

21世纪高等院校课程设计丛书

CorelDRAW X3 中文版 课程设计案例精编

刘林华 等编著
林晓珊



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



21 世纪高等院校课程设计丛书

CorelDRAW X3 中文版

课程设计案例精编

刘林华 林晓珊 等编著

21 世纪高等院校课程设计丛书	名 著
CorelDRAW X3 中文版课程设计案例精编	著 者
刘林华 林晓珊 等编著	出 版 行
中国水利水电出版社，北京市，三里河路 9 号 (100044)	网 址
http://www.waterpub.com.cn	电 话
010-68335666 (总机) 010-68335667 (发行)	邮 政
北京市 100044 信箱 624 号	定 价
35.00 元 (含邮费)	印 次
2009 年 1 月第 1 次印刷	印 数
1000 册	印 度
787mm×1092mm 1/16 开本	印 度
2009 年 1 月第 1 次印刷	印 度
1000 册	印 度



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

为了使掌握了 CorelDRAW 基础的读者能够更好地使用该软件制作出满意的作品,熟练地掌握它的特点、制作方法和技巧,我们编写了本书。本书以 CorelDRAW X3 这个当前最新版本的软件为平台,选取实用的案例从简单到复杂,向读者详细地介绍了这些经典制作方法。

全书精心选取的十个案例,每个例子都具有代表性,目的是使读者可以使用 CorelDRAW 制作出一个完整、精美的实例,使读者获得满足感,增强自信心,有兴趣用 CorelDRAW 做出更满意的作品。

本书适用于对 CorelDRAW 有了一定的了解,希望掌握制作精美图案的制作方法和技巧的用户。更适合作为学完该课程的学生和读者进行课程设计的参考手册使用。

随书附赠光盘中包含本书所有案例和练习的素材,供读者参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

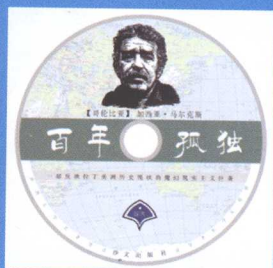
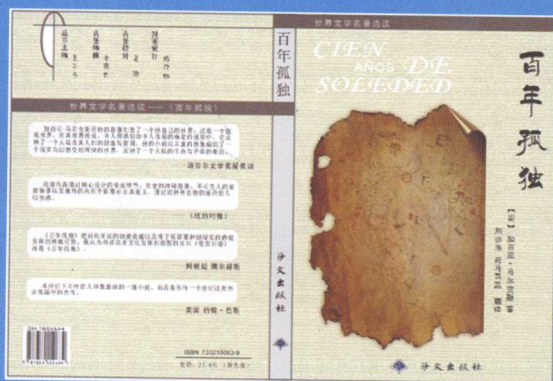
CorelDRAW X3 中文版课程设计方案精编 / 刘林华等编
著. —北京: 中国水利水电出版社, 2009
(21 世纪高等院校课程设计丛书)
ISBN 978-7-5084-6044-4
I. C… II. 刘… III. 图形软件, CorelDRAW X3—高等
学校—教学参考资料 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 174828 号

书 名	21 世纪高等院校课程设计丛书 CorelDRAW X3 中文版课程设计方案精编
作 者	刘林华 林晓珊 等编著
出版 发行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电话: (010) 63202266 (总机)、68367658 (营销中心)、82562819 (万水)
经 售	全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京蓝空印刷厂
规 格	184mm×260mm 16 开本 19.5 印张 487 千字 4 彩插
版 次	2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
印 数	0001—4000 册
定 价	35.00 元 (赠 1CD)

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



案例三 书籍装帧设计

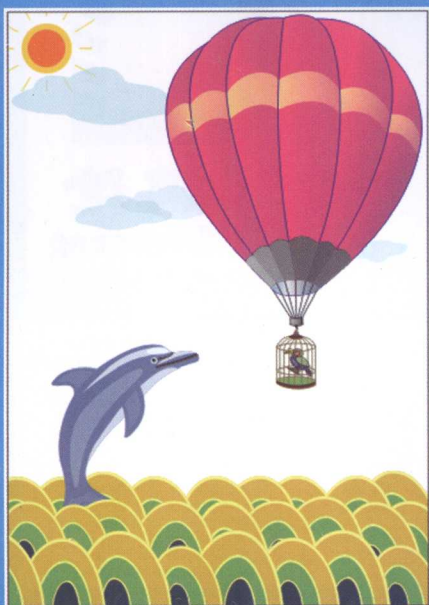
案例一 企业标志与名片设计





海豚与鸟

案例二 图文排版设计

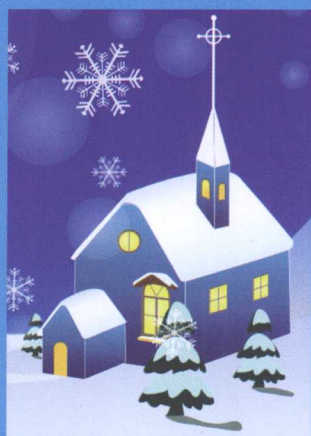


变形的地球仪



案例四 插画设计

案例四 插画设计



圣诞插画效果图

案例五 卡通造型设计



卡通女孩效果图



米老鼠效果图

案例五 卡通造型设计



机器人效果图



案例六 海报招贴设计

案例六 海报招贴设计

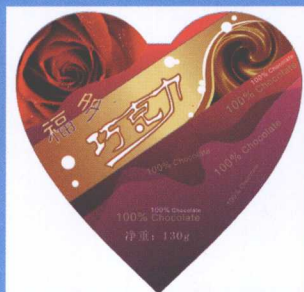


运动MP3海报效果图



洁面乳广告效果图

案例七 产品包装设计



巧克力包装效果图

案例八 产品造型设计



椅子效果图



手机外观效果图

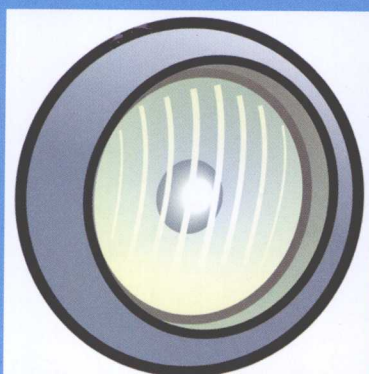
蜂蜜包装效果图



案例七 产品包装设计



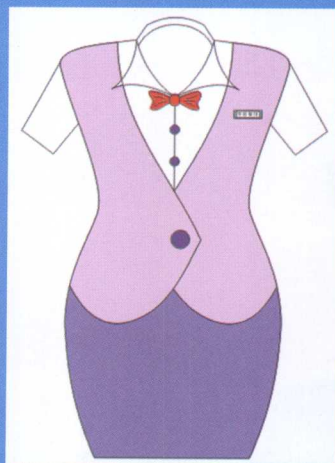
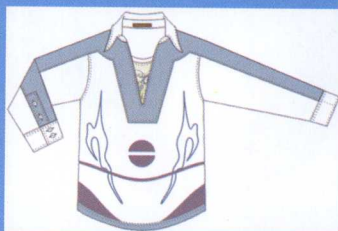
购物袋效果图



案例八 产品造型设计



汽车最终效果图



案例九 服装样式设计

丛书序

课程设计是教学计划中的一个重要环节。通过课程设计,学生能够得到系统的技能训练,从而巩固和加强所学的专业理论知识,其目的是培养学生的综合运用能力,使学生成为具有扎实的理论基础和较强的独立动手能力的专业人才。

随着社会对复合型、应用型人才的需要,各高校对学生在课程设计上的要求越来越高,课程设计的选题也越来越需要结合实际应用。考虑到目前课程设计重视实际操作的需要,我们组织具有丰富实际开发和教学经验的老师编写了本套丛书。书中所选的案例皆取自作者平时所做的项目,具有相当强的实用性和可操作性,其中有些案例项目稍加扩充,即可成为一个功能完整的项目系统。

我们编写本套丛书的目的是给学生和老师在做课程设计的时候提供一个参考,老师可以先让学生按照本书例子的引导完成整个案例的制作,然后要求学生仿照该案例或课后习题有所扩充,最后再独立地以自己的想法做出各具特色的课程设计的实例。因为知识的应用过程就是一个熟练的过程,你可以先照着别人的例子作,再亲自实践后才能了解到其中的实际问题,从而在解决问题中掌握更多实用的知识,并巩固和加强所学的专业理论知识。这样才能在走入工作岗位后更好地将学到的知识应用到实际开发中去。

本套丛书具有以下特点:

内容全面、综合:精心选取各课题开发中具有代表性的若干案例,全面覆盖各课题开发技术中的重点和难点,内容详实。

选例实用、典型:案例的选取具有代表性,是在实际开发工作中经常能遇到的。书中所有的例子都经过验证实现,读者可通过实例的学习对相应技术点有清晰直观的了解。

紧扣课设、实用:丛书最大程度地强调课程设计的特色,书中所有的例子尽量做到按学生课程设计的思路编排,以达到更易读懂、更实用的目的。

注释清楚、明了:对于学习过程中易出现问题的部分都加了详细的注释说明,以便学生实际课程设计制作的过程中思路更清晰、明了。

课后练习选取有代表性:为了方便学生练习和老师布置作业,部分案例后还选取了具有代表性的实例题目,并作了简单的实现思路说明,适合不同层次的学生练习。

通过对本套丛书相应课程设计实例的学习,相信您一定能轻松完成自己的课程设计,做出满意的课程设计作业。

本套丛书目前涉及到的课程设计课题有:软件开发、图形图像、多媒体、网络、数据库等。在以后的时间里我们将加入更多、更实用的课程设计课题供广大读者和老师参考。也敬请广大读者及时和我们沟通,从而使我们能更好地为大家服务。

真诚地感谢参与本套丛书编写的老师们,是他们认真敬业的精神保证了本套丛书能符合课程设计的要求,能更好地为读者学习应用。也非常感谢中国水利水电出版社万水公司

的图书策划编辑，是他们本着为学生、为读者服务的精神策划了本套实用的课程设计方案精编丛书。

期待各位读者的意见和建议，希望各位不吝赐教，来信请至 xinyuanxuan@263.net。最后祝愿各位读者能通过本套丛书学习到更多更实用的知识，为将来的发展奠一块更好的基石。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

丛书的出版得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。丛书的出版也得到了许多专家和学者的支持，在此表示衷心的感谢。

前 言

无论您是专业的设计者还是 CorelDRAW 的爱好者,熟练应用 CorelDRAW X3 将会给您的工作带来一个全新的改变。CorelDRAW X3 适合任意等级的设计,如创作 logo、专业的促销手册设计和引人注意的标记符号等,消费者选择 CorelDRAW X3 图像软件包,因为其出众的整合性、速度和易于使用性。CorelDRAW 是一款非常优秀的工业图像软件。

为了使读者能够更好地使用 CorelDRAW X3 制作出满意的作品,熟悉并掌握它的新特点,并轻松地应用到实际的制作设计过程中,我们编写了本书。本书以 CorelDRAW X3 这个当前最新的版本为平台,从易到难,从简单到复杂,向读者详细地介绍了一些经典设计的制作方法和过程。

本书精选了 10 个各具特色、富有代表性的实例,详细的讲解分析和精选的有代表性的练习把读者带入多彩的 CorelDRAW 世界。通过学习本书,读者会轻松面对企业 logo 设计、图文排版、海报制作、卡通设计等和 CorelDRAW 有关的设计工作。

本书最突出的特点是以大量的实例来突出本书的实战性,每一个实例都具有很强的操作性。在实例之前的知识要点部分,能够使读者明确实例操作的目的和学习的知识要点,做到有的放矢。实例的思路剖析及制作流程部分使读者在制作实例之前先有一个大体印象,了解在制作实例时,哪些是关键步骤。实例制作部分讲述详细、清晰,每一步都有对应的图片与之相辅,帮助读者理解制作过程,操作性强,读者可以对照着进行练习,从而达到最佳的学习效果。

本书的读者对象定位于对 CorelDRAW X3 应用程序已有一定的了解,希望掌握制作精美案例的制作方法和技巧的用户。

本书由石永峰总策划,由刘林华、林晓珊执笔编写,李鑫、庄东填、黄卓、张晋宝、林丽、王小青、赵应丁、王克杰、杜波、赵京、李俊峰、郝峰等在整理材料方面给予了很大帮助。

由于时间仓促,加之编者的水平有限,缺点和错误在所难免,恳请专家和广大读者不吝赐教。我们的信箱: xinyuanxuan@263.net。

编者

2008 年 11 月

目 录

丛书序

前言

案例一 企业标志与名片设计	1
1.1 案例效果与说明	1
1.2 案例分析	2
1.3 实现步骤	2
1.3.1 企业标志设计	2
1.3.2 名片设计	6
1.4 小结	9
1.5 相关练习	9
案例二 图文排版设计	22
2.1 案例效果与说明	22
2.2 案例分析	23
2.3 实现步骤	23
2.3.1 背景设置	23
2.3.2 图文混排	30
2.4 小结	37
2.5 相关练习	37
案例三 书籍装帧设计	48
3.1 案例效果与说明	48
3.2 案例分析	49
3.3 实现步骤	50
3.3.1 书籍封面制作	50
3.3.2 光盘制作	61
3.4 小结	69
3.5 相关练习	70
案例四 插画设计	78
4.1 案例效果与说明	78
4.2 案例分析	79
4.3 实现步骤	79
4.4 小结	97
4.5 相关练习	97

案例五 卡通造型设计	113
5.1 案例效果与说明	113
5.2 案例分析	114
5.3 实现步骤	114
5.3.1 机器人头部	114
5.3.2 机器人躯干	117
5.3.3 机器人四肢	124
5.4 小结	133
5.5 相关练习	134
案例六 海报招贴设计	149
6.1 案例效果与说明	149
6.2 案例分析	150
6.3 实现步骤	150
6.4 小结	166
6.5 相关练习	166
案例七 产品包装设计	179
7.1 案例效果与说明	179
7.2 案例分析	180
7.3 实现步骤	180
7.3.1 内部包装	180
7.3.2 外部装饰	189
7.3.3 封装的立体效果	195
7.4 小结	198
7.5 相关练习	198
案例八 产品造型设计	214
8.1 案例效果与说明	214
8.2 案例分析	214
8.3 实现步骤	215
8.4 小结	233
8.5 相关练习	233
案例九 服装样式设计	246
9.1 案例效果与说明	246
9.2 案例分析	247
9.3 实现步骤	247
9.3.1 棒球帽	247
9.3.2 上衣	250
9.3.3 裤子	260

877	9.3.4 鞋子	鞋类图案设计	264
878	9.4 小结	图案设计总结	266
879	9.5 相关练习	相关练习	266
880	案例十 美术创作	美术创作	277
881	10.1 案例效果与说明	案例效果与说明	277
882	10.2 案例分析	案例分析	278
883	10.3 实现步骤	实现步骤	278
884	10.4 小结	小结	292
885	10.5 相关练习	相关练习	292
886		图案设计总结	六图案
887		图案设计总结	1.0
888		图案设计总结	2.0
889		图案设计总结	3.0
890		图案设计总结	4.0
891		图案设计总结	5.0
892		图案设计总结	6.0
893		图案设计总结	七图案
894		图案设计总结	1.5
895		图案设计总结	2.5
896		图案设计总结	3.5
897		图案设计总结	4.5
898		图案设计总结	5.5
899		图案设计总结	六图案
900		图案设计总结	1.8
901		图案设计总结	2.8
902		图案设计总结	3.8
903		图案设计总结	4.8
904		图案设计总结	5.8
905		图案设计总结	七图案
906		图案设计总结	1.9
907		图案设计总结	2.9
908		图案设计总结	3.9
909		图案设计总结	4.9
910		图案设计总结	5.9
911		图案设计总结	六图案