



假如爱能重新来过

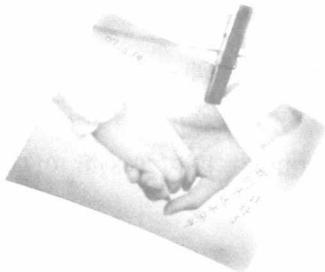
Jia Ru Ai Meng Chong Men Lan Guo

悲伤爱情故事集



芸
主编

长江出版社



每一次感动都值得回味

芸 芸 主 编

假如爱能重新来过

Jia

niao

晨阳出版社

图书在版编目(CIP)数据

假如爱能重新来过/芸芸主编. —北京: 长征出版社,

2008.8

ISBN 978-7-80204-368-8

I . 假… II . 芸… III . 故事—作品集—中国—当代

IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 101735 号

书 名: 假如爱能重新来过

主 编: 芸 芸

责任编辑: 李 晓

特约监制: 辛海峰

特约编辑: 李明佳

装帧设计: 大象设计

出版发行: 长征出版社

社 址: 北京阜外大街 34 号 邮编: 100832

电 话: (010)68586781

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 220 千字

印 张: 13.5

版 次: 2008 年 9 月第 1 版

印 次: 2008 年 9 月北京第 1 次印刷

定 价: 22.00 元

ISBN 978-7-80204-368-8

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



目 录

| | | |
|------------------------|---------|----------|
| 开篇语 | /1 | 封面设计：陈玉华 |
| 开篇故事 | /3 | 封面设计：陈玉华 |
| 第一辑：现实狠狠拽着爱情的缰绳 | | |
| 一床棉被的温暖 | 郑成南 /8 | 封面设计：陈玉华 |
| 37℃爱 | 佚名 /11 | 封面设计：陈玉华 |
| 给你最可能的爱 | 刘颖 /15 | 封面设计：陈玉华 |
| 夜奔 | 洪芳 /17 | 封面设计：陈玉华 |
| 两只老鼠的爱情故事 | 佚名 /25 | 封面设计：陈玉华 |
| 难忘那一年我一生的雨中恋曲 | 马京辉 /31 | 封面设计：陈玉华 |
| 阳光路十七号 | 雪小禅 /40 | 封面设计：陈玉华 |
| 第二辑：意外平淡的爱情 | | |
| 那只虫咬的苹果叫爱情 | 方枪枪 /44 | 封面设计：陈玉华 |
| 沙漠有玫瑰 | 江涛 /47 | 封面设计：陈玉华 |
| 辉.洁.静 | 佚名 /52 | 封面设计：陈玉华 |



爱情竟如此廉价得让人心疼 佚名 /70

提拉米苏的感人爱情故事 春晓 /73

第三辑：意外归巢的爱情

修补爱情缘于点点滴滴的平常心 霍玉 /84

下一站：缘分 王丽萍 /86

她为了谁抽烟 佚名 /88

谁动了我倾情打造的女友 宿淇 /92

你爱的，只是我爱你的感觉 夕颜 /98

掌心，消失不掉的疤痕 佚名 /101

最后一粒玫瑰花籽 佚名 /105

告别路边的风景 金华 /108

第四辑：早晚都要错过的爱情

那年初恋，我走失在烂漫时节 鲍兴华 /116

我们总会遇见这样一个男孩

沈沧眉 /120

爱你是我一个人的事 佚名 /126

那么爱你为什么 美错 /128

有一种爱我们还不认识 流沙 /132



青春期的N个片段 回到唐朝 /134

艳遇 裴山山 /138

此情可待成追忆 佚名 /142

第五辑：假如爱能重新来过，宁愿选择没爱过

两粒沙的爱情故事…… 佚名 /150

当悲伤左手错过孤单右手 刘姗姗 /153

蝴蝶死去我活着 吕默么 /159

喜欢你所以才要拒绝你 merrypeng/162

爱到最后是心痛 名月天涯 /167

冷却的咖啡 linda/173

第六辑：假如爱能重新来过，依然选择再爱一次

下辈子我来爱你 佚名 /180

一生只爱你 王凤 /185

只因你是我最爱的那个人 程勤华 /187

亲爱的，下辈子别再对我微笑 王芳 /189

为你我相信有来生 杜之辉 /196

相爱便是永恒 佚名 /204



开篇语

假如生命能重新来过

当然可以尽情挥霍

假如爱情能重新来过

当然可以肆意蹉跎

它们之所以珍贵

缘于不可复制

即使貌似的重新开始

仍旧掺杂了太多纠结与不甘

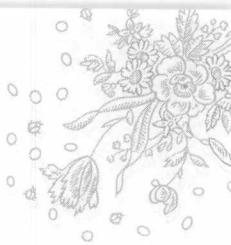
所以才有了歌者的苦苦追问

有多少爱可以重来

有多少人值得等待

将一段明知无望的旧情抹去

或许是我能够作出的最聪明的选择



开篇故事

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……

老头子，我要走了，抱抱我……



谁知那一年，她的父亲去外面采办年货，回来时遇到了土匪，危急关头，被一个五大三粗的过路客舍命救了下来，还替父亲挨了深深的一刀。

在她家里养伤的时候，她在床前端茶递饭，完全是出于报答这个陌生男人对父亲的救命之恩。

等到这个汉子伤势渐好的时候，这个汉子就开始忙里忙外，几乎包揽了所有的农活和家务活。别看他粗枝大叶的样子，竟是个能手，洗衣做饭、田间地头、春耕夏种、修修弄弄，竟没有他不会的活计。她的父母欢喜得不行，经常陶醉在四邻的夸奖和羡慕声中。

这让她非常心焦，因为她在一一个晚上，偶然在父母的门外，听到了父母亲有意要招这个汉子入赘。她就软软地靠在门边，没了主意。

第二天，她故意去那条和教书先生经常偶遇的巷子，徘徊了很久，都没有见到。后来问了村里的一个孩子，才知道那个教书先生已经回城多日，说是家中有事，要三个月后才能回来。

那个教书先生再回来的时候，匆匆地跑到她家门口，就看到了她家门上，醒目而刺眼的大红喜字，看见了院子里，一身红衣、满眼幽怨的她。

从那天起，那个教书先生，就彻底地从她的生活中消失了。

后来，她就跟着那个汉子，安安心心地过起了日子。

再后来，两个人从农村来到城市，相依为命，相互扶持，生儿育女，开枝散叶，就到了现在，老态龙钟的样子。

不容易，实在不容易啊！

老太太这样想着，胸中有些发闷，就咳嗽起来，惊醒了一旁午睡的老头子。

老头子赶紧起身，关切地看着老太太，顺手倒了一杯水。老太太捧着暖暖的水杯，看着自己的男人，想自己和这个男人过了这一辈子，还有什么遗憾吗？好像没有吧？

这个男人，心思实在细腻得可以。对这个家，也实在没话可说。再苦再难，



都把她们娘儿几个照顾得妥妥当当的。两个人虽然在一起，极少有什么话，却有着多年培养出来的默契。有时候，就默默地坐在一起，手握着手，什么也不说都能静静地坐上那么一天。

老太太想起老头子为了这个家，付出的一切。

记得一年秋天，二小子要上学，学费成了问题，家里也好久没有见到荤腥了。老头子就在屋子里坐了很久，然后起身说，去找人借。找谁借？其实他们在那个城市，一个亲戚也没有。寥寥的几家朋友，也都是一穷二白。谁知到了傍晚，老头子果然就带回来了儿子的学费，手里还破天荒地拎了一只活鸡！

那个晚上，一家人，暖暖活活地在一起，好像过年一样的快乐。

可是，她却在晚上给老头子换衣服时，发现了袖弯里，有淡淡的一点血迹。就赶紧去看熟睡中老头子的胳膊，就看见了他肘弯处，一个醒目的针眼，还有好大一片淤青。

啊！这个汉子！这个男人！这个老头子！！

为了这个家，也是一身的病了，却每天依旧忙忙碌碌的，仿佛是一台不知疲倦的机器。

而自己，自己当初嫁给他的时候，是多么多么的伤心，多么多么的不情愿啊。现在牵手走了这么多年，却只有他一直陪在自己身边，不离不弃，始终如一。

老太太这样想着，眼睛里就渐渐地潮湿起来。忽然，就有些孩子气，就轻声地问眼前这个男人：“老头子，说说看，如果有下辈子，还愿意和我做夫妻吗？”

老头子被老太太这个突然的问题弄得愣了一下，就展开满脸的核桃纹，笑得很神秘：“不一定喽，如果下辈子，我托生成了大官财主，就去找你，让你好好地跟我享享福。如果还是这么穷，就不喽，就帮着你，帮着你找一个有钱的人家。我呢，我就在你家附近，远远地看着你，只要你过得好，就成了。”

老太太很感动，幸福地笑着说：“你个臭老头子，还在我家附近，在我家附近干什么？”



老头子就转头，认认真真地看着心爱的女人，认认真真地说：“不干什么，就做个教书先生吧。”

老太太突然愣住了，哀伤地看着这个和自己共度了一生的男人。想说什么，却什么也说不出来，眼里的泪，却无休无止地流了下来。

过了很久，老太太深情地说：“老头子，我要走了，抱抱我吧！”

老头子就慢慢地起了身，轻轻地，轻轻地把老太太搂在怀里。老太太就在老头子耳边，呢喃着说：“老头子，下辈子，咱还做夫妻……”

老太太和老头子的小孙女儿放学回家的时候，看到夕阳西下，火红的霞光，将老头子和老太太满满地笼罩在一起。就说：“羞羞，爷爷、奶奶，看不出你们还这么浪漫啊。”

但她惊讶地发现，老太太和老头子，幸福地相拥着，已经双双去了。

她惊呼着跑过去，却发现，这两位老人，已经闭上了眼睛，安详地睡在了一起。

她呆呆地站在一旁，看着他们那张苍老的脸，泪流满面。她知道，这个老头子，这个老太太，是她永远的父母了。

她想起，老头子，是她父母的恩人。她父母在她很小的时候，就因为一场大病，双目失明，从此，老头子就一直照顾着她，直到她长大成人。

她想起，老头子，是她父母的恩人。她父母在她很小的时候，就因为一场大病，双目失明，从此，老头子就一直照顾着她，直到她长大成人。

她想起，老头子，是她父母的恩人。她父母在她很小的时候，就因为一场大病，双目失明，从此，老头子就一直照顾着她，直到她长大成人。

她想起，老头子，是她父母的恩人。她父母在她很小的时候，就因为一场大病，双目失明，从此，老头子就一直照顾着她，直到她长大成人。



天长地久，永世长存。此刻的你我，只醉于这一刻，日子如此安

第一辑：现实狠狠拽着爱情的缰绳

爱情被现实无情地撕扯得支离破碎，无力挽留，只得任它飞流直下。但现实中，现实是残酷的，爱情是美好的，它们在矛盾中碰撞出美丽的火花，也碰撞出痛苦的泪水。

【开首语】

许多时候，爱情与现实都在进行着一场拳击比赛，现实是个重量级的选手，而爱情不过是个刚入门的青年，于是，哪怕爱情有着轻盈的身手也难逃现实的重拳。当现实一次次把爱情击倒时，我们可以选择向场内抛下白毛巾，也可以义无反顾地接过爱情的拳击手套，迎向残酷的现实。

爱情像蓝天一样，纯洁而辽阔，像海水一样，深邃而广阔。但现实像大山一样，巍峨而沉重；像大海一样，深邃而神秘。爱情像风一样，轻盈而飘逸；现实像雨一样，缠绵而绵密。爱情像火一样，热烈而奔放；现实像冰一样，冷峻而坚硬。爱情像鸟一样，自由而快乐；现实像牢笼一样，沉重而压抑。爱情像花一样，美丽而芬芳；现实像刺一样，尖锐而扎人。爱情像歌一样，动听而美妙；现实像曲一样，伤感而凄凉。爱情像诗一样，浪漫而唯美；现实像画一样，真实而残酷。爱情像梦一样，虚幻而缥缈；现实像醒一样，清晰而残酷。



一床棉被的温暖

作者：郑成南

寒冷的冬日，他送她一床温暖的棉被，连着带来了整个春天。

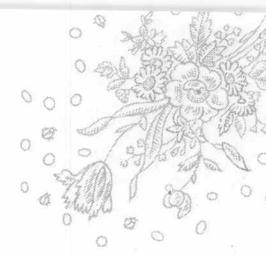
她并非凡俗女子，相反，相当优秀，追求者云集。而她，排开众人，毅然跟了他。当时，他一无所有，在一家工厂打工，收入不够解决两人温饱。为了他，她失去了亲人，丢了工作。

他们借了一间朋友的仓库，简单收拾后作为卧室。严寒的仓库犹如一口冰窖，没有一床温暖的被褥裹体，她常常在半夜里被冻醒。他紧紧地抱住她，尽量把她贴在自己胸口，用自己的体温去温暖她。

一天，她从外面回来，神色恍惚，脸色苍白。他问她，怎么啦，是不是病了？她说，没事，就是有点累。之后立刻兴奋地从口袋里掏出一张红色大钞，在他眼前晃了晃，兴奋地说，我们有钱了，去买一床温暖的棉被。

他说，哪来的钱？她说，赚的。他说，怎么赚的，如此容易。她说，给人发广告，一张一张地发，从早上站到现在，赚了一百元小费。两人去街上买了一床棉被。从此，严寒的冬日，她不再从半夜被冻醒。

几年后，他慢慢好转，有钱了，自己开了公司，不久买了房子和车。他们告别了当初饥寒交迫的日子。家里的装修，极其讲究，地砖墙纸都是进口的，连水



龙头都是最高档的。他要给她一个最温暖的家。

住在这样的环境里，她有些彷徨。搬家时，原来仓库里的东西全扔弃了，而她坚持留着那床棉被，几年来，他们一直用着，已经破了好几处。

他说，扔了吧，再去买一床新的。到处都是高雅的东西，摆了这个，障眼。她说，不扔，这床棉被陪我们走过很多严寒冬日，盖在身上，总那么温暖。他摇摇头，不再坚持。

一天，他从外面回来，手里提着一床新棉被，要求她扔了旧的，换上新的。她没有办法，只能听从。从此，退下旧的，换上新的。

每天晚上，她不像往常那样睡得安逸舒坦，她心里掠过一丝疼痛，常常在深夜，委屈的眼泪不知不觉沾湿枕头。

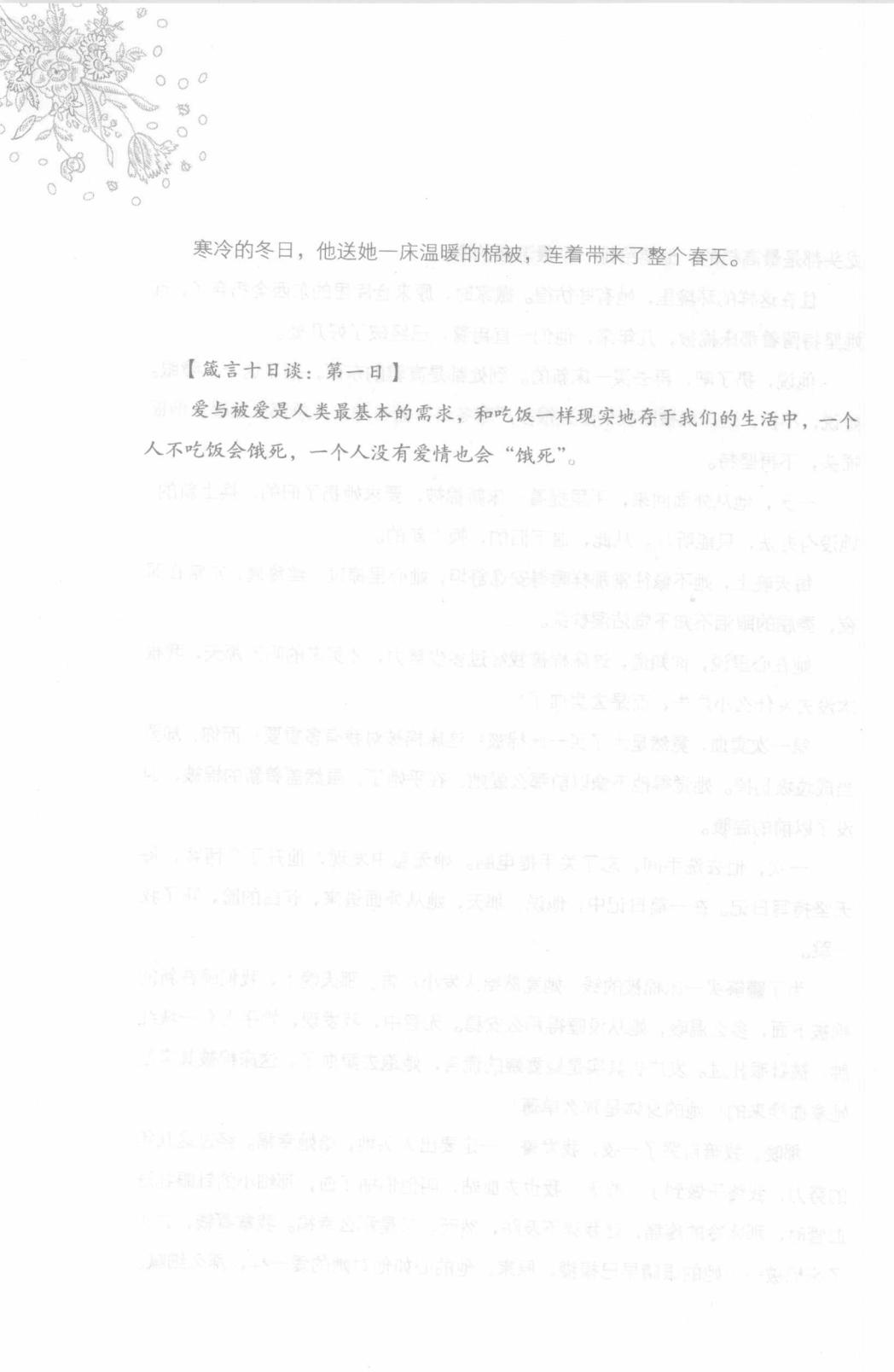
她在心里说，你知道，这床棉被我经过多少努力，才买来的吗？那天，我根本没去发什么小广告，而是去卖血了！

第一次卖血，竟然是为了买一床棉被！这床棉被对我有多重要！而你，却要当成垃圾扔掉。她觉得他不像以前那么爱她、在乎她了，虽然盖着新的棉被，但没了以前的温暖。

一次，他去洗手间，忘了关手提电脑。她无意中发现，他开了个博客，每天坚持写日记。在一篇日记中，他说，那天，她从外面进来，苍白的脸，吓了我一跳。

为了赚够买一床棉被的钱，她竟然给人发小广告。那天晚上，我们睡在新的棉被下面，多么温暖，她从没睡得那么安稳。无意中，我发现，她手上有一块红肿，被针眼扎过。发广告其实是她委婉的谎言，她跑去卖血了。这床棉被其实是她拿血换来的！她的身体是那么单薄！

那晚，我暗自哭了一夜，我发誓，一定要出人头地，给她幸福。经过这几年的努力，我终于做到了。昨天，我也去血站，叫他们抽了血，那细小的针眼扎进血管时，那冰冷的疼痛，让我猝不及防，然而，又是那么幸福。我拿着钱，去买了床棉被……她的眼睛早已模糊，原来，他的心如他对她的爱一样，那么细腻。



寒冷的冬日，他送她一床温暖的棉被，连着带来了整个春天。高粱最特长尖

顶子个布店全西水的里到白来就一想家般。断对望得越，重黎长。物象有目

。此风枝子好发后，管出第一阶班，承争八，妃讲和那眷留群皇诚

。施【箴言十日谈：第一日】高昌使故原。因道着一哭生焉，嘴无唇，口无

。爱与被爱是人类最基本的需求，和吃饭一样现实地存于我们的生活中，一个人不吃饭会饿死，一个人没有爱情也会“饿死”。 。诗型再开，先附

始底上科。师仰了再触天爱，妙鼎诚不一露长早王，来向声他从古，无一

。又怕落了死，的却不是，通凡。之都谁只，未改昏蒙故

。又音早王，妙参当。以你黑小饭，妙鼎取变转遇称底常书翰不缺，生种头袖

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌

。又大风流故微不眠不即烟怕风寒，游

游风。无微子和雨未见下，代想变委逐惊疑暮体来吃，此理所，归经合歌



37℃爱

作者：佚名 在这世界上，爱是世间最美好的。而人世间最卑鄙的，莫过于中庸之道。

作者：佚名 天生一阳气，五行人属个狼虎风，食不人火。慈祥的人属狼，不共狼而争。而人长了如丁丁“狼性”，则为虚言，虚言多是愚昧无知的由。但曾免去狗的

爱一个人不能用全部的热情，因为人不可能在一生中只爱一个人；爱一个人更不能毫无表示，那只会让你爱的人认为你不真心；爱一个人最好的境界是37℃，用自己能做到的最好的去爱人。

爱恋美，成欲。爱恋如烟客小个酒，能同歌饮一贴而也不下表翻醉坐雷平台，同出心寒小。穿画红个痴醉来疏文，用醉小

爱，不许不妖冶媚出人走一人生，飞大计像归于梦，道打走一东一光头。

爱恋表示求从人走开，渐变如故爱而离着着天武，夏夜中天一同办婚年期，日

爱恋意，安安乎娶入深一，故选夫女一，求生者，公

爱恋那般不人味，好大指肚。丁东不深下繁愁，不人良，飞一席子残

爱恋情于各深于人京西，“丽亭”景顺中加人之存“芳爱”随中细加百爱耳，苦

爱恋，离因承于人是生，深怕害承母。景亭一水尽式刻娘式中解演人歌，却叫人

爱恋人深叶，乐成大文。多前言子略一墨衣女，齐料一王翁会人女，且悲心

爱恋女人长得非常美，美得出奇。男人虽不算很丑但却不能将他归入“完美一族”，在大多数人眼中女人和男人并不是那么般配。女人原本可以找个更好的……

爱恋那女人长得的确美丽出奇，让人不禁要去多看几眼。都说女人欣赏女人的眼光很挑剔，但我敢担保，任何一个女人，见到她都会自愧不如的。那男人平平庸

庸，算命先生说他一生只有劳碌命。男人辛辛苦苦不停地工作着，挣的都是用汗

水换来的血汗钱。男人很疼女人，尽可能地去保护女人，不愿看到女人受到一丁

点儿委屈。女人也很爱男人，不顾家人、朋友的反对，毅然投向那个男人的怀抱。

爱恋男人是女人的初恋。高中有很多人追求过那个女人，可女人却没有接受任何人，用当时那些追求过她的人的话来说：“这个女人是块冰，要用足够的温暖才能融化。”有人追求了三个月，有人追求了六个月……只有那个男人追到了现在，给了

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com