

# 石景山文史

第十三集

模式口专辑



政协北京市石景山区委员会

# 石景山文史第十三集 · 模式口专辑

政协北京市石景山区委员会 编



## **石景山文史第十三集 模式口专辑**

**政协北京市石景山区委员会 编**

**北京新华印刷厂印刷**

**\***

**2006年10月第1版 2006年10月北京第1次印刷**

**开本:880毫米×1230毫米 1/32 印张:16.75**

**字数:295千字 印数:2,000册**

**(内部发行)**



## 序　　言

2002年10月，北京市政府公布了《北京历史文化名城保护规划》，石景山区模式口被列为北京历史文化街区之一。

模式口位于石景山区西北部的金顶山路与京门公路之间，南有赵山为屏，北依蟠龙山为靠，西界黑头山，东临金顶山，总面积2平方公里。模式口原名磨石口，1923年改今名。历史上的模式口是京西古道的重要链环，村西有古隘口，历史上发挥过军事作用；三里长的街道，东去京城，西连煤城，为元明清三代的主要运煤通道；它还是一条古老的香道，清代、民国时，通过它去妙峰山进香的会众每年有100多道。

模式口有着悠久的人文史。它的西北侧，近年来发现了上古时期的古人类活动遗迹；东面的金顶山则有汉代大型建筑遗址；黑头山，古名梁山，埋葬过汉武帝之子燕刺王刘旦。三国时期，附近还兴建过北京最早的大型水利工程戾陵堰。有不少的北京史学专家认为它的古名“磨石”与古燕国的磨室宫有关。模式口历史遗迹众多，现存法海寺、承恩寺、田义墓三



2

大文保单位，民谚有“法海寺的画工、承恩寺的地工、田义墓的石工”之称，概括了它们各自的特色。中国首座第四纪冰川遗迹陈列馆就座落在模式口村北的蟠龙山上。

模式口在明代以后以大街为界，街北属顺天府，街南归宛平县管辖。街上原有四座壮观的过街楼、12口水井和数十座店铺，为北京西部各省份进京的重要通道，被世人称为“驼铃古道”。街两侧的四合院民居至今仍保留着传统风貌，房龄都在百年左右，对研究京西居民生活变迁有较高的参考价值。

模式口有许多不解之谜，至今尚无确切的答案，有待进一步深入挖掘。

研究模式口，保护模式口，开发和利用好模式口的文化遗产，对石景山区发展有着重要意义。有鉴于此，政协文史委员会与广大文史工作者合作，编辑出版了本书，诚望对模式口的研究、保护和开发利用有所裨益。

石景山区政协文史委员会

2006年9月



# 目 录

## · 驼铃古道 ·

古隘口的变迁	陈 康	3
京西古道考	翟连学	7
龙形古道	姚淑琴	13
古道上的过街楼	姚淑琴	19
模式口的煤窑	门学文	23
模式口的古井	门学文	29

## · 古镇民居 ·

模式口旧时民居特点	门学文	37
不同风格的旧时民居	翟连学	41
清末民初的煤商宅院	门学文	50
结构精巧的薛家一进院	门学文	57
民居中的砖雕艺术	翟连学	62
旧时民居中的火炕	门学文	69

## · 文物胜迹 ·

模式口旧时的寺庙	李新乐	75
法海慈航 彩壁传世	陈 康	114
法海寺史事考记	包世轩	130



2

北京新“国宝”承恩寺	门学文	147
神宗曾驻跸	易克中	151
明代放生主题壁画	舒乙	157
北京唯一的宦官文化陈列馆	门学文	163
田义墓墓园建筑	刘跃平	167
田义墓石刻上的故事	刘跃平	179
石刻装饰艺术绝品	舒乙	196
第四纪冰川擦痕	陈康	201
蟠龙山清明植树碑	陈康	207
四柏一孔桥铭	陈康	214
上古时期的模式口人	关续文	218

### · 历史风物 ·

寻诗模式口	易克中	223
梦回禅榻早惊秋	易克中	255
京西古道风物散记	门学文	260
碾子和石磨	门学文	285
模式口旧时风情	侯敬德	289
磨刀石赞	栗加有	307
德丰车厂制造的马车	白昀易	309
西山的厨子跑大棚	白昀易	312
模式口地区旧时炮楼考	门学文	316

### · 雾锁谜团 ·

古燕国宫庙与模式口	翟连学	赵忠权	321
典型的风水宝地	赵志欣	项学志	344



法海古寺谜团多	陈 康	350
古隘口始建年代之谜	易克中	368
磨室宫之谜	李新乐	373
垣墙山之谜	李新乐	378
温祥墓之谜	李新乐	382
李太后到过承恩寺吗	李新乐	388
模式口的两个谜	刘跃平	393
古碉楼之谜	门学文	397
承恩寺“三不”之谜	门学文	400
承恩寺“历史之谜”试解	关续文	410
无盐与圣母祠	姚淑琴	413

### · 古今人物 ·

李东阳与承恩寺	翟连学	419
李童与法海寺	翟连学 刘 绛	424
温祥轶事二则	李新乐	436
法海寺与明代大宦官王振	门学文	444
田义墓与明末大臣	门学文	454
慈有方捐产为庵	李新乐	463
承恩寺内出名僧	于书江	468
李堪与磨石口易名	关续文	476
老舍和模式口	舒 乙	479
冯玉祥视察模式口小学	钟德钧 吕品生	482
保护法海寺壁画的功臣吴效鲁	丁传陶	484
旧时老邮差马季	姚淑琴	488



4

· 墓葬文化 ·

- |            |     |     |
|------------|-----|-----|
| 模式口的明代贵族墓  | 李新乐 | 495 |
| 模式口地区的名人墓  | 李新乐 | 508 |
| 田义墓内马荣和王奉墓 | 李新乐 | 520 |
| 模式口东侧的礼亲王坟 | 门学文 | 525 |



1

# 驼铃古道



2



## 古隘口的变迁

陈 康

今天，我们乘坐汽车可以轻快地驰过宽阔的模式口，直奔门头沟。但谁能想到百年以前，这里却是道高坡陡，人马往来极为不便的古隘口呢。

隘口的起始年代不详，但从模式口悠久的历史，京西的矿业开采和交通等方面看，这条道路的开通应不晚于明代。

模式口（古称磨石口）在北京市石景山区中部蟠龙山（俗称白家坡）和黑头山（俗称杨家坡）的连接处，是北京通往门头沟与张家口的交通要道。京西出产的果品、煤炭、木材运进京城，要通过模式口；口外出产的牛羊皮货贩运进京，还要通过模式口。

此外，模式口还是戍守京师的西部门户，据《光绪顺天府志·地理志》记载：“（县）西北三十五里，磨石口镇，千总驻焉。”说明此地在军事上的作用。

模式口村，是一个寺庙林立的村镇，只在隘口两



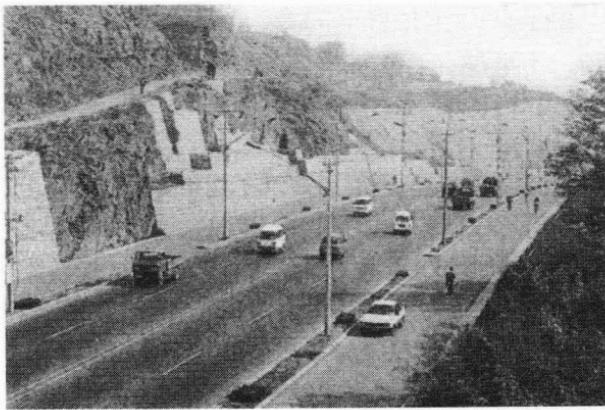
边的山崖上，北有海藏寺，南有海会寺。清代《日下旧闻考》记载：“海藏寺，径旁多嘉树，四山骈罗，寺若当玦口，殿方丈最高，望卢沟桥车骑可数。”可见隘口之高，道路之险。人们在此建庙，既可以远眺平原的景色，也可以当作了望哨卡。

由于路窄坡陡，来往的车辆十分不便。即使骆驼通过，也要前腿行步，后腿滑行！这无疑限制了京西交通运输的发展。清康熙朝查慎行作诗写道：“乱石山中崎岖路，时听征车撼石声。”可知当时路面之坎坷。

此路在中华人民共和国成立之前曾经过三次拓宽。1985年，在隘口北侧的崖壁上发现两处距路面有5米高的摩崖石刻，一处已不十分明显，一处竖刻“道光拾年（1830）大修”六个字，阴文，楷书，每字约20厘米见方。



5



第二次整修此路是在 1919 年，京兆尹公署拨款 20 万元，修建北京至门头沟道路，工程始于 8 月，年底竣工通车。该路起自西黄村，经磨石口大街、三家店，过永定河西去。

第三次整修是在 1947 年，在道光十年（1830）东约 10 米处，刻有如下文字：

整修平门公路工账纪念

主办机关：善后救济总署冀热平津公署河北省公路局

整修工程项目：开宽山沟，原宽 4 公尺加宽至 6 公尺

整修路面：由西黄村至门头沟

受赈工人数目：66010 工

拨发面粉数量：132020 市斤

兴工日期：民国三十六年四月十五日

竣工日期：民国三十六年六月二十日

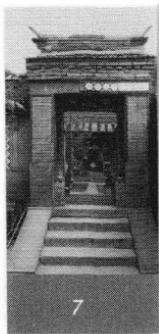
中华民国三十六年六月二十一日



由于京门（北京至门头沟）公路开通，模式口大街，不再是京西的要道，所以模式口村开始冷落了下来，而隘口却成为东西通道的咽喉。

1947年，由冀热平津公署主持整修的这条公路，以模式口隘口工程最为艰险，因此也就把工程竣工的纪念镌刻在最雄伟的隘口北侧山崖上，以志永久纪念。值得指出的是：最早的京门路，是要穿过模式口村，爬隘口而西去的。东去的客旅也要过岭穿越模式口村。那么民国三十六年，也就是公元1947年的这次修路，则是从复兴门（含阜城门）至黑头山东麓向西北斜坡而上，避免了穿越模式口村街道爬坡之险，大大便利了汽车的通行。1993年11月，在北京市政府和石景山区政府的共同关心下，重新施工，至1996年，大幅度地降低了标高，并将路面成倍地拓宽，使这一古老的隘口变成了坦途。

遗憾的是由于开凿工程的需要，加之山崖风化严重，“道光拾年”和“民国三十六年”的刻石未能保留。不过工程指挥部出于对文物的重视，开工前主动提供机械使文物部门得以顺利地拓下了这两件弥足珍贵的文物。隘口在此次修整之后，又于北侧山崖上，新刻了“模式口”三个朱红大字，并在隘口西侧立石撰文，以示纪念。



# 京西古道考

翟连学

京西古道，东连帝京，西通塞外，是旧时京西的重要出塞道路之一。坐落在古道上的模式口，为京西古道上的重要隘口。《畿辅通志·地理志·关隘》云：“磨石口，在县西（宛平县）仰山东。由磨石口沿浑河道三家店抵枣园，是为仰山岭。绕岭数里，得桃园村，昔人避兵处。”这说明在清朝的模式口，已经是当时京师附近的关隘了。

古道起始年代无考，但古道的生成与古代战争有着必然的联系。《中国北方战争战例选编》记述了两次宋、辽幽州之战。太平兴国四年（979），宋军在镇州（今河北正定）集结后，东北直破耶律奚底于沙河（今易县东南之易水），走固安，过得胜口（今河北安次南），直抵幽州城南，久攻未下。适值辽援军至，与宋军战于高梁河，宋军西渡桑干南逃，极有可能经过模式口。宋雍熙三年（986），宋军分三路向辽进攻。东路从雄州直指幽州；中路出雁门，直指飞狐（今河北涞源）；西路直指应州（今山西应县）。



东）。辽军亦派休格阻东路军，派色珍抗击中路军及西路军；色珍从幽州而西，应过模式口，直走安定（今河北蔚县），战役以宋军的惨败而告终结。当时虽没有模式口之载，但从形势分析，两次战争均可能取道模式口，以减少长途跋涉，直出奇兵。

刊行于明崇祯八年（1635）的竟陵派代表作《帝京景物略》中也提到：“从磨石口西过隆恩寺。寺金大定四年秦越公主建”云云。书中还记载了明英宗朱祁镇在正统八年（1443）[《中国北方战争战例选编》为正统十四年（1449）]，从京师出发，过西黄村，出紫荆关亲征也先的故事。英宗亲征，途遇陕西吕尼迎道谏驾，口言“不利”。英宗怒，叱武士“交捶”，吕尼当即盘坐而逝。后来英宗果然处处受阻，蒙尘虏营。及归，在模式口东的西黄村建皇姑寺，诏封皇姑御妹，赐额“顺天保明寺”。从故事的叙述中和在西黄村建寺的情况看，当时英宗的行动路线，应是过西黄村，经模式口，从三家店过铁板桥，过大房山，然后出紫荆关，这说明当时，此路已形成，而且是京师过山的重要道路之一。《中国北方战争战例选编》认为当时英宗出居庸关，如果出居庸关，则必须走怀来、宣化，至少要绕途二倍以上，远路奔袭，兵疲马倦，不宜出战。而取道模式口，路近且隐蔽，敌人不易察觉，可直接奔袭，占绝对优势。

此路还是给京西带来经济繁荣的古道。在明王朝初年，京西就已盛产煤炭及大灰等矿产。这从一个流传于京西的民间歌谣中，可以窥其一二。在朱棣封燕