



东海人鱼

东海人鱼

原著：胡野檣 黄宗江

改编：叶诗芳 张士亮

绘画：董洪元

天津人民美術出版社

东海人鱼

原 著：胡野檉 黄宗江
改 编：叶诗芳 张士亮
绘 画：董洪元

出 版 人：刘子瑞
责任编辑：施振广
技术编辑：高 振 郑福生

天津人民美术出版社 出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)23283867
网址：www.tjrm.cn

全国新华书店经销
印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092mm 1/50 印张：2.28
2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷
书号：ISBN978-7-5305-3672-8 印数：1-3000

版权所有 侵权必究

(每套24册) 定价：320.00元

图书在版编目(CIP)数据

东海人鱼 / 胡野檉等原著；叶诗芳，张士亮改编；董洪元绘. —天津：天津人民美术出版社，2008.6
(中国古典文学故事·第1辑)
ISBN 978-7-5305-3672-8

I.东… II.①胡…②叶…③张…④董… III.连环画—
作品—中国—现代 IV.J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第061705号

ISBN 978-7-5305-3672-8



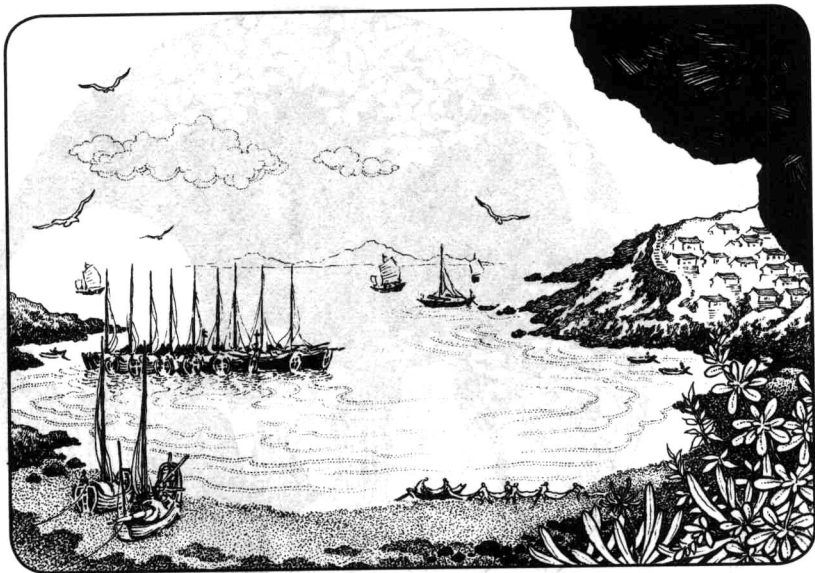
9 787530 536728 >

内 容 介 绍

这是一个美丽的童话。

从前，海龙王给人间带来了无穷的灾害：吞噬了海上的渔船，卷走了海边的茅屋。

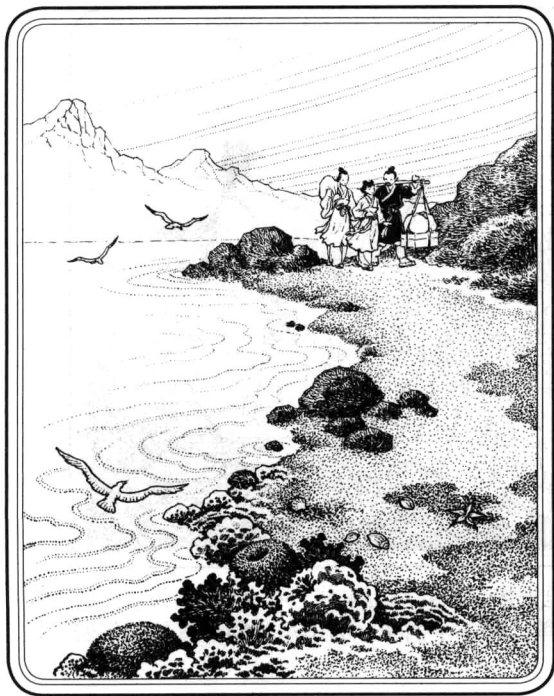
在灾难的荒滩上，有个叫金珠子的渔家少年，他为了消除灾难，勇敢地跃入大海，闹龙宫，降龙王，又救出了被龙王太子截掉了双腿的人鱼姑娘。金珠子还用一生精力去采集蚌乳和花露，使人鱼姑娘重新长出双腿。



1 离现在很远很远的年代，那时候海滨有六十六个湾，到处是悬崖断壁，可是在向阳的坡上，住着几十户人家，他们都是依靠在海上捕鱼生活的。

2 每当圆圆的月亮升在海上，
金珠子的祖母就向他讲着
人鱼姑娘的故事。





3 传说在遥远的年代，这一带地方一片荒凉。后来荒海滩上搬来了第一户人家——十六岁的彩萍姑娘和她的爹爹妈妈。



4 一天，爹爹回山里去接叔伯到海边来住。在爹爹走后的几天，彩萍到海滩去砍海芦苇，晒干了当柴，为山里来的叔叔伯伯们安家。



5 青纱帐似的一片海
芦苇，微风吹拂，露出
彩萍姑娘苹果般的脸
儿，海鸥立刻成群结队
地飞来，嘴里衔着紫菜、
洋菜，投向彩萍姑娘，
然后围着姑娘飞舞。



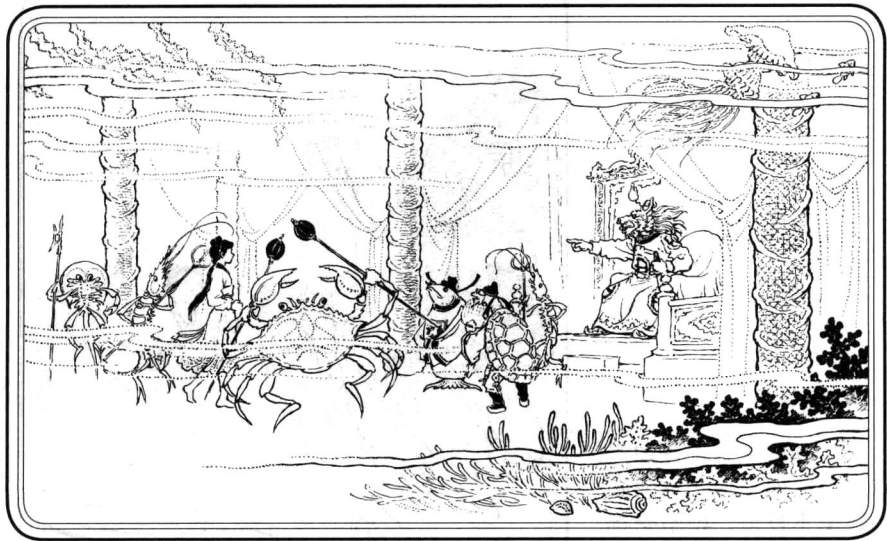
6 可是好景不常，有一天，突然狂风大作，海鸥惊飞，海上卷起了冲天“龙柱”，把彩萍卷入一座水晶宫殿。



7 她好不容易站定了脚，只见一个龙首人身的怪物高踞宝座。那个怪物叫她不必害怕。



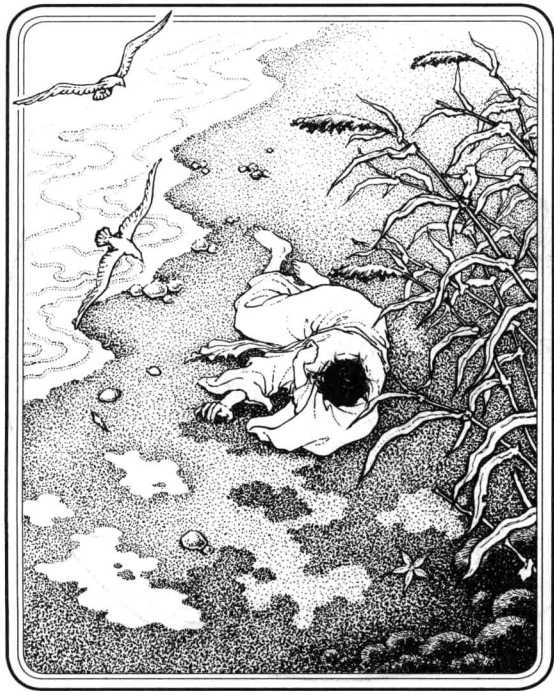
8 他怪声怪气地对彩萍姑娘说：「我是鳌龙太子，刚才在海面散步，看你美貌，所以请你来龙宫共享荣华富贵，嘿嘿，嘿嘿……」



9 彩萍姑娘听了又怕又气，说：“原来海底也有强盗……”龙太子听了冷笑道：“强盗？你父母才是强盗，你们打捞我海里的鱼虾，交过租子吗？”说完，便叫虾兵蟹将把彩萍姑娘的一双脚烧炼成一条鱼尾。

10 在殿下，炼丹炉里烧着熊熊烈火。彩萍姑娘毫不畏惧，她暗暗祝祷爹娘叔伯兄弟给她报仇。从此，彩萍就成了人鱼姑娘。





11 海浪起落不停。岸上的海鸥不住地悲啼。彩萍的母亲不见女儿回来，整日倒在沙滩上痛哭。



12 龙太子见彩萍姑娘被炼成人鱼后还不服，就想把她喂给鲨鱼。龟丞相上来献计，说：「别太便宜她，把她关进珊瑚冷宫里，让她千年万代不死不活。只让她每月十五到海上去望一望人间。」



13 龙太子称心地说：“好哇！我不能得到她，就叫她去享受千年万代的怨恨吧！”从此，人鱼姑娘就被关进了珊瑚冷宫。