

新 / 课 / 程 / 理 / 论 / 与 / 实 / 践 / 丛 / 书

丛书主编 / 曹少华

教改琐思录

任建中 / 著

A Record of Trivial Thoughts on
Education Reform



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

20年

新课程理论与实践丛书

教改琐思录

任建中/著



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

·桂林·

图书在版编目(CIP)数据

教改琐思录/任建中著. —桂林:广西师范大学出版社,
2007. 12
(新课程理论与实践丛书)
ISBN 978-7-5633-7094-8

I. 教… II. 任… III. 中小学-教学改革-研究 IV.
G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 196161 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001)
(网址:<http://www.bbtpress.com>)

出版人:肖启明

全国新华书店经销

金坛市教学印刷有限公司印刷

(金坛市江南路 1 号 邮政编码:213200)

开本:880mm×1230mm 1/32

印张:7 字数:163 千字

2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

定价:18.00 元

如果发现质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

自小就没有想过当教师,不料“文革”结束时,竟阴差阳错地被人拉上讲台。时光倏忽,不觉已是几十年。这期间,做过农村教师,做过普通教研员,在教师进修学校当过副校长,在教研室做过主任,居然还评上了特级教师。几十年来,既有烦恼,也有欢乐;既有失误,也有收获。好在自己总还算是勤勤恳恳、老老实实的,平时也肯作一些思考,进行一些尝试,积累了一些想法,留下了一些关于教育教学改革的文字记录。这些文字的内容,有的是语文教学的研究与探索,有的是教学常规的倡导与落实,有的是高考工作的研究与管理,有的是教育教学的建议与要求,有的是课程改革的思考与推进。这些文字大部分已发表在各级各类报刊上,其余的则是有关会议的文件、纪要或讲稿。其水平虽然有限却能保留至今,除了敝帚自珍之外,有些只是偶然而已。欣闻教研室要出一套教科研系列丛书,其中包括我这个刚退休的老教研人的一本,便不揣鄙陋,把它们整理了出来(虽然还有一些文字如教材分析与设计等散见于其他书刊,但与本书的内容不一致,便理所当然地舍弃了)。由于文章零碎而不成系统,发表的年代跨度又长,故名之曰《教改琐思录》。把文章汇编成一本小书,固然可喜,但也是示拙于人的一个举动,因此,希望有机会看到本书的同仁们多加指正。

任建中

2007.6

代序 立志、钻研、积累、反思

——教师成长散谈

1

JIAO GAI SUO SI

教改
琐思

代序 立志、钻研、积累、反思

教师成长的话题很大,单凭自己的水平很难讲好。但几十年来看到不少好教师的成长,自己多少也有一些体会,归纳起来成为八个字:立志、钻研、积累、反思。与大家共勉。

一、立志

古人说人之成长有四步:立志、立德、立功、立言。第一是立志。立志成为一个好教师,才能成为一个好教师。

有志才能成功。

朱永新在他的《新教育之梦》开头讲了一个故事:

英国一位叫布罗迪的退休老教师,晚年偶然发现了 50 年前他所教的 31 位孩子的作文,题目是《未来我是……》,发现 31 个人有 31 个梦想。他忽发奇想:把这些本子发到现在成为大人的他们手中,看各人是否实现了自己的梦想。他在报上登了一个启事。不久,一封封信寄到他的手中,当年的孩子们有的成了学者,有的成了企业家,更多的当然是普通人。

一年过去了,布罗迪只剩下了一本作文,这个孩子的梦想是当教育大臣,但他是个盲人,他要创造奇迹!正当布罗迪失望的时候,他收到了内阁教育大臣的来信。信中说:“那个叫戴维的孩子就是

我,感谢你还为我保留着儿时的梦想。不过,我已不需要那个本子了。因为从那时起,我的梦想就一直在我的脑子里,我没有一天放弃过。50年过去了,可以说我已经实现了那个梦想。今天,我还想通过这封信告诉我的其他30位同学,只要不让年轻时的梦想随岁月飘逝,成功总有一天会出现在你的面前。”

朱永新接着说,要感谢布罗迪老师在幼小的盲孩子心中播下理想的种子,也要感谢戴维用行动证明了追求理想的价值。谁能保持梦想,谁就能梦想成真,谁不懈地追求理想,谁就能不断地实现理想,这对每一个教育工作者都有启迪。

树立理想就是立志。走上教育岗位,就要立志成为一个好教师。我认为,这个“志”有三方面的意思。

1. 立做人的志——存向善心。

首先要做一个好人。乌申斯基说,一个教师的人格力量是与质量成正比的。古人也说,亲其师,信其道。具有良好师德的人容易成为好教师。教师这样的好人,起码要有下列品质:

善良。与人为善,教人向善。

公正。不歧视任何人,公平地处理师生、生生关系。

有爱心。热爱事业,热爱学生,尊重同事与领导,尊重家长,有团队精神。

2. 立处世的志——有平常心。

平常心,即少受社会的某些影响。范仲淹说,不以物喜,不以己悲。不向往有人因钻营而升官,不羡慕有人靠倒腾而发财。社会千差万别,待遇也等等不一,有时越比越没劲。泰戈尔有一句诗:鸟儿愿为一朵云,云儿愿为一只鸟。殊不知云有云的难处,鸟有鸟的难处,不能做鸟觉得鸟亏,做云觉得云累。做老师,只能做自己当做之事,保自己当保之节,为人师表。

3. 立从业的志——树竞争心。

目前社会充满竞争,教师也是。一方面,新事物令人应接不暇,新课程、新理念、新技术层出不穷——对此不学习就会落后。做教师正如逆水行舟,不进则退。如果多年前老师还能吃老本的话,现在则绝对混不下去了,因在如今“折旧”的速度太快了!另一方面,我们又可以看到许多老师非常勤奋,在不断地超越自己,超越同行,大专升本科,本科再读研,教学能手变学科带头人,带头人又更上一层楼……

面对新事物,面对勤奋者,当今老师身受双重压力,忽视这些压力,其结果,轻一点会让人看不起,重一点可能被淘汰。

当好教师,必须有一股内驱力,否则,光是别人叫你好是好不了的。万事都得靠自己。

朱永新又说:“教育这个职业在本质上就是一个理想的事业。从整个中国的教育现状来看,我们的教师缺少了一点诗人的气质,缺少了一点理想的追求,缺少了一点青春的活力,缺少了一点创造的冲动,而这一切都与理想相关。一个没有理想的人不可能走得远。”可见立志即树立理想在成长中十分重要!

二、钻研

顾名思义,钻研就应该“钻进去研究”,我认为,真的要钻进去,则必须注意下列几点。

1. 确定目标。

要有一个钻研的目标。法国的狄德罗说:“没有目标就做不成任何事情,目标渺小,就做不成任何大事。”首先要明确我应在哪个领域、哪个问题上努力。否则东打一枪,西放一炮是难有效果的。要争取“十年磨一剑”,一年磨十剑,什么剑也锋利不起来。

确定目标,一要量力而行,选取适合自己的内容;二可以将目标

分解,把大目标分成小目标,一个一个阶段、一步一步地去实现。可以是内容,比如目标是解决语文教学的效率问题,可以分成观念、态度、功底、方法等几个方面,分别去研究,最后集其大成,形成自己的一套;也可以是奋斗方向:三年成为骨干,五年成为学科带头人,十年成为名师……

2. 坚持不懈。

确定目标后,应该坚持不懈地去努力,不能三天打鱼,两天晒网。一不能怕苦畏难,遇到困难就退缩,或做做感到没意思,半途而废;二不能急于求成,要知道“板凳须坐十年冷”,即使一时看不到成绩,多时得不到别人肯定,也不能心理太不平衡。季羨林有一句话:“以出世的态度做人,以入世的态度做事。”只有这样才可以保持一种良好的心态,埋头苦干,实现目标。

3. 利用载体。

钻研既要有内容,也要有一种依托的形式,即用一个载体去体现内容。我认为有两种形式比较合适。一是课题研究,特别是问题性的研究。我们可以搞点改革实验,逐步积累认识、心得、体会、经验,几个课题认真搞下来,就能发现自己的长进。所以我经常宣传,课题研究的最大成果,不是物化的,即文字材料之类,而是非物化的,即人的成长,我市好多优秀教师都是这样成长起来的。二是写文章。不要把写文章与上课对立起来,以为写文章会影响教学,以为会写文章的人未必能上好课。一个人如果经常总结学习心得,自觉反思工作体会同时不断地思考整理写成文字,就能提高认识。对教育教学方面的许多问题有了清晰的理解,教学技艺必然提高。当然,这些文章可以不拘一格,总结也可报告也可,随笔也可论文也可,日积月累,自有收获。

4. 付诸行动。

要把学习钻研的东西一点一点地与实践结合。所研所思如不能付诸行动就谈不上提高。有了想法有了认识有了体会,就得在工作中、在课堂上尝试,通过尝试、验证、修改、完善,再尝试、验证、修改、完善……反复进行,能力就得到不断提高。

三、积累

古人云“千里之行始于足下,九层之台起于垒土”,讲的就是积累的重要。

我是语文老师,从语文上讲,积累是语文能力的基础,积累语言材料是感性的语言模块的整体储存,这些材料储存于大脑,可以成为一个人的终身素养。推而论之,积累也是教育教学能力的基础,积累自己的经验与心得,积累自己的学识与智慧,使自己的储存日益丰厚,就成了一个教师的终身素养。

积累在很多时候是无心的,下意识的,但我这儿说的是有心的积累,两种积累大不相同。

积累什么?我以为重在三类。

1. 积累经验。

医生讲究临床经验,临床经验的丰富靠积累。我认为,教师也应讲究“临堂经验”,这也需要积累。这就是为什么许多学校要强调以老带新的缘故。

北师大林崇德教授把教师的“知识”分为三类:本体性知识、实践性知识、条件性知识。临堂经验实际上就是实践性知识。这些知识大到教学管理、教育智慧,小到教材处理、练习设计——这一切,都得通过平时的有心积累而不断丰富。有人问北京著名特级教师霍懋征老师,你的课为什么能上得那么好?她笑了笑说,我只不过在小学循环了6轮而已。这虽是霍老师谦虚之语,但也可见经验积

累之重要。

2. 积累学问。

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。我们在学校里学到的东西，一般都是基础的，理性的东西，有用但远远不够。教育教学中的许多学问，要靠在工作中补充、体会、积累。一则，要把理性的学问努力化为感性的、真正可以在实践中操作的学问，这需要转化和积累；二则，当前是知识爆炸的时代，每天要涌现许多新知，而原来在学校里学习的东西不但有限，有的还过时了，这就要求我们在学习中继续学习，不断积累。事实上，很多优秀教师的学问，都是在工作以后获得的。

3. 积累智慧。

教育教学智慧也得积累。我认为，智慧是指能够十分巧妙地不着痕迹地去处理知识教学、道德教育方面的一些问题的思想方法和手段，它与经验有些类似但并不等同。其实教育教学智慧一般教师都具备，只不过有多少、高下之分。而这在许多大师身上则体现得特别明显。钱梦龙、于永正等人的教学风格，有的人刻意模仿，非但“神似”远远不够，“形似”也难以做到，关键原因就在，这些大师显示的不仅仅是经验，还有一种智慧。有一次，钱梦龙执教《人民英雄纪念碑》，本意是希望学生仔细读课文，但他先把10幅挂图打乱次序让学生观看，要求看后即能按课文次序讲述内容，学生感到为难，便要求先看课文，经讨价还价，钱老师才“很不情愿”地做出让步。因为看书的权利是争取来的，所以学生们读得特别认真。这就是智慧。

南京一位特级教师宋运来说，教育上的大小智慧，用佛家语说，恐怕和“道业”深浅分不开。道业不能以工作年限论深浅，而凭积累论厚薄。有的人工作10年、20年甚至一辈子，可道业只有两三年，

有的人工作了三四年,道业倒可能有10来年。为何有如此大的差距?积累使然。我非常同意他的说法。

再说怎么积累。我认为有以下一些方法。

(1) 摘录(包括写文章)。准备几本本子,经常把学到的、碰到的、想到的好的语言、知识、理论、经验、体会摘记下来,非常有用,(如能做成卡片,以便分类保存更好)日积月累就成了你个人的“宝库”。如能经常利用摘录的东西,加上自己的思考,归纳整理就可以写出文章了。

(2) 读书。要让读书成为习惯。读书包括读专著,读报刊。读书要与摘录结合。我认为重点要读好三种书:教科书,包括课本与课标;参考书,包括教参及相关学科知识,特别要提倡文科教师多读自然科学的书,理科教师多读人文科学的书;教育教学理论书。

(3) 听课。带着目的用心地去听课,对积累教学经验非常有用。如在听课时经常做到认真听、仔细看、勤记录、多思考,就能不断地学习别人的长处,避免不应有的失误,逐步提高自身水平。

(4) 相互交流。同行间的交流,往往能激起思想的火花,我的许多想法都产生于与老师们的交流之中。最好能立即捕捉这些交流中产生的一闪而过的好想法,整理记录下来,纳入自己的思维仓库。否则,时过境迁就容易忘记。

(5) 进修学习。这是较为正规的专门途径,如有机会,则必须认真利用。

当然,积累还有其它方法,但我认为只要抓住上述中的三四种,常年坚持,就能受用无穷。

四、反思

专业引领、同伴互助、自我反思是实施新课程以来非常流行的话语。有一些老师习惯于吃老本,往往从经验中走来,又在经验中

失去,工作成了日复一日的反复——没有提升的反复,形成“高原现象”,其重要原因就是缺少反思。

教学反思是指教师在教学实践中,批判地考察自我的主体行为表现及其依据,通过回顾、诊断、自我监控等方式,或给予肯定与强化,或给予否定与修正,从而不断提高自身教学效能和素质的过程。反思就是对教育教学过程的再认识、再思考、再探索、再创造。

为什么教育工作者需要反思?

我们每个人要采取什么行动或决策,都是基于对问题所持有的某种看法或想法。所以我们常讲,有什么样的观念就有什么样的行为。在教学实践中,老师都会有某种关于实践情境中的各种因素的看法或观念:关于适当的目标,关于教育的对象,关于知识的性质、结构、价值以及方法有效性等方面的看法或观念,这些个人的想法、看法、观念就构成了实践者个人的理解、知识和理论。这些可以称为自己的“行动理论”。

但我们可能并没有意识到或没有清晰、深刻地意识到自己思想里蕴含着的这种理论。那么,我们要明白清晰地理解自己所做的事,并让自己的实践是由好的理论而非不好的理论来支撑,就必须依据理性进行反思。课程改革就是要对课程实践中蕴含的“理论”加以系统、全面、深刻地审视、解释、理解、批判和重建。这是实践者自我理解、自我超越的过程。

只有通过反思,作为实践者的老师,才能清晰地认识自己的“行动理论”,使自己摆脱单凭经验的方法或程序而产生的习惯做法,从个人的、局部的、暂时的、偶然的经验中解放出来。有系统地反思并形成批判和自我批判的习惯,可以使以往的经验得到纯化和升华。所以反思的过程就是实践发展改进的过程,也是实践者成长的过程。

教育教学反思主要分为两类:整体反思和专题反思。整体反思常常不把反思的对象局限在某一具体问题上,而是总体把握教学中的各个方面,就其中的突出问题进行反思。如对一堂课,目标达成与否、成功不足之处、印象最深之处、需要改进之处等,这些行为涉及教学的各方面,对其反思,能完整地认识自己的教学。专题反思则有明确的问题指向,往往围绕一个特定问题进行思考。其特点是目标明确,针对性强,分析较为深入。一般来讲,反思的主要内容包括:教学观念,课堂实践,教育教学的手段、态度等等。

教师如何做到自觉反思,重建自己的教育教学方式和教学行为呢?从整体上讲,可以分为这么几步。

(1) 自我澄清。即首先澄清和反思自己对教育中的某些问题是怎样理解的,自己有什么看法,自己已经获得了哪些了解。

(2) 读书观摩。阅读各种材料(从书籍到媒体),了解关于“某些问题”的其他观点,从中获得启示和借鉴,同时通过观摩,分析自己与别人的不同。

(3) 交流研讨。就有关问题与他人交流,听听同事们对这些问题有何看法,对书刊上的观点作何评价。

(4) 发展重建。在了解、交流、研讨、对话、审视、反思的基础上,最终发展、完善、重建自己对问题的新理解、新看法、新观点。

(5) 实践提高。在行动中运用这些新形成的个人理解,通过不断的实践,使自己的教学行为进一步完善,教学水平进一步提高。

(6) 归纳总结。把反思的结论、实践的结果中有价值的东西整理出来写成文字。文字可长可短,但最好经常写。朱永新曾说,哪个老师能够坚持每天写一篇教育反思,十年以后,必成大器。

以上所说的是一个人的整体反思,我们常说做研究型教师,主要的就是指上述6步的整体反思。

目 录

代序 立志、钻研、积累、反思	1
第一辑 死中求活、活中求实、实中求新	
——语文教学的研究与探索	
实施目标教学的一些做法与体会	1
影响学生语文学习兴趣的心理因素	9
教学突破口浅谈	12
单元教学中阅读能力培养的可控性思考	17
必须优化课堂教学的信息处理	21
小学作文教学与素质教育(一)	27
小学作文教学与素质教育(二)	32
语文课改应追求形神兼备	36
今天,我们怎么教语文	40
第二辑 常规立校、科研兴校	
——教学常规的倡导与落实	
关于规范备课笔记的使用	54
进一步落实教学常规,大面积提高教学质量	62
关于集体备课的思考	70
充分认识并发挥教研组的作用	74

第三辑 参谋、统筹、协调、改革

——高考工作的研究与管理

参谋·统筹·协调·改革	78
改革平淡教学,提高课堂教学效率	80
关于高考最后阶段复习的宏观思考	93
高三教学调研报告	98

第四辑 分析现状、寻找对策,明确任务、求实求新

——教育教学的建议与要求

略论当前教师进修学校的师资建设	105
改革优化文科教学的若干思考	112
落实“减负”,全面推进素质教育	118
坚持方向,分析实情,明确任务,求实求新	133
分析现状、寻找对策,明确任务、再创佳绩	140

第五辑 积极、热情、大胆、稳妥

——课程改革的思考与推进

更新教育观念是推进素质教育的前提	154
评价改革——课程改革的关键	162
以训促教,以教促训,积极稳妥地推进课改	165
金坛市课改情况调研报告	172
课改,必须把握好几个“度”	179
浅谈校本课程的研究与开发	188
我市校本课程开发实施情况的报告	197
代后记 他为教育改革鼓与呼	202

第一辑 死中求活、活中求实、实中求新

——语文教学的研究与探索

1

JIAO GAI SUO SI

教改
硕果

第一辑 死中求活、活中求实、实中求新

实施目标教学的一些做法与体会

实施目标教学是语文教改的一项重要措施,对大面积提高语文教学质量有着重要意义。但现在有不少教师对什么是教学目标,如何实施目标教学等等,都不甚了然。下面我就在推行目标教学过程中所遇到的一些具体问题,介绍一下自己的认识和做法。

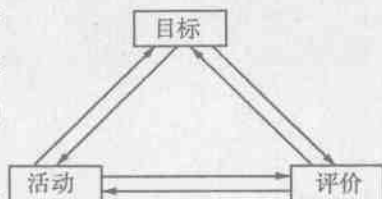
一、弄清什么是教学目标

什么是教学目标呢?从影响教学质量的因素来说,主要有三个:其一是教师,包括他的知识结构、工作水平、行为习惯等;其二是学生,包括其智力因素与非智力因素;其三就是教学目标。而长期以来,重视、研究得最少的也就是教学目标。

这里讲的主要是具体教学目标。我们认为,通俗地讲,它就是学生不同阶段应掌握的知识内容的程度和能力发展水平的客观指标。这一指标是按大纲、教材的要求,在每一学习阶段得到分解,并落实了确定的位置和数量的,也是可以加以观察和测量的一项项教学要求。

二、为什么要实施目标教学

根据布鲁姆等人的研究,教学过程是由教学目标、教学活动和教学评价三者组成的。三者之间的关系可以用一个三角形来表示。



在这里,目标是活动的出发

点,对教学起指向作用,活动本身的实践,反过来又不断充实,丰富目标;活动为评价提供了一个样本,评价为活动提供反馈信息,从而进一步调节、控制活动;目标是评价的依据,评价结果则反映了目标实现的程度。由此看来,我们的教学应为目标而活动。但实际上,我们往往为评价而活动,似乎考试成绩反倒成了师生教学活动的目的。究其原因,除了片面追求升学率,使教学过程的三者关系处理偏了之外,具体教学目标本身不完善,正是使人们无法遵照一个明确的方向去努力的重要因素。根据布鲁姆教学目标分类学原理制定出来的教学目标,可以帮助我们避免上述状况。

在这样的目标系统中,我们把认识领域的教学目标,按学习水平由低到高的顺序横向排为六级,即识记、理解、运用、分析、综合、评价,再把语文学科的知识点,按大纲、教材的要求纵向排列,组成双向细目表。那么,处于纵横交叉处的教学目标,就成为落实了相对位置与数量的客观指标了。

这样的客观指标,最实用的特点就是可测性。它可以用一种描述外在行为的词语来表示学生潜在的心理素质。这实际上和运用水银柱升降来测定温度一样,也是一种间接测量方法。以《一件小事》一文中的“凝滞”一词(知识点)为例,它的学习水平可定为三级:一是识记,外在行为就是会读会写;二是理解,外在行为就是能说出或写出其含义;三是运用,外在行为可以是拿它正确地造句或在作