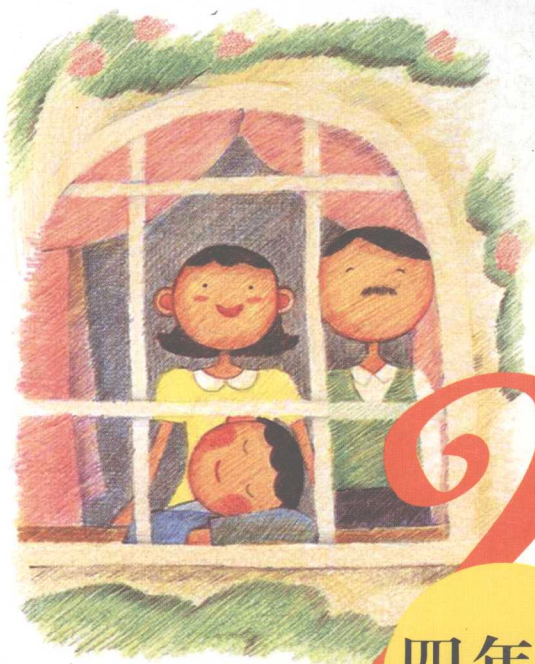


XiaoXue YuWen
YueDu

配苏教版小学语文课程标准教材

小学语文阅读

主编◎毕飞宇 副主编◎南草



四年级
上册

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

配苏教版小学语文课程标准教材

小学语文阅读

XIAOXUE YUWEN YUEDU

四年级 上册

主 编 毕飞宇

副主编 南 草

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社

JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

小学语文阅读 四年级.上册/毕飞宇,南草主编.
—南京:江苏文艺出版社,2007.5
ISBN 978-7-5399-2547-9

I. 小... II. ①毕... ②南... III. 语文课—阅读教学—小学—教学参考资料 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 051628 号

书 名 小学语文阅读(四年级上册)

主 编 毕飞宇 南 草

责任编辑 胡小河 王 莉

责任校对 晓 荷

责任监制 卞宁坚 江伟明

出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

印 刷 盐城印刷总厂有限责任公司

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 20.25

字 数 46 万

版 次 2007 年 8 月第 1 版,2007 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-2547-9

定 价 24.00 元(共三册)

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

主编的话

毕飞宇

我们生活在哪里？我们首先生活在大自然的怀抱里、大地、阳光、空气、水，我们生活在“它们”的中间。这些最为平常的东西其实才是我们的生活里最为瑰丽的部分，它们是坚定的基础，是恒久的前提。我们依仗着它们，无休无止地耗费着它们，可是，正如我们在母亲的怀抱里撒娇时从来想不起关心母亲一样，我们认真地谛听过大自然么？我们仔细地凝视过大自然么？我们用心地体贴过大自然么？面对大自然，我们有感恩的心么？

我们当然也生活在人群里，我们生活在“他们”的中间。我们每一个人其实都是圆心，是“他们”为我们画上了一个完美的圆；同时，我们又围绕在别的圆心周围，是另一个圆上不可或缺的点。你的人生有多大，取决于你身边的朋友有多少，同样，你朋友的人生有多精彩，取决于你在朋友的身边发了多大的光、散了多大的热。每一个人都是为我们的——父母，亲戚，老师，同学，邻居，医院里的叔叔，商店里的阿姨；我们也应当为他们——父母，亲戚，老师，同学，邻居，医院里的叔叔，商店里的阿





姨。也许是在今天，也许就在明天。

有一点我们千万不能忘了，我们还生活在我们“自己”的内心，我们的感受是多么地敏锐，我们的情感是多么地丰富，我们的愿望是多么地热切，我们的想象是多么地狂野。这些，我们看不到，听不见，可是，它们实实在在地涌动在我们的内心。是这些看不到、听不见的东西使“我”和别人区分开来了，他变成了他，你变成了你，我呢，可以肯定地说，最终就成了“我”。“我”不只是会吃饭，要睡觉，去听课，能做作业，有能力去帮助朋友，“我”还感受到了快乐、成功、同情、友爱、缅怀、宽容、期盼，以及稀奇古怪的、缠绕不去的遐想，当然，也有小小的挫败和小小的烦恼。

我们的这一套书就是为你们编的，它配合了苏教版的小学语文教材。我们编这套书的时候是有一个想法的，就是让你们更爱它们——大自然；更爱他们——别人；更爱“我”——你自己。

毕飞宇：著名作家，江苏省作家协会副主席，鲁迅文学奖、冯牧文学奖、中国小说学会奖获得者，曾多年从事语文教学工作。代表作：《青衣》、《玉米》、《平原》等。



编写说明

1. 本品种依据义务教育语文课程标准,配合苏教版小学语文教材编写。

2. 本书包括四大部分。

(1) 对应教材单元,按主题选文组织单元。一、二年级单元对应,因教材内容主要是拼音识字,相对较宽。三、四、五、六年级对应比较紧密,或根据整个单元设置主题,或从单元中的某几篇、某一篇引出一个主题。

(2) 精选语文课程标准指定必读书目的整篇或片段,单独组织一个单元。除《成语故事》以篇后设计“成语、词语卡片”的形式变通考虑外,其余6种则根据选文难易程度和学生的接受能力酌情安排在6个年级。

(3) 收录语文课程标准指定必背古诗单独组织一个单元。语文课程标准指定小学必背古诗70篇,按每学期背诵7篇,加以简析,组成一个独立单元,分别放在一至五年级10册中,六年级以盘点、复习为宜。教材中已选的篇目,仅在书中存目,另选取内容、风格、题材等方面相类的诗词“拓展阅读”。篇后设置“佳句集锦”栏目。

(4) 每单元根据主题,辑录古诗文名句,以增加积累,供作文引用、借用、化用。

3. 关于优美词语、语句和句段。

根据“字不离句”、“句不离篇”的原则,在选文中将优美、重要的词汇用着重点标出;优美、重要的语句、句段用波浪线标出;以达到随文识字、随文识句的目的。

4. 关于篇后栏目的设置。

一至二年级篇后安排一个“芝麻开门”栏目,用简洁的文字导引学生阅读。

三至四年级篇后安排“芝麻开门”和“成语、词语卡片”两个栏目。“成语、词语卡片”是语文课程标准指定必读书目中《成语故事》的变通处理方式。依据教材词语串、成语串的独特构思,或从选文内容出发,或从选文的某一端引发,或从文本中某一成语出发,将相关联的成语连缀在一起,形成“集成块”。“集成块”大多依据意义,少数考虑形式的相类。

五至六年级篇后安排“阅读提示”、“感悟探究”、“成语、词语卡片”三个栏目。“阅读提示”用简洁的文字导引学生阅读。“感悟探究”则在充分尊重语文阅读的规律和特征的基础上,注重兴趣的激发、思维的启迪和感悟的催化。



目 录

第一单元 九月颂歌

教师节	2
爸爸的老师	4
老师的眼睛	6
难忘老师的目光	8
中秋夜	11
望月	13
用心看到	14
中国古代诗文名句·中秋望月	17

第二单元 祖国在我心中

十月的阳光	20
-------------	----





我骄傲：我是中国人	22
我爱你，中国的汉字	27
徐悲鸿的画格与人格	29
中国结	33
黄河魂	35
我爱我的祖国	38
中国石	43
中国古代诗文名句·忧国忧民	46



第三单元 风景如画

麦子飘香	49
青岛，五月的海	51
三峡之秋	53
黄果树瀑布	56
索溪的月亮	59
阿里山的云雾(节选)	63
听潮	65
乡村素描	67
中国古代诗文名句·乡村掠影	70



第四单元 推动历史的车轮

为什么要科学家(节选).....	73
石头爷爷的故事.....	80
仓颉造字.....	84
原子学说之父.....	86
十二岁的企业家.....	90
给我未来孩子的信.....	93
中国古代诗文名句·知人善任.....	97



第五单元 内心的力量

内心的力量.....	100
信念是一粒种子.....	102
一个男孩的疑问.....	105
多想几步.....	108
和时间赛跑.....	111
把木梳卖给和尚.....	114
最宝贵的一门课.....	117
清代豪宅的屋檐.....	120
中国古代诗文名句·内心世界.....	122



第六单元 真正的财富

一位母亲与家长会	125
真正的财富	129
信守诺言	132
假币	134
梯子	137
家门的钥匙	141
洁白的手帕	144
一件小事的震动	147
中国古代诗文名句·修身养性	150

第七单元 岁末的快乐

冬之考验	153
雪花	155
冰的画	157
济南的冬天	163
长白山的冬天	166
不要被风雪吓倒	169
一幅年画	172



2005年春节联欢晚会对联欣赏	174
中国古代诗文名句·辞旧迎新	177

国家课程标准指定阅读书目

野天鹅	180
青蛙王子	182
两只屎壳郎	184
老鼠开会	185
北风和太阳	186
橡树和芦苇	187

国家课程标准指定必背古诗

风	191
别董大	193
望洞庭	195
江雪	197
元日	199
送元二使安西	201
芙蓉楼送辛渐	202



九月颂歌



教师节

老师，
为什么您的节日，
是在九月？

莫非
九月的天
明·丽·而·高·爽
正像你们的胸襟
无限宽广

莫非
九月的大地
流着浓浓的金黄
也迎来了你们
收获的时光

莫非
九月的晨露
滋·润·着·每·一·株·小·草
正像你们的汗水
晶·莹·明·亮

莫非

九月的风

抚动着每一株缀满红果的小树

也把你们心中的喜悦

到处传扬

你们微笑着

微笑着，不肯回答

望着远方

白云托起的

上升的太阳……

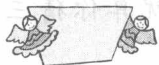


芝麻开门

9月10日，教师节到来时，作者平洋想知道为什么教师节设在九月，并为老师的节日献上了热烈的祝贺。

四个“莫非”借节令的特点，以物喻人，从不同侧面试解“为什么”，颂扬了师之德，抒写出老师心中的欢乐；最后一“托”，照耀全篇，给人以更多更美的遐想。

在教师节来临之际，你想对你的老师表达什么敬意，赶快动笔写下来吧，你的老师看了一定会抑制不住心中的喜悦。



成语、词语卡片

尊师重道

春风化雨

十年树木，百年树人

严师出高徒

桃李满天下

良师益友

爸爸的老师

任溶溶

谁不知道我的爸爸，他是个大数学家，再难的题目也能解答。嗨！他的学问真大。

我这有学问的爸爸，今天一副严肃的样子。他有什么要紧的事情？原来去看老师！

我的爸爸还有老师？你说多么新鲜！这老师是怎么个人，我倒真想见见。

我一个劲求爸爸，带我去看看他。我的爸爸眼睛一眨，对我说道：“唔，好吧！”

可是爸爸临走以前，对我反复叮咛，要我注意这个那个。当然，我什么都答应。

我一路想这位老师，该是怎么个人。他一定是胡子很长，满肚子的学问。

他当然是比爸爸强，是位老数学家。他要不是老数学家，怎能教爸爸？

可是结果你倒猜猜：爸爸给谁鞠躬？就算你猜三天三夜，也一准没法猜中。

鞠躬的人如果是我，那还不算稀奇，因为爸爸这位老师，就是我的老师！

不过我念三年级了，她呢，还在教一年级。她是我爸爸的老师，你说多有意思！

这老老师看着爸爸，就像看个娃娃：“你这些年在数学上，成绩确实很大……”

你想爸爸怎么回答：“我得感谢老师，是老师您教会了我，懂得二二得四……”

我才知道我的爸爸，虽然学问很大，却有一年级的老师，曾经教导过他。



芝麻开门

这首叙事诗以儿童的视角写成人的表现、儿童的心理，告诉我们：再有学问的人也是因为有了老师，才从无知走向有识，走向成功。

全诗以“爸爸的老师”为题，但对“老师”并没有进行详细的介绍，更多的笔墨则是用来写“我”心中的疑问：爸爸为什么“今天一副严肃的样子”？爸爸的老师是“怎么个人”？大数学家爸爸的老师为什么是教一年级的？读一读，想一想这是为什么。



成语、词语卡片

任劳任怨

终身受用

鞠躬尽瘁

两鬓斑白

千叮万嘱

硕果累累