

河北省 公务员

艺术创作成果集萃

● 主编 詹文宏



河北美术出版社

河北省公务员

艺术创作成果集萃

● 主编 詹文宏

河北美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

河北省公务员艺术创作成果集萃 / 詹文宏主编. — 石家庄:
河北美术出版社, 2008. 1

ISBN 978-7-5310-1139-2

I. 河… II. 詹… III. 艺术—作品综合集—中国—现代
IV. J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 005872 号

河北省公务员艺术创作成果集萃

主 编 詹文宏

出版发行 河北美术出版社
印 刷 河北省人民政府机关文印中心
开 本 889mm×1194mm 1/16
印 张 23
版 次 2008 年 3 月第 1 版
印 次 2008 年 3 月第 1 次印刷
印 数 1-2000
书 号 ISBN 978-7-5310-1139-2

定 价 220.00 元

编 委 会

主 任：付志方

副主任：詹文宏

编 委：赵世洪 安云昉 夏玉祥 张国钧 郭永利 李同亮
李 琛 刘金凯 王书利 潘学聪 刘云峰 赵险峰
高春秋 史育红 李永君 石建和 陈 荣 王志英

编 辑 部

主 编：詹文宏

副主编：王志英

执行副主编：郭庆华 王 静

编 辑：张彦涛 马洪涛 阎立刚 萧 依 徐华忠 徐 铮
孙志国

序 言

中共河北省委常委
河北省人民政府常务副省长 付志方

古老的中华大地有着悠久的历史文明史,自隋唐至明清的科举制度,开创了全世界文官制度的先河。“为政之要,唯在用人”,“政事之源,莫大于官制”,深厚的吏制文化积淀对后世产生了巨大影响。今天,在优越的社会主义政治体制下,独特的公务员文化以其在国家政治生活和文化生活中的重要作用而绽放异彩。

狭义的公务员文化是指公务员这个特殊群体在行政管理活动中所共同信守的行为模式、道德观念及价值取向等。公务员文化是我国先进文化的重要组成部分,其核心内容就是公务员人文精神。大力倡导和树立先进、科学、文明的公务员人文精神,营造良好的机关氛围,建设优秀的公务员文化,对于建设社会主义物质文明、精神文明、政治文明和社会文明有着重要的意义。

燕赵大地,人文荟萃,廉吏先贤辈出,红色政权文化独树一帜。尤其可喜的是,在全省上下团结一心,共同为建设沿海经济社会发展强省而努力奋斗的今天,作为行政机关主体的我省广大公务员,顺应时代和社会的需要,不断提高自身的政治和文化水平,努力锻造思想和道德素养,共同建设勤政、廉政、高效、务实的优秀公务员队伍。

为深入贯彻党的十七大精神,加强我省公务员队伍的文化建设,创建公务员文学艺术成果交流与展示的平台,河北省人民政府参事室、河北省文史研究馆、河北书画艺术院将我省公务员队伍中诗词、书法、绘画、摄影、篆刻、剪纸、根雕等爱好者的优秀成果结集出版,这是我省公务员文化建设的一件大事。这些艺术作品以弘扬优秀传统文化、建设和谐社会为主题,以新时期河北人文精神为内容,集中展示了我省公务员文化建设的成果和新时期公务员的风采。

当我面对这些公务员同志们辛勤创作的文学艺术作品时,倍感欣慰和鼓舞。这些优秀而饱含情感的作品,字里行间流露出作者热爱祖国、热爱生活的美好情操,一笔一画渗透着作者忠于职守、爱岗敬业的工作精神,也正是当代公务员同志们继承和弘扬我国政治文化优良传统,不断提高自身文化素养和行政能力的具体体现。

这些优秀的作品使我仿佛看到了每一位优秀的作者。就让一幅幅美丽的画卷、一个个遒劲的大字、一首首优雅的诗歌印证我们立党为公、执政为民的奋斗岁月吧!

2007年11月20日



艺韵感怀

——喜《河北省公务员艺术创作成果集萃》问世

河北省人民政府参事室、河北省文史研究馆党组书记、主任、馆长 詹文宏

案前精品春色鲜，
姹紫嫣红入眼帘。
丹青出彩传神韵，
妙笔生花展内涵。
硕果纷呈根扎地，
激情豪迈气冲天。
燕赵自古多才俊，
风华独具公务员。

风华独具公务员，
卧虎藏龙尤可观。
廉洁自律清似水，
依法办事坚如山。
政坛耕耘堪无愧，
艺海纵横别有渊。
赤子忠贞昭日月，
人民利益高于天。

人民利益高于天，
省馆重任不辞肩。
书画创作平台阔，
文史研究视角宽。
整合资源凝才智，
勤勉服务添瓦砖。
奇葩更需大家育，
河北沃野春满园。

目 录

绘画 1-48

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 王占军 | 李永君 | 王怀骐 | 白云乡 | 李明久 |
| 萧玉田 | 蒋玉珮 | 马瑞欣 | 宋 联 | 王 酉 |
| 吕英相 | 张桂鸿 | 冀 明 | 林 伟 | 白伊古丽 |
| 王洪碑 | 武力真 | 雷庆生 | 曹瑞菊 | 孙东辉 |
| 孙宇飞 | 高春秋 | 申盛林 | 刘玉群 | 韩立群 |
| 梁 勇 | 孙新菊 | 李艳辉 | | |

书法 49-188

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 吕传赞 | 赵金铎 | 刘健生 | 龚焕文 | 郭永利 |
| 李同亮 | 赵建华 | 郭俊祥 | 王永固 | 王占军 |
| 纪国军 | 李永君 | 刘志增 | 赵 恒 | 杜玉山 |
| 旭 宇 | 王习三 | 孟贵涛 | 范 硕 | 姚小尧 |
| 郭法曾 | 郭庆华 | 萧 依 | 傅殿川 | 陈守礼 |
| 赵占雄 | 杜炳英 | 韩志远 | 苗子箴 | 陶 磊 |
| 王焕发 | 李书林 | 刘民熙 | 王更银 | 冀 明 |
| 吕英相 | 马文启 | 傅学文 | 吕 进 | 郁 锋 |
| 王书利 | 郭守汉 | 崔春奇 | 林 伟 | 刘晏昇 |
| 李熙宽 | 夏玉祥 | 魏金保 | 萧坤生 | 吴振生 |
| 翟 羽 | 张惠林 | 宋增海 | 王志斌 | 彭聚学 |
| 武力真 | 郑 涛 | 张双群 | 孙东辉 | 姜 波 |
| 李九元 | 安云昉 | 刘建新 | 史育红 | 崔治洪 |
| 申盛林 | 郭志斌 | 艾树池 | 李根强 | 刘金凯 |
| 韩凤坡 | 田志远 | 阎风雨 | 杨振庭 | 刘玉群 |
| 赵国友 | 徐建设 | 吴普忠 | 孟宪昌 | 刘 谨 |
| 李献春 | 杨贵亮 | 王翠军 | 李世文 | 潘学聪 |
| 王春剑 | 刘云峰 | 杜锡瑞 | 李风江 | 苏新平 |
| 陈茂才 | 熊基权 | 赵险峰 | 佟春茂 | 闫 杰 |

篆刻 189-196

张克禎 李青州 艾树池 郑涛 白伊古丽
萧依 向德龙 刘玉群

剪纸 197-206

郭勉之

根雕 207-215

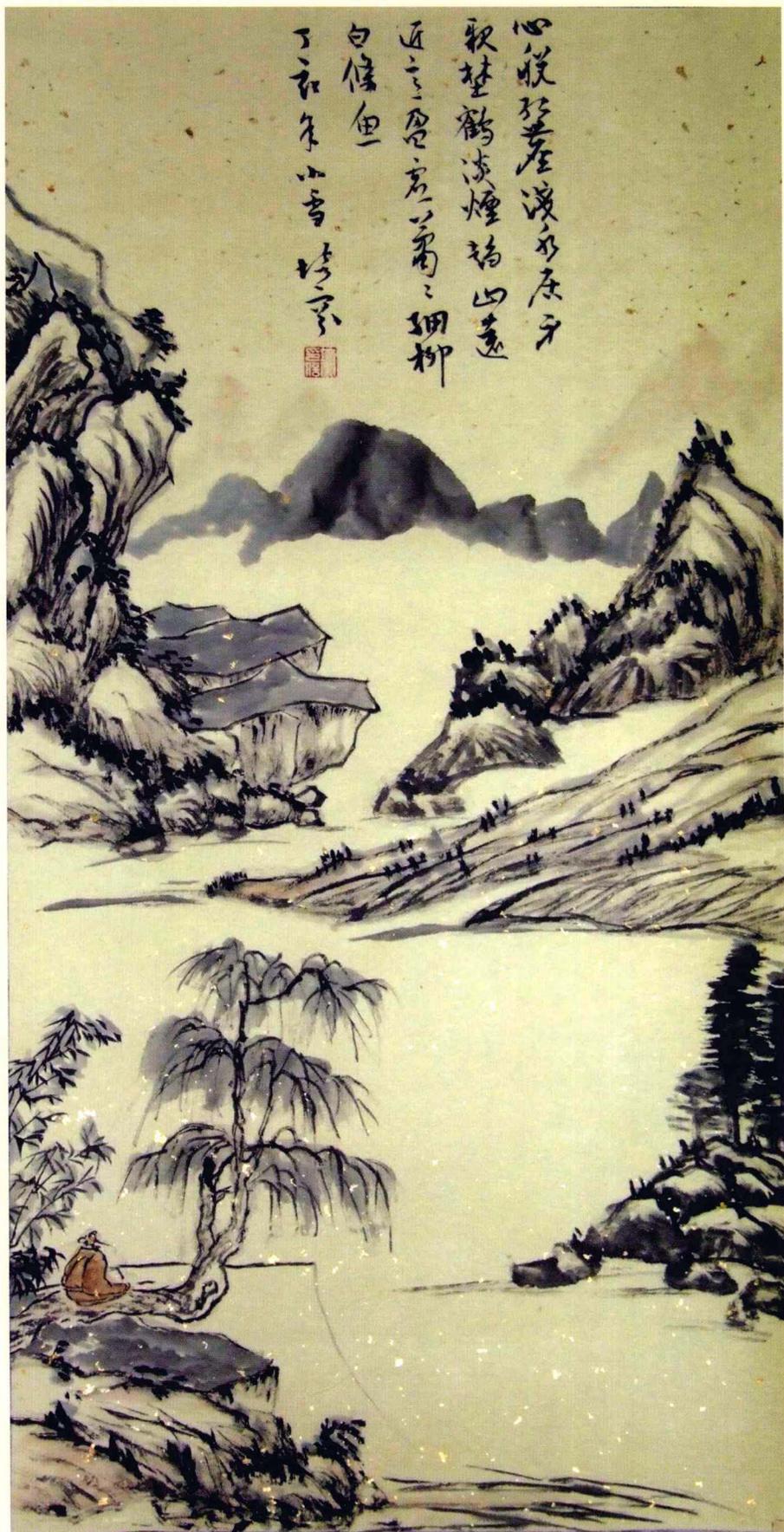
赵志奇

摄影 217-290

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王加林 | 黄程耀 | 白润璋 | 耿朝峰 | 申盛林 |
| 陈立友 | 陈新岭 | 贾辉铭 | 李永君 | 杨洪进 |
| 任丽英 | 郭庆华 | 高春秋 | 秦永清 | 黄程耀 |
| 李岩 | 郝卫东 | 林新民 | 崔春奇 | 赵雷鹰 |
| 夏玉祥 | 孟志国 | 武炜 | 郭全京 | 谷明印 |
| 范小虎 | 张源生 | 韩立群 | 张惠林 | 韩立敏 |
| 王春剑 | 郭世英 | 耿朝峰 | 张国钧 | 陈新岭 |
| 高英辉 | 郭全京 | 杨越峦 | 邓济洲 | 李军 |
| 高献计 | 李九元 | 崔治洪 | 李纳 | 李彦增 |
| 李青州 | 陈志新 | 石建和 | 梁勇 | 许建 |
| 王德庆 | | | | |

诗词 291-328

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 陈立友 | 宋叔华 | 郭世昌 | 刘健生 | 赵世洪 |
| 张绍红 | 王占军 | 纪国军 | 李永君 | 李同亮 |
| 李琛 | 徐景辰 | 任会君 | 詹文宏 | 郭庆华 |
| 李须波 | 夏玉祥 | 李九元 | 张洪深 | 崔春奇 |
| 赵建华 | 雷庆生 | 王文民 | 王海亮 | 申盛林 |
| 杨海钱 | 吕力 | 刘玉群 | 马文启 | 浪波 |
| 康建平 | 徐彦平 | 韩存锁 | 李文学 | 刘章 |
| 佟春茂 | 马琳 | 张雷 | 王红娟 | 王增强 |
| 王建强 | | | | |



垂钓
中共河北省委组织部
王占军



葫芦
中共河北省委研究室
李永君



云南所见
河北省政府参事室
王怀骥



秋山高远
河北省政府参事室
白云乡



云归秋山
河北省政府参事室
白云乡



雪意
河北省政府参事室
李明久



冷露凝紫光

河北省政府参事室

萧玉田



麻姑献寿图

河北省政府参事室

萧玉田

一篮秋

花开不并百花
丛，独立疏篱趣
未穷。宁可枝头
抱香死，何曾吹
落北风中。

录郑思肖诗一首

癸未年初冬



一篮秋
河北省国资委
蒋玉珉