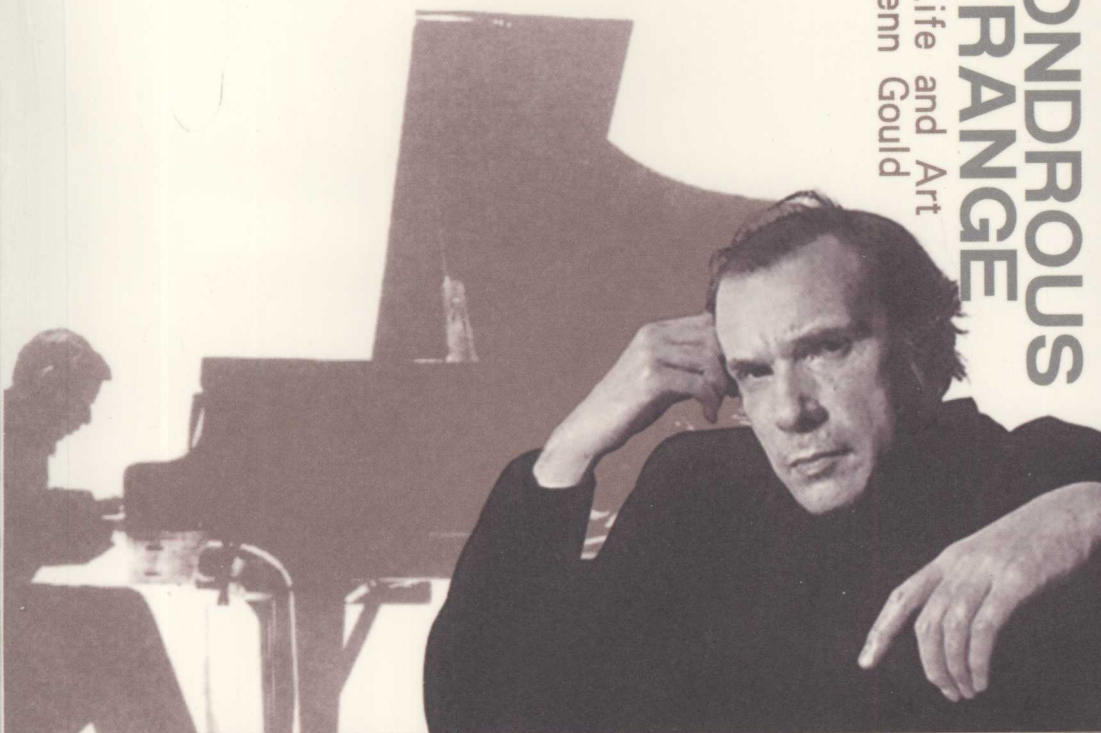




开放人文

WONDROUS STRANGE

The Life and Art
of Glenn Gould



[加] 凯文·巴扎纳 著 刘家葵 译

Kevin Bazzana

不可思议的惊奇

格伦·古尔德的生平与艺术

上海世纪出版集团

不可思议的惊奇

格伦·古尔德的生平与艺术

[加] 欧文·巴扎纳 著 刘家蓁 译

世纪出版集团 上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

不可思议的惊奇: 格伦·古尔德的生平与艺术/(加)

巴扎纳(Bazzana, K.)著; 刘家蓁译. —上海: 上海人民出版社, 2009

(世纪人文系列丛书. 开放人文)

书名原文: Wondrous Strange: The Life and Art of

Glenn Gould

ISBN 978-7-208-08249-6

I. 不… II. ①巴…②刘… III. ①古尔德, G.-生平事迹②钢琴-器乐曲-艺术评论-加拿大-现代 IV.

K837.115.76 J624.17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 184032 号

责任编辑 顾兆敏 罗俊华

装帧设计 陆智昌 朱赢椿

不可思议的惊奇

——格伦·古尔德的生平与艺术

[加]凯文·巴扎纳 著

刘家蓁 译

出版 世纪出版集团 上海人民出版社

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

发行 世纪出版集团发行中心

印刷 上海商务联西印刷有限公司

开本 635×965 1/16

印张 34.75

插页 12

字数 463,000

版次 2009 年 1 月第 1 版

印次 2009 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-08249-6/K·1508

定价 52.00 元

不可思议的惊奇

格伦·古尔德的生平与艺术

世纪人文系列丛书编委会

主任

陈 昕

委员

丁荣生	王一方	王为松	毛文涛	王兴康	包南麟
叶 路	何元龙	张文杰	张英光	张晓敏	张跃进
李伟国	李远涛	李梦生	陈 和	陈 昕	郁椿德
金良年	施宏俊	胡大卫	赵月瑟	赵昌平	翁经义
郭志坤	曹维劲	渠敬东	韩卫东	彭卫国	潘 涛

出版说明

自中西文明发生碰撞以来，百余年的中国现代文化建设即无可避免地担负起双重使命。梳理和探究西方文明的根源及脉络，已成为我们理解并提升自身要义的借镜，整理和传承中国文明的传统，更是我们实现并弘扬自身价值的根本。此二者的交汇，乃是塑造现代中国之精神品格的必由进路。世纪出版集团倾力编辑世纪人文系列丛书之宗旨亦在于此。

世纪人文系列丛书包涵“世纪文库”、“世纪前沿”、“袖珍经典”、“大学经典”及“开放人文”五个界面，各成系列，相得益彰。

“厘清西方思想脉络，更新中国学术传统”，为“世纪文库”之编辑指针。文库分为中西两大书系。中学书系由清末民初开始，全面整理中国近现代以来的学术著作，以期为今人反思现代中国的社会和精神处境铺建思考的进阶；西学书系旨在从西方文明的整体进程出发，系统译介自古希腊罗马以降的经典文献，借此展现西方思想传统的生发流变过程，从而为我们返回现代中国之核心问题奠定坚实的文本基础。与之呼应，“世纪前沿”着重关注二战以来全球范围内学术思想的重要论题与最新进展，展示各学科领域的新近成果和当代文化思潮演化的各种向度。“袖珍经典”则以相对简约的形式，收录名家大师们在体裁和风格上独具特色的经典作品，阐幽发微，意趣兼得。

遵循现代人文教育和公民教育的理念，秉承“通达民情，化育人心”的中国传统教育精神，“大学经典”依据中西文明传统的知识谱系及其价值内涵，将人类历史上具有人文内涵的经典作品编辑成为大学教育的基础读本，应时代所需，顺时势所趋，为塑造现代中国人的人文素养、公民意识和国家精神倾力尽心。“开放人文”旨在提供全景式的人文阅读平台，从文学、历史、艺术、科学等多个面向调动读者的阅读愉悦，寓学于乐，寓教于心，为广大读者陶冶心性，培植情操。

“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”（《大学》）。温古知今，止于至善，是人类得以理解生命价值的人文情怀，亦是文明得以传承和发展的精神契机。欲实现中华民族的伟大复兴，必先培育中华民族的文化精神；由此，我们深知现代中国出版人的职责所在，以我之不懈努力，做一代又一代中国人的文化脊梁。

上海世纪出版集团
世纪人文系列丛书编辑委员会
2005年1月

不可思议的惊奇

献给我的家人

——莎朗、苏菲和布萝森

喜乐而又悲痛？既冗长却又简短？这正是炽热的冰，
与不可思议的惊奇之雪。在不谐和音程中，我等该如何找到
谐和音程？

——莎士比亚，《仲夏夜之梦》



右页：古尔德位于多伦多中城的寓所客厅，此景摄于古尔德刚过世时，图为他出了名的折叠琴椅，和他练琴专用的施坦威。

世纪人文系列丛书 (2008 年出版)

一、世纪文库

- 《国学概论》 章太炎撰 曹聚仁整理 汤志钧导读
《人间词话》 王国维撰 黄霖导读
《宋元戏曲史》 王国维撰 叶长海导读
《清史大纲》 萧一山撰 杜家骥导读
《明史讲义》 孟森撰 商传导读
《中国戏剧史》 徐慕云撰 殷斋导读
《元西域人华化考》 陈垣撰 陈智超导读
《中国画学全史》 郑午昌撰 陈佩秋导读
《中西哲学之会通十四讲》 牟宗三撰 罗义俊编
《中国哲学的特质》 牟宗三撰 罗义俊编
《殷墟青铜器研究》 李济著
《中国民族的形成》 李济著
《民国政制史》 钱端升等著
《中国思想史纲》 侯外庐主编
《石头记索隐》 蔡元培著
《中国印刷术的发明及其影响》* 张秀民著
《中国古代文学史讲义》* 傅斯年著
《古典文学思想源流》* 刘大杰著
《中世纪哲学的精神》 [法] 吉尔松著 沈清松译
《功利主义》 [英] 约翰·穆勒著 徐大建译
《文化哲学》 [法] 阿尔伯特·施韦泽著 陈泽环译
《存在主义是一种人道主义》 [法] 让-保罗·萨特著 周煦良 汤永宽译
《我们关于外间世界的知识》 [英] 伯特兰·罗素著 陈启伟译
《单向度的人》 [美] 赫伯特·马尔库塞著 刘继译
《爱欲与文明》 [美] 赫伯特·马尔库塞著 黄勇 薛民译
《林中路》 [德] 马丁·海德格尔著 孙周兴译
《人的境况》* [美] 汉娜·阿伦特著 王寅丽译
《经济与社会》(上)* [德] 马克思·韦伯著 阎克文译

二、袖珍经典

- 《骑士、妇女与教士》 [法] 乔治·杜比著 周嫒译
《论边沁与柯勒律治》* [英] 约翰·穆勒著 白利兵译

三、世纪前沿

- 《社会实在的建构》 [美] 约翰·R·塞尔著 李步楼译
《合作的复杂性》 [美] 罗伯特·阿克塞尔罗德著 梁捷 高笑梅等译 梁捷校
《身份、边界与社会联系》 [美] 查尔斯·蒂利著 谢岳译
《所有可能的世界——地理学思想史》(第四版) [美] 杰弗里·马丁著 成一农 王雪梅译
《犬儒主义与后现代性》 [英] 蒂莫西·贝维斯著 胡继华译
《媒体、市场与民主》 [美] 埃德温·贝克著 冯建三译
《话语、图形》 [法] 让-弗朗索瓦·利奥塔著 谢晶译
《社会运动 1768—2004》* [美] 查尔斯·蒂利著 胡位钧译
《资本主义精神——民族主义与经济增长》* [美] 里亚·格林菲尔德著 张京生 刘新义译

《社群主义的说服力》* [美] 菲利普·塞尔兹尼克著 马洪 李清伟译 李清伟校
《文化与抵抗——萨义德访谈录》* [美] 爱德华·萨义德 戴维·巴萨米安著 梁永安译
《多元文化公民权——一种有关少数民族权利的自由主义理论》* [加拿大] 威尔·金里卡著 杨立峰译

四、大学经典

《文心雕龙》* [南朝梁] 刘勰著 黄霖导读
《宋诗精华录》* [清] 陈衍编纂 高克勤导读
《明清八大家文钞》* [清] 王文濡编纂 赵伯陶导读
《国语》* [吴] 韦昭注 金良年导读 梁谷整理
《战国策》* [汉] 刘向编订 明洁导读 明洁整理
《贞观政要》* [唐] 吴兢著 [元] 戈直集注 裴汝诚导读 紫剑整理
《史通》* [唐] 刘知几著 [清] 浦起龙通释 李永圻 张耕华导读 李永圻 张耕华整理
《文史通义》* [清] 章学诚著 吕思勉评 李永圻 张耕华导读 李永圻 张耕华整理
《诗经》* [宋] 朱熹集传 [清] 方玉润评 朱杰人导读
《庄子》* [清] 王先谦集解 方勇导读 方勇整理
《校讎通义通解》* [清] 章学诚著 王重民通解 傅杰导读 田映曦补注

五、开放人文

(一) 插图本文人作品

《欧洲文艺复兴》(插图本) [美] 玛格丽特·L·金著 李平译

(二) 人物

《逻辑人生——哥德尔传》[美] 约翰·L·卡斯蒂 [奥] 维尔纳·德波利著 刘晓力 叶闯译
《利维坦与空气泵——霍布斯、玻意耳与实验生活》[美] 史蒂文·夏平 赛门·夏佛著 蔡佩君译
《黑塞画传》[德] 沃尔克·米歇尔斯编 李士勋译
《不可思议的惊奇——格伦·古尔德的生平与艺术》* [加] 凯文·巴扎纳著 刘家豪译
《知无涯者——拉马努金传》* [美] 罗伯特·卡尼格尔著 胡乐士 齐民友译

(三) 插图本外国文学名著

(四) 科学人文

《伊甸园之河》[英] 理查德·道金斯 王直华 岳韧锋译 钟香臣校
《谁是造物主——自然界计划和目的新识》[美] 乔治·威廉斯著 谢德秋译
《性趣探秘——人类性的进化》[美] 贾里德·戴蒙德著 郭起浩 张明园译
《地球——我们输不起的实验室》[美] 斯蒂芬·施奈德著 诸大建 周祖翼译
《人脑之谜》[英] 苏珊·格林菲尔德著 杨雄里译
《细胞叛逆者——癌症的起源》[美] 罗伯特·温伯格著 郭起浩译
《混沌七鉴——来自易学的永恒智慧》[美] 约翰·布里格斯 [英] F·戴维·皮特著 陈忠金 金纬译 张兴福 金纬校
《技术时代的人类心灵——工业社会的社会心理问题》[德] 阿诺德·盖伦著 何兆武 何冰译 何兆武校
《造物——拯救地球生灵的呼吁》* [美] 爱德华·O·威尔逊著 马涛 沈炎 李博译
《真科学——它是什么,它指什么》* [英] 约翰·齐曼著 曾国屏 匡辉 张成岗译
《20世纪场论的概念发展》* [美] 曹天予著 吴新忠 李宏芳 李继堂译 桂起权校

《大自然的基本力——规范场的故事》* [美]黄克孙著 杨建邺译
 《生物共生的行星——进化的新景观》* [美]林恩·马古利斯著 易凡译
 《通灵芯片——计算机运作的简单原理》* [美]丹尼尔·希利斯著 崔良沂译
 《六个数——塑造宇宙的深层力》* [英]马丁·里斯著 石云里译
 《进化是什么》* [美]恩斯特·迈尔著 田湜译
 《宇宙的本源——通向量子引力的三条途径》* [美]李·斯莫林著 李新洲 翟向华 刘道军译
 《马桶的历史——管子工如何拯救文明》* [美]霍丁·卡特著 汤家芳译

[注]书名后加*表示新出品种

Wondrous Strange
The Life and Art of Glenn Gould
by Kevin Bazzana
McClelland & Stewart Ltd. 2003

终曲(以序曲格式)	
一个死后辉煌的生命	1
第一部	
湖滨区男孩	17
天才, 1932—1947	
第二部	
国宝	93
少年职业演奏家, 1947—1954	
第三部	
杂耍丑角	163
巡回中, 1955—1964	

第四部

文艺复兴人 257

一个更高的召唤，1964—1975

第五部

音乐家肖像 351

第六部

最后的清教徒 447

变革，1975—1982