老的丝绸之路文明正在穿越苍凉，走向永恒！

第一
章

古老的国际公路

大路朝天 大路通往想象也难以到达的地方
在盛产丝绸和传奇的东方 一条彩虹
成为连接文明的桥梁 坚韧的纽带
牵引跋涉的双足 多少人抛洒热血造就史诗

