



生命中动情的美丽
给人空间

一个人的意义是由他的欣赏者促成的
幸福是对一个人付出的奖赏

天堂与地狱

帮助别人是一种自我帮助

懂得感恩

心灵驿动后的精彩

接受头脑风暴

戒怒

水到渠自然成

寻找灵魂的归依

灵魂的感染

领会默契

心灵交融之喜悦

心灵的秘密与隐私

情感的执著与坚守

情感的复杂与简单

生命中动情的美丽

祖钰博 著

11

生命中动情的美丽

祖钰博 著

作家出版社

I267.1
ZYG

图书在版编目 (CIP) 数据

生命中动情的美丽/祖钰博著. - 北京: 作家出版社,
2007.5

ISBN 978 - 7 - 5063 - 3817 - 2

I. 生… II. 祖… III. 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 132137 号

生命中动情的美丽

作者: 祖钰博

责任编辑: 深 蓝

装帧设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷: 北京京北制版厂

开本: 880 × 1230 1/32

字数: 150 千

印张: 7.75

插页: 3

版次: 2007 年 5 月第 1 版

印次: 2007 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 3817 - 2

定价: 18.00 元



作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

序

做人 做事 做官

谢铁群

祖钰博同志是我的同事、同乡、彼此很投缘。北京很大，工作很忙，谋面的机会并不多，最初，我们也是通过文字相遇而相知的。也许，正是这个缘分，才来写这个序。

《生命中动情的美丽》是一本心力之作，我们不仅可以从文学鉴赏的视角来欣赏作品丰富的想象力、流畅的构思和语言的魅力，更可以从社会学的范畴来分析其深刻内涵——这样更能体现作者的思想！每一部作品都有其价值取向，我们姑且不论作品的艺术、形式、审美等元素，而更多地从哲学、政治学、社会学中思索思想，我们会感到作者是以人性和生命为创作源泉，来展示其做人、做事、做官的原则和理念。

怎么做人？如何看待生命？有关此类的教科书繁多，

从哲学家到政治家都在试图解答这个问题。但在现实生活中，这个问题，好象既有答案，又无答案。生命常新，每一个生命个体都会有不同的诠释。祖钰博正是凭自己的人生经历和感受，以自己的天份和悟性来阐述生命和人生，从中辨析做人的真谛。以仁爱之心来化解人生的苦难，以宽容的胸怀来看待人性的脆弱；面对人生得失、竞争、荣辱、是非、善恶、美丑，能够从善如流，激浊扬清，所言之处朴素而充满哲理。

做人的道理及对生命的认识，不是哪一本书或哪一位哲人所能一言以蔽之的。谁都可以谈论人生，但真正能影响人生的言论却不多见，这可能与我们过于理想化或庸俗化认识有关。在我们的工作圈子里，常能听到“先做人，后做官”的感叹。现实生活中，有的人官做大了，但做人的问题还没有解决。反过来想，“先做人”又是怎么个做法呢？一百个官肯定会讲出一百条做人的道理。其实，在普通人的眼里，你能像对待自己一样来对待别人，把自己的行为控制在不伤害他人的范畴内，你就可称为“做人”了。当然做官不止这样，要更多地牺牲个人利益，为他人

谋福利。钰博同志“切己体察，用我们的心力去享受生命的丰富”，去揭示“生存，究竟如何才是合理生存、才是良好的生存状态”；提出“人生的状态却是以缺憾的方式存在着的”。这种认识是“用生命的血液凝聚出的”，以求“与读者进行灵魂的交流”。

做人与做事是分不开的。人是社会的产物，我们都是有一定的社会关系和社会生产方式下做事。评判做事的成败，应该以对社会的贡献和对他人利益的影响作标准。无私奉献的人、用心做事的人、成大器而恩泽四方的人，才是社会先进分子眼中的做事。仅坐而论道的人无力改变世界。钰博同志谈到“除了做人之外，我同样渴望智慧，渴望那种智慧的极高境界”。智慧和技能是人之内涵，也是立事之本。所以作者提出“努力以微薄之力改善自我所处的环境……不断地去学习，去奋斗，去体验，去提升”，通过做事来实现自己生命的价值。

在一定意义上说，做事是生命的一种存态。正如作者所言：“没有哪个人能够完全让自己停下来，而且，真正地彻底停下来去享受生活也会感到一种不安与空虚”。道家

的“无为”，佛教的“空无”，都有局限性，它丢失了基本的社会责任感。“做置身世外的世内人”是作者的一种主张和追求，很有积极意义。用心做事，用心想事是生命意义之所在，也是社会责任的体现。培养一种朴素的社会责任感，往往比空泛的说教更有效果。

善待生命，认知自己，报答社会，是祖钰博同志《生命中动情的美丽》表现得最强烈的思想，很多富有哲理的表达都引起我的共鸣。工作上的关系，我由此又想到了做官的话题。为官者，需要懂为官之道，更应明做人之理。官者，首先是德，但不止于德；更要有能，更需要智；既要劳力，还要劳心。做人做事做官是人生价值的统一，又是生命过程的构架；做人是基础，做事是资本，做官是境界（责任感）。生命的培育，生命的壮丽，离不开火热的现实生活。我们要活得踏实，活得明白，更要肩负起对事业，对人民的责任。

是为序，也是共勉。

（作者单位：中央组织部干部二局）

目 录

序	/1
---	----

第一辑 生命中动情的美丽

生命中动情的美丽	/2
给人空间	/6
一个人的意义是由他的欣赏者促成的	/11
高贵而不离群	/14
幸福是对一个人付出的奖赏	/19
天堂与地狱	/24
帮助别人是一种自我帮助	/28
懂得感恩	/32

第二辑 心态保鲜

心灵骚动后的精彩	/38
心态保鲜	/42
接受“头脑风暴”	/46
戒怒	/50

引导自我情绪	/54
情绪排毒	/59
灵魂的最强毒素	/63
理会坏脾气	/68
给人脸色	/74
猜忌是心中的魔鬼	/79
困境从心理上自救与解脱	/84
心里的笑容	/88

第三辑 人是需要不断被点拨的

人是需要不断被点拨的	/94
自我肯定	/98
关于标榜自己	/103
凝视占有欲	/107
人与人之间的理解	/112
惩罚与宽容	/116
对自己的教诲	/120
水到自然渠成	/125

第四辑 寻找灵魂的归依

寻找灵魂的归依	/130
灵魂的感染	/134

领会默契	/139
心灵交融之喜悦	/144
心灵的秘密与隐私	/149
情感的执著与坚守	/154
情感的复杂与简单	/158
爱的自由与不自由	/162
爱的极端无私与自私	/167
爱的功利性	/171

第五辑 做置身世外的世内人

做置身世外的世内人	/176
幸福只在即时间	/181
生活的乏味起源于灵魂的乏味	/185
浪漫情怀与务实主义	/190
穿行在嘈杂的城市	
与静谧的山水之间	/194
闲逸	/200

第六辑 卓尔不群的气质

卓尔不群的气质	/206
无止的境界	/210
独特魅力的背后	/218

031	从容做自己	张其成	/222
041	仪态代表了什么	李太金	/229
061	人的魅力	陈鹤良	/234

081	后记	李其成	/238
-----	----	-----	------

人世情缘世爱篇 王其成

071	人世情缘世爱篇	王其成	
081	人世情缘世爱篇	王其成	
081	人世情缘世爱篇	王其成	
091	人世情缘世爱篇	王其成	
101	人世情缘世爱篇	王其成	
111	人世情缘世爱篇	王其成	
121	人世情缘世爱篇	王其成	
131	人世情缘世爱篇	王其成	
141	人世情缘世爱篇	王其成	
151	人世情缘世爱篇	王其成	

人世情缘世爱篇 王其成

161	人世情缘世爱篇	王其成	
171	人世情缘世爱篇	王其成	
181	人世情缘世爱篇	王其成	
191	人世情缘世爱篇	王其成	

第一辑

生命中动情的美丽

生命的真情是一个互动的过程，我们把自己心灵的美意赋予这个世界，我们也在感怀这个世界的美好。我相信生命中的动情动意是这个世界最美的景致。

生命中动情的美丽

世间所有的一切都是用心来体会的，我们体尝生命中各种滋味便是在体尝生命的过程。

心在呼吸，心在吞吐，心在感知。

心能感动，心是温暖而不孤独的；心能动情，心是鲜活而不麻木的。

在我们的生命过程中，或许会有大悲大喜，大怨大艾，大跌大宕，大风大浪等等的事件与经历。但是，更多时候，我们的心灵是

被一连串的细碎的东西所填充的。

每天我们都会沐浴阳光，呼吸空气，脚踏草坪，乘坐汽车，面对亲人与朋友，如此等等。如果我们拥有一颗善感的心，那么，我们随时随地都可以体验生命中的美好。

生命之美是用心灵启悟和感受出来的。

生命中有情可感是幸福的。

当清风掠过你的脸颊，你会心生一丝惬意；当小雨洒落你的心田，你会感到一点儿滋润；当鸟儿飞过你的头顶，你会感受世间的自由；当树枝吐出嫩芽，你会滋长一线希望；当台灯打开，温馨可以爬上你的心头；当路遇之人的一招手，你会沁出一缕温情；当远方的朋友传来一声问候，你会把感怀溢满心间……

万物生灵中蕴含着无尽微小的真谛，每一个瞬间它都在不停地闪动，当它们经过我们的眼睛与生命，只看我们能否用心来体察与意会。

如果你抓住了它美的形迹与真味，你便可以感怀与动情。

庄子有曰：“夫哀莫大于心死，而人死亦次之。”

可悲的是那些空有一副躯壳而麻木不仁的人。

生活中并非没有很难让自己动情的人。当我们面对那些无论关怀、微笑、帮助、善意以及一切美好景致都难以在他内心产生波澜与触动的人，我们真的感觉到是那样悲哀；当我们遇到那些面对软

弱、无助、不幸以及悲苦无动于衷的人，我们不由得感觉到他们生命的徒然。

有的人遭遇车祸，路遇好心人伸出温暖之手救助，却被拦住了；有的人在公车上接受了他人让出的座位，却没有丝毫的谢意表达；还曾有人自己的孩子被他人相救了，迅速逃开，唯恐还得破费感谢人家。

如此心灵顽钝与刀枪不入，难怪庄子会有那样的人生况味的悲叹。

生命的真情是一个互动的过程，我们把自己心灵的美意赋予这个世界，我们也在感怀这个世界的美好。

当你遇到一颗破碎的心灵时，你可以去抚慰；当你看到生活中的灾难时，你可以伸出自己的手；当你看到生活中的不平时，你可以愤怒；当你观到他人的胜利时，你可以欢呼；当你接触到孩子的无邪时，你可以受感染；当你读着他人故事时，你可以沉浸在其中；当你听着他人内心流淌出来的音乐时，你可以动容；当一件又一件温暖的小事掠过你的头脑时，你的心可以久久不能平静……

平淡、寂寞、孤独让我们许多人感受着痛苦，人人都在恐惧这个世间的冷漠与残酷，人人都在渴求世间的温情与相爱。而唯有心

灵可以使这个世界变得温暖起来。

人们在相互取暖。

黑格尔在《生命的哲学》里讲述了这样一则故事：一个被执行死刑的青年在赴刑场时，围观人群中有一个老太太突然冒出一句：“看，他那金色的头发多么漂亮迷人！”那个即将告别人世的青年闻听此言，朝那老太太站的方向深深地鞠了一躬，含着泪大声说：“如果周围多一些像您这样的人，我也许不会有今天。”

原来仅仅是一句话、一抹笑、一举止、一动念就可以使你的周围改变很多。

或许我们没有大智大力，但小慧小意足以让我们时时散发爱心。

而那灌注在心灵内部的温暖足可以抵挡这个世界外部的风寒。

于是，当你踽踽在陌生的街道，当你漂泊在遥远的他乡，当你行进在漫漫的旅途，当你蜷缩在寒冷的冬夜，只要你心中装着温暖，无论在任何地方，你都可以感受到自己存在的意义，你都可以让自己从容坚定，你都可以永远不放弃自己。

我相信生命中的动情动意是这个世界最美的景致。

如果允许自我存在的话，就得允许他人的存在；
如果允许自我获得利益的话，就得宽容别人获得相应的利益。

给人空间

从我们刚刚坠地就发现，这个世界不是属于单个人的世界，也不是只能满足单个人需要的世界，人们在共同拥有和分享这个世界的一切存在。

哥哥抢了我的玩具，弟弟分了我的食物，妈妈爱着除我之外的其他孩子，同学争夺了我的名次，同事占据了或许会属于我的位置……

他人的存在仿佛就是自我存在的障碍，别人总在不停地占有甚至掠夺你想据为己有的一切，这仿佛就是人与人之间共同存在的本质。