



★紧贴素质教育实际 提升孩子口才素质★

孩子口才力 训练手册

HAIZIKOUGAILIXUNLIAN SHOUGE

当代小天才素质教育优秀读本
超有效的口才训练方法大集中
亲历一线优秀教师的独家窍门

李云◎编著



中国纺织出版社

文·武·学·校

★紧贴素质教育实际 提升孩子口才素质★

孩子口才力 训练手册

HAIZIKOUGAILIXUNLIANSHOUGE

李云 ◎编著



中国纺织出版社

内 露 提 威

口才是一个人不可漠视的成才要素。作为孩子第一任教师的父母应该有意识地培养孩子的口才，让孩子变得能说会道。本书从语言环境、日常练习、说话习惯、说话技巧四个方面训练五方面出发，教给父母一些在家庭生活中培养孩子口才的方法，并提供了一些关于口才的亲子故事和亲子活动，简单实用，可以使有效地帮助孩子提高口才能力。

图书在版编目(CIP)数据

孩子口才与口能手册 / 李云编著. — 北京：中国纺织出版社，
2009. 1

ISBN 978-7-5064-8399-8

I. 孩… II. 李… III. 口语—训练—读物 IV. G719.49

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第185494号

策 划 编辑：曲小月 王 键 袁有海 韩玉晓 李桂君 潘 帆

中国纺织出版社发行部

地址：北京东直门南大街6号 邮政编码：100007

邮购电话：(010) 64168110 传真：(010) 64168231

<http://www.cottedit.com>

E-mail: taixing@cc-tex.com

北京神州中通印刷有限公司印刷 各地新华书店经售

2009年1月第1版第1次印刷

印张：16开本：16开 字数：14万字

定 价：22.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由各书市场经售处调换

前 言



【让孩子能说会道】

2003年10月15日，杨利伟成为我国第一位进入太空的航天员，大部分人都认为这是因为杨利伟的业务素质过硬，而负责选拔航天员的中国载人航天工程总指挥宿双宁所长说：“虽然我们最后只选了一个人上去，但可以说，他们14人中任何一人上去都可以完成任务。但为什么选了杨利伟呢？一是杨利伟的训练成绩始终名列前茅；二是他有优秀的语言表达能力，能够在飞行成功面对公众的时候，得体地进行表述。”

由此可见，口才是一个人不可或缺的成功素质。正如《演讲与口才》杂志社的主编邵守义老师所说：“人才不一定有口才，但有口才的人一定是人才。”

儿童时代是训练孩子口才的黄金时代，父母应该注意多让孩子接触外界的环境，给孩子交往的机会。对于那些性格内向、沉默寡言的孩子，父母不要认为是因为他们年龄小，长大了自然就会轻松交谈了。其实，孩子的口才是日积月累长期锻炼的结果，父母要有意识地引导沉默寡言的孩子走出困境。

那么，作为孩子第一任教师的父母应如何有意识地培养孩子的口才，让孩子变得能说会道呢？

对于孩子来说，良好的语言环境是最重要的。2~3岁是学习口头语言的关键期，4~5岁是开始学习书面语言的关键期，如果错过了这两个关键期效果就会差些。抓住孩子语言发展的关键期，给孩子提供良好的语言环境，让孩子尽早学会语言，能够使孩子的语言表达能力突飞猛进。

对于年幼的孩子来说，父母不但要鼓励孩子说，而且也要注重与孩子之

间的交流，这同样有助于孩子语言能力的发展。父母的语言可为孩子语言的学习起到示范作用，让孩子通过观察、模仿和学习，积累交流与表达的经验，理解语言的意义，提高语言表达能力。

多给孩子提供交流的平台，比如多带孩子出去与同伴玩，请小朋友到家里来玩，让孩子们觉得他们之间没有距离，想怎么说就怎么说，即使孩子说出的话辞不达意，也要先给孩子以鼓励，再纠正语法的错误。这样慢慢的，孩子的接触面增加了，交往的机会多了，孩子就愿意多说话、多交流沟通。

西方国家的教育制度鼓励学生自由发言，所以当孩子想发表意见时，便可以毫无困难、清楚地说出来。相比之下，我国的孩子受传统教育影响较深，缺乏系统的口才方面的训练，所以，当要求孩子发言时，大家都是头低低的、静静的，这其实是缺乏自信的表现。

父母可以多鼓励孩子，让孩子在潜移默化中“自信”起来：平时多对孩子说一些鼓励的话，比如“妈妈喜欢听你讲学校的事情”，或者“你的声音很好听”等等。孩子年龄小时，自我评价往往依赖于成人的评价，特别是父母若以肯定与坚信的态度对待孩子，孩子就会在幼小的心灵中意识到：别人能做到的，我也可以做到。孩子内心里正面的自我评价，就是形成自信心的因素。

本书从语言环境、口才素质、说话习惯、说话技巧及口才训练五方面出发，教给父母一些在家庭生活中培养孩子口才的方法，并提供了一些关于口才的亲子故事和亲子活动，简单实用，可以有效地帮助孩子提高口才力。在不断的训练下，父母会惊喜地发现，孩子变得能说会道了！

编著者

2008年11月





目录

CONTENTS

第一章

营造良好的语言环境 1

语言环境对于孩子的语言潜能开发具有重要的作用。如果孩子生活在一个充满说话声的环境里，这种良好的语言环境能够刺激孩子在早期便开始学习语言，而且能够使孩子在整个成长过程中不断提高其语言学习的能力。

亲子故事：狄更斯的幽默 / 3

- 一、给孩子倾诉的机会 / 4
- 二、给孩子对话的机会 / 8
- 三、让孩子参与家庭讨论 / 11
- 四、学会给孩子提建议 / 14
- 五、丰富孩子的词汇 / 17
- 六、利用图画书训练说话 / 21
- 七、带孩子走向大自然 / 23
- 八、多给孩子讲故事 / 26
- 九、重视睡觉前的交谈 / 29
- 十、鼓励孩子当众朗诵 / 32
- 十一、鼓励孩子与同伴交往 / 36

亲子活动：真心祝福 / 40

提升孩子的口才素质 41

口才不仅反映了一个人的语言才能,而且反映了一个的素养、品格和气质。那些口才大师往往能够具有伟大的品格、善于讲究礼仪、具有平和的心态,并擅长运用幽默,在口才中体现出智慧,可以说,口才是一个人素质的综合体现。因此,提升孩子的综合素质对于孩子的口才具有极其重要的作用。

亲子故事:奏效的告示 / 43

- 一、让孩子克服羞怯心理 / 44
- 二、培养孩子的幽默气质 / 49
- 三、让孩子学习社交礼仪 / 53
- 四、教孩子懂得宽容他人 / 57
- 五、让孩子学会倾听他人 / 61
- 六、让孩子学会尊重他人 / 66
- 七、教孩子多赞美他人 / 69
- 八、教孩子学会与人分享 / 74
- 九、教孩子学会微笑待人 / 77
- 十、培养孩子的成功心理 / 81

亲子活动:报菜单 / 83

改变孩子的不良说话习惯 85

在口语交流中,如果孩子具有不良的说话习惯,往往会使沟通出现障碍,进而影响孩子的人际关系。因此,让孩子改掉任性、胆小、冷漠、心胸狭窄等坏习惯,做到在交流中控制自己的感情,敢于说真话,善于倾听他人的意见和建议,是家长在口才训练中必须要做的事情。

亲子故事:嫁给恶魔希特勒 / 87

一、让孩子改掉任性的坏毛病	/ 88
二、让孩子的冷漠被热情融化	/ 90
三、改变孩子胆小怯懦的习惯	/ 95
四、纠正孩子心胸狭窄的毛病	/ 100
五、不要随意打断别人的谈话	/ 104
六、让孩子不说谎话和瞎话	/ 106
七、让孩子改掉说脏话的坏习惯	/ 109
八、让孩子学会轻松说“不”	/ 112
九、教孩子控制不良情绪	/ 116
亲子活动：咱俩比嘴功	/ 121

第四章

教给孩子说话的技巧 123

对于孩子来说，语言不仅是学习的内容，更是学习、与人交流的工具。如果孩子不善言辞，那么，他在学习和生活中必然会遇到许多障碍。因此，教给孩子一些说话的技巧，让孩子能说会道，灵活应对遇到的各种问题是非常有必要的。

亲子故事：最好的菜和最不好的菜	/ 125
-----------------	-------

一、说话语速要适宜	/ 126
二、语音语调要柔和	/ 128
三、学会适时停顿	/ 132
四、善用重音转移	/ 137
五、妙用歧义表达	/ 139
六、正确运用体态语言	/ 142
七、善于运用机智反问	/ 146
八、善用归谬反驳对方	/ 149
九、有意夸张，适度联想	/ 153
十、设置陷阱，请君入瓮	/ 156
亲子活动：家庭辩论会	/ 160

对孩子进行口才训练 / 161

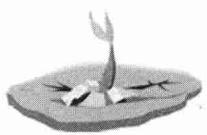
鲁迅曾经说过：“即使是天才，在生下来的时候，第一声啼哭，也和平常儿童一样，绝不会就是一首好诗。”确实，口才不是一种天赋的才能，而是需要经常刻苦训练才能获得。要想孩子具有优秀的口才，必须从小就对孩子进行口才训练。

亲子故事：苏格拉底智辩年轻人 / 163

- 一、速读训练 / 164
- 二、背诵训练 / 169
- 三、语音训练 / 173
- 四、复述训练 / 178
- 五、倾听训练 / 184
- 六、问答训练 / 187
- 七、争辩训练 / 192
- 八、演讲训练 / 197
- 九、鼓动性训练 / 201
- 十、思考能力训练 / 205

亲子活动：我是幽默高手 / 211

参考文献 213



第一章

营造良好的语言环境

语言环境对于孩子的语言潜能开发具有重要的作用。如果孩子生活在一个充满说话声的环境里，这种良好的语言环境能够刺激孩子在早期便开始学习语言，而且能够使孩子在整个成长过程中不断提高其语言学习的能力。



第一章

莫不言焉也故史盡舊

讀之則知其誠實矣而以子雲平生好古詩于
家而有刻石者一子云子平愛是已故而贈早
亡子雲故其傳記之文亦無所存其後其子
小賢既不惑其父子平之志而反革其風更復作
此詩於其子平之墓前而刻于碑上云夫



狄更斯的幽默

有一次，英国作家狄更斯正在钓鱼，一个陌生人走到他跟前问道：“怎么，你在钓鱼？”

狄更斯不假思索地说：“是啊！今天真倒霉，钓了半天，一条也没钓到；可昨天也是在这个地方，就钓到 15 条鱼哩！”

陌生人说：“是吗？你昨天钓到很多啊！”

接着，他又说：“那你知道我是谁吗？我是这个地方的管理员。这段江上是禁止钓鱼的！”说着，他拿出票簿，要给狄更斯开票罚款。

看到这情景，狄更斯连忙反问：“那么，你知道我是谁吗？”

陌生人被这一反问搞得摸不着头脑。

此时，狄更斯对他说：“我是作家狄更斯，你不能罚我款，因为虚构故事是我的职业。”

陌生人没有办法，只好让狄更斯大摇大摆地走了。



一、给孩子倾诉的机会

美国的富兰克林曾经写过一首小诗——《听我说》：

当我请求你听我说，

但你开始给我意见，

你没有照我的意思做。

当我请求你听我说，

但你开始告诉我，

我不该有那样的感受，

你正在践踏我的感受。

当我请求你听我说，

你认为你需要做一些事情，

来帮助我解决问题，

很奇怪的，你让我失望。

听着！我只要求你听我说，

不要说话或者做任何事情，

只要你“听我说”！

“听我说”能让孩子通过语言把所有的感受，不管是积极的还是消极的都表达出来，这是对孩子最大的尊重。其实，许多时候，孩子并不需要父母



的指导和教训，他们需要的是有人倾听他诉说，有人理解他的感受，在他们受伤的时候、沮丧的时候、愤怒的时候、兴奋的时候，有人能和他一起分享喜悦，承担痛苦。所以说，父母与其做一个喋喋不休的说者，不如做一名沉默的听者。

知心姐姐卢勤在《好父母，好孩子》一书中写过这样一件事：

我有一个孩子。30岁时我生下他，起名叫李悦。儿子出生时，我从下乡插队、工作的吉林白城地委调回北京，跨入了我从小向往的中国少年报社的大门。我非常珍惜这个工作机会，因为不是所有的知青都能实现自己童年的梦想。

为了全身心地工作，我把1岁零8个月的儿子送进幼儿园全托，每周只接一次。

孩子从幼儿园回来，总是说：“妈妈，咱们谈谈话。”有一次，竟然哭着向我请求：“妈妈，我知道你很忙，没时间在家陪我，可你能不能把我转到每天都能回家的幼儿园？”

我没能满足他的请求，我和我丈夫常常出差，没有时间照顾他。

每次孩子回家，总是兴致勃勃地给我讲幼儿园里的事，不管我爱听不爱听。儿子需要的是一个忠实的听众，而妈妈是最合适的人选。遗憾的是，开始我没有意识到孩子的这个需求，总觉得听孩子说话，浪费了我写稿子或思考的时间。所以，每次孩子和我讲话，我总是做出很忙的样子，眼睛左顾右盼，手里还不停地翻动着书报。

没想到，我的“忙碌”给孩子的语言表达带来了障碍。由于他是个思维能力很强的孩子，为了在有限的时间里把话说完，他就讲得很快，慢慢地变得讲起话来结结巴巴的。



这引起了我的注意。我开始注意改变自己，尽量抽出空来，倾听他讲话。渐渐地，儿子竟成了我学习儿童语言的老师。是他把我领入了奇妙的儿童世界，使我后来对儿童教育工作达到入迷的程度，也使我学会怎样用心去读孩子这本书。这本书，竟然还成了我当“知心姐姐”的教科书。

父母要有耐心倾听孩子的心声，无论是快乐的、痛苦的、喜悦的、悲伤的，这对孩子的情绪和语言都是有好处的。当然，耐心倾听孩子的心声，也是有一定方法和技巧的。

1. 父母应该做好倾听前的准备

当孩子要对父母诉说什么时，父母都要停下来，全神贯注地听孩子说话，同时应该给予孩子无条件的积极关注和充足的沟通时间。

事实上，许多父母在听孩子说话时往往心不在焉，不是看电视，就是做家务，总以为孩子的事情没有什么大不了的，自己的事情才是重要的。孩子为自己的小小挫折伤心难过，父母一笑置之；孩子与小朋友发生冲突，想寻求父母的帮助，父母则认为小孩子吵架没有什么紧要的……家长们总以成人的思维去看待发生在孩子身边的那些“微不足道”的事情，事实上，对于孩子来说，正是这些被成人看来“微不足道”的小事占据着他们成长过程中的整个心灵。由于父母把小孩子身边发生的事情都认为无关紧要，因此他们总是不能静下心来倾听孩子的心声。

对家长来说，有时候，你并不需要讲很多的道理，只要耐心地去听，就能向孩子传递出理解、接受、赞同的态度，孩子有时候并不需要什么大道理，只要你会听就可以了。

2. 对孩子关心的话题表示出兴趣

作为父母，除了关心孩子的吃住外，更要关心孩子感兴趣的事情。对孩



子关心的话题感兴趣，孩子就会兴致勃勃地传递给你兴趣和愉悦。

父母不光要对孩子的话题感兴趣，还可以用参与的方式传达给孩子信息，更有利于引导孩子诉说一些事情的经过和想法，让孩子自己去分析和判断，而父母依然扮演的是倾听者的角色。比如，

你可以坐在孩子的对面，用慈爱的目光注视着孩子，若有所思地回答：“那倒是。”“我想那时你肯定很伤心（高兴）吧？”

你也可以抓着孩子的手，温和地注视着孩子，说：“我理解你的感受。”“嗯，我理解你的心情。”

这些附和性的语言往往会增加孩子诉说的兴趣，孩子会滔滔不绝地把下面的事情告诉你。

3. 采用适当的表情传达你的兴趣

也许父母都知道，不管孩子的话题多么简单，只要你感兴趣，那么孩子诉说的热情自然就会产生出来，如果你沉着脸，一副漫不经心的样子，孩子很可能就没有了诉说的热情。父母可以用言语传达自己的兴趣，也可以通过手势和身体的各种姿势来传递信息，比如，你可以放下手中的事情，瞪大眼睛，张大嘴巴，做个夸张的表情，说：“真的吗？”

当孩子讲的事情出乎你的意料之外时，你可以用“大惊小怪”的神情来表达自己的兴趣，这会激发孩子的表达欲。

有经验的父母会发现，不管孩子要跟你诉说的是一件如何简单的事情，但是只要你表示出认真倾听的样子，表示出你的兴趣，比如用眼睛注视孩子，身体略微倾向孩子，并伴随相当的面部表情等，让孩子感知到父母的关心，实现信息的互动传递。孩子就会兴致勃勃地讲下去，进而表达出自己的情感和思想，实现与父母的思想交流和情感沟通。



二、给孩子对话的机会

语言表达能力是一种重要的能力,父母应该从小培养孩子的语言表达能力。遗憾的是,许多父母由于工作忙,没有时间多和孩子说话,于是,孩子大多就交给了电视。结果,孩子因为缺少和人对话的机会,语言表达能力没有被开发出来,从而导致不善于表达。

潇潇今年6岁,马上就要上小学了。按说,这个年龄的孩子,应该正是叽叽喳喳、活泼好动的时候。可是,潇潇平常从不主动和其他孩子玩耍,就喜欢坐在电视机前看卡通片,或者坐在房间里看看书,玩玩具。一见到生人,潇潇就急忙躲到奶奶的背后,小脸涨得通红,更不用说张口喊人了。

看着孩子这个样子,潇潇父母也不知如何是好,他们分析来分析去,觉得是自己工作太忙,与潇潇在一起玩的时间很少。不仅如此,由于工作劳累的原因,他们很少和潇潇说话,也没有耐心听孩子讲话,即使潇潇想和他们说些事情,他们也爱理不理的,有时候甚至嫌孩子烦,把他支到一边去。时间长了,潇潇就变成现在这个样子了。

父母有时候推卸责任,把与孩子交流的任务交给电视,孩子面对的是没有生命的“物”,没有交流的对象,当然无法培养语言表达能力。

当孩子变得沉默不语时,除了多陪陪孩子外,还要找到孩子的兴趣点,多与孩子对话,来打开孩子的语言开关。