

歌曲創作選集

中國人民解放軍貴州軍區政治部編



貴州人民出版社

歌曲創作選集

中國人民解放軍貴州軍區政治部編

貴州人民出版社

一九五五年五月・貴陽

書號：112

分類：文學・藝術

歌 曲 創 作 選 集

中國人民解放軍貴州軍區政治部編

貴 州 人 民 出 版 社 出 版

(貴 陽 市 延 安 路)

(貴州省書刊出版業營業許可證出字第001號)

新 華 書 店 貴 州 分 店 發 行

貴 州 人 民 印 刷 公 司 印 刷

開本：787×1092 $\frac{1}{32}$

印張：2 $\frac{1}{2}$

1955年5月第一版——第一次印刷

印數：3,110冊

定價：三角八分

內 容 提 要

貴州軍區政治部選集的這二十八首歌曲，是軍區部隊指戰員和文藝工作者近年來較優秀的歌曲創作。這些歌曲的大部分曾經發表在「人民戰士」、「西南音樂」等刊物上。其中「連隊是我可愛的家」、「炊事員小唱」等歌曲，曾獲西南軍區一九五三年文藝檢閱大會的創作獎。這些歌曲的特點是形式多樣，有獨唱、合唱、輪唱，也有能作為演唱的。歌的曲調流暢，具有純樸、健康的感情。

歌曲內容是比較豐富的。「一定要把台灣解放」等兩首是表現我軍戰士解放台灣的決心的。

「手風琴之歌」等十二首是表現部隊練兵生活的，它表現了戰士們愉快、緊張、飽滿的生活；戰士們努力學習、保衛祖國的決心和信心；描寫了戰士們的英雄形象。

「迎着春風迎着太陽」等五首，表現了戰士的愛人對戰士的豐富、崇高、忠實的愛情。這些歌曲，顯示了中國婦女的高貴情感的成長與偉大的共產主義道德；戰士的足以自豪的情感和榮譽。這是幾支動人的抒情歌曲。

「解放軍一來唱起歌」等五首，從不同角度上，反映了解放後人民幸福愉快的生活，表現了人民對自己的解放者崇高仰慕之情，親切地唱出了人民對黨和領袖的感戴。這些歌曲，富有濃厚的貴州民歌風味。

「把社會主義接到咱們的家」等四首，反映了農民對社會主義的嚮往，積極參加互助合作組織的熱情，對幸福生活和對勞動的歌頌。

目 錄

一定要把台灣解放·····	航濤、曾艾詞·董繼承曲	(1)
解放台灣島·····	盛志强、漢身詞·漢身曲	(2)
手風琴之歌·····	鍾華詞·牛暢曲	(4)
射擊手之歌·····	帥新民詞曲	(5)
練兵保衛國防·····	王子純、帥新民詞曲	(7)
炊事員小唱·····	金濤、冲祺詞·樹泉曲	(9)
連隊是我可愛的家·····	王子純、蔣同魁、鍾華詞·王子純曲	(11)
友誼之歌·····	魯光、激流詞·董繼承曲	(13)
擦槍歌·····	航濤、樹泉詞·王樹羣曲	(16)
紅旗飄蕩·····	任耀庭詞·牛暢、金幹曲	(18)
太陽已落山崗·····	王子純詞曲	(20)
挖戰壕小唱·····	胡杰原詞·帥新民改寫配曲	(22)
苗族戰士看畫報·····	余慶詞·航濤曲	(25)
築路軍工歌·····	梁上泉詞·航濤曲	(29)
迎着春風迎着太陽·····	鍾華詞·金幹、牛暢曲	(32)
月亮圓圓水樣清·····	曾艾詞·航濤曲	(35)
姐在河邊洗衣裳·····	帥新民詞曲	(37)
立功喜報送到家·····	李俊海、魯光詞·航濤曲	(38)
一對夫妻兩朵花·····	航濤詞·易濱曲	(40)
解放軍一來唱起歌·····	鍾華、漢身詞·航濤曲	(46)
歌聲飛過了清水河·····	調元、莊臨詞曲	(57)

苗家太陽永不落·····	苗族民歌·競業改寫並配曲	(58)
苗嶺牧歌·····	苗族民歌·競業改編	(59)
侗家本來愛唱歌·····	曾艾詞·激流曲	(63)
苗家收秋忙·····	帥新民詞曲	(67)
採棉花·····	李斌、曾艾詞·航濤曲	(70)
把社會主義接到咱們的家·····	曾艾詞·航濤曲	(71)
我在社裏帶娃娃·····	航濤詞·王樹羣曲	(76)

一定要把台灣解放

詞曲 艾承 會繼 航董

$$\frac{56531}{\underline{\quad\quad\quad}} \mid \frac{23215}{\underline{\quad\quad\quad}} \mid \frac{5555 \cdot 5}{\underline{\quad\quad\quad}} \mid \frac{10}{\underline{\quad\quad}} 0 \parallel : 1 \frac{5 \cdot 1}{\underline{\quad\quad}}$$

全敬中愛國的

3 1.3 | 2 — | 5 0 | 3 1.1 | 2 6.3 |
六萬萬 人主 民, 席, 發出了 憤怒的
毛 主 席, 號召 着 英 勇 的

5 • 5 | 5 0 | 6 5 • 5 | 3 1 • 1 | 2 — |

吼 聲, 台 灣 是 中 國 的 領
解 放 軍, 担 負 起 光 榮 的 任

3 0 | 5 • 5 3 | 3 • 3 | 5 • 6 3 5 | 2 2 |

土, 台 灣 一 定 要 歸 還 中 國 人 民。
務, 跨 海 東 征 去 解 放 台 灣 人 民。

6 5 . 5 | 2 1 . 3 | 2 — | 6 . 0 | 5 . 3 1 1 |

不 允 許 敵 人 來 侵 佔, 堅 決 要 把
保 衛 神 聖 領 土 的 完 整, 堅 決 打 擊

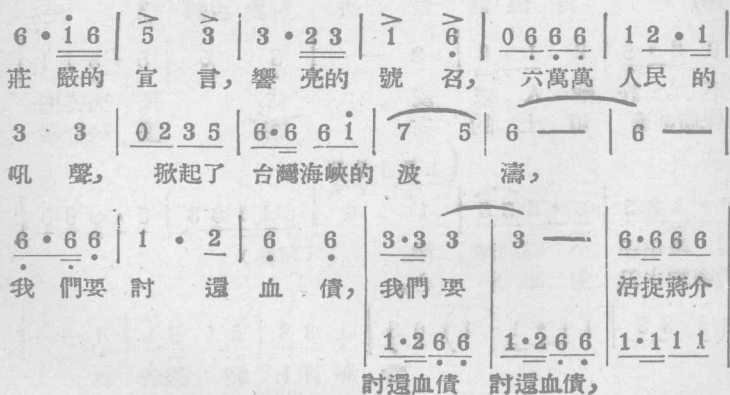
3 • 3 3 3 | 5 • 5 5 5 | 1̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 1̣ • 0 | 5̣ 1̣ 1̣ 3̣ 3̣ | 5̣ • 5̣ 5̣ 5̣ |
 蔣 賊集團 全 部消滅 淨。 (間奏)
 美帝國主義 侵 略野 心。

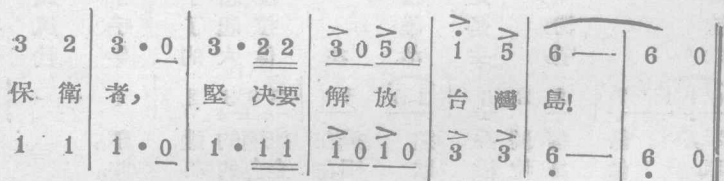
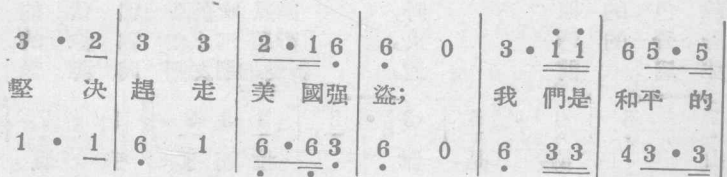
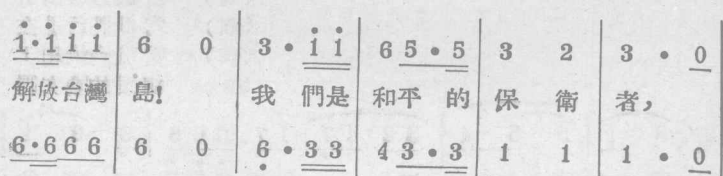
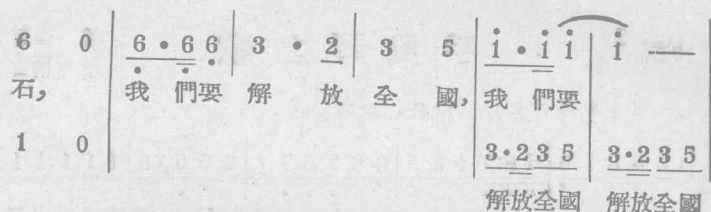
$\underline{3\ 5}\ \underline{3\ 5}\ |\ 1\ \underline{1\ \cdot\ 1}\ |\ 1)\ \underline{0\ 5}\ |\ 3\ \underline{3\ 2}\ |\ \underline{2\ 1}\ \underline{6\ 1}\ |\ 5\text{---}|\$
 看 海 洋 上 翻 騰 着 巨



$\frac{2}{4}$ D調 (6=2) 解 放 台 灣 島

盛志強 漢身詞
 漢 身曲



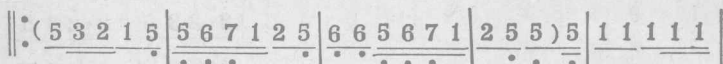


F調 $\frac{2}{4}$

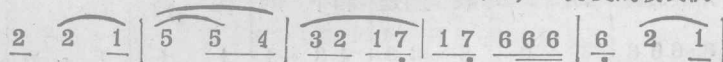
手風琴之歌

鐘牛 華暢
曲

(手風琴伴奏) (愉快、跳躍)



(領) 當東方透出了
(領) 當我們行進在
(領) 當我們燒起了
(合) 親愛的戰友們



黎明的陽光，號聲喚醒了沉睡的
綠色原野，微風吹蕩着起伏的
野營的篝火，靜聽河水在淙淙的
並肩前進，親愛的朋友們同聲

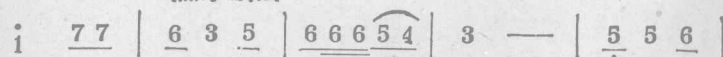


山崗，是誰拉起了手風
麥浪，是誰拉起了手風
流澗，是誰拉起了手風
歌唱，是生活在偉大的年
代

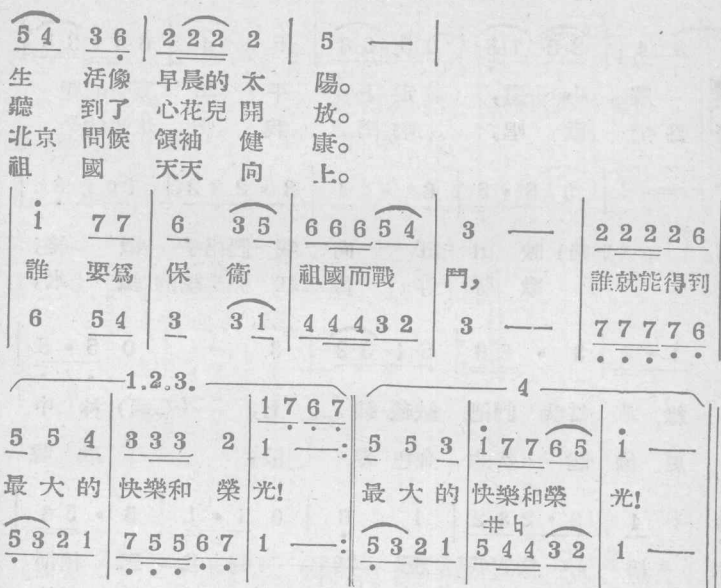


琴，像輕騎兵巡邏在遼闊的邊疆。
琴，像拖拉機歌唱在金色的田莊。
琴，她帶着我思念的心兒飛向遠方。

裏，有 2 2 2 6 黨的旗幟指引着勝利的方向。



我們的歌聲像奔騰的江河，我們
姑娘們聽到揚裙飛舞，我們
飛到了家鄉向親人們問好，飛
到民軍隊伍在飛躍前進，可愛



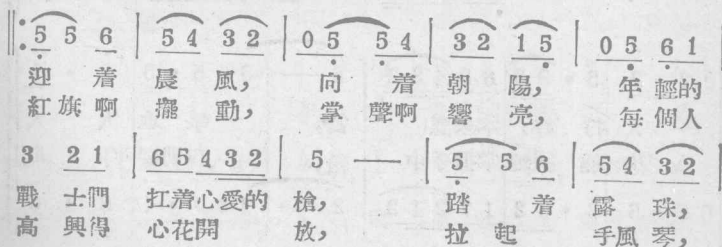
F調 2/4

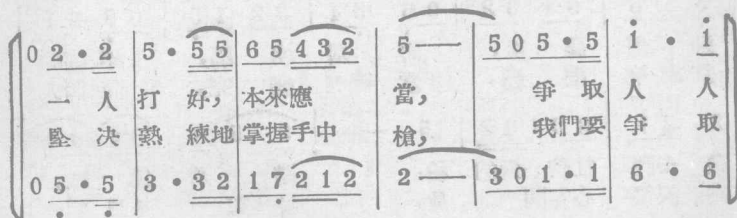
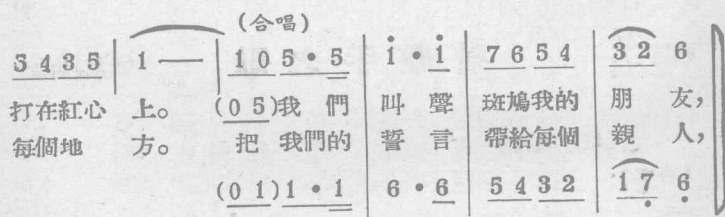
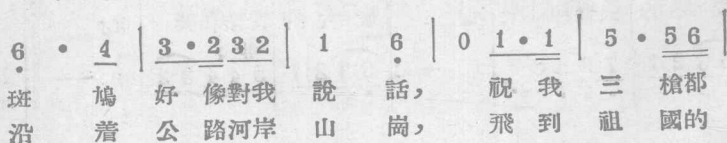
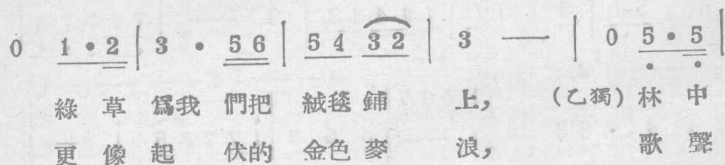
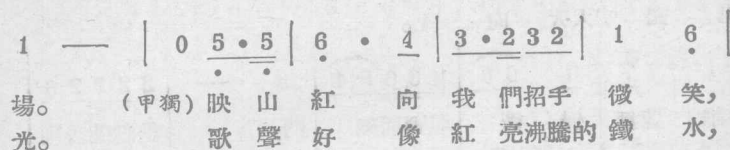
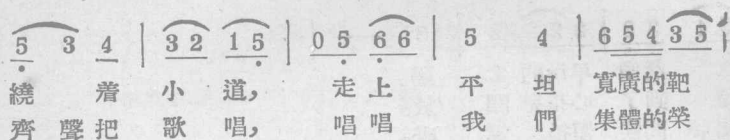
射 擊 手 之 歌

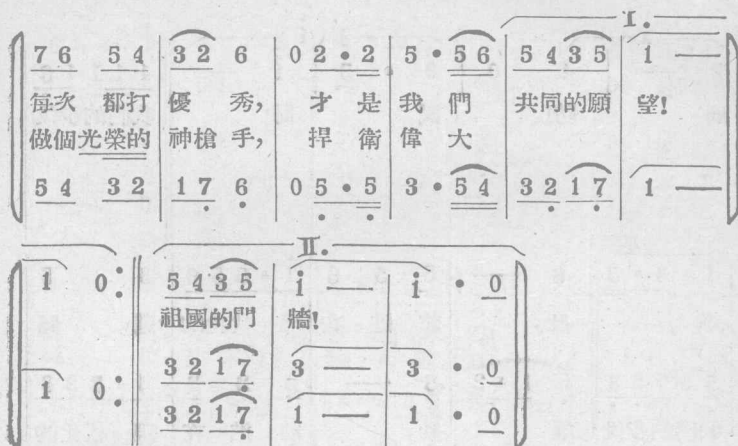
帥新民詞曲

(進行速度)

(齊唱)



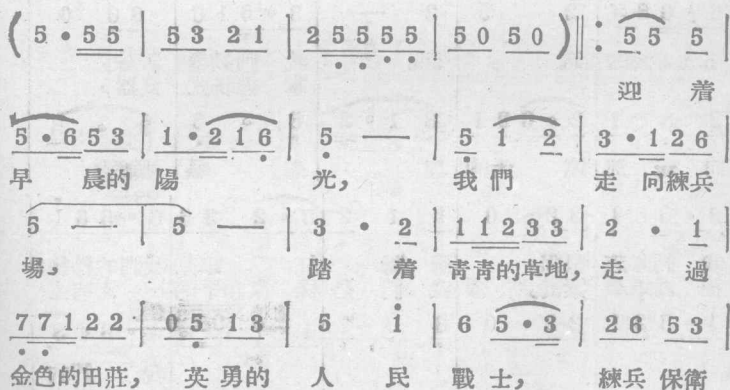


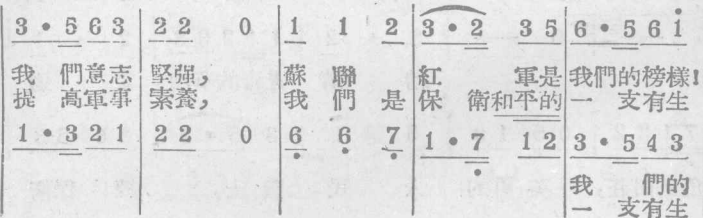
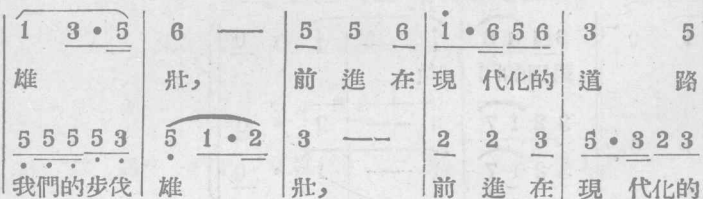
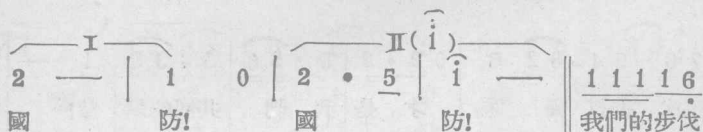


E=1 $\frac{2}{4}$

練兵保衛國防

王子純 詞曲
帥新民





<u>6 6 6 6 3</u>	5 —	$\dot{1}$ —	6 • $\dot{1}$	<u>6 • 5 3 2</u>
我們的好榜	樣!	永	遠	忠 於戰鬥
(6 3)	量!	永	遠	忠 於戰鬥
力	3 —	0 0	<u>0 5 3 5</u>	<u>6 • 5</u>
2 <u>1 • 2</u>	樣!		永 永	還 遠
好 榜	樣!			
力				

3 3	$\dot{1}$ $\dot{1}$ <u>6 6</u>	<u>5 • 6 3 5</u>	$\dot{1}$ — :
崗 位,	讓 和 平 的	旗 幟 飄 揚!	
崗 位,	決 不 許	敵 人 猖 狂!	
<u>3 • 2 1 6</u>	<u>5 5 4</u>	(<u>5 • 6 3 2</u>)	3 —)
忠 於崗 位,		<u>3 • 1</u> 2	1 — :
忠 於崗 位,			

$b_B = 1 \frac{2}{4}$

炊事員小唱

金濤 冲祺 詞
金樹 泉 曲

(1̣ 5̣ 2̣ 5̣ | 1̣ 5̣ 2̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 0̣ 3̣ 0̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 0̣ 3̣ 0̣ |

1̣ • 2̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣ | 5 —) | 5̣ • 6̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 5 — | (1̣ 1̣ 2̣ 6̣ 3̣ |

炊 事 員 學 了 文

2̣ — | 3̣ • 5̣ | 1̣ • 6̣ 5 | 2̣ 6̣ 3̣ | 5 — |

化, 心 裏 亮 堂 眼 光 大,

6̣ • 1̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ | 5̣ 6̣ | 5̣ • 3̣ 2̣ | 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ |

懂 得 了 科 學 的 新 知 識, 幹 起 那 個

5̣ 3̣ | 5̣5̣6̣5̣6̣ | 1̣ — | (1̣5̣ 2̣5̣ | 1̣5̣ 2̣5̣ |

工 作 有 辦 法。

3̣5̣3̣5̣5̣6̣0̣3̣0̣ | 5̣6̣5̣5̣6̣5̣0̣3̣0̣ | 1̣. 2̣1̣2̣1̣6̣ | 5̣5̣) |

||: 5̣5̣6̣5̣3̣2̣ | 1̣1̣ 3̣ | 2̣3̣2̣1̣2̣3̣6̣ | 5̣5̣. | 1̣. 2̣6̣5̣ |

廚 房 白 又 淨 啊，嘿 紗窗紗罩多 漂 亮 啊， 灶 門 開 在
濾 水 缸 粗 又 壯 啊，嘿 好像一座小 工 廠 啊， 這 邊 渾 水
養 菜 池 四 方 方 啊，嘿 青菜蘿蔔裏 邊 放 啊， 不 會 乾，

5̣. 6̣3̣ | 5̣6̣5̣6̣3̣1̣ | 2̣ 2̣ 3̣ | 2̣3̣2̣1̣6̣3̣ | 5̣ 5̣ 0̣ |

廚 房 外， 空 氣 新 鮮 光 線 強 啊，嘿 空 氣 新 鮮 光 線 強 啊。
倒 進 去， 那 邊 出 水 多 清 亮 啊，嘿 出 水 多 清 亮 啊。
不 會 爛， 蔬 菜 新 鮮 多 營 養 啊，嘿 蔬 菜 新 鮮 多 營 養 啊。

(1̣5̣2̣5̣ | 1̣5̣2̣5̣) | 3̣ 5̣3̣. 5̣ | 1̣2̣1̣6̣5̣0̣ | 6̣1̣6̣. 1̣ |

案 板 廚 櫃 天 天 洗， 鍋 盤 碗 勺 管 它
圓 圓 的 竹 竿 細 又 長， 自 來 水
營 養 單 是 萬 寶 囊， 維 生 素

3̣5̣3̣2̣1̣ | 5̣. 6̣ 2̣ | 2̣1̣6̣1̣5̣ | 6̣5̣6̣3̣5̣ | 6̣3̣ 2̣1̣ |

開 水 燙， 又 衛 生， 又 清 潔， 炊 事 員 穿 上 白 衣 裳，
一 個 樣， 有 龍 頭， 能 開 關， 一 直 通 到 鍋 台 上，
樣 樣 全， 有 蛋 白， 有 脂 肪， 同 志 們 吃 了 身 體 壯，

2̣2̣3̣ 5̣6̣ | 3̣ 3̣ 5̣ | 5̣6̣3̣5̣ 2̣6̣ | 1̣ 1̣. |

好 像 個 衛 生 員 啊，嘿 好 像 個 衛 生 員 啊。
清 水 嘩 嘩 淌 啊，嘿 清 水 嘩 嘩 淌 啊。
身 呀 嘛 身 體 壯 啊，嘿 身 呀 嘛 身 體 壯 啊。

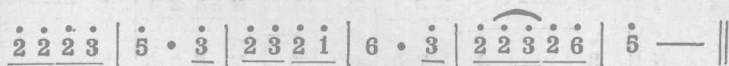
1.2.
(5̣6̣5̣3̣2̣3̣2̣1̣ | 3̣5̣3̣2̣1̣2̣1̣6̣ | 5̣6̣1̣6̣ 5̣):||



炊事員我笑哈哈嘿笑哈哈！懂得了科學有辦法



有辦法。將來還有炊事車，將來還有麵包房，



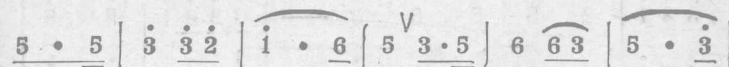
炊事工作要走向現代化，要走向現代化！

b_A 調 $\frac{2}{4}$

連隊是我可愛的家

王子純 蔣同魁 鍾華詞
王 子 純曲

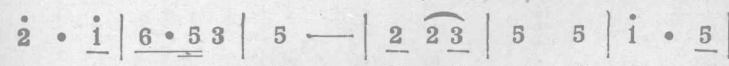
(奔放、自豪地)



在這英雄的連隊裏，有我敬愛的首
在這英雄的連隊裏，有我親愛的戰
我們英雄的連隊，它的光榮歷史



長，他教育我們熱愛祖國，他率領
友，在平時一起生活學習，到戰時
長，看百面紅旗迎風招展，聽千人



我為人民打仗，引導我眼睛向前
一起投入戰鬥。階級兄弟心連
歌頌萬人讚揚。我愛護榮譽像眼