

JIAOYU DAJIA TAN JIAOXUE XILIE

教育大家谈教学系列

JIAOYU DAJIA TAN JIAOXUE XILIE



陶行知 谈怎么教学

宫少华◎编著

文心出版社

教育大家谈教学系列
JIAOYU DAJIA TAN JIAOXUE XILIE



陶行知
谈怎么教学

宫少华◎编著

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

陶行知谈怎么教学/宫少华编著. - 郑州:文心出版社,
2008.8

(教育大家谈教学系列)

ISBN 978 - 7 - 80683 - 671 - 2

I . 陶… II . 宫… III . 陶行知(1891 ~ 1946) — 教育思想 IV . G40 - 092. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 105466 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:郑州市毛庄印刷厂

开本:720 毫米 × 960 毫米 **1 / 16**

印张:13

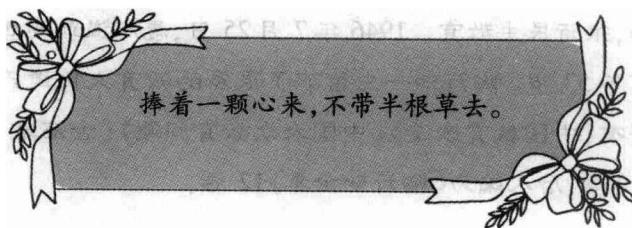
字数:150 千字 **印数:**1 ~ 10000 册

版次:2008 年 8 月第 1 版 **印次:**2008 年 8 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 80683 - 671 - 2 **定价:**26.80 元



陶行知(1891 - 1946)



陶行知(1891—1946),1891年11月10日生于安徽歙县。1906年,进入本县的教会学校崇一学堂免费读书,开始接受西方资产阶级的新教育。1914年毕业于金陵大学,后赴美国留学,师从著名教育学家杜威。1917年回国,历任南京高等师范学校教授、教务主任等,推行平民教育。五四运动后,从事平民教育运动,创办晓庄师范学校。1932年起,先后创办了“山海工学团”“晨更公学团”“劳工幼儿团”,首创“小先生制”,成立中国普及教育助成会,开展“即知即传”的普及教育运动。1934年主编《生活教育》半月刊。7月,正式宣布将自己的名字由“知行”改为“行知”。1936年,当选为全国各界救国联合会执行委员和常务委员。1938年8月,回国路过香港,倡导举办中华业余补习学校,推动香港同胞共赴国难。1939年7月,在重庆附近的古圣寺为儿童创办育才学校,培养有特殊才能的儿童。1945年,当选为中国民主同盟中央常委兼教育委员会主任委员。1946年1月,在重庆创办社会大学,推行民主教育。1946年7月25日,患脑溢血逝世,享年53岁。陶行知一生留下了很多的教育文化遗产,著有《中国教育改造》《中国大众教育问题》《古庙敲钟录》等,后人编为《陶行知全集》12卷。

目 录

教育思想概述

生活教育概述	2
“生活即教育”是生活教育理论的核心	2
“社会即学校”是生活教育理论的另一重要命题	3
“教学做合一”是生活教育理论的教学论	4
教学合一	6
生活教育解析	9
生活教育的一个目的	9
生活教育的三大原理	10
生活教育的七条原则	12
生活教育的七项措施	14
“生活”与“教育”	15
我之学校观	18



教学思想及其实践

陶行知与创新教育	22
教育观念和教育方针的创新	22
教育内容的创新	25
教学方法的创新	28
第一流的教育家	31
培养儿童的创造力	33
承认儿童身上有创造力	33
培养儿童创造力的“三个需要”	35
创造的儿童教育	36
培养儿童的良好习惯	43
生活教育下的课程观	46
结合社会与个人发展需要的目标观	46
生活与课程互位的课程资源观	49
“做中学与教”的课程方法观	52
教学方法的灵活运用	55
自动的方法与启发的方法	55
手脑并用的方法与教学做合一的方法	59
“四块糖”的故事	62
怎样在“做”字上下工夫	63

实行“小先生制”,互帮互学	65
手脑相长	68
怎样进行有效课堂教学	74
陶行知论教师修养	78
求真策略	78
没有爱,就没有教育	81
爱的教育	84
爱是人的一种动力	86
爱也是需要教育的	87
陶行知的美育观	88
如何进行班级管理	91
热爱关心学生	92
要相信学生	92
如何开展德育教学	96

学科教学启发运用

如何进行语文教学	104
陶行知的语文教育思想	104
怎样进行语文教学	109
“六个解放”与数学教学	123
解放儿童的眼睛	124



解放儿童的双手	125
解放儿童的头脑	126
解放儿童的嘴	127
解放儿童的空间	128
解放儿童的时间	129
生活教育的英语教学应用	130
教的方法应根据学的方法	130
英语教学的目的是交流	131
考试为达成学习目的服务	132
学生要读活书,活读书,读书活	133
从中国实际出发开展外语教学	134
培养语言学习能力比学习语言更重要	135
如何培养学生的语言学习能力	136
体育教学思想	140
陶行知与思想政治教育	149
师范生应有之观念	152

教育名言语录

论师范教育与乡村教育	159
论教育是立国之本	164
论普及教育	167

目 录
MULU

论校长与教师	175
论生活教育	181
论素质教育	188

教育思想概述



生活教育概述

“生活教育”思想是陶行知教育思想的主线和重要基石，最初是以乡村教育的形式出现，后来陶行知将其作为一种与传统教育、旧教育、富人教育相对立的新教育和穷人教育理论。

“生活即教育”是生活教育理论的核心

陶行知指出：“生活教育是生活所原有，生活所自营，生活所必需的教育。教育的根本意义是生活之变化。生活无时不变，即生活无时不含有教育的意义。”既然生活教育是人类社会原来就有的，那么生活便是教育，所谓“过什么生活便是受什么教育：过好的生活，便是受好的教育；过坏的生活，便是受坏的教育”，“生活教育与生俱来，与生同去。出世便是破蒙，进棺材才算毕业”。因此，“生活即教育”的基本含义包括：首先，“生活即教育”是人类社会原来就有的，自有人类生活便有生活教育，生活教育随着人类生活的变化而变化。其次，“生活即教育”与人类社会现实中的种种生活是相对应的，生活教育就是在生活中受教育，教育在种种

生活中进行。最后，“生活即教育”是一种终身教育，即与人生共始终的教育。

“社会即学校”是生活教育理论的另一重要命题

陶行知认为，自有人类以来，社会就是学校，如果从大众的立场上看，社会是大众唯一的学校，生活是大众唯一的教育。统治阶级为何不予以承认，是因为他们有特殊的学校让他们的子弟受特殊的教育。陶行知反对这种特殊的、不平等的教育，提出“社会即学校”，以此来推动大众的普及教育。陶行知提出“社会即学校”，在于要求扩大教育的对象和学习的内容，让更多的人受教育。他指出：“我们主张‘社会即学校’，是因为在‘学校即社会’的主张下，学校里面的东西太少，不如反过来主张‘社会即学校’，教育的材料，教育的方法，教育的工具，教育的环境，都可以大大增加，学生、先生也可以更多起来。”陶行知提出“社会即学校”的目的和“生活即教育”一样，也在于反对传统教育与生活、学校与社会相脱节、相隔离。他认为“学校即社会，就好像把一只活泼的小鸟从天空里捉来关在笼里一样。它要以一个小的学校去把社会上所有的一切东西都吸收进来，所以容易弄假”，而且这种教育在“学校与社会中间造成了一道高墙”，把学校与社会生活隔开了。陶行知提出“社会即学校”，是“要把笼中的小鸟放到天空中去，使它能任意翱翔”，是要拆除学校与社会之间的高墙，“把学校的一切伸张到大自然界里去”。



“教学做合一”是生活教育理论的教学论

陶行知认为，“教学做合一”是生活现象之说明，即教育现象之说明。在生活里，对事说是做，对己之长进说是学，对人之影响说是教，教学做只是一种生活的三个方面，而不是三个各不相谋的过程。“教学做是一件事，不是三件事。我们要在做上教，在做上学。”他以种田为例，指出种田这件事是要在田里做的，需要在田里学、在田里教。在陶行知看来，“教学做合一”是生活法，也是教育法；它的含义是教的方法要根据学的方法，学的方法要根据做的方法，“事怎样做便怎样学，怎样学便怎样教。教而不做，不能算是教；学而不做，不能算是学。教与学都以做为中心”。由此，他特别强调要亲自在“做”的活动中获得知识。

陶行知特别重视生活教育的作用，他把生活教育当做改造中国教育、改造社会的唯一出路。在陶行知看来，有了生活教育就能打破“死读书、读死书、读书死”的传统旧教育；有了生活教育，就能“随手抓来都是学问，都是本领”，接受了生活教育就能“增加自己的知识，增加自己的力量，增加自己的信仰”。同时，陶行知不把生活教育当做衡量教育、学校、书本甚至一切的标准。他说：“没有生活做中心的教育是死教育。没有生活做中心的学校是死学校。没有生活做中心的书本是死书本。在死教育、死学校、死书本里鬼混的人是死人。”生活教育理论在反传统的旧教育上具有一定的积极意义，它揭露并批评了旧教育存在的问题，同时提出了解决问题的具体办法，在当时的历史条件下，对普及识字教育、扫除文

育等很多方面是有积极作用的。如陶行知提出“教学做合一”，要求“教”与“学”同“做”结合起来，同实际的生活结合起来，这就对教师有了新的要求，即要求教师尊重学生，注意教学之外的生活，指导学生在实际的活动中学会本领，培养他们的生活能力。



教学合一

——陶行知

现在的人叫在学校里做先生的为教员，叫他所做的事体为教书，叫他所用的法子为教授法，好像先生是专门教学生些书本知识的人。他似乎除了教以外，便没有别的本领；除书之外，便没有别的事教。而在这种学校里的学生除了受教之外，也没有别的功课。先生只管教，学生只管受教，好像是学的事体，都被教的事体打消掉了。论起名字来，居然是学校；讲起实在来，却又像教校。这都是因为重教太过，所以不知不觉地就将它和学分离了。然而教学两者，实在是不能分离的，实在是应当合一的。依我看来，教学要合一，有三个理由：

第一，先生的责任不在教，而在教学，而在教学生学。大凡世界上的先生可分三种：第一种只会教书，只会拿一本书要儿童来读它、记它，把那活泼的小孩子做个书架子、字纸篓。先生好像是书架子字纸篓之制造家，学校好像是书架子字纸篓的制造厂。第二种的先生不是教书，乃是教学生；他所注意的中心点，从书本上移在学生身上来了。不像从前拿学生来配书本，现在他拿书本来配学生了。他不但是要拿书本来配学生，凡是学生需要的，他都拿来给他们。这种办法，固然比第一种好得多，然而学生还是在被动的地位，因为先生不能一生一世跟着学生。热心的先生，固想将他所有的传给学生，然而世界上新理无穷，先生安能尽把天地间的奥妙为学生一齐发明？既然不能为学生一齐发明，那他所能给学生的，也是有

限的，其余还是要学生自己去找出来的。况且事事要先生传授，既有先生，何必又要学生呢？所以专拿现成的材料来教学生，总归还是不妥当的。那么，先生究竟应该怎样子才好？我以为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。教学生学有什么意思呢？就是把教和学联络起来：一方面要先生负指导的责任，一方面要学生负学习的责任。对于一个问题，不是要先生拿现成的解决方法来传授学生，乃是要把这个解决方法如何找来的手续程序，安排停当，指导他，使他以最短的时间，经过相类的经验，发生相类的理想，自己将这个方法找出来，并且能够利用这种经验理想来找别的方法，解决别的问题。得了这种经验理想，然后学生才能探知识的本源，求知识的归宿，对于世间一切真理，不难取之无尽，用之无穷了。这就是孟子所说的“自得”，也就是现今教育家所主张的“自动”。所以要想学生自得自动，必先有教学生学的先生。这是教学应该合一的第一个理由。

第二，教的法子必须根据于学的法子。从前的先生，只管照自己的意思去教学生；凡是学生的才能兴味，一概不顾，专门勉强拿学生来凑他的教法，配他的教材。一来先生收效很少，二来学生苦恼太多，这都是教学不合一的流弊。如果让教的法子自然根据学的法子，那时先生就费力少而成功多，学生一方面也就能够乐学了。所以怎样学就须怎样教；学得多教得多，学得少教得少；学得快教得快，学得慢教得慢。这是教学应该合一的第二个理由。

第三，先生不但要拿他教的法子和学生学的法子联络，并须和他自己的学问联络起来。做先生的，应该一面教一面学，并不是贩买些知识来，