

JING
TOU
LIDE
LINGXIU
FENG
CAI

吕相友 摄影/撰文
王大学 主编

镜头里的 领袖风采

YIGE
XINWEN
SHEYING
JIZHE
DE
CAIFANG
ZAJI

一个新闻摄影记者的
采访杂记

春风文艺出版社



镜头里的
风采

领袖风采



镜头里的领袖风采

——一个新闻摄影记者的采访杂记

吕相友 摄影/撰文

王大学 主 编

春风文艺出版社



© 吕相友 2004

图书在版编目 (CIP) 数据

镜头里的领袖风采：一个新闻摄影记者的采访杂记 /
吕相友摄影 / 撰文，王大学主编. — 沈阳：春风文艺出
版社，2004.1

ISBN 7-5313-2688-4

I. 镜… II. ①吕… ②王… III. 党和国家领导
人 — 生平事迹 — 中国 IV. K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 108495 号

春风文艺出版社出版发行

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码：110003

联系电话：024—23284029 购书热线：024—23284402

春风社主页：www.chinachunfeng.net

选题策划部：xuanti.chinachunfeng.net

北宁市印刷厂印刷

幅面尺寸：165mm×228mm

印张：22.5 插页：6

字数：246 千字

印数：1—5 000 册

2004 年 1 月第 1 版

2004 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑：伟 群

责任校对：潘晓春

封面设计：冯少玲

版式设计：马寄萍

定价：46.00 元

版权专有 侵权必究 法律顾问：陈光
如有质量问题，请与印刷厂联系调换



作者吕相友 陈复礼摄影

历史的瞬间 永恒的魅力

——序《镜头里的领袖风采》

王大学

一群中华民族发展史上的巨星，改天换地彪彪史册的开国元勋，像巍峨的昆仑，雄伟的泰岳一样，顶天立地，屹立在世界的东方。他们襟怀博大，气宇轩昂，以天下为己任，全心全意为人民，是永远耸立在亿万人民心中的英雄雕像，与山河同在，与日月共辉。这便是我阅读著名摄影家、高级记者吕相友拍摄出版的大型摄影图片集《开国元勋》《伟人周恩来》《小平您好》《领袖风采》和编辑他的《镜头里的领袖风采》文稿、照片后所留下的不灭印象。

每当我捧读这些作品的瞬间，眼前就会出现一道道耀眼的彩虹：毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、任弼时、邓小平、陈云、宋庆龄、董必武、林伯渠、彭德怀、彭真、贺龙、陈毅、罗荣桓、聂荣臻、叶剑英、李富春、张闻天、邓颖超、

蔡畅、李先念等这些老一代革命家 and 他们的战友，就会一个个神采奕奕地走来……他们那鲜活动人的形象栩栩如生，永放光芒。

哲人说：“历史是一面镜子，而摄像机则是历史的镜子。”这话千真万确。

吕相友珍存的摄影作品有一万多件，是与中国命运的最后大决战同步走向胜利的，是随同新中国诞生后的曲折征程并行的，是伴随着改革开放、国力强盛亦步亦趋的。看了这些图片集，使我们回顾和重温了新中国从开创到走向繁荣富强的一篇篇活生生的重大历史画面。在美的享受中，得到启迪和教益。

新闻摄影，使历史的瞬间成为永恒，是国家历史岁月的珍贵存真。吕相友，他对社会的贡献，他的职业功底和他的艺术造诣等各方面，早有定评，勿需赘言。这次编辑《镜头里的领袖风采》别有两点感受，兹记叙如下：

一是，本书不同于作者已出版的大型新闻图片专集，这是图文并茂的。以“一个新闻摄影记者采访杂记”的角度编选，内容更加丰富多彩。相友的相机镜头，不只拍摄党和国家领导人的国内外政事活动，他的“广角”是很广阔的。他也经常涉猎政要人物的日常生活，关注他们亲人的风采。那些同样珍贵的镜头画面告诉我们：领袖们关心人民、为着人民，而他们的家属都是过着普通人的生活，毫无特殊之处。《毛泽东的家事》是鲜为人知的，事实告诉我们，领袖毛泽东也是一位很重感情的人；我们可以看到人民的好总理夫妇

份外没有分文索取。他们不愧为修身、齐家、治国、平天下的楷模。每当我们读到这些文章和图片时，心头都会不由地受到震撼。历史确实是一面镜子，只要你有勇气敢于面对，它就会照清后来人心灵的明与暗。

二是，俗话说，“家和万事兴”，这是实践检验过的真理。读过《班禅的最后岁月》这组照片，我们敢说，中华人民共和国称得上民族和睦团结、共同奋斗实现民族振兴的大家庭；党和国家关心各族人民的共同发展，落实民族政策和宗教政策，堪称世界典范。班禅大师国事、佛事活动的历史图片就是最好的例证。曾连任两届人大副委员长、中国佛教协会名誉会长的班禅额尔德尼·确吉坚赞大师，他和国家领导人有着深厚的情谊，每逢周恩来总理诞辰，他都亲自到人民英雄纪念碑前敬献花圈。他生前经常说：“我维护祖国统一的立场是坚定不移的，对分裂祖国的行径，我过去反对，现在反对，将来也反对，我愿为维护祖国统一的伟大事业做出最大的牺牲。”大师一生的言行感人肺腑。

吕相友和许多著名摄影家，都是为国家政要活动新闻摄影，是国内乃至世界著名的高级摄影家。从50年代起，我就熟悉他们的名字和作品。其中，我对吕相友备感亲切，因为我们是同乡好友。

相友和我都是1928年出生于吉林省柳河县的一个山区，他家在王家屯，我家在大泉眼，两个屯子相距不过十华里。他比我大四个月，又都是念不起书的穷家子弟，十岁才上小学。伪满洲国统治时期，文化相当落后，一个区只有一处小

学（国民小学、国民优级），一个县只有一处中学（国民高等，简称国高）。我和相友是同庚同乡同桌的“小学”同学，可谓切磋琢磨，朝夕不倦，又都是前五名的学生，相处十分亲密。由于幸运地得到一位严谨、慈爱的老师教诲，从小为我们打下了“老实做人，诚恳交友，勤奋敬业”的思想基础，使我们受益平生。我们少年时代的种种交往，回想起来，仍历历在目。

1947年，相友参军，一年后从事专业新闻摄影；我从政，两年后从事新闻、文学编辑工作，从此天各一方。直到“大跃进”年代，我第一次看到《人民日报》刊载毛主席照片，署名摄影者为吕相友时，真叫“喜出望外”，使我激动不已。又隔了大约三四年，我俩才得以在首都见面。叙不尽的家乡别情，童年情愫如山泉一样清纯；讲不完新都景色的壮丽，国人向往的地方。相友特地带我参观人民大会堂，在大开眼界之余，更是非常羡慕他的工作，我似乎分享了他的光荣。那时才得知，战争年代在物质器材极度匮乏的情况下，他是怎样艰苦学习摄影技术的。十年随军记者生活，使他得到锻炼成长。他参加过辽西会战和辽沈、平津决战，在炮火硝烟中闪现着身影，拍摄战士冲锋陷阵的英姿和胜利的欢笑；在朝鲜战场，记录下中朝儿女齐心打败美国野心狼的战斗事迹，站起来的中国人民是不可战胜的。

相友告诉我，1957年调人民日报任摄影记者。我知道，他受组织重托，专门负责拍摄党和国家领导人的国事活动，任务繁重，要经常日夜值班，做到随叫随到。那时我就感

到，我们在报端看到的领袖照片的后面，饱含着记者的辛勤劳动和他们的心血。而相友正是这样日以继夜勤恳工作了三十多个春秋。后来得知他先后曾任人民日报和中国新闻社的摄影记者、组长、摄影部主任和编委。这一切正是他的辛劳业绩和工作责任心的体现。而他所拍摄的数以万计的具有文献史料价值的珍贵照片，则是闪耀于历史长卷中的瑰宝。

在动乱年月，相友特别想到我。他不顾我住“牛棚”的牵连，曾多次从北京寄领袖们的照片来。情真意切，是鼓励，是信任，是支持，给我力量，使我坚信风雨阴霾总会过去……

雨过天晴后，我不知怎么却担心起相友来。我想到，他能不能给那妖婆子拍照片吗？会不会陷入那帮派泥潭之中。当我得知相友正是因为得罪了江青而被冷落时，感到特别高兴和值得庆幸。

这次有机会为相友编辑《镜头里的领袖风采》，进一步了解他至今仍在不倦的工作。五十多年的摄影活动，不仅使他在国内扬名，在国外也颇有影响。先后在北京和广州举办过大型“吕相友摄影图片展览”，作为领队参加过中国新闻社和美国“马可波罗基金会”共同主办的“马可波罗足迹”中国段的实地摄影活动；他访问过苏联、日本、越南、朝鲜、加拿大、意大利、比利时、卢森堡、美国、英国、德国、法国等十多个国家；接受纽约国际摄影中心的邀请，吕相友和吕厚民、侯波三人在美国举办过《毛泽东、周恩来、邓小平摄影图片展览》。他先后有《毛泽东在北京》《周恩来和金日成在北京车站》《邓小平在北京》《陈云和邓颖超在人民大

会堂》和《被告席上的江青》等作品获奖。

人生易老，情难老。据联合国规定，75岁算老年。相友已步入这个阶段了，但他一点都不服老，仍似当年在战场一样热爱摄影事业，离不开相机，摄影就是他的生命。相友为纪念周恩来诞辰一百周年，编辑出版《伟人周恩来》大型摄影图片集做准备工作时，正值他因心脏病住院，做大手术期间，他把照片资料带到病房，进手术室前还在工作，术后七天刚拆线，又继续工作……那感人的情景，医生护士无不为之动容。

然而，这一切，相友却安之若素。敬业奉献，孜孜不倦，是我们这代人一生养成的习惯，习惯成为自然。想想过去，我们不都是这样工作的吗！

古人云：别易会难，不期然也。自我和相友在北京会面，到今日重逢，一别四十载。慨叹华年皓首转眼间！我们相拥细端量，都还未完全脱掉儿时的模样。更可慰藉的是，相友不仅事业大成，而且他仍然活跃在新闻摄影队伍中间，现在正担任着中国摄影记者联谊会的副会长职务和国内多项摄影图片奖项的评委。

相友相友，照相之友，值此新世纪的开始，我国进入了全面建设小康社会，加快社会主义现代化建设的新的发展阶段，我衷心祝愿他老当益壮，祝愿他手中相机的快门不停地掀动，为我们不断拍摄与时俱进的光辉镜头，展现历史的新篇章。

2002年5月于沈阳

目 录

一、毛泽东的家事之一 / 001

贺子珍和毛泽东互相思念

毛泽东对女儿李敏的关爱

◇毛泽东牵挂贺子珍，她也惦念着毛泽东，他们互赠礼品存念

◇贺子珍在毛主席逝世三年后，来北京瞻仰毛泽东遗容，百感交集

◇李敏是毛泽东与贺子珍的女儿，孔令华是李敏的丈夫。他们都酷爱毛主席照片

◇毛泽东相女婿，看中了孔令华，说他只是眼睛小点；毛泽东还为女儿女婿亲自主持婚礼

◇孔令华和李敏自费为毛泽东出版摄影画册《怀念》，深表对爸爸的缅怀之情

◇孔令华参军引发的一场风波——是江青搞鬼



二、毛泽东的家事之二 / 037

——毛泽东父女和卫士长李银桥夫妇

◇李讷是毛泽东的小女儿，现在生活怎样？

毛泽东的卫士长李银桥给李讷介绍王景清，
使他们晚年组成幸福的家庭

◇毛泽东为李银桥当“红娘”，一年后在北京
又为他们补办了结婚仪式

◇从小，李讷骑自行车上学，在大食堂里吃
粗粮……穿旧衣服的就是毛泽东的女儿。现
在李讷仍然过着一般市民生活



三、毛泽东逝世山摇地动 / 055

红旗低垂 举国挥泪 万水波息 千山默哀

◇毛泽东主席离开我们已经二十多年了，二
十多年前的许多往事依然历历在目

◇来自全国各地的工农兵代表、社会各界人
士、国际友人，川流不息地来到吊唁大厅，有
的伫立在主席身旁，悲痛欲绝，不忍离去；有
的声泪俱下，喊着毛主席的名字，向敬爱的
领袖诀别

◇治丧委员会特意安排新闻摄影记者为毛泽
东守灵。笔者有幸两次在毛主席水晶棺旁守
灵，我一边流着泪，一边想起多少往事……

◇毛主席长期以来重病缠身，在不能站立
的情况下，仍在为国事操劳，还亲自接见外
宾，其情其景令人难忘……



四、智擒“四人帮”的叶帅 / 071

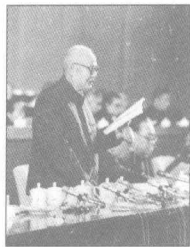
——西山脚下玉泉山麓的日日夜夜

◇我为叶剑英副主席拍照，叶帅的高大形象在我的心中耸立，光耀千秋

◇叶剑英是位高明的政治棋手，他看清了毛主席在棋盘上留下的“两着棋”

◇叶剑英像马克思指出的那样：他是历史创造出来的伟大人物

◇叶剑英做到了“诸葛一生惟谨慎，吕端大事不糊涂”



五、我为宋庆龄拍照 / 093

◇我第一次见到宋庆龄副主席，为她拍照，感到慈母般的温暖，真想喊她声“妈妈！”

◇宋庆龄是继承孙中山先生革命遗志的坚强战士，坚持抗日斗争的功臣，毛泽东、周恩来都很敬重她的爱国情操

◇“爱国有罪”荒谬绝伦。宋庆龄为营救爱国“七君子”“自请入狱”——冯玉祥独出绝招

◇东方破晓，全国革命胜利在即，毛泽东、周恩来特派邓颖超赴沪迎迓宋庆龄北上，共商建国大计

◇伟大的战士，完成了从民主主义者到共产主义者的艰辛征程——宋庆龄同志含笑九泉



六、领袖与吸烟 / 119

◇中国“头号烟民”

◇吸烟，是革命的需要。在狂风暴雨中，前有黄河阻挡，后有追兵紧逼，毛泽东突然犯了烟瘾。你知道卫士长是怎样为主席点燃香烟的吗

◇不吸烟，也是革命的需要。你知道毛泽东去重庆和蒋介石谈判，为什么不吸烟了呢

◇毛泽东听从医生的劝告，毅然戒掉了香烟

◇江青的刁难——因为图片显示出吸烟熏黑了毛主席的牙齿

◇小平同志吸烟的镜头最有风采

◇小平同志接受人大代表的意见，不在会场上吸烟



七、在周总理身边摄影十八年 / 139

——纪念周恩来诞辰 100 周年

◇周恩来总理对主席的崇敬与爱戴是感人至深的

◇总理关心毛主席检阅，也关心记者拍照

◇总理亲自关照身边工作人员，要给记者备饭

◇总理关心摄影记者的工作，为他们减轻工作负荷

◇难忘的召见——一场轩然大波，在总理关怀下终于平息下来



◇《伟人周恩来》大型摄影图片集出版前后

◇日本友人松崎君代对周恩来总理的思念

八、邓小平同志在棒槌岛休假 / 175

◇小平舒展身姿，搏击黄海。他说：“我能在大海中游泳，证明我身体还行；我喜欢打桥牌，证明我脑筋还清楚。”

◇小平同志每天清晨散步，是风雨不误的，是雷打不动的。下雨时就在室内散步

◇小平同志从远处看到坐在轮椅上的儿子身影时，便亲切地呼唤着邓朴方的名字。使人感到小平和儿子有着一种特殊的情感和疼爱……

◇小平同志总在思索。当他酝酿成熟而做出决策和决断之时，他发出的声音是震撼大地的；他说出的话语是言简意赅的；他认准的方向是决不会改变的

◇小平同志在离开棒槌岛前，深知工作人员的心意，同工作人员合影留念



九、陈云和夫人于若木二三事 / 193

◇陈云同志身体瘦弱，特别怕冷，常患感冒，七八月就穿上了大衣。1969年，陈云被下放江西劳动时，临行前，周总理亲自打电话，要江西省委给予照顾

◇陈云同志不仅是经济学家，而且还是军事家，他和肖劲光大将指挥的“四保临



江”战役的胜利，扭转了东北战局

◇在于若木家里做客，一眼就能看到陈云在办公的大幅油画——敬仰之情油然而生

◇于若木自战争年代就喜欢摄影，可惜她拍摄的许多珍贵照片，都毁于“文化大革命”。她看着我送去的每一幅陈云的照片，激起多少对往事的回忆

十、廖公喜爱摄影 / 217

——我和陈复礼先生常到廖承志家里做客

◇陈复礼，是香港著名摄影家，我们经常一起在廖承志家里谈摄影

◇廖公不仅喜爱摄影，有时也手拿小型电影摄像机拍电影

◇我和陈复礼结伴，到长白山脚下二道白河拍摄风光片，他在零下30度不畏严寒

◇我们在大沙丘上追赶拍摄骆驼，每走一步都很艰难

◇陈复礼说：“我是爱国主义者，中国心不会变，不会老。”



十一、十世班禅的最后岁月 / 237

——随大师进藏摄影纪实

◇1989年1月9日，十世班禅大师飞往西藏主持扎什伦布大寺隆重举行历世班禅大师遗体合葬祀塔、祀殿开光庆祝大会

