

凤凰文学丛书 安树一主编

让爱去旅行

阿紫
著

大众文艺出版社

让爱去旅行

阿紫著

特邀主理人：阿紫文学原稿 客 户

紫 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

阿 同 著 著

大众文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

让爱去旅行/阿紫著. -北京:大众文艺出版社,
2008.5

(凤凰文学丛书/安树一主编)

ISBN 978-7-80240-196-9

I. 让… II. 阿… III. ①散文-作品集-中国-当代
②诗歌-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 061334 号

书 名	凤凰文学丛书·让爱去旅行
著 者	阿 紫
策划编辑	范 钧
责任编辑	范 钧
装帧设计	中环彩印
出版发行	大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址	北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009
经 销	新华书店
印 刷	唐山丰电印务有限公司
开 本	880×1230 毫米 1/32
总 印 张	76.625
总 字 数	2058 千字
印 数	1000 套
版 次	2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷
定 价	198.00 元(全 8 册)

深秋,从大山里飘来一片枫叶

杨立元

深秋时节,阿紫来看我,她如同一片从远山中飘来的彤红的枫叶突然出现在眼前,使我感到很高兴。从毕业到现在我们已经整整17年没有见面了。她全然没有了上学时的单纯和靓丽,而显得成熟和稳重。那个充满稚气和激情的阿紫就如秋天的枫叶,脱去了春夏的稚嫩和青翠,被秋霜浸染得凝重彤红。当她把厚厚的《让爱去旅行》的书稿交给我时,我顿时感到了她离开学校以后的进步,感到了她学识的厚实和人生的厚重。是啊,阿紫已经人到中年了,我也进入老教师的行列了。在岁月的流逝中我们不可能永远保持生命的青春状态,但从阿紫的书稿中我感到了成熟的喜悦,人生的收获。《让爱去旅行》是她的一份收获,而她的成熟也是我们这些做老师的一份收获呀!当我看完《让爱去旅行》,感觉到这既是她锲而不舍、孜孜以求的创作历程,也是她锐意拼搏、积极向上的人生记录,还是她感悟人生、感谢关爱的心灵笔记。这本文集有5大部分:《阿紫心语》(自序与心声)、《心灵放歌》(诗歌)、《人生感悟》(随笔)、《闪亮的日子》(精彩课堂)、《高山流水》(友情天地)。我读完这本书,看到了她这17年来的创作心旅,也看到了她这17年的人生经历。17年前,阿紫从迁安的山乡考入唐山师范学院,当时她是那样的单纯可爱,热情欢快,就像一片带着朝露的生机盎然



的枫叶。每当她从我面前走过时,我总感到一种山里人的自然和清新,淳厚和质朴。“多么可爱的一个姑娘啊!”我和老师们都这样说她。她听罢,羞怯一笑,算是作答。我教她们的写作课,她的每一次作文虽然不能说有多么成熟,但总是带给我一种乡土的气息,山野的情趣。我多次在课上表扬她,有时还把她的作文作为范文来讲解。如今,她又将17年来的作文一并交给我,让我批阅,我感到了压力,又有一种急于看完的紧迫。我想知道她这写了17年的大作文《让爱去旅行》是怎样的一本书。看完了,我感到了一种成就感,成熟感。恍然中,我感到那片翠绿的枫叶在我的眼前慢慢地变得彤红,那是她在深山中默默工作了17年,凝露含霜、栉风沐雨的历练修为的结果。也许只有翠绿的盎然,才能有彤红的绚烂。这从绿到红的枫叶生命色调的变化,其实也正是阿紫人生经历的写照。对她大学时代的人生“翠绿的盎然”和她现在“彤红的绚烂”这两种生命形态我都喜欢。她给了我不同的人生喜悦和审美感受。

阿紫的书原名《枫叶正红》,后才改为《让爱去旅行》。这是因为她喜欢秋天的枫叶的缘故。枫叶是秋山的精灵,它可以使“万山红遍,层林尽染”;没有枫叶,大山就失去了色调,缺少了灵性,没有了韵味。她喜欢枫叶的赤诚,枫叶的灿烂,其实,枫叶也正是她生命的写照,所以,她才把笔名叫阿紫。在这本书中,阿紫多次描写枫叶,表达对枫叶的钟爱。如在《我钟情的红枫叶》中写道:“我对枫叶总是感觉有爱不够的欲望。在我的心里,它永远是灿烂独特的风骨;在我的心灵深处,它总是赤诚爱情、魅力友情的礼物。它历经秋风秋霜的侵袭后,才焕然出一片红火的风景。难道你对它红艳的微笑没感觉到灿烂吗?你没感觉到是它独特的守候,才让平淡的人



生充满诗意的遐想吗？”所以，她要像枫叶那样“经历风霜后，依然保持赤诚的灿烂心态；依然燃烧红霞般的激情，给飘零的晚秋诗意的天空。”这就是阿紫的心灵的自白，生命的向度。在《枫叶正红》、《风中的吟唱》、《空前的乐章》、《晚秋的美丽》等作品中，都表现了这种审美的思绪、人生的感怀。

枫叶正红，是因为爱的投放。阿紫这片枫叶红得热烈，就在于她“用真诚书写多彩的人生，用爱心收获灿烂的金秋”。《让爱去旅行》中充满了爱心。她对学生充满爱心，对师长充满爱心，对家人充满爱心，对社会充满爱心。从春到秋，与爱同行。在《让心灵注满阳光》、《感谢如诗》、《让爱去旅行》、《与爱同行》、《永恒的爱》、《雨一直下，阳光洒满心海》、《爱心制造浪漫，记忆温暖人生》、《有种感动叫无声》等作品中处处注满阳光，充满爱意。她坚信“带着爱旅行的日子是甜美的，执著感恩的天空，才会拥有无限美丽的风景”。她要“用所有的爱去呼唤麻木的灵魂”，“让更多徘徊在寂寞无助中的人们，感受与爱同行的时光”，去答谢人们对她的无限关爱，让世界充满爱。

枫叶正红，是因为激情的燃烧。阿紫这片枫叶充满赤诚，就是在于她“用赤子的情怀，书写耕耘的快慰”“用火热的激情，挥洒四季的浪漫”“用不变的执著，谱写信念的乐章”。《让爱去旅行》中充满了真诚。她对人生充满真诚，对社会充满真诚，对祖国充满真诚。在《用心歌唱》、《倾听泪语》、《无悔的真爱》、《美丽的向往》等作品中处处挥洒激情，布满真诚。她知道：是多情的祖国，给了她多彩的舞台；是热恋的家乡，激荡着她奋斗的双桨。她要“用所有热情去温暖冷漠的心房”，去回报社会给予她的深情厚谊，让世界洒满阳光。

枫叶正红，是因为底蕴的凝重。阿紫这片枫叶深沉厚实，



让爱去旅行

就在于她阅历的丰厚,经验的丰富。岁月的蹉跎告诉她,只有深邃的理智才能“把平淡的人生写成美丽的诗行”,只有“美妙的诗魂”才能“激荡平凡的乐章”。《让爱去旅行》表现出了丰富的人生经验和睿智。有的作品之所以感染心扉、启人心智,就在于其意蕴的厚重。如《中年真好》、《冬日的随想》、《栗花香浓》、《垂钓情怀》等作品都表现出了这种独特的人生感悟。这些作品在抒情中显示出一种意味,在激情中显现出一种理趣,使人心领神会,咀嚼不尽,从而得到精神上的快慰,产生一种独特的趣味。

枫叶正红,是因为色调的绚丽。阿紫这片枫叶饱含美质,就在于她创作手法的丰富多样。《让爱去旅行》是不同文学样式的集萃,各种表现方法的显示。《让爱去旅行》在激情和理智的导引下,显现出了一种新颖别致的“有意味的形式”,言辞华美却清新淡雅,跳跃空灵却不空泛,语言简练却富有诗意。内容被五彩缤纷的独特的形式簇拥着,呈现出一种清丽多姿、含蓄蕴藉、华美飘逸的美学特征。

深秋,从大山里飘来一片枫叶,令我欣喜满怀。因为我看到了阿紫在秋天里的收获。这片枫叶是绚丽多姿的,阿紫的人生也是丰富多彩的。



目 录

目 录

(88)		(1)
(93)		(2)
(10)		(4)
(45)		(5)
(14)		(6)
(104)		(9)
阿紫心语		(13)
阿紫的天空		(17)
我的 2007		(19)
阿紫心语		(20)
我钟情的红枫叶		(21)
与爱同行		(22)
用心歌唱		(23)
永恒的爱		(25)
心灵放歌		(27)
让爱去旅行		(29)
让心灵注满阳光		(31)
让爱去旅行		(33)
无法阻挡的美丽		(36)
不会		(37)
不是		(39)
不想说		(41)
无悔的真爱		(43)
四季恋歌		(45)
信念灿烂的日子		(47)



让爱去旅行

爱上你我很快乐	(38)
甜甜的梦	(39)
如风的女人	(40)
感谢如诗	(42)
如果	(44)
枫叶正红	(46)
你是这样的女人	(48)
一路上有你	(52)
爱上你我很快乐	(55)
晚秋的美丽	(60)
为你歌唱	(62)
舞动生命的华彩	(63)
为你歌唱	(65)
长征礼赞	(67)
致敬长城	(69)
祝福你,我的 2008	(71)
走近你,自豪我	(73)
空前的乐章	(76)
我有一双飞翔的翅膀	(78)
请到老年乐园来	(80)
有一种情意叫永恒	(82)
因为爱你	(84)
无言的守候	(85)
认识你们真好	(87)
风中的吟唱	(89)
我还年轻	(91)



目 录

致友人	(94)
飞扬的思绪	(97)
笑着生活	(102)
再回首	(105)
因为爱你	(108)

人生感悟

阳光的魅力	(112)
为你痴狂	(113)
自信成熟的魅力	(116)
阳光的魅力	(119)
阿紫,你在歌唱	(123)
应该给他们掌声	(126)
掌声响起来	(127)
向编辑们致敬	(129)
遇到你们是我最美丽的缘	(131)
把你的爱心献出来	(136)
爱心陪伴真精彩	(138)
栗花香浓	(142)
我愿意为你	(143)
栗花香浓	(146)
泪光中的追忆	(154)
爱心制造浪漫,记忆温暖人生	(158)
雨一直下,阳光洒满心海	(163)
到底爱着谁	(166)
倾听泪语	(170)



让爱去旅行

深切地怀念	(172)
当我想你的时候	(177)
美丽的向往	(179)
我的那片海	(181)
感谢我的数码相机	(182)
有时,放弃也是一种美丽	(186)
我的那片海	(189)
垂钓情怀	(192)
中年真好	(195)
冬日的随想	(197)
春天来了	(199)
我最爱的音乐天空	(201)
点燃心中的圣火	(203)
雪的思念 雪的祝福	(206)
秋日的重逢	(208)
一路有你	(210)
拥有你的日子	(211)
我只在乎你	(215)
我想你	(217)
千言万语	(219)
一路有你	(220)
第一次走近你	(222)
不能没有你——美丽的石竹花	(223)
美丽的追寻	(225)
感谢	(227)
拥抱快乐	(229)



目 录

闪亮的日子	(231)
-------------	-------

特别的语文课	(232)
--------------	-------

一堂绝妙动人的语文课	(233)
------------------	-------

特殊的课堂	(238)
-------------	-------

特殊的庆祝	(241)
-------------	-------

掌声引起的追忆	(244)
---------------	-------

语音室动人的旋律	(247)
----------------	-------

心中不灭的明灯	(250)
---------------	-------

永恒的经典	(252)
-------------	-------

谢谢你,我的恩师	(253)
----------------	-------

不能没有你	(256)
-------------	-------

特别的礼物	(259)
-------------	-------

这节课,我最喜欢	(261)
----------------	-------

留在学生心中的甜	(263)
----------------	-------

照片引起的美丽追忆	(265)
-----------------	-------

欣赏名曲 即兴表达	(267)
-----------------	-------

永远回味的美丽	(269)
---------------	-------

教学感悟	(271)
------------	-------

带领学生进入美的天地	(272)
------------------	-------

要敢让学生试一试	(277)
----------------	-------

用真心爱无穷	(281)
--------------	-------

爱心与慧心合奏一片欢欣	(285)
-------------------	-------

高山流水	(289)
------------	-------

心灵的歌唱	(290)
-------------	-------



让爱去旅行

让我仰视的礁岛	(294)
带着爱旅行的阿紫	(296)
阿紫,让一种梦开始飞翔	(300)
有种感动叫无声	(303)
静静地绽放	(305)
深情地感动	(308)
我所认识的阿紫	(309)

后记	(310)
-----------------	-------



阿紫心语

用真诚书写多彩的人生,用爱心收获灿烂的金秋。在心灵的牧场绽放情怀,在人生的舞台创造精彩。与爱同行,用心灵歌唱,一路阳光。

带着你的爱心,与梦想齐飞;带着你的理想,与奋斗携手。带着枫叶的赤诚,让爱去世界旅行。让我们与爱同行,一起走进改革开放的新时代,用怒放的生命谱写美丽的乐章吧!



阿紫的天空

即将告别“不惑”的季节，竟然不知道如何介绍自己了。

记不清学生时代曾因为写作文，受到多少回表扬，得到多少赞赏与嫉妒的目光；记不清做过多少回诗人梦，写过多少篇章！依稀记得爱写日记的我，从不计较有没有像样的日记本，哪怕在香烟锡纸上、糖块儿纸上，都会有难忘的记忆。

两年的师专生活中，我依然书写日月积淀的情思。大学毕业后，我从事初中语文教学，与学生四季相伴，依然坚持书写经历的人生感悟。

可是，直到2007年，我才深深了解了自己：原来是个永远有做不完梦的女人；是个喜欢紫色优雅相伴的女人；是个挚爱枫叶、百读不厌的女人；是个在自然美景中，永远天真浪漫的女人；是个在写诗文中，永远激情歌唱的女人。

我不是看不到黑暗腐朽的弊端，不是只会歌颂不会怨愤，也不是只会歌唱不会哭泣；但我更愿意用自己的眼睛发现黑夜中的光明，用自己的视角讴歌人生真善美的乐章。因为点亮光明，更会让人们多些希望；而怨叹、牢骚只会消沉人们的士气，让人感到人生的迷茫。因此在我的世界里，总会有爱的阳光洒满心海；在我的诗文中，总会感受到激昂向上的脉搏在歌唱；在我的词典中，即使伤心流泪，也会酝酿出芬芳的诗行；在我的人生中，即使有暗礁时时偷袭，也总有诗意的枫叶灿烂在眼前，总有四季的菊花怒放在心田！



阿紫心语

2007年是我写作的真正起点,是我使用“阿紫”做笔名的开始,是我萌生出版自己文集《让爱去旅行》的开端,是我书写诗文最多,灵思妙语最奇的一年。2007年是我人生的金秋,枫叶正红是我永远钟情的人生境界!

让爱去旅行,让痛苦去逃亡,让寂寞去流浪!因为共同的真爱,我们一起点燃梦想的激情,到爱的荒原开拓,到爱的戈壁进军,到西部的处女地去开发。让祖国因为我们的奉献而自豪,让世界因为我们书写爱的乐章而回眸!

我的 2007

2007年是金猪送喜,党的“十七大”召开之年,恰逢“福娃”迎奥运巅峰之年,“鸟巢”落成,“金镶玉”奖牌发布会成功之年。举国笑迎 2008 奥运的春风无处不吹,各业欢庆盛世和谐的主题无时不唱。我也将告别“不惑”之年,欣然迎接我的金色秋天。

回首我的 2007,总会为一路书写的诗文而欣慰,总会为今生相恋的梦想而陶醉。再回首,我忘记了一路上遭遇的风雨雪霜;再回首,我忘记了四季酿制的苦辣酸甜;再回首,我更加坚定爱生活写诗文的信念;再回首,我更加昂扬追梦的风帆。

因为喜欢紫色,才以“阿紫”为我的笔名;因为热恋枫叶,才有《我钟情的红枫叶》那样的独白。看,阿紫的天空,枫叶正红!枫叶正红,更有无限的风光在前方;枫叶正红,更有无数的悠然在心房;枫叶正红,更有无穷的诗意在荡漾!

