



高洁流芳

兰

花

刘 金 主编
潘光华 编著



中国农业出版社

时尚花卉丛书

兰 花

刘 金 主编
潘光华 编著



中 国 农 业 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

兰花/刘金主编;潘光华编著. -北京:中国农业出版社, 1999
(时尚花卉丛书)
ISBN 7-109-05909-X

I. 兰… II. ①刘… ②潘… III. 兰科-花卉-观赏园艺
IV. S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 20543 号

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)

(邮政编码 100026)

出版人: 沈镇昭

责任编辑 舒 薇 杨金妹 伍斌

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

1999 年 8 月第 1 版 2002 年 4 月北京第 3 次印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 4.75 插页: 2

字数: 115 千字 印数: 14 001~20 000 册

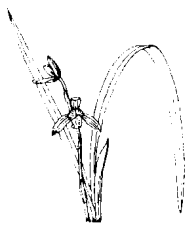
定价: 10.60 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

内 容 提 要

本书主要介绍了我国传统栽培的兰花与中国传统文化的历史渊源和密切关系。描述了国产兰属植物 38 个种和变种的形态特征，并附有检索表。从场地选择、选盆、用土、选苗、上盆、浇水、施肥以及病虫害防治等方面介绍了兰花的繁殖栽培技术。还从兰花的植株、叶片、花的各个方面的形态特点对兰花的品质进行鉴别和欣赏。

本书内容丰富、重点突出、层次分明、通俗易懂，既具有较强的学术性，又具有可读性。是广大兰友和花卉爱好者认识兰花、了解兰花、鉴赏兰花和栽培兰花的一本非常实用的读物。



前言

兰花，是兰科植物的统称。兰科植物广布于全球各地，它是一个“大家族”。兰科植物有 700 余属，2 万多个原生种。中国的兰花爱好者，长期栽培的是兰科兰属 (*Cymbidium*) 植物，此类植物又叫中国兰，本书所论述的也是指的是中国兰。

兰属植物主要产区在我国秦岭、伏牛山、大别山以南广大省区，全属 40 余种。对云南的兰花资源笔者作过多次调查和引种，民间也发掘和栽培了许多优良的种类、品种和类型。云南野生兰属植物 20 余种。

我国兰花栽培历史悠久，养兰经验丰富的江、浙、闽、粤各地近十余年来，广泛深入地开展了对国产兰属资源的调查引种，不断有新种、新的变种、变异被发掘出来；国内外兰界人士广泛交流，切磋兰艺，交换品种；兰花栽培作为一种经济产业，已在广东、四川、云南等地迅速发展，这为编写本书提供了丰富的素材。北京吴应祥、陈心启、卢思聪，江苏无锡沈荫椿、邬秉左，浙江绍兴阮庆祥，广东刘清涌、何清正，四川邓承康等先后发表过有关兰

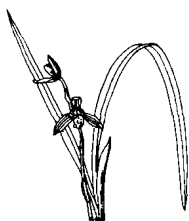
花的专著、论文。尤其是我国著名兰花专家、中国科学院植物研究所吴应祥继 80 年代末出版了《中国兰花》后,1997 年又出版了《国兰拾粹》。这两本书是有关中国兰花的权威性专著,为编写本书提供了十分有益的借鉴。笔者在多年的工作及实践中积累了一些资料,并在归纳、整理众多前人对兰花研究成果的基础上,将自己对兰花的认识 and 了解编集成此册,奉献给读者。企盼它能为兰花专业工作者和广大兰花爱好者提供一份比较系统的资料,为喜爱兰花而尚未入门的广大读者提供一个认识兰花、了解兰花、栽培兰花的科普性基础读物。

在本书编写中,兰花的形态和分类部分主要参考了吴应祥的《中国兰花》、《国兰拾粹》;兰花与兰文化部分主要参考了《绍兴兰文化》、《兰艺新章》和刘清涌的《兰花》、《中外兰花》。墨线图则选自吴应祥的《中国兰花》、邓承康的《养兰》、日本国大荣浩的《东洋兰的栽培与增殖》、平见和士的《春兰》和《寒兰》等。特此说明,并向以上作者表示衷心的感谢。本书所附彩照和黑白照片由邬秉左、段思贵、谢晓曼、杨志杰、李洁等提供,墨线条图由许梅娟描绘,潘蕾、高泽坤为收集、整理资料及打印、校对拉丁学名和书稿作了许多工作,在此一并表示衷心感谢!

由于作者水平有限,书中错误之处,恳请读者批评指正。

作 者

1998 年春



目

录

前言

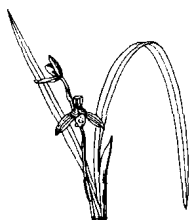
一、兰花与兰文化	1
(一) 什么是兰花	2
(二) 我国兰花栽培简史	5
1. 古时的兰蕙	5
2. 兰花栽培史略	6
(三) 兰文化	11
1. 语言文字中的兰	14
2. 历代诗词赋曲歌咏的对象	15
3. 古今画家笔下的兰花	16
二、兰花(兰属植物)的形态	18
(一) 根	18
(二) 茎	20
(三) 叶	21
1. 叶的形成	21
2. 叶的数目	22
3. 叶着生的姿态	22
4. 叶的形状	22
5. 叶的质地和色泽	24
6. 叶脉、叶缘	24
(四) 花	24
1. 花萼和花序	25

2. 花序着生的姿态	25
3. 花的数目	26
1. 花朵的构造	26
5. 花的颜色	28
6. 花的香气	29
(五) 果实	29
(六) 种子	30
三、兰花的分类	32
(一) 几种分类方法	32
1. 古时兰花分类	32
2. 按兰属的生态类型分类	33
3. 按花期分类	34
4. 按植物形态分类	34
(二) 主要种类形态描述	37
1. 春兰	37
2. 线叶春兰	46
3. 莲瓣兰	47
4. 春剑	51
5. 通海剑兰	54
6. 蕙兰	54
7. 送春	57
8. 峨眉春蕙	58
9. 建兰	58
10. 珍珠矮	60
11. 套叶兰	61
12. 寒兰	61
13. 夏寒兰	63
14. 丘北冬蕙兰	63
15. 墨兰	64
16. 秋墨	67
17. 落叶兰	67

18. 虎头兰.....	67
19. 碧玉兰.....	69
20. 西藏虎头兰.....	69
21. 黄蝉兰.....	70
22. 文山红柱兰.....	70
23. 长叶兰.....	70
24. 美花兰.....	71
25. 短叶虎头兰.....	71
26. 老虎兰.....	72
27. 独占春.....	72
28. 大雪兰.....	73
29. 冬凤兰.....	74
30. 贡山凤兰.....	74
31. 硬叶兰.....	75
32. 纹瓣兰.....	75
33. 多花兰.....	76
34. 蜜蜂兰.....	77
35. 莎草兰.....	77
36. 兔耳兰.....	78
37. 无齿兔耳兰.....	79
38. 大根兰.....	81
四、兰花的分布与习性.....	82
(一) 世界兰属的分布	82
(二) 国产兰属的分布	82
(三) 云南兰属植物资源的分布及特点	84
(四) 分布区的主要生态特征.....	85
(五) 兰花的生态习性	86
1. 对阳光的要求	86
2. 对温度的要求	87
3. 对水分的要求	88

4. 对空气的要求	88
5. 对土壤的要求	89
五、兰花的繁殖与栽培技术	90
(一) 兰花的繁殖	90
1. 无性繁殖	90
2. 有性繁殖	92
(二) 兰花的栽培管理	93
1. 兰圃栽培	93
2. 家庭栽培	95
3. 防治病虫害	109
六、兰花的鉴赏	112
(一) 植株的鉴赏	112
(二) 花的鉴赏	113
1. 花色	113
2. 花香	114
3. 花形和花姿	116
4. 素心	118
5. 奇花	120
(三) 叶的鉴赏	122
1. 常青	122
2. 叶形与叶姿	123
3. 叶异	123
七、兰花的交易与野生兰花资源的	
保护	128
(一) 兰花的交换与交易	128
1. 兰花的商品属性和特殊价值	128
2. 传统栽培品种的交易	131
3. 色花与瓣子草的交易	132
4. 变异品种的交易	132
(二) 野生兰花资源的保护	133
1. 建立野生兰花保护区	134

2. 建立兰花种质资源保存圃·····	134
3. 建立兰花产业基地·····	134
4. 严格控制珍稀和濒危兰花物种的流失·····	134
5. 普及兰花栽培知识，积极保护兰花资源 ·····	134
附录：国产兰属 (<i>Cymbidium</i>) 分种 (变种) 检索表 ·····	136
参考文献 ·····	140



一、兰花与兰文化

“手培兰蕊两三栽，日暖风和次第开；坐久不知香在室，推窗时有蝶飞来。”明代诗人余同麓这首咏兰诗，是对传统栽培的中国兰花非常恰当而传神的描绘。自古以来，我国人民爱兰、养兰、咏兰、画兰，与兰花结下了不解之缘。人们欣赏兰花花的芳香，叶的优美。开花时，幽香清远，馥郁袭衣，一枝在室，满屋飘香。无花时，优雅常青的叶片参差交错，随风摇曳，婀娜多姿。配以造型优美、古朴的紫砂兰盆，或套以瓷盆，无疑是室内绝好的陈设。古人曾有“观叶胜观花”的赞叹。人们更欣赏兰花以草木为伍，不与群芳争艳，不畏霜雪欺凌，坚韧不拔的刚毅气质，“芝兰生于深谷，不以无人而不芳”。兰花以其浓厚的文学、艺术色彩和民族特色，历来被人们当作高洁、典雅的象征，与梅、竹、菊并列，合称“四君子”。1987年在全国十大名花评选中，兰花以仅次于梅花、牡丹、菊花，排列全国十大名花第四，可谓当之无愧。

(一) 什么是兰花

从广义上说，兰花是整个兰科植物 (Orchidaceae) 的总称。

兰科植物在分类学上属于被子植物门，单子叶植物纲，是地球上高等植物界的一大家族。全世界大约有 700 属、2 万余种，广布于全球各地，但主要产于热带、亚热带地区。我国约产 100 余属、1 000 余种，分布于南北各地，而以云南、台湾、海南为最盛。

兰科植物均为草本，极少数为攀援藤本，可分为地生、附生和腐生三类。地生是指主要生长在林下土壤中；附生是指主要附生在其他树木或岩石缝中；腐生是指寄生在其他腐败的植物残体上吸取营养，而自身不具有绿色的叶片来进行光合作用制造有机质。地生和腐生兰类常具根状茎或块茎，而附生兰类具有膨大成各种形状的肉质变态的茎——假鳞茎以及肥厚而有根被的气生根。有些兰科植物介于地生和附生之间，兼有这两类的形态特征。在野外调查，经常可见在同一地点，某种兰花既长在树上，也长在树下的土壤中。多数兰科植物，特别是地生兰，在种子萌发时靠与真菌共生，摄取必需的养分，只有少数种类终生营腐生生活。

兰科植物的叶片通常互生，也经常生于假鳞茎顶端或近顶端处，有时两侧压扁或呈圆柱状，常肥厚。附生兰类的叶一般在基部有“关节”——两种深浅不同的颜色，而且多为肉质或厚革质。

兰科植物的花，通常在花序上作 180° 扭转，以使唇瓣处于下方，方便昆虫传粉。花被数 6，即花萼 3，花瓣 3，排列成两轮，均为花瓣状。外轮 3 枚为花萼（花萼瓣化），中萼片常直立与花瓣靠合成兜状，侧萼片斜歪，有时基部与蕊柱足合生而成萼囊。内轮侧生的 2 枚称花瓣，中央 1 枚通常变为各种奇特的形状，称唇瓣。唇瓣常常有艳丽的色彩，上面一般还有胼胝体、褶片或腺毛等附属物，基部往往有距或囊。雄蕊和花柱、柱头完全愈合而成一种柱状体，称蕊柱。蕊柱顶端一般具有药床和 1 枚背生雄蕊，前上方有 1 个柱头穴。蕊柱基部有时向前方——唇瓣方向延生而成足

状。在柱头与雄蕊之间，常有一舌状器官，称蕊喙。蕊喙通常由柱头裂片变态而来，能分泌黏液。花粉一般多粘合成团状，有时一部分变为柄状物，称花粉块柄。合在一起，称花粉块。

兰科植物大多靠昆虫传粉，也有由鸟类和蝴蝶传粉和自花授粉的。当昆虫采蜜后退出花朵时，通常背部触及蕊喙，引起黏盘脱出而牢固的粘着在昆虫的背部，把花粉块整个从药室中拖出并带去。笔者曾多次观察到蜜蜂到春兰、蕙兰、墨兰等花朵采蜜后，身背两个黄色花粉块，飞离花朵的情景。当花粉块柄暴露于空气后，由于失水或其他原因，引起了某种运动，使得花粉团处于特定的位置，并在昆虫寻访别的花朵时，正好击中柱头，从而实现异花授粉。其巧妙的细节因种而异，多种多样，在被子植物中可以说是达到了登峰造极的地步。

兰科植物的子房下位，通常1室，侧膜胎座，具极多数的胚珠。果实一般为蒴果，具多数的种子。种子细小，近于无胚乳，胚也未分化。所以绝大多数种子不能萌发。以天鹅兰（Swan orchid）为例，它的一个蒴果内的种子可达377万粒之多，倘若它们全部得以生长成熟，那么天鹅兰只要经过3代、4代的繁衍，就可覆盖整个地球！

以上从植物体的根、茎、叶、花、果等形态概要描述了兰科植物的特征。只有符合上述这些特征的兰科植物，才能称之为兰花，这就是广义上说的兰花。

而仅在某些方面的形态相似的非兰科植物，尽管其中文名字也称之为某某兰的，均不属兰花之列。如具有带状叶片的石蒜科的君子兰、德国兰（朱顶红）、蜘蛛兰、文殊兰、葱兰、韭兰、虎耳兰；鸢尾科的扁竹兰、观音兰；龙舌兰科的龙舌兰、虎尾兰、丝兰；百合科的吊兰、鹭鸶兰、铃兰、嘉兰等均不是兰花。而蓼科的竹节兰，菊科的泽兰，楝科的米兰，金粟兰科的珠兰，仙人掌科的蟹爪兰，木兰科的白玉兰、紫玉兰、朱砂玉兰、山玉兰、广玉兰等更是风马牛不相及。总之，识别是不是兰花，应根据兰科

植物的根、茎、叶、花、果的特征来辨别，不能仅从中文文字面名称中有个“兰”字，就认为是兰花。

传统意义上的中国兰花，仅指兰科、兰属 (*Cymbidium*) 植物中主要是生长在地上的那部分种类，即常见栽培的春兰、蕙兰、建兰、寒兰、墨兰等。我们通常把这部分兰花称为中国兰。因为兰属中的地生兰多数原产中国。唐宋以来引为栽培并与中国传统文化结下了不解之缘的也是这部分兰花。中国兰也有人简称为“国兰”，日本称“东洋兰”，意指主要产于东亚的中国、日本和韩国等东亚地区。

由于兰属植物中很多种类介于地生与附生之间，同一种兰花在同一地点，有的长在树上，有的长在树下土壤中。因此，吴应祥教授在《国兰拾粹》中说：“所谓‘中国兰花’应该包括兰属中所有生长在中华大地上的兰花。其中有一部分是地生兰，如常见的春兰、蕙兰、建兰、寒兰、墨兰、套叶兰等十余种；有一部分生长在树上（树杈上、树皮上）或岩石上的附生兰，如虎头兰、黄蝉兰、碧玉兰、西藏虎头兰、长叶兰、短叶虎头兰、大雪兰等十余种；还有少数的生长在地下腐殖质层的腐生兰，如大根兰。” 以上也正是本书所要阐述的兰花的范围。

兰花这个词，在不同地区，不同民族，不同时代有着不同的含义和概念。在印度，人们认为万带兰 (*Vanda*) 是兰花；在印度尼西亚，称为兰花的是蝴蝶兰 (*Phalaenopsis*)；马来西亚人把蜘蛛兰 (*Arachnis*) 称作兰花；美洲印第安人认为兰花是指香果兰 (*Vanilla*)；欧洲古代人们指红门兰 (*Orchis*) 才是真正的兰花。我国古代所指的兰，是菊科泽兰属植物，自唐宋以来，人们所指的兰花是兰科兰属 (*Cymbidium*) 的少数地生兰，即春兰、蕙兰、建兰、寒兰和墨兰，这就是传统的中国兰花。

随着近十年来我国花卉产业的迅猛发展，在广东、云南、海南以及部分大、中城市，纷纷开展了对大花蕙兰、石斛兰、蝴蝶兰、文心兰、卡特兰等所谓“洋兰”的产业化栽培，这些花朵硕

大、色彩艳丽的兰花越来越走近人们的生活。相信不久的将来，人们对兰花的认识也将发生新的变化。

（二）我国兰花栽培简史

1. 古时的兰蕙 兰蕙在我国古籍上的记载已有 2 500 年以上的历史。“蘭”的异体字“蕙”最早出现在《诗经》中。对于古时的这个“蘭”，现在多数植物学家和兰花学者认为并不是今天所指的兰花。吴应祥在《中国兰花》以及陈心启在《武汉植物学研究》（1988）发表的“中国兰史考辨——春秋至宋朝”一文，均认为今日兰花的栽培始于唐宋，古时的兰蕙实际是菊科的泽兰等一类植物。

吴应祥在 1997 年出版的《国兰拾粹》第一章“国兰栽培历史中的几个有趣问题”中，列举大量丰富、翔实的史实资料，分别从“《诗经》咏兰”、“孔子赞兰”、“勾践种兰”、“屈原种兰”、“王羲之与兰亭”、“唐诗中较早的咏兰诗”、“黄庭坚的《幽芳亭》”等，进行了充分的论证。指出：“今日之兰花，自古有之。不过它的分布是在中华大地的较南部。古代时的黄河流域没有分布。这个‘古代’指春秋战国时代，而不是指远古千万年前。黄河流域是中华民族的发源地。当时的政治、文化中心都在那里。今日之兰花却分布在长江流域及其以南地区，远离当时人类活动中心，因而没有被当时的文人重视，故记载不多。恰巧相反，而泽兰类植物，全国都有分布，黄河流域更不例外。很自然，说到兰，就想到泽兰这一类兰草。”

实际上，我国明代大药学家李时珍在其所著《本草纲目》中，已清楚地将古今之兰蕙所指何物区分开来。在《本草纲目》中详细记载有兰草、薰草（蕙）、泽兰的释名、集解和正误。现摘录几段如下：

“……兰有数种，兰草、泽兰生水旁，山兰亦生山中，与三兰迥别。兰生近处者叶如麦门冬而春花，生福建者叶如管茅而秋花。

黄山谷所谓，一干一花为兰，一干数花为蕙者，盖因不识兰草、蕙草，遂以兰花强生分别也。”

“……故朱子《离骚辨证》言，古之香草必花、叶俱香，而燥湿不变，故可刈为佩。今之兰蕙，但花香而叶乃无气，质弱易萎，不可刈佩，必非古人所指甚明。”

“……今所谓兰，无枝无茎，因黄山谷称之，世遂谬指为离骚之兰。”

李时珍把兰花与古之兰草、泽兰分开。说明仕女秉蕙，离骚之兰皆古之兰草，寇宗奭与朱震亨认为今兰即古兰遭到李时珍的驳斥。

当然，国内部分兰花学者坚持认为古今兰蕙为同一种植物。并从对这一祖国传统名花的深厚感情出发，认为别的名花，如梅花、菊花等都有3 000多年的历史，而兰花的历史却被减少了1 000多年而难以接受。但是，科学毕竟必须以事实为根据。作为植物学家和园艺工作者，必须从植物学形态上阐明古今兰蕙之不同，并向广大青少年普及这方面的科学知识。

但是，作为一种文化现象，我们可以不必刻意去割断这2 500多年的历史渊源。囿于当时的科学知识，古人混淆了属于两类不同植物的兰的概念，这是不能苛求前人的。朱熹（公元1130—1200年）说得好：“今花得古名，旖旎香更好。”

2. 兰花栽培史略 真正意义上中国兰花的栽培始于唐宋，唐代以前，没有找到有关兰花栽培的古籍。宋代起，毫无疑问已有兰花的栽培了，尤其是南宋迁都杭州以后，政治中心迁移到春兰、蕙兰、寒兰分布中心之一的江浙地区，养兰之风日盛。

据《汗漫录》载：唐代诗人王维（摩诘）对养兰很有研究，他曾“用黄磁斗，养以绮石，累年弥盛。”宋寇宗奭著《本草衍义》中说：“兰叶阔且韧，长及一二尺，四时常青，花黄绿色，中间瓣上有细紫点，春芳者为春兰，色深。秋芳者为秋兰，色淡。”对兰花的形态作了恰当的描写。宋·黄庭坚在《幽芳亭》中写道：“兰