



苏叔阳 著

我们的 母亲叫 中国

李响

中国少年儿童出版社

北京

“母親是生命的源頭，成長

的搖籃”^①，熱愛母親是人類共有

的天性。我經常想念自己的母親

蘇叔陽著

，她離我們而去，已經几十年了

我們的母親叫中國

，總是能使我仰之彌高，瞻之彌遠

。對母親的刻骨銘心銘銘心因她如

早逝，更加誠懇地折衷折衷或深切

地感受到，在世界上最誠實最樸素的

孩子不能報答母親如慈親之恩。

●中國少年兒童出版社

(京)新登字 084 号

我们的母亲叫中国

苏叔阳 著

*

中国少年儿童出版社出版 发行

北京仰山印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 5.5印张 3插图 96千字

1991年8月北京第1版 1995年9月北京第3次印刷

本次印数11,000册 定价6.80元

ISBN 7 5007 2209-5/G · 1005

凡有印装问题,可向承印厂调换

序 言

刘忠德

“母亲是生命的源头，成长的摇篮”，热爱母亲是人类共有的天性。我非常想念自己的母亲，母亲离我们而去，已经几十年了，可是，她时时刻刻都在我的心中，总是让我仰之弥高，赞之弥坚。对母亲的刻骨铭心的爱，因她的早逝，更加残酷地折磨着我，我深切地感受到，世界上最使人痛苦的，莫过于不能报答母亲的养育之恩。

祖国，是我们心中永生的母亲。爱恋自己生于斯，长于斯的故乡和祖国，是一种更为纯洁而高尚的情感。这种情感使我感受到了更为博大的母爱，给予了我无限的机会去报答祖国——我永恒的母亲。

每当那庄严的五星红旗在我们的国歌——《义勇军进行曲》雄壮的旋律中徐徐升起的时候，作为中国人，我的心总是被强烈地震撼，感

到无比激奋和自豪。正是这种情感赋予了我们的祖辈以巨大的精神力量和无穷的创造力，使他们创造了中华民族辉煌璀璨的五千年文明；正是这种情感赋予了中华儿女坚韧、勇敢、酷爱自由的个性。在我们中华民族发展的历史上，虽然也有过屈辱的岁月，但是，我们的民族，从来没有屈服过。当中华民族到了最危险的时候，我们万众一心，冒着敌人的炮火前进。有多少英雄儿女在咆哮声中赴汤蹈火；有多少英雄儿女在呐喊声中冲锋陷阵；有多少英雄儿女为了维护中华民族的尊严贡献了一切。

我们伟大的中华民族从未中断过自己的历史和追求，在漫长的历史长河中，我们的民族“苟日新，日日新，又日新”，不断战胜艰难险阻，涤荡自身，完善自身，积日月之精华，昂首屹立于世界的东方。

今天，我们的祖国正处在一个伟大的历史时期。这个历史时期之所以伟大，不仅在于它本身是辉煌的，而更为重要的是它将给中国的未来带来更加辉煌的时期。当今的爱国者，正在邓小平同志建设有中国特色社会主义理论指引下，在以江泽民同志为核心的党中央领导下，继承和发扬“万众一心，冒着炮火前进”的团结精神，去再创中华民族的辉煌。

青少年是祖国的未来，二十一世纪的中国将取决于他们的面貌。我们的历史任务就是要让我们的后来人懂得“我们的母亲叫中国”。一个不爱自己母亲，不爱自己祖国的人，对什么都不可能爱。一个不珍惜自身传统的民族，是没有希望的。然而，“要使‘祖国’这个词能够让儿童一听它就激动得心跳，那就必须——形象地说——悉心耕耘儿童意识的土壤，并且用美的种子来进行播种。”

十几年前，苏叔阳同志在成人文学领域里耕耘，写下了一部激动人心的《丹心谱》；今天，他又笔耕于“儿童意识的土壤”，以爱心播撒美的种子，写了这部《我们的母亲叫中国》。

我认为，这部书稿是苏叔阳同志以史学家、思想家的眼光，以文学家的手法写就的。苏叔阳站在历史唯物主义的高度，以世界大文化为背景审视中华文明，用饱蘸感情的笔深入浅出地写到了我国疆土的形成及地势、气候、物产等方面的特点；写到了我们的祖先和众多兄弟民族的繁衍；写到了中华悠悠五千年的历史沿革及主要特征；写到了我们古老而又最具生命力的文字及汉字所拥有的光明未来；写到了我们古老而又智慧的宇宙观、优秀的传统伦理和道德及其价值；写到了中国向世界奉献的发明创造；写到了我国独

特的科技思维、战争哲学和谋略思想；写到了悠久漫长的商品经济文化传统；写到了我们独特的饮食文化、生活方式及多方面的情趣；还预示了古老而又最具生命力的中华民族无限光明的未来。

在这里，苏叔阳同志虽然也讲地理、历史，讲文化、讲传统，但他并没有感慨地罗列材料，他以深邃的思想统辖材料，注重在史实的基础上出观点。比如，读这本书，除了使人感到它充满浓烈的民族自尊、自信以外，还使人体会到有一个闪光的思想跳荡在字里行间，这个闪光的思想便是伟大的中华文明只有不断吸取世界文明成果才能得以生存、发展和延续。苏叔阳同志在最后一章中归纳道：“中华文化正是在交融中壮大、发展，每一次衰落都又因新的整合而重新走向高潮。中华文化如世界各种文化一样，盛而衰又衰而盛，生生不息。”“在人类文明的发展史上，曾经有过四大古文明……只有中华文明，经历过无数的考验、磨难，始终能从衰微中走向新的发展，悠悠度过五千年以上的岁月，在今天依旧独步世界，有着强大的生命的韧力……。一个是中华传统文化主体的合理性（科学性）；一个是她善于融合本身各文化支系，保持‘和而不同’的局面；再一个是容纳、消化、改造外来文化的强

大能力，这便是中华文化生生不息的全部秘密。”

这种思想的表达，说明作者对中华优秀传统文化的认识和阐述是深刻而精辟的，它是对中华文明永葆青春的难能可贵的启示和忠告。

与众不同的是，在这样一本政治性很强的书里，苏叔阳同志是用优美的散文手法表达意思的。在阐述一个严肃主题的时候，他间或插入优美动人的神话传说或干脆以神话传说导入正题，这样处理既使人感觉亲切和神奇，又符合青少年的阅读欣赏品味。在写作过程中，他还时而把笔触伸展开来，把中华文明在某一历史阶段的成就和所达到的高度同世界同期著名人物及成就做横向比较，虽寥寥数笔，却取得了很好的艺术效果。

总之，在这部《我们的母亲叫中国》中，作者把中华文明置于大的整体的历史文化背景中加以表现：他谈古论今，使古今相承，呼应；时空交错，从中国到世界，使中外组合、排列、对比，纵横驰骋，洋洋洒洒十万字，不仅大写意似地勾勒出了中华民族的轮廓，而且独具匠心，用优美的散文笔调艺术地再现了薪火相接，生生不息的中华民族之魂。

这是一部使炎黄子孙的民族自尊心、自信心

和自豪感升腾的好书，它凝聚着苏叔阳同志对我们民族、祖国的深深挚爱之情，也表现出他广博的知识，倘没有这种爱 and 知识，就不可能写出这样的好书。我相信，这本书定会在爱国主义的教育活动中发挥良好的作用。

目 录

序 言	刘忠德(1)
第一章 我们的祖国叫中国	(3)
第二章 我们有广阔的疆土	(9)
第三章 我们有众多的兄弟	(29)
第四章 我们有悠久灿烂的历史	(39)
第五章 我们有最古老而又最具生命力的文字	(67)
第六章 我们有古老而又智慧的宇宙观 优秀的传统伦理和道德	(79)
第七章 我们向世界奉献了无数的发明创造	(87)
第八章 我们最懂得美最会创造美	(101)
第九章 我们有优秀的军事文化	(117)
第十章 我们有生命力强大的经济文化	(127)
第十一章 我们有自己悠久独特的生活方式	(139)
第十二章 我们有无限光明的未来	(153)
后 记	苏叔阳(165)

当宇宙飞船高高地掠过地球上空的时候，宇航员们总是情不自禁地凝视那生养他们的星球。地球以一种令人陶醉的蔚蓝色向远行的儿女召唤。泪眼迷蒙的宇航员们惊讶地发现——在地球上中国疆土的北部有一道浅浅的线条：那是中国古老的万里长城。这是从遥远的太空俯视地球，人类的眼睛所能见到的人类造物之一。

可以想象，假如真有外星人存在的话，他们驾驶着自己的飞船呼啸而来，在地球的上空也会首先发现这地球人文明的造物。

我们蜿蜒起伏的长城，不仅是我们民族古老文明璀璨的象征；我们民族历史的脊梁，而且很可能是联系星际间文明的立体的坐标。

想起这些，就让我们热血沸腾，心中充满自豪。

能够修建长城的民族，必定是一个有希望的伟大的民族。

新的世纪正在来临。中华民族将以数千年文明史积累起来的，今天正一步步启动的冲击力，向灿烂的明天飞奔。

第一章 我们的祖国叫中国



七百多年前，一个威尼斯商人来到中国。他惊奇地发现，这是一个政治制度完备，强大富饶的国家。于是，他的那本洋溢着钦羨之情，不无夸张的《马可·波罗游记》，激荡起整个欧洲的心。

马可·波罗发现的中国，是中华文化已经呈现某些衰微，正在内部孕育着一次新的融合、突破、发展的中国。在此之前，中华文化已经走过数千年漫长的道路，经历过一次次融合、动荡、繁盛和发展。当“中国”这个名字被世人所知的时候，她已经存在了很久很久。

除了“中国”这个名字，我们还曾经自称“华夏”。中华民族的各族兄弟，则自称“炎黄子孙”。这是我们民族历史演化的结果。

据说，在远古时期，中原地区生活着许多原始部落的族群。其中最大的部族是黄帝族、炎帝族和九黎族。所谓黄、炎二“帝”之“帝”并不是“皇帝”的意思，而只是尊称，把它视作人名也未为不可。黄帝和炎帝是两个部族的首领，是族群公推的领袖，在传说中，他们都是了不起的人物。

黄帝据说姓公孙，也有人说他姓姬，名轩辕。传说他教人修屋造房、驯养家畜、种植五谷；又创造了船、车；命仓颉造字、令大挠创作甲子，计数历年；又命令伶伦创制律吕，用来校正各种乐器的声音。这种律吕长三寸九分，可以发出十二个音，这可以说是世界上人类最早发现和掌握的12音律。据说黄帝的妻子叫嫫祖，发明了养蚕缫丝、织染成绸、做成衣服。假如这一切都是真实的，那么，在世界上大部分地区还茹毛饮血，用

树叶兽皮做衣服的时候，我们的先人已经穿起了丝绸。

这样一位大仁大智的黄帝，理所当然地被视做中华民族的杰出代表，我们中国人共同的祖先。

黄帝族和炎帝族，最早都住在如今陕西一带。黄帝族最后定居在今河北涿鹿附近。炎帝族则到达今天的山东地区；在山东、河南、安徽一带，当时还有九黎族繁衍生息。九黎族的首领是蚩尤，传说中把他描写成会呼风唤雨、吞石吃沙的人物。

炎帝据说姓姜，他看中了黄河中下游地区，于是率部向东南迁徙，和已经在那里的九黎族发生了战争。两个部族经历了残酷的征战，炎帝族被战败。炎帝率领部族撤退，逃到黄帝部族的地域，又和黄帝部族在阪泉打了一仗。

阪泉在今天河北涿鹿的东南，地势险要。黄、炎二族争战的结果，失败的又是炎帝部族。于是，黄、炎二族合为一个黄炎部族，黄帝担任首领，炎帝担任副首领。这个联合起来的黄炎部族就是中华民族最早的雏形，我们自称“炎黄子孙”或“炎黄裔胄”，就是说自己是中华民族的后裔，黄、炎部族的传人。

黄炎部族联合征伐九黎族，战败了蚩尤。九黎族一部分留在黄河流域，与黄炎部族融合为一；另一部分则南下荆楚（湖北、湖南一带）和三苗族合在一起，成为今天的苗族；还有的迁徙到海滨、海岛，成为今天的黎族，这些部族都是中华民族的一部分。

更有人类学家、史学家推断：九黎族的一部分渡海而去，到达今天的日本、新西兰甚至澳洲，成为当地的土著人；另一部分则经阿拉斯加远涉美洲，成为印第安人的先民。不过，这只是一种假说，还没有成为确凿的定论。

中华民族古时又称华夏，中原（黄河中下游一带）诸国自

称“诸华”、“诸夏”，（“华”与“夏”都是美好、强盛的意思。）合称为“华夏”。因此，历史上又常常以“华夏”来称呼我们的祖国母亲，而用“中华民族”称谓我们各个兄弟民族。如今，“中华”、“中国”的称谓替代了“华夏”，成为响遍全世界的名字。

“中国”的名字，可以上溯到距今三千多年的商朝（约公元前1700年至公元前1100年）。那时中原各地，诸国如林。巴掌大的一块地方，也立国称君。对统领中央政权的商王，随心所欲，或叛或服；彼此间也或战或和。商王直接统治的地区，不过是王都周围的一块小地方。但因为是中央政权，又是文化、政治中心，兼处地区之中，所以这块地方称之为“中国”，以与各诸侯国区别。

商以后，又有许多王朝更替交迭，中华民族也在漫长的岁月中不断融合。但是“中国”的名称却代代相传，未曾失落，一直沿袭至今，成为我们伟大祖国的名字。

从华夏到中华、中国，我们祖国的名字是我们民族历史发展的延续。

中国，这是一个有悠久的历史，被所有中华民族子孙认同，更有无限灿烂前程的名字。

我们祖国的名字叫中国，做一个中国人该当自豪。