

话说

端午

陈连山 著



上海古籍出版社

话说

端午

陈连山 著



上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说端午/陈连山著.—上海:上海古籍出版社,2008.5
ISBN 978-7-5325-5025-8

I.话... II.陈... III.节日-风俗习惯-中国 IV.K892.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第072076号

责任编辑 方晓燕
版面设计 田松青
封面装帧 严克勤
技术编辑 王建中

中国节庆文化丛书

话说端午

陈连山 著

上海世纪出版股份有限公司 出版发行
上海古籍出版社
(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)
(1) 网址: www.guji.com.cn
(2) E-mail: guji@guji.com.cn
(3) 易文网网址: www.ewen.cc

发行经销 新华书店上海发行所
制版印刷 上海丽佳制版印刷有限公司
开本 889×1194 1/24
印张 5 字数 40,000
印数 1-3,300
版次 2008年5月第1版
2008年5月第1次印刷
ISBN 978-7-5325-5025-8/G·448
定价 20.00元

前言

农历五月五是端午节。它起源于先秦时代，一直流传至今。在两千多年的流传过程中，人们根据各自对于端午的理解，创造了五彩缤纷的节日活动，例如采集百药（各种草药），悬挂菖蒲、艾蒿，出门游玩，缠五色线，佩带香囊，喝雄黄酒、菖蒲酒，吃粽子，龙舟竞渡，送瘟神等等。

端午节的民俗活动具有多重涵义。首先，它是人类对自然时序变化的顺应。时值仲夏，阳光普照，百草丰茂，蚊虫孳生，而引发疾病瘟疫的各种细菌、病毒也悄然发展。古人不了解瘟疫的真正原因，只是含糊地归结为“邪气”。采集草药，悬挂菖蒲、艾蒿、送瘟神，都是为了驱除邪气，克服瘟疫，保护生命。其次，它也是对古代圣贤的庄严纪念。一般传说划龙舟是为了纪念屈原，苏州地区传说是为了纪念伍子胥，浙江传说是为了纪念孝女曹娥。

五彩缤纷的民俗活动和丰富的文化涵义决定了端午节成为整个夏季最大的节日，成为我国四大传统节日之一。同时，端午节还流传到邻近的韩国、朝鲜、日本和越南等国家，成为一个具有国际影响力的重要节日。

目 录

前 言 … 1

一、端午节的来龙去脉

1. 节日名称的变化和字面涵义 … 2
2. 端午节起源于战国时代 … 6
3. 汉代端午节习俗的初步发展 … 14
4. 端午节的定型 … 18

二、端午节的传统习俗

1. 从出游避灾到登山克仗 … 22
2. 端午采百药和斗百草 … 25
3. 沐浴兰汤 … 30
4. 五彩缤纷的辟邪装饰物 … 33
5. 端午节的饮食 … 52
6. 端午节的祭祀 … 64
7. 社会交际和妇女归宁 … 69
8. 龙舟竞渡 … 74
9. 射柳游戏 … 85

三、文艺作品中的端午节

1. 民间传说中的端午节 … 90
2. 诗歌中的端午节 … 94

四、端午节的国际影响

1. 朝鲜和韩国 … 100
2. 日本 … 106

五、端午习俗的现代意义

1. 端午节体现着科学、合理的人生理念 … 111
2. 保护端午节 … 113

自古以来，全国各地端午节的活动彼此相似，又各有差异，所以端午节有很多不同的名字。但是，其核心内容都是驱除邪气，保持健康。这是端午节的文化本质。

在战国时代，产生了仲夏（即农历五月）是“恶月”的观念和相关民俗，例如抛弃五月出生的婴儿、采集百药、沐浴兰汤和登高辟邪等。当时节日时间是五月初五，或五端午日。这是端午节的起源。到了汉代，端午习俗得到了初步发展，出现了手臂缠五色丝，门口挂五色印，皇帝请大臣吃棗羹等习俗和礼仪。魏晋南北朝时代，出现了吃角黍（粽子）、赛龙舟等习俗，标志着端午节的全面成熟。

1. 节日名称的变化和字面涵义

端午在历史上有很多不同的名字，例如端五、重午、

重五、端阳、天中节、浴兰节、蒲节、女儿节、娃娃节、五月节等等。这些名称的产生时代不一样，涵义也不同。以下对这些名字略作说明。

端午习俗的最早记录见于战国时代的《夏小正》：

“此日（指仲夏之午日）蓄采众药，以蠲除毒气。”仲夏，就是农历五月。午日，是干支记日法的一个日期。仲夏午日，是指五月的第一个午日。端午，字面意思是“初午”。由于它是从“仲夏午日”发展而来的，所以其完整的意思是五月第一个午日。

但是，按照数字记日法，没有“午日”，端午节都在五月初五。所以，端午节常常写作“五月五日”。

“端午”这个词汇的最早出处是西晋周处的《风土记》。根据金武祥辑本《风土记》记载：“仲夏端午，烹鹼角黍。端，始也，谓五月初五日也。”又云：“端午造百索系臂。”又云：“端午采艾，悬于户上。”一连三处都是用“端午”。真是铁证如山，不容怀疑。不过，周处字面上用的是干支记日法的节日名称，但是其实际涵义却是数字记日法的五月五日，而不是五月午日了。

唐代以后，端午一词普遍流行。起初，每月的初五都可以称为“端午”，后来逐渐专指五月初五。唐玄宗《端午》诗、杜甫《端午日赐衣》诗都是讲的五月初五端午节。

“端五”的字面意思是初五。魏晋以后，数字记日法成为主流趋势，端午节定在五月五日，“端五”的意思正是五月初五。“端五”之所以能够取代“端午”，主要原因在于计日方法改变了，其次在于“午”、“五”两个字发音相同，很容易取代。

端午节的另外一个名字是重午。重午的意思是午月午日。五月为什么叫“午月”？这里涉及古代天文历法学的知识。古代天文学家发现北斗星斗柄在初昏时刻所指的方向各月不同，每年循环一次。于是根据其所指方向来计算月份，分别用子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥代表十二个月份，叫做十二辰。夏历（即农历）建寅，就是把北斗星勺柄指向寅辰的孟春之月作为正月，即以寅月（正月）为每年第一个月。那么，五月的时候，初昏时刻北斗星勺柄指向午辰，所以，五月就是午月。端午节是午月的午日，自然就是重午。

重五，即五月五日，因为月份和日期都是五，故名“重五”。

端午节又称为天中节。其原因是此节的精确时刻是午月午日午时，太阳正在中天。按照八卦理论，午代表的是离卦，象征的是火。太阳的威力走到午的方位才登峰造极，所以此节的每一时间层次都是午，定在午月午日午时，表示这个时刻正是日在中天，阳气达到极点。

端午节也叫端阳节。端阳的意思是太阳正处于极盛状态，意思与“天中”接近。

浴兰节的名称见于南宋吴自牧的《梦粱录》：“五日重五节，又曰浴兰令节。”这是因为古代有端午节用兰草水沐浴的风习，所以叫做“浴兰节”。

端午节还称为“蒲节”。这是因为五月菖蒲成熟，而端午节又有悬菖蒲于门首、或用菖蒲泡酒饮用的习俗。菖蒲是端午节最突出的代表。

女儿节的叫法最早见于明清时代的北京地区，后来也流传到其他地区，包括韩国、朝鲜。根据明代刘侗、于奕正《帝京景物略》记载，当时北京城端午节的时候，从初一到初五，家家把小姑娘打扮得漂漂亮亮，头插鲜红的石榴花。因此，把端午叫做女儿节。而明代沈榜《宛署杂记》说，当时还有端午节妇女回娘家的习俗，这也是端午称为“女儿节”的原因之一。清代康熙年间《大兴县志》的记载与《帝京景物略》相同。现代陕西也有“女娃节”或“女儿节”的称呼。

娃娃节是端午节的现代俗称之一。因为端午节的辟邪保健习俗主要是保佑儿童，五色线、五毒服、涂雄黄都是用在儿童身上，所以有“娃娃节”的称呼。

端午在五月，是此月最大节日，因此，端午节也叫做五月节。

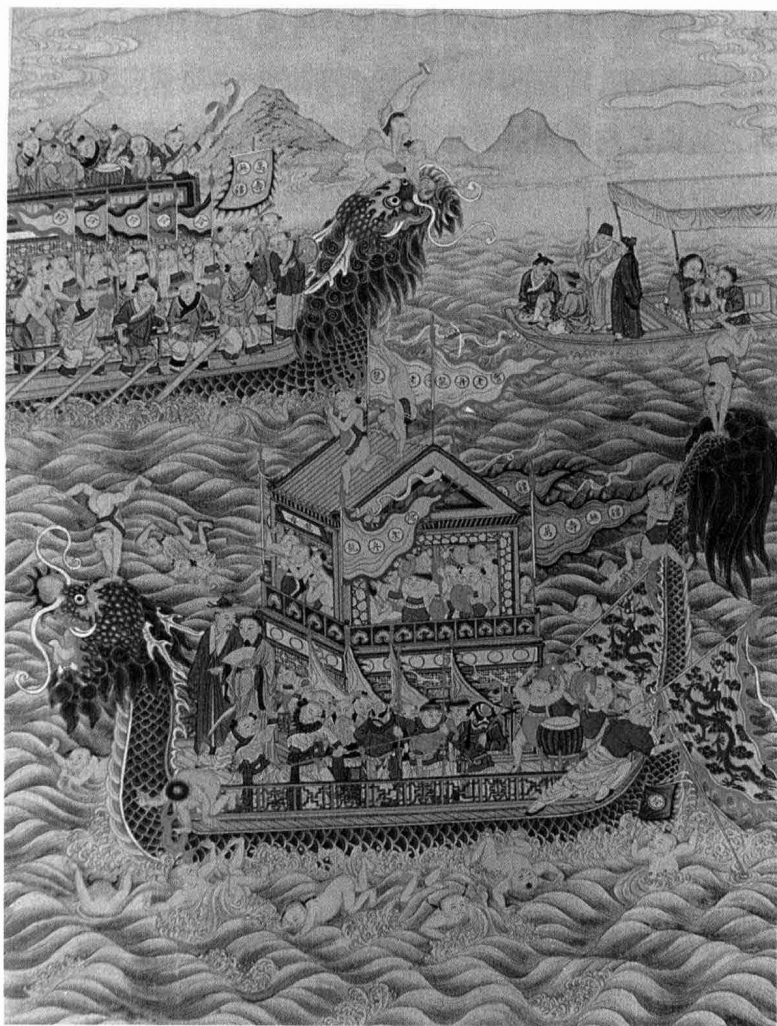
2. 端午节起源于战国时代

一、端午节习俗的核心是驱邪除瘟

学术界关于端午节的起源，有多种假说。例如辟邪说、纪念屈原说、仿效勾践操演水师说、纪念伍子胥或曹娥说、吴越民族祭祀龙图腾说，以及古代越人新年说等等。假说不同，节日的起源时代当然也就不同。

在这众多的起源假说中，笔者认为只有辟邪说是最可靠的端午节起源假说。因为深入分析端午节各种习俗的核心内容，我们会发现它们具有惊人的内在一致性——辟邪除瘟。

普遍流行的传统端午习俗包括八个方面。第一是使用菖蒲、艾蒿的各种习俗。人们一直相信菖蒲、艾蒿具有巫术和药用的双重价值，因而出现许多利用菖蒲、艾蒿辟邪保健的习俗。如采集各种草药（包括菖蒲、艾蒿），在门上悬挂菖蒲、艾蒿等等。第二是缠挂五色线以驱邪辟凶。第三是用艾虎或道教符图驱邪。第四是饮用药酒（主要是蒲酒和雄黄酒），也是为了驱邪保健。第五是吃粽子，这是象征季节变化（详见后文），实际也是趋吉避凶的。第六是出门游玩，这在上古时代是为了回避邪气。第七是划龙舟或龙舟竞渡。虽然有传说称划龙舟或者龙舟竞渡为了



◆ 龙舟盛会

是纪念屈原，但是在很多民众心目中龙舟竞渡的真正目的是“送瘟神”。第八是亲友互相赠送礼物。因为端午日不祥，所以亲友之间在危难之时互赠礼物，互相关心。以上

八项端午节习俗中，都是以辟邪、辟瘟、保健为目的，因此辟邪就是端午节的核心。端午节的原始本质就在于此。

其他各种假说都不能全面解释端午节的习俗，更不能深入解释其核心内容，因此，无法被用来推断端午节起源的时间。

二、古人为什么说端午日有邪气

古人为什么要在五月五日（或午日）辟邪除瘟呢？换言之，他们为什么认为这一天有邪气侵害、如此凶险？这是古人创造端午节的思想基础。了解这个思想基础，是探讨端午节起源的重要前提。

长期的生活实践使古人知道五月仲夏疾病较多，而当时的医学不发达，人们不知道病因，就认为此时多邪气。而古代的哲学家们相信阴阳二气的和谐是宇宙正常运行的基本保证。一年之中的各个自然节气是宇宙运行的关键点，尤其是冬至、夏至。冬至，阴气极盛，但是阳气开始复苏；夏至则是阳气极盛，阴气开始产生。夏至所在的仲夏五月就成为人们关注的一个焦点。《礼记·月令》说：

“是月（指仲夏月）也，日长至，阴阳争，死生分。君子斋戒，处必掩身。毋躁，止声色。”意思是农历五月里白昼最长，但是阴气、阳气激烈斗争，生物半死半生。君子应该斋戒，禁绝一切情欲。这里所谈的核心是夏至时节

（后来的端午节包含了夏至的因素）阴阳二气的斗争，以及斗争的结果——代表生命的阳气开始衰竭，代表死亡的阴气重新出现，并将逐渐强大，从而威胁生命。因此，古人把五月看成是邪气丛生，有害于生命的“恶月”。

普通人所说的“邪气”，哲学家所说的“阴气”，成为端午日不祥的理由。为了应对这种“邪气”，人们创造了各种习俗。这是后来端午节习俗集中在辟邪方面的最根本原因。

我们现代人当然不相信所谓“邪气”、“阴气”。但是，夏季多蚊虫，多细菌、病毒，对于生命健康有威胁，仍然值得我们重视。传统端午习俗中包含的人生科学经验，仍然值得继承。至于传统端午节中各种艺术想象，我们也可以视为现代生活的点缀，从而使我们越来越枯燥的生活增添更多的趣味。

三、端午节习俗的起源

先秦时代在我国历法史上属于月令时代。国家完全垄断历法的制订和节日活动的内容。当时的王官依照自己对于天时的观察和理解制订出全面指导社会生活的国家时间制度——月令，强调人类生活必须顺应大自然的节律，春生夏长，秋收冬藏。按照古代阴阳家的思想观点：阴阳、四时（春夏秋冬）、二十四节气，都是自然节令。人类行

为要遵守自然节令，在不同的季节做不同的事情，目的是顺应自然。顺之者昌，逆之者亡。

根据五月是“恶月”的观念，战国时代产生了一些与之相应的特殊时令习俗。其中与端午节起源有关的习俗有：不育五月出生的孩子、蓄采百药、沐浴兰汤和登高游玩。

第一种习俗是认为五月出生的婴儿长大后“将不利于父母”，必须及早抛弃。司马迁《史记·孟尝君列传》记载：战国时代齐国的孟尝君田文生于五月五日，父亲田婴不让妻子养育他，理由是：“五月子长与户齐，将不利



◆ 孟尝君像

于父母。”意思是说，五月出生的孩子长到房门那么高的时候，将要危害父母。这个忌讳本来是针对全体五月出生的孩子，并非专门针对五月五日出生的孟尝君。田婴的妻子悄悄抚养了孟尝君，孟尝君长大也并未发生危害父母的事。但是，这种迷信思想却一直在民间流传，到汉代仍然存在。东汉王充《论衡·四讳》记载当时流行的忌讳：

“讳举正月、五月子。以为正月、五月子杀父与母，不得已举之，父母祸死……”假如完全按照这种迷信说法，就要杀掉这两个月出生的孩子，那么每年出生的六分之一儿童将要罹难！在东汉应劭《风俗通》记录的迷信说法中，忌讳的范围有所缩小：“俗说五月五日生子，男害父，女害母。”应劭记录的习俗专指五月五日，与后来的端午节时间完全一致。不养育五月（或五月五日）出生的孩子，是野蛮的迷信。但是，这个习俗长期贯穿在端午习俗中，应该看作端午节的起源之一。

第二种习俗是认为五月存在不利于身体健康的邪气，需要采集各种药材以驱逐毒邪之气。战国时代成书的《夏小正》说：“此日（指仲夏之午日）蓄采众药，以蠲除毒气。”意思是五月午日要采集各种草药，以消除此时到处弥漫的“毒气”。这个习俗后来发展成为专门在端午节采集药材，认为此时药效最好。因此，这也是端午节的起源之一。

第三种习俗是用浸泡了兰草的热水——兰汤来沐浴。战国时代就有沐浴兰汤的习俗，屈原《九歌·云中君》中有“浴兰汤兮沐芳华”的诗句，但沐浴的时间不详。《大戴礼记·夏小正》记载：“（五月）蓄兰，为沐浴也。”意思是采集兰草储备起来，以供沐浴之用。这里有月份，但没有具体日期。《艺文类聚》转引的《大戴礼记》则有日期：“五月五日，蓄兰为沐浴。”兰草有香气，在古代被看作一种能辟邪的植物。比如东汉人薛汉的《韩诗章句》说：在河流边，男女都手持兰草，拂除邪恶。可见汉代人认为，兰草是可以辟邪的。因此，端午节用兰汤沐浴的目的就是要辟邪保健。这个习俗在唐宋以后的端午习俗之中还能看到。所以，这也是端午节的一个源头。

第四种是登高游玩。《礼记·月令》讲到仲夏月（五月）的时候说：“是月也，毋用火南方。可以居高明，可以远眺望，可以升山陵，可以处台榭。”意思是五月里太阳已经达到极盛，所以不能再在南方用火。为了避免阴气伤害，人们要住在高处，或者登山望远。这条材料虽然没有说明具体日期，但是后代端午节中的远游习俗都是由此发展而来。

上述四种习俗具有共同的思想基础——它们都认定这个日期充满不利健康的邪气。这时出生的孩子会害父母，因此要及早抛弃；空气中存在邪毒之气，危害身体健康，