

“领导者”系列 ULTIMATE JUSTICE

揭秘16位权倾天下者的穷途末路

破解16桩政坛惊世案的幕后隐情

「终极审判」

——被推上被告席的国家元首

李涛◎编著



社

——“领导者”系列——
ULTIMATE JUSTICE

「终极审判」

——
被推上被告席的国家元首

李涛◎编著

新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

终极审判——被推上被告席的国家元首 / 李涛 编著

北京: 新华出版社, 2009.2

ISBN 978-7-5011-8690-7

I. 终… II. 李… III. 国家元首—生平事迹—世界—现代 IV. K817.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 006127 号

终极审判——被推上被告席的国家元首

作 者: 李 涛

责任编辑: 韩 刚

出版发行: 新华出版社

网 址: <http://www.xinhupub.com> <http://press.xinhuanet.com>

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 16

字 数: 350 千字

版 次: 2009 年 2 月第一版

印 次: 2009 年 2 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5011-8690-7

定 价: 28.80 元

本社购书热线: (010) 63077122

中国新闻书店电话: (010) 63072012

图书如有印装问题, 请与印刷厂联系调换

电话: (010) 69559371

目录 contents

第一法庭 金钱与美女的诱惑 /1

当人已是位高权重时，自然就有高处不胜寒的感慨，因为那里有三“患”：权患、钱患、情患。权力是个好东西，不知道有多少人的自尊心和虚荣心源于此，它能给掌权人带来多少意想不到的好处，我们已无法简单地估量。它也是把双刃剑，用好了，它可以一剑冲天，用不好必定就是个祸害。尤其那些到了权力金字塔顶尖的人，就像走在剃刀边缘，稍不留神就可能大祸临头。而那祸，往往源自“钱惑”，也有“色惑”。然而，钱是死的，是不会产生罪恶的，所有的祸患、罪恶都是活生生的人自己造出来的！不知道田中角荣、拉奥、贝卢斯科尼、埃斯特拉达他们坐在被告席上时是否深有同感。

第一被告 田中角荣

——顽强的活力与权钱政治 /2

- 一 以土木建筑发家 /2
- 二 从商人到政客的转变 /5
- 三 英雄末路：辞职 /7
- 四 田中被捕 /9
- 五 起起伏伏的庭审拉锯战 /12
- 六 身故后的终审判决 /15

第二被告 拉奥

——聪明反被聪明误 /18

- 一 临危受命 /18
- 二 天才政治家在困境中的建树 /21
- 三 受贿之罪 /23
- 四 引火烧身 /24

第三被告 贝卢斯科尼

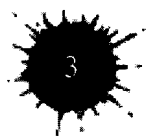
——说不清道不明的行贿嫌疑 /28

- 一 “净手运动” /28
- 二 “媒体巨子”变身“共和总理” /32
- 三 执政屡屡失利 /34
- 四 权与法的较量 /38
- 五 再起再落 /41
- 六 从贝卢斯科尼看意大利政坛 /44

第四被告 埃斯特拉达

——以“盗窃国家财产罪”被投入监狱 /46

- 一 权力、美酒与女人 /46
- 二 弹劾审讯的第一轮较量 /49
- 三 峰回路转：关键人物出现 /52
- 四 “没有什么可以替代自由” /53



第二法庭 专制独裁者的罪有应得 /56

东方的佛教讲究因与缘同。佛教认为已作不失，未作不得，有前因必然相应得到果报。俗语说的天网恢恢，就是这个道理吧。西方基督教也宣传善恶报应，认为今世所作之善恶将在世界末日审判中得到报应。凡善者将进入天国，享永生的幸福；恶者则被罚下炼狱，遭受永世之劫。可见，为人做事都是善有善报，恶有恶报，不是不报，时候未到。时候一到，哪怕你曾经是高高在上，诸如菲律宾的马科斯、中非的博卡萨、智利的皮诺切特，也难逃一切都报的“罪有应得”。

第五被告 马科斯

——客死他乡的“敛财机器” /57

- 一 罪恶的谋杀 /57
- 二 马科斯是谁 /62
- 三 夫唱妇随 /63
- 四 假公济私，中饱私囊 /66
- 五 不得人心的独裁统治 /68
- 六 “家天下” 坍塌 /71
- 七 窃国大盗的下场 /76

第六被告 博卡萨

——从皇帝到流浪汉再到死囚 /78

- 一 中非帝国的覆灭 /78
- 二 “中非的拿破仑” /81
- 三 博卡萨的称帝闹剧 /83
- 四 变态的独裁者、暴君 /84
- 五 死囚，最终的身份 /87

第七被告 皮诺切特

——戎马一生的晚年悲剧 /89

- 一 皮诺切特的离去：亲者痛，仇者快 /89
- 二 暴力夺权 /92
- 三 是救世主还是大魔头 /94
- 四 以非罪之身入土 /97

第三法庭 民族与政治矛盾的“牺牲品” /99

当今国际社会，民族主义的幽灵却始终相伴相随。尽管，在一些地区，原来民族间的紧张氛围一再被冷战这个大背景所遮掩，但那些羁绊于斑驳复杂的民族矛盾中的恩恩怨怨终究是要暴露在光天化日之下的。在天时、地利和人和都不稳定的脆弱体系中，在历史上形成的积淀因素中，不乏各种文明、利益交汇的负面遗留。正是在诸多内外因素的相互作用下，一些非理性的极端主义在民族与政治间蔓延。期间，或引发了事端，或加深了矛盾，或催生了政治的“牺牲品”。无论是阿拉伯的雄狮萨达姆，抑或是巴拿马铁腕诺列加，这些坐在权力之巅俯瞰众生的掌权人，正是那些历史真实的演绎者。

第八被告 萨达姆

——一面英雄一面恶魔 /100

- 一 野心勃勃的提克里特小子 /100
- 二 暗杀失败，亡命天涯 /103
- 三 一人之下万人之上的“伊拉克二号” /104
- 四 两伊战争：枭雄间的争斗 /107
- 五 海湾战争：走向深渊的开始 /110
- 六 制裁伊拉克：美国人打的算盘 /114
- 七 萨达姆的财富与家族 /117
- 八 抓捕，萨氏政权的最终垮台 /120
- 九 审判的结果：命丧绞刑架 /124



第九被告 诺列加

——选择闭口的巴拿马铁腕 /129

- 一 巴拿马的灾难 /129
- 二 “铁腕人物”与美军的较量 /132
- 三 巴拿马的大独裁者 /134
- 四 美国的“倒诺”行动 /136
- 五 罗织罪名 /138
- 六 又一起让白宫蒙羞的政变 /140
- 七 在劫难逃 /142
- 八 审判与归宿 /144

第四法庭 给权力斗争陪葬的人 /147

在这个世界上，只要有搞政治的地方，只要是还有权力的地方，斗争就不会停息，也无法停息。既然有斗争，就会有输有赢，就会有上台的，有被踢出局的，还有为他人陪葬的。巴基斯坦的阿里·布托，美国的尼克松，韩国的卢泰愚，这些驰骋政界的风云人物，最终的结局，也不过是尘归尘，土归土，各有各的归宿罢了。

第十被告 阿里·布托

——遭遇政变，被判死刑 /148

- 一 风云突变，厄运袭来 /148
- 二 身陷囹圄 /150
- 三 突如其来的死刑 /152
- 四 死刑后的又一家族悲剧：“铁蝴蝶”殒落 /154

第十一被告 尼克松

——在“水门”中落马 /158

- 一 两党逐鹿，争连任尼克松拼搏 /158
- 二 水门“现形记” /161
- 三 新闻界穷追不舍 /163
- 四 法庭上的诉讼战 /167
- 五 落寞地离开 /170

第十二被告 卢泰愚

——从青瓦台到监狱 /175

- 一 军旅生涯 /175
- 二 终于变“愚”为“龙” /179
- 三 在青瓦台的岁月 /182
- 四 17年的刑期 /184

第五法庭 在权欲与贪婪中玩火自焚 /185

人最大的敌人不是别人，是自己。人的贪欲是无止境的。欲望和野心足可以把任何一个谨慎的智者变成一个疯狂的冒险家，一不留神就栽了跟头。当权者一旦深陷权欲当中贪得无厌，就会欲壑难填，而“玩火自焚”就是玩火者走向消亡的不变轨迹！韩国的全斗焕、印度尼西亚的苏哈托、巴西的科洛尔，还有委内瑞拉的佩雷斯，这些领导者的最终下场不正是铁铮铮的印证吗？

第十三被告 全斗焕

——从铁血到高墙 /186

- 一 12月12日，政变发生了 /186
- 二 民意汹汹 /189

- 三 做“太上皇”的白日梦 /193
- 四 “皇亲国戚”的命运 /195
- 五 向国民道歉的表演秀 /197
- 六 隐居还是流放 /199
- 七 逃不掉的世纪末审判 /201

第十四被告 苏哈托

——家族腐败引火烧身 /204

- 一 印尼“9·30”政变 /204
- 二 苏哈托时代的到来 /207
- 三 世界上最富有的家族 /210
- 四 无疾而终的“世纪审判” /214

第十五被告 科洛尔

——权钱交易遭弹劾 /217

- 一 巴西的政治舞台 /217
- 二 在政坛初露峥嵘 /221
- 三 巴西的第一位民选总统 /223
- 四 同室倒戈 /226
- 五 “谁当小偷，谁就得坐牢” /228
- 六 纵容密友，终致恶果 /232

第十六被告 佩雷斯

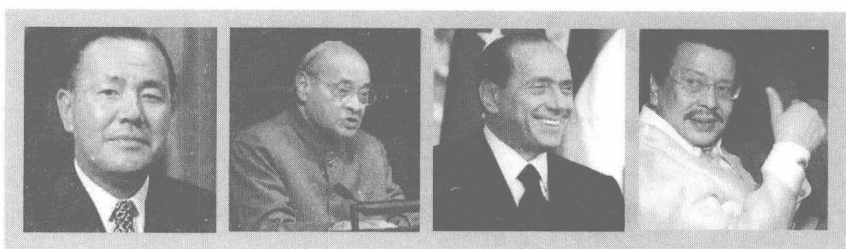
——带头腐败终成囚犯 /236

- 一 两次入主米拉弗洛雷斯宫 /236
- 二 图尔皮亚尔腐败案 /240
- 三 记者引发的责难 /241
- 四 终成囚犯 /244

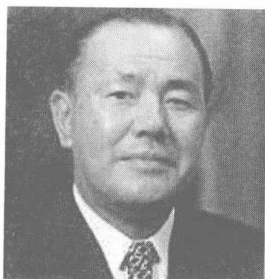


第一法庭

金钱与美女的诱惑



当人已是位高权重时，自然就有高处不胜寒的感慨，因为那里有三“患”：权患、钱患、情患。权力是个好东西，不知道有多少人的自尊心和虚荣心源于此，它能给掌权人带来多少意想不到的好处，我们已无法简单地估量。它也是把双刃剑，用好了，它可以一剑冲天，用不好必定就是个祸害。尤其那些到了权力金字塔顶尖的人，就像走在剃刀边缘，稍不留神就可能大祸临头。而那祸，往往源自“钱惑”，也有“色惑”。然而，钱是死的，是不会产生罪恶的，所有的祸患、罪恶都是活生生的人自己造出来的！不知道田中角荣、拉奥、贝卢斯科尼、埃斯特拉达他们坐在被告席上时是否深有同感。



第一被告 田中角荣

——顽强的活力与权钱政治

被告人：田中角荣

国 别：日本

身 份：日本前首相

被控罪名：受托受贿和违反外汇法

刑 罚：5 亿罚金、4 年徒刑

结案陈词：田中角荣的受贿不仅仅折射出他的个人问题，人们可以从中看到田中角荣当时所在的日本自民党乃至日本整个政界的弊端。很长一段时间以来，日本政界和财界关系密切。以经济团体联合会为代表的日本财界向日本政界，尤其是当时的自民党提供大量政治资金，并对日本诸多政策的形成起到关键的影响作用；日本经济事务中的“政府计划成分”很大，政府高官可以通过指导方式对经济界发挥作用。在这种“政官财复合体”的政治结构下，权钱交易司空见惯，并根植于日本政治文化和制度内部了。著名政治家伊藤昌哉曾说，“关东武士”将以其强有力的方式彻底清除这些“京都公卿”并最终登上政界舞台。

一 以土木建筑发家

1976 年 7 月 27 日上午 9 点，日本前首相田中角荣被捕。

消息传出，日本举国一片大哗，谁也不敢相信，4 年前登上首相宝座的“平民首相”田中角荣忽然间就从天上跌落到了地上。

在日本政史上，田中角荣可算得上是一位“前无古人”的传奇首相。他出身寒微，仅接受过小学教育，全凭个人的不懈努力攀登上首相高位。这在家族势力和名校背景风行的日本算得上是一个特例。在两年的首相任期中，他成功地实现了中日邦交的正常化，积极推动了日本国内的列岛改造、新干线和高速公路建设，政绩斐然。

如果不是“洛克希德案”，田中角荣载入日本史册的本该是辉煌业绩，然而“洛克希德案”的发生让田中角荣彻底陷入政治的泥潭，背负污名。此案的发生，还推倒了日本政坛尤其是自民党内部“权钱政治”的第一块“多米诺骨牌”。

田中角荣的出生，对于他的父母来说，是巨大的惊喜。他的父母对生育儿子是望穿秋水，可是连生了三个女儿，他们已经不敢奢求上天的眷顾了。正当他们放弃了希望的时候，1918年5月4日，一个男婴降生了，这就是田中角荣。

田中角荣的父亲是一个恬淡的人，对物质没有过高的追求。因为生来爱马，索性就以贩马为生，在他看来，在暖洋洋的太阳下，一边看着心爱的马儿，一边饮着清酒就是人生最大的幸福。

田中一家人本来过着殷实的生活，但一切都毁于三头来自荷兰的乳牛。略有薄蓄的父亲从遥远的荷兰买回了三头乳牛，本打算牛生牛再生牛，就此繁衍出一个大牧场。然而长途劳顿、不服水土，三头被全家寄予厚望的乳牛居然都染病死去。田中家买这三头牛可谓是倾其所有，牛的死去使一个原本殷实的家庭忽然变得家徒四壁。

对于小田中来说，更是祸不单行。年仅两岁时，他患白喉症发高烧性命垂危，虽然侥幸逃过了死神的召唤，却留下了口吃的后遗症。

因为口吃，田中的小学教育生活充满着苦闷。他被人喊作“结巴”，还有一次上课，前面一个小孩把桌子弄得咯吱作响并哈哈大笑，老师以为是田中干的就将他训斥了一顿，本来就无法自如说话的田中受了冤枉后更加张口结舌，说不出话来。继承了母亲坚毅好胜的田中从这件事后，决心一定要纠正口吃。他积极参加学校组织的唱歌等文艺节目演出活动，尤其喜欢练唱日本的传统歌曲“浪花调”。经过刻苦的练习，田中终于将口吃病矫正了过来，并且还练就了口若悬河的演讲本领，成为后来吸引和发动选民的有力手段。

从早期的这件事上，可以见到田中性格中的坚忍不拔。

家境贫寒令田中无法继续接受教育。小学毕业后，他便开始做工。先到村里援农土木工程派遣所当短工，随后又去柏崎土木工程临时办事处做工。虽无法接受学校的正统教育，但田中没有放弃，他在工作之余自学大学内部教材，并立志去东京读书。

16岁，田中独自来到了东京。他去了井上工业公司当学徒工，开始了白天工作、晚上学习的紧张生活。白天，田中骑着自行车在井上的三个工地之间忙碌奔波，下午5点钟一下班又得马上骑车赶往中央工学校参加晚上的学习。中央工学校开设机械、制图、土木、建筑等课程。除了工业英语稍有难度外，其他三门对他来说非常轻松。

上了一天班的田中疲惫至极，在课堂上常常爱打瞌睡。他拿出了小时候的那股执

著劲，将手掌心轻轻放在一柄小刀或锥子上，每当昏昏欲睡时，锋利的刀锥尖刺痛了手掌心，他便惊醒过来，继续听课。上完3个小时的课后，晚上9点，田中又从学校赶回井上公司，为第二天的工作做准备。做完工作准备已是午夜12点，田中还不能入睡，他还得在狭窄的小巷里洗衣服，还得温习功课。做完所有的事情，仅仅睡三四个小时天就破晓了，忙碌的一天又重新开始。

田中追逐着时间迎来一年又一年，他的少年时期就在紧张艰苦的学习生活中倏忽而过。

少年时代艰苦奋斗的生活磨砺着田中，使他拥有了坚定的意志和顽强的活力。

凭着坚强的意志，田中以优异的成绩从中央工学校毕业。毕业后的田中角荣在中村永吉开的建筑事务所工作。由于这个事务所和大河内的理研化学研究所业务紧密，田中也得以常常去理研化学研究所。

在这里，他有缘见到理研化学研究所的董事长大河内先生。起初田中并不认识大河内先生。有一天他在理研化学研究所等电梯，电梯门一开，田中就不假思索地跳进去，他发现除了一个老者缓缓走入电梯外，其他人都原地未动。当女服务员恭恭敬敬地向这位老者行礼，田中才发现这位老人就是自己仰慕已久的大河内先生。一周以后，田中又在同一地点再度邂逅大河内先生，这回田中没有冒冒失失地闯入电梯，而是和其他人站在一边，谦逊地请大河内先生先上去。没想到颇具风度的大河内却微笑邀请田中一块乘坐电梯。田中随着老先生走进电梯。这回田中没有像上次那样失礼。他先把大河内送上6楼，电梯到6楼停下，大河内走出去时见田中留在里面没有出来，便诧异地问他怎么不在这里下，田中回答说自己是想去5楼的。

这件事让大河内对田中颇有好感，他当天就找人了解了一下田中角荣的情况，并把他人叫到董事长室询问情况，田中原原本本地介绍了自己的情况。在介绍过程中，大河内也许是被田中的经历打动，一再首肯，并问他是否愿意进理研化学研究所工作。大河内的器重令田中一时不知所措，他思索了一下自己的处境，回答说考虑好了再来接受大河内的指示。

在以后的日子里，这段渊源使得田中和大河内公司保持了长达几十年深厚的合作关系。而在田中刚刚19岁时他便自立门户，挂出了“共荣建筑事务所”的招牌，事务所主要承接的就是理研化学研究所及其附属公司的工程。田中开始走上发迹的道路。

田中事业起步伊始正值战争时期，在他20岁时他不得不应征入伍，但他在中国东北待了3年后就因病复员了。1941年返乡后，23岁的田中恢复了以前的事业，并且成了家。成家后的田中继承了妻子家的产业，而这也成为田中事业的一个重要转折点。田中接手了岳丈家处于停业状态的建筑和木材公司，并于1943年正式更名为“田中土建工业株式会社”，成了一位名副其实的企业家。

在大河内的帮助下，田中的公司越来越兴盛，到1945年日本战败后，田中土建公司在全国土木建筑行业已经进入了前50名企业之列。而战争结束后，东京几成废墟，田中

战前买的房地产却幸免于空袭。加之战后初期来势凶猛的通货膨胀，田中转瞬变成了百万富翁。

二 从商人到政客的转变

促成田中从商人到政客这一角色转变的关键人物是原东条英机内阁国务大臣大麻维男。大麻维男看上田中，仅仅就是因为他那鼓鼓的钱袋——大麻维男希望田中能为其所属的民政党提供500万日元的活动经费。到了后来，他干脆劝田中本人参加竞选。青年得志的田中经过一番思量也下定决心从商界步入政界，追逐仕途辉煌。

1946年，日本举行二战后的第一次大选，田中首次参加国会议员竞选。由于经验不足，竞选未能成功，但他没有气馁。第二年，在新宪法生效后的第一次大选中，田中再次参加竞选。这回经过周密的策划，田中当选为众议员，时年29岁。

田中具有天生的政治敏锐性。“只有站在巨人的肩膀上，才能看得更远”这句话被田中改为“只有投入‘大将’的怀抱，才能站在权力的高峰，将各方面的关系和动向一览无余”。而这个所谓的“大将”，田中认为是时任自由党总裁的吉田茂。

田中本来是作为民主党的候选人当选为众议员的，1947年，他退出民主党，投靠了“大将”吉田茂。田中等人从民主党跑到自由党，共同组成了民主自由党，对于吉田茂来说是一个很大的支持，吉田茂由此对田中青睐有加。而田中也没有让吉田茂失望，他为吉田茂绘制了详细的选举地图，为吉田茂巩固领袖地位立下大功。

田中真正被吉田茂视为心腹大将则是在民主自由党的党务大会上。

1948年10月，时当内阁更替。因内部阁僚接受贿赂，民主党领袖芦田领导的内阁不得不下台。顺理成章接替他的本来是民主自由党总裁吉田茂，然而民主自由党内一些反感吉田茂的人，尤其是盟军总部民政局和民主党设下圈套，企图抬出干事长山崎做总裁，把吉田茂推下总裁的位子。

在对此事进行表决的党务会上，吉田本人眼看回天无术，正打算表态辞掉总裁职务，



母亲常对田中说：“角荣啊，可别再说大话了！”图为田中与母亲在一起。

这时一个声音响起使吉田没来得及开口。说话的正是田中，他此时当选议员不过一年，位列总务末席。在众人的注目下，他侃侃而谈：日本虽然是一个战败国，却无论如何不能接受美国干涉日本的内政，而美国指使谁可以当首相、谁不可以当就是干涉内政。

田中这番话引起了大家的认同，从而扭转了局势，吉田茂得以登上首相的宝座。从此吉田茂更将田中引为心腹大将，刚一上台就将他提拔为法务省政务次官。从此田中的仕途前方铺开了康庄大道。和田中同为吉田茂得力干将的还有池田和佐藤，田中和他们都建立了深厚的友情。

在政治生活中田中得到历练，逐渐变得圆熟通达、左右逢源，在历届内阁中都受到了重用。

吉田茂下台后，池田和佐藤各自为政，分别单独竞选总统。田中和他们二人都保持了良好的关系：他加入了佐藤派，以帮助佐藤的胞兄岸信介参加竞选，同时他又把自己的养女嫁给了池田的侄子，与池田结成了亲戚关系，可谓左右逢源。

及至1960年岸信介下台，田中又积极支持池田上台。池田上台后也对其委以重任，授予他地位极其重要的大藏大臣（主管财政金融）一职，田中遂成池田内阁的台柱。1964年池田因病下台后，田中又费尽九牛二虎之力力挺佐藤上台。佐藤连续在位长达7年之久。其间，田中成功指挥了几次重要选举，为佐藤政权的建立和巩固立下了汗马功劳。

在为历届内阁竭尽全力效犬马之劳的同时，田中也得以展现才能、建立威信、培植自己的力量。在工作中，田中显露了其出色的领袖智慧和工作能力。1957年，田中受命出任邮政大臣时才39岁，是日本历史上最年轻的大臣。从1962年到1965年，他又连任池田内阁和佐藤内阁的大藏大臣。

田中仅接受过小学正规教育，中央工学校的课程是半工半读完成的，以前也未涉及财政金融，但他却成功地担当了重任。他负责国家财政管理工作和财政金融政策的制定、实施。工作中，田中表现出不拘一格、讲究实效、善于学习、不矫揉造作的平民风格，处理了很多难题，对日本经济持续高速增长和加速国际化的进程，起了不可忽视的作用，为日本从锁国经济、温室经济向开放经济体制转变、稳步走向世界奠定了基础。他鼓励手下积极发挥创造性、放手工作，而出了问题田中自己主动承担责任。他的这种工作作风使那些名牌学校毕业的精英官僚佩服不已，甘愿为他所用。

西方有评论曾经说道：“一个高小毕业生将一群优秀的东京大学毕业生玩弄于股掌之中，简直不可思议。”评论虽有些偏颇，但田中的杰出领导才能可见一斑。

田中继承了父亲豪爽大方的性格，并在官场中将其发挥到了极致。他善于交际、平易近人，他还利用自己超强的记忆力，记住同僚下属的姓名、年龄和特征，让每个在他身边的人都有受到重视的感觉。

金钱方面他也很慷慨。大臣一般都有自己的机密费用，一般人都将其揣进自己腰包。田中却没有这么做，在担任邮政大臣期间，他把这笔钱公开化，令次官以下各级官员都可以使用。而担任大藏大臣期间，田中还曾用自己的“零用钱”为全省课长以

上官员发“红包”，这一举动从明治维新以来都很罕见。

在任自民党干事长期间，田中利用手中负责选举和分配政治资本的权力培植党羽。他为自己推荐的自民党候选人送去其需要的大笔款项，这些人遂对田中感激涕零，忠实追随。

即使对那些没能及时网罗为自己手下的人，田中也能够变通处理，挽回事态。

1969年参加自民党大选的渡部恒三本来没有得到田中的支持，为此对他心怀不满。然而开票这天，渡部却出乎田中意料当选为自民党议员。记者采访田中角荣时，问他如何评论无党派渡部恒三当选，没想到田中很坦率地承认了自己没有批准渡部的错误，并对记者说要马上请渡部入党。本来对田中不满的渡部，听到这番对白后芥蒂顿消，并且“在一分钟内就变成了田中的支持者”。后来在佐藤和田中的对峙中，渡部也忠实地站在了田中这一边。

对当选的人如此，对在选举中落选的议员，田中也没有冷落他们，仍然为他们发放与当选同样的津贴。而对于非本派议员，田中也关照有加，在他们困难时及时给予帮助。

田中凭借自己杰出的工作能力和交际能力建立了强韧的关系网络，在第一年当选的议员中，佐藤派 59 人当中有 50 人其实是田中派。这个网络在他单独竞选首相时显示出了强劲的张力。

在争夺首相宝座的决战中，田中的主要对手是岸信介的掌门弟子福田赳夫。

岸信介本是佐藤的兄长，过继给池田家才改姓的。兄弟俩政见相投，他们早已暗下约好，佐藤下台后便将政权“禅让”给福田赳夫。对此，田中和他的谋士们不慌不忙地拿出了自己的对策。他们先是利用佐藤的“恋权”心理积极促成佐藤连任。在佐藤任职期间田中借机加紧培植自己的力量，在佐藤派内建立和扩大田中派的势力，积极地与自民党内大平正芳派、三木武夫派和中曾根康弘派建立友好合作关系。田中一派还费尽心思竭力打破由现任总裁指定新总裁的局面，促成由自民党国会议员和党内各大派阀选举新总裁。

如此合纵连横果然见到了成果。

1972 年，田中角荣、福田赳夫等人参加自民党总裁首轮选举，田中获得 156 票，福田赳夫获得 150 票，大平正芳和三木武夫分别获得 101 票和 69 票。

由于选举规定当选者得票数必须超过半数，议员当场又对田中和福田进行了最后投票。这次投票中，大平和三木两派按事先约定改投田中。结果，田中得到 282 票，远胜于福田的 190 票。田中终于实现了多年的夙愿，登上高位，就任自民党总裁和内阁首相。

三 英雄末路：辞职

1972 年，田中角荣的政治事业达到了顶峰，这位“平民首相”开始大刀阔斧地实施自己的政治抱负。

在国内政策方面，他推出了“日本列岛改造论”的大构想，为 20 世纪 70 年代日