

中华国粹经典文库

立国先立人 立人先立德

龙文鞭影

● 明 萧良有 编撰 段立超 校点 ●



崇文书局

◎ 中华国粹经典文库 ◎

龙 文 鞭 影

◆ [明] 萧良有 编撰
◆ 段立超 校点



崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

龙文鞭影/(明)萧良有编撰;段立超校点.一武汉:崇文书局,
2007.12

(中华国粹经典文库/鲍思陶、仝晰纲主编)

ISBN 978-7-5403-1237-4



I. 龙… II. ①萧…②段… III. 汉语-古代-启蒙读物 IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 163332 号

责任编辑:池舒 刘静 责任印制:甘璐

装帧设计:陈必琴 排版制作:沈霞

出版发行:崇文书局(电话:027-87677282 传真:027-87677299)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 20 层)

印 刷:恒美印务(番禺南沙)有限公司

开 本:889×1194 1/32

印 张:12.25 印张

字 数:200 千字

版 次:2008 年 1 月第 1 版

印 次:2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1-10000 册

书 号:ISBN 978-7-5403-1237-4

定 价:24.00 元

◎ 中华
国粹
经典
文库



立国先立人 立人先立德

◎ 中华国粹经典文库编委会

主编：鲍思陶 仝晰纲

编委：

（排名不分先后）

鲍思陶 仝晰纲 耿天勤

曾凡朝 吕周聚 王承略

赵发国





经典常新

◎ 中华国粹经典文库



经典是敏锐的目光、善良的心趣、睿智的大脑进行的缜密思维的结晶。民族经典是一个民族精神的函封，无论何时，打开这个函封，我们就能读出那些闪烁邦家之光的密码。因此，要了解一个民族，最佳途径就是阅读这个民族的经典。

中华民族的传统文明是世界上最具有特色的文明形态之一。在漫长的历史长河中，这个民族创造了内涵丰富的经典，又被这些经典一代一代哺育浸润。无论你将其当做“灵光”瞻仰，还是视为“阴影”涤荡，在你的心灵深处，始终摆脱不了她潜移默化影响，无不受之启迪、规范、教化和塑造。然而，人类世界日新月异，每个社会都必将顺应时代化俗为雅，所以，经典的原则是亘古不变的，经典的阐释是与时常新的。

史学的经典是常新的，她让我们用前人的经验来透视当今的纷纭，以选择自己的人生坐标；文学的经典是常新的，她让我们用前人的审美来捕捉当今的生机，以享受自己的人生乐趣；哲学的经典是常新的，她让我们用前人的智慧来诠释当



中
华
经
典
文
库
粹

今的信仰,以培养自己的人生操守。所以,阅读这些常新的经典吧,她使我们丢弃的是那些幼稚和浮华,而给我们带来的却是理性和高雅,以及丰富的内涵和无穷的乐趣。

这就是我们编纂这套丛书的初衷。

【**鲍思陶**】

赵发团

2007年10月



◎ 中华国粹经典文库

前言

《龙文鞭影》是明朝著名学者萧良有编撰的一部关于蒙学教育的通俗读物。龙文是古代良马的名称，它见到鞭影就会向前疾驰。意思是说孩子们汲取了知识的源泉后才能够健康成长，在人生的道路上迅跑。

萧良有，明朝人，字以占，号汉冲，汉阳人。自幼聪颖异常，史书上称他为神童，明神宗万历八年进士，历任国子监祭酒、史馆修撰等职。他以大学者的身份，站在关心整个封建教育的高度，编写了《蒙养故事》一书。后来杨臣诤对此书加以增订，分为上、下卷，并将书名改为《龙文鞭影》。清末文人李恩绶又将此书校订增删了一次，于光绪年间刊行。清朝还有李晖吉、徐赞二人仿照《龙文鞭影》的体例，续编了《龙文鞭影二集》两卷。

编者从丰富儿童的知识，开拓其视野出发，从卷帙浩繁的古代史书和诸子百家著作中，精心挑选了两千多则人物典故和各种轶闻趣事，内容涉及政治、经济、军事、文学、艺术、德行、儒林、方术、怪异、奸佞等众多方面。作者广采博求历史上



正反两方面的典型事例,是想通过这些故事的启发,对孩子们进行潜移默化的教育,让他们形成一种符合当时社会需要的伦理观、道德观、价值观、历史观,塑造他们忠孝节义、友爱善良的良好个性品质。当然,书中也难免存在着一些封建性的糟粕,如愚忠愚孝、神鬼迷信,这是今天的读者在阅读此书时所应当摒弃的。

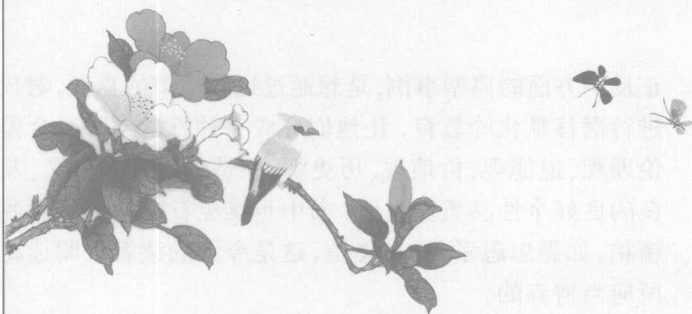
书中故事的标题以四言对仗的形式出现,无疑增强了可读性和语言的节奏感,这是非常符合孩子们的阅读心理和阅读趣味的。

我们在整理此书时,对全书两千多则故事全部采用,并将其译成现代白话文,译文在如实传达每则故事的思想内涵和价值取向的基础上,力求做到文字的通顺和晓畅。对于在文字表达和内容把握上可能存在的偏差和失误,敬请专家和读者指正。





中华
经典
文库



卷 一

一 东.....	1
二 冬.....	10
三 江.....	14
四 支.....	18
五 微.....	36
六 鱼.....	39
七 虞.....	45

卷 二

八 齐.....	55
九 佳.....	59
十 灰.....	61
十一 真.....	66
十二 文.....	74

目

录



中
华
经
典
文
库
粹

十三	元	78
十四	寒	82
十五	删	92

卷 三

一	先	96
二	萧	107
三	肴	111
四	豪	114
五	歌	121
六	麻	126
七	阳	132

卷 四

八	庚	148
九	青	162
十	蒸	165
十一	尤	167
十二	侵	178
十三	覃	185
十四	盐	188
十五	咸	192

◎ 龙文鞭影 ◎



二集上卷

一	东	195
二	冬	205
三	江	210
四	支	213
五	微	224
六	鱼	229
七	虞	232
八	齐	240
九	佳	244
十	灰	246
十一	真	250
十二	文	259
十三	元	265
十四	寒	273
十五	删	278

二集下卷

一	先	282
二	萧	289
三	肴	294



四 豪.....	297
五 歌.....	304
六 麻.....	309
七 阳.....	316
八 庚.....	330
九 青.....	338
十 蒸.....	342
十一 尤.....	347
十二 侵.....	356
十三 覃.....	363
十四 盐.....	368
十五 咸.....	372





卷 一

一 东

粗成四字 海尔童蒙

介绍了编写此书的目的和方法：是专供少年儿童启蒙的读本，用四言韵文编写。

经书暇日 子史须通

告诉读者，读儒家经典“四书五经”的闲暇之余，还必须读诸子百家的书和史书。强调读经、史、子的重要性，并说明此书是少年儿童重要的辅助性读物。

重华大孝 武穆精忠

重华是舜帝的名。舜帝的父亲、后母及异母弟弟都对他不好，几次想害死他。但舜帝不计较，仍然孝敬父母，友爱兄弟。孔子称赞他是大孝子。

武穆是岳飞的谥号，他是南宋抗金名将，后被奸臣秦桧诬陷而遭杀



害。他母亲在他投军前曾在他背上刺了“精忠报国”四个字。古人对忠、孝的虔诚，首举舜帝和岳飞。

尧眉八彩 舜目重瞳

尧是唐尧，古代圣君，把帝位禅让给舜帝。传说他“眉分八彩”，是帝王之相。

舜是虞舜，传说他每只眼里有两个瞳人，也是帝王之相。

商王祷雨 汉祖歌风

商汤时七年大旱，请太史占卜，太史说应杀人祭天。商汤愿用自己祭天，他剪发断爪，列数自己六条罪状。话才说完，方圆几千里降下大雨，这就是“仁”，“仁”是儒家思想的核心。

汉高祖刘邦在征伐英布班师途中从家乡沛县经过，与父老子弟欢饮，席间慷慨作歌：“大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！”后世称为《大风歌》。

秀巡河北 策据江东

刘秀起兵后巡行河北，灭刘盆子、王郎，建立东汉政权，是为东汉光武帝。

孙权之兄孙策，十八岁与周瑜定计渡江，削平当地割据势力，在江东创立孙氏政权，受封讨虏将军。

太宗怀鹞 桓典乘骢

唐太宗李世民得到一只鹞鸟，很高兴，让它停在手臂上。他远远看见魏征，怕魏征劝谏，赶忙把鹞鸟藏在怀中。魏征假装没看见，向他奏



事，奏了很久，而鹞鸟竟被活活闷死在怀里。

汉灵帝时，政治腐败，宦官当权，大臣们都惧怕宦官。桓典当侍御史独不怕宦官，宦官们对他又恨又怕。他常骑骢马外出巡行，京师的人都很惧怕，说：“行行且止，避骢马御史。”

嘉宾赋雪 圣祖吟虹

西汉梁孝王刘武喜欢招致文士。在一个雪花纷飞的日子，他在兔园大宴宾客。当时著名文人邹阳、枚乘、司马相如等也应召前往，三人都写了雪赋。

明太祖朱元璋化装出访，遇到彭友信。朱元璋便吟了他刚作的《虹霓》的前两句：“谁把青红线两条，和风甘雨系天腰。”让彭友信续完，友信续道：“玉皇昨夜銮舆出，万里长空驾彩桥。”明太祖很高兴，次晨便召见友信，任他为布政使。

邺仙秋水 宣圣春风

李泌七岁便能作文，唐玄宗在皇宫召见他。宰相张说称他为奇童，诗人贺知章说他“目如秋水”，是当“卿相”的料。后来李泌果然当了宰相，被封为邺侯。因为他喜好神仙术，所以称“邺仙”。

“宣圣”指孔子。汉武帝问东方朔：“孔子和颜渊哪个道德更高些？”东方朔答：“颜渊如桂馨一山；孔子如春风，至则万物生。”

恺崇斗富 浑濬争功

西晋王恺和石崇比阔斗富。有一次，王恺的外甥晋武帝赐王恺一株两尺多高的珊瑚树，这么高的珊瑚树是罕见的。王恺拿出来在石崇面前炫耀，石崇竟用铁如意把它击碎，然后叫人把家藏的珊瑚树全拿



出来，仅三四尺高的就有六七株，像王恺的那样高的就更多了。王恺见了，恍然自失。

西晋王浑和王濬一起受命征伐东吴，王浑不敢立即渡江，王濬却先入建康接受吴主孙皓的投降。第二天王浑过江，愧恨不平，与王濬相争，并上表王濬不受节制。王濬也不服，司马炎只好派范通去调解。为此王浑颇受人讥笑。

王伦使虜 魏绛和戎

王伦是南宋主和派人物，多次出使金国约定和议。在金前后两次被扣留十年，并在扣留中死去。

魏绛是晋国大夫，力主和戎族友好，被晋悼公采纳，派他和戎族结盟。

恂留河内 何守关中

东汉光武帝刘秀任命寇恂为河内太守，负责转输军需，并与冯异镇压绿林军。

汉高祖刘邦让萧何留镇关中，输送士卒粮饷，军需不乏，刘邦认为他功劳第一，后被封侯。

曾除丁谓 皓折贾充

宋真宗时，丁谓迎合皇帝大建道观，排挤寇准。并勾结宦官，独揽朝政。仁宗即位后，王曾为相，贬丁谓为崖州司户参军。人们对此拍手称快。

三国时吴国皇帝孙皓降晋，贾充问他：“你挖人眼球，剥人面皮，此何等罪刑？”孙皓回答说：“这是惩罚弑君不忠者。”贾充语塞，因为他