

我  
最  
想  
知  
道  
的

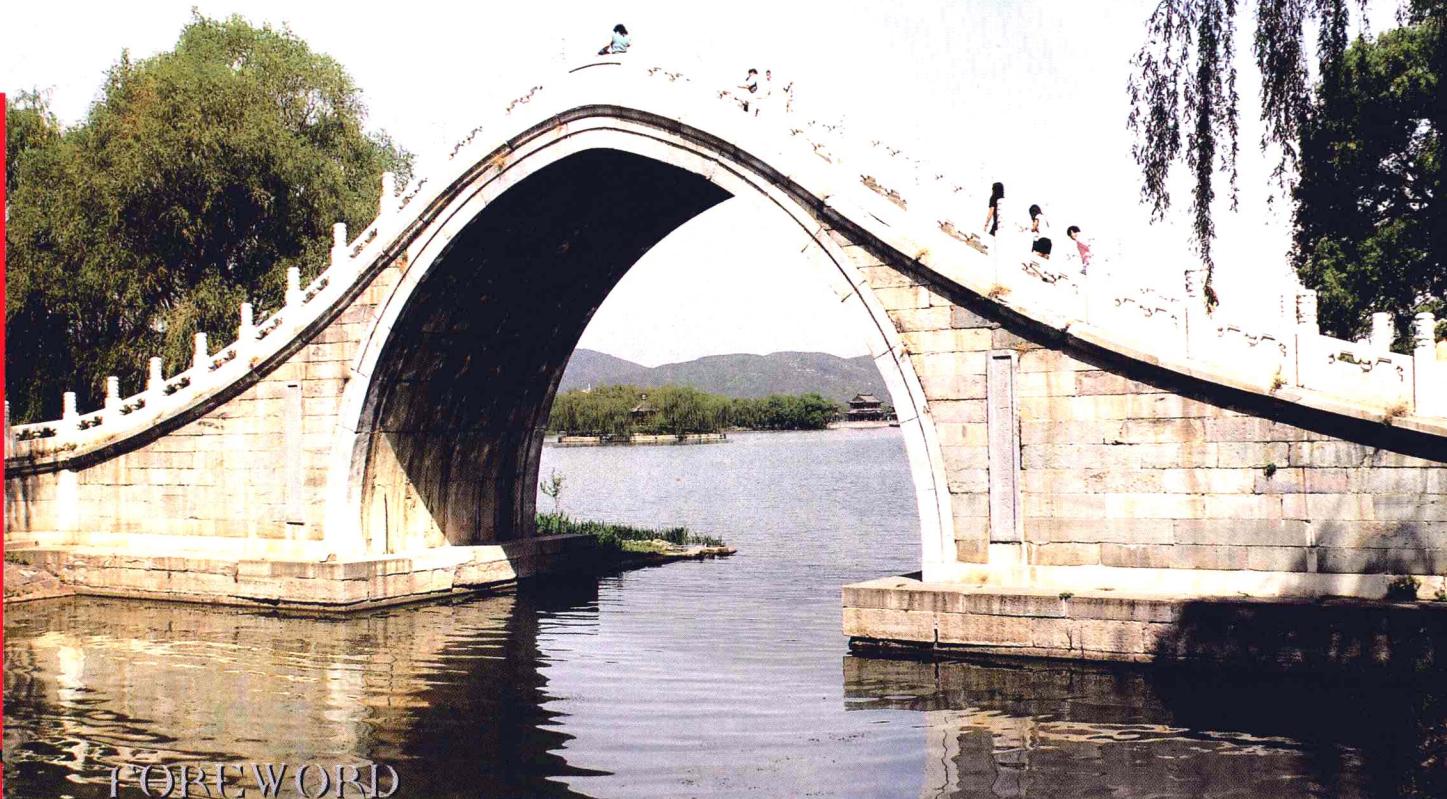
5000必知系列

5000年  
文明奇迹

中国卷



北京日报报业集团  
同心出版社



FOREWORD

# 前言

孩子从出生开始就用自己的肢体和眼睛去认识这个陌生的世界，一切事物对于他们来说都是新鲜的、神奇的。伴随着不断成长的脚步，孩子们对知识和信息的需求量也在快速增长。他们急切地想了解未知的一切事物，头脑里总是不断产生一个又一个大大的问号。可是，仅仅依靠自己的肢体和眼睛去感知，他们是很难得到问题的答案的，这就需要一套系统的知识性丛书，来帮助他们认识奇特的世界，增长知识，解答心中的疑问。

《5000年必知系列》就是针对学龄前以及小学低年级孩子的需要而编写的一套知识性丛书。本套丛书共有16本，囊括了文明



文  
明  
·  
奇  
迹

中  
国  
卷



奇迹、奇闻趣事、难解之谜、神秘地方、发明故事、著名人物、自然奇观、重大事件等八个方面，每个方面又分为中国卷、外国卷各一册。可以说，这是一套综合的少儿知识信息库，为孩子们逐步全面地了解中国、了解世界、了解历史打开了一扇天窗。

《我最想知道的 5000 年文明奇迹（中国卷）》，是我们根据读者对象年龄段的特点，特别编撰的一本集中介绍国外各种文明奇迹的书。在本书中，我们精心编排了 50 个孩子们最感兴趣的知识点，用浅显易懂的语言表达出来。比如气势磅礴的万里长城是怎么修建起来的？布达拉宫是世界上最高的宫殿吗？究竟哪个石窟的佛像最多？蓬莱阁上能看到什么样的海市蜃楼呢？乐山大佛究竟是一座山还是一尊佛？《山海经》里到底有多少奇怪的知识……这许许多多有趣的问题和精彩的答案，可都藏在这本书里。

为了方便孩子们阅读，本书特别采用了汉语拼音注音。同时，本书的知识点都按照一定的顺序排列，并配有大量精美的插图，可以帮助孩子更好地理解书中的内容。

让我们一起打开本书，去探寻你所不知道的奇妙世界吧！

# 目录



## CONTENTS

长城	6 伟大的军事防卫工程
苏州园林	9 中国私家园林的代表
圆明园	12 毁于一旦的万园之园
颐和园	15 气势恢宏的皇家园林
故宫	18 古代中国皇帝的家
布达拉宫	21 西藏高原上的圣殿
雍和宫	24 北京现存最大的藏传佛教寺院
三星堆	27 神秘消失的古代蜀国
秦始皇陵	30 中国第一座帝王陵
秦始皇兵马俑	33 “世界八大奇迹”
明十三陵	36 明朝皇家陵寝
京杭大运河	39 古代水上交通大动脉

都江堰	42 历史悠久的伟大水利工程
赵州桥	45 中国古代桥梁建筑史上的奇迹
敦煌莫高窟	48 中国佛教艺术宝库
云冈石窟	51 中国三大石窟之一
龙门石窟	54 古代雕刻艺术典范之作
大足石刻	57 一幅生动的历史画卷
承德避暑山庄	60 皇家避暑胜地
大雁塔	63 古都西安的象征
天坛	66 皇帝祭天之地
地坛	69 古代皇家祭地之坛
黄鹤楼	72 充满神话色彩的天下绝景
岳阳楼	75 警醒千古的江南名楼
滕王阁	78 誉满天下的古代楼阁

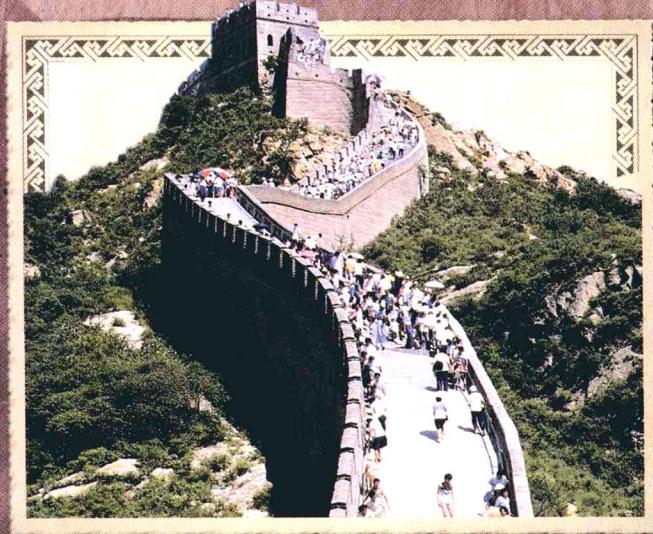


蓬莱阁 81	海市蜃楼最佳观赏地
孔庙、孔府及孔林 84	孔子家族的文化古迹
武当山古建筑群 87	道教圣地的宏伟建筑
炎帝陵 90	炎黄子孙的寻根之处
明显陵 93	王陵改成的皇陵
乾陵 96	世界历史上独有的夫妻皇帝陵
沈阳故宫 99	富有满族文化色彩的宏伟宫殿
平遥古城 102	不可多得的历史文化古城
交河故城 105	消失的古代文明
周口店 108	举世闻名的人类化石宝库
乐山大佛 III	世界上最大的石刻佛像
武侯祠 114	纪念诸葛亮的祠庙
大昭寺 117	藏族人民心中的圣地
清明上河图 120	中国传世佳作
诗经 123	中国第一部诗歌总集
本草纲目 126	中国古代医药巨著
唐三彩 129	中国古代彩陶艺术的典范
景泰蓝 132	名扬海外的独特工艺品
南京云锦 135	金碧辉煌的提花丝织工艺品
青花瓷 138	中国古代瓷器艺术的代表
青铜器 141	先秦文明的集中代表
山海经 144	具有多方面价值的历史巨著
楚辞汉赋 147	华美而有韵律的古代文学
戏曲 150	来自民间的传统综合艺术
甲骨文 153	中国最早的成熟文字



# 长城

CHANG CHENG



——伟大的军事防卫工程

长城是我国古代劳动人民创造的建筑奇迹，也是智慧和力量的结晶，被誉为中国的文化宝藏。

cháng chéng shì zhōng guó gǔ dài wěi dà de jūn shì  
长 城 是 中国 古代 伟 大 的 军 事

fáng wèi gōng chéng yě shì shì jiè shàng zuì cháng de jūn shi  
防 卫 工 程，也 是 世 界 上 最 长 的 军  
事 设 施。

liǎng qiān duō nián qián de chūn qiū zhàn guó shí qī  
两 千 多 年 前 的 春 秋 战 国 时 期，

wǒ guó yǒu xǔ duō xiǎo guó jiā wèi le dǐ kàng dí rén de  
我 国 有 许 多 小 国 家，为 了 抵 抗 敌 人 的

rù qīn tā mendōu zài gè zì de biān jiè xiū jiàn le gāo  
入 侵，他 们 都 在 各 自 的 边 界 修 建 了 高

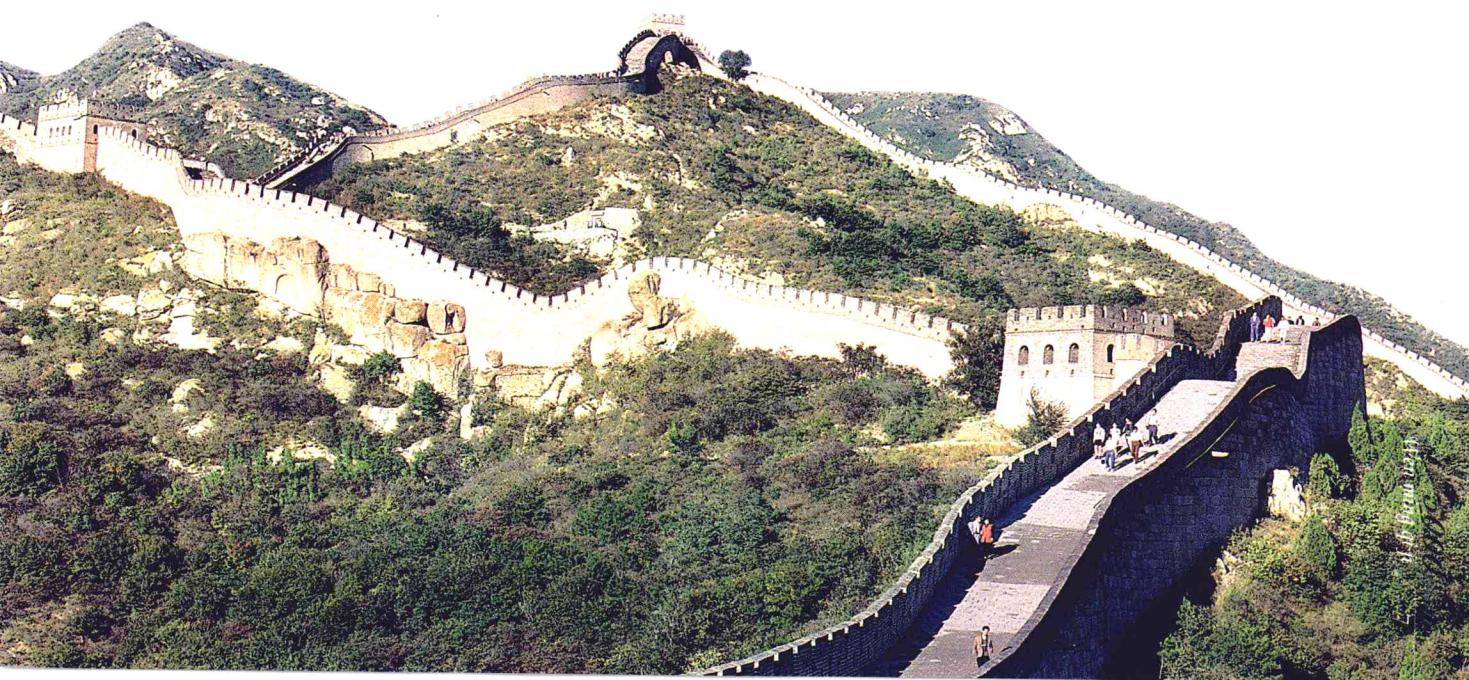
gāo de chéngqiáng gōng yuán qíán nián qín shǐ huáng  
高 的 城 墙。公 元 前 221 年，秦 始 皇

tǒng yī zhōngguó tā xià lìng bǎ zhè xiē duàn duàn xù xù  
统 一 中 国，他 下 令 把 这 些 断 断 续 续

de chéngqiáng lián jiē qí lái xíng chéng le yī dào héng  
的 城 墙 连 接 起 来，形 成 了 一 道 横

kuà zhōngguó dōng xī de wàn lǐ chángchéng  
跨 中 国 东 西 的 万 里 长 城。

雄伟的万里长城吸引了众多中外游客前来旅游参观。





长 城 由 城 墙 、 垛 口 、 瞭 望 台 、 射 击 台 和 单 独 的 烽 火 台 组

成。城 墙 随 着 山 势 的 高 低 而 起 伏； 垛 口 是 士 兵 们 储 存 兵 器 粮 草 的

地 方； 瞭 望 台 建 在 地 势 比 较 高 的 城 墙 上， 可 以 看 得 很 远。 而 一 旦

发 现 敌 人， 单 独 山 头 的 烽 火 台 上 就 会 用 狼 粪 燃 起 狼 烟， 一 座 一

座 传 下 去， 一 直 传 到 千 里 之 外 的 京 城。

历 史 上 各 个 朝 代 都 修 筑 过 长 城， 其 中 又 以 汉 朝 和 明

朝 的 规 模 最 为 巨 大。中 国 现 存 许 多 长 城 的 遗 址， 从 新 疆 的

戈 壁 滩， 到 北 京 的 八 达 岭， 再 到 辽 宁 的 山 海 关， 有 些 是 明 朝

遗 留 下 来 的， 有 些 甚 至 是 秦 汉 长 城 的 遗 址。现 在 长 城 已

经 成 为 中 国 的 象 征。



气 势 磅 礴 的 万 里 长 城 蜿 蜒  
曲 折， 伫 立 于 山 峰 之 上。



# 苏州园林

SU ZHOU YUAN LIN



——中国私家园林的代表

苏州园林吸收了江南园林建筑艺术的精华，是中国优秀的文化遗产，理所当然被联合国列为人类与自然文化遗产。



拙政园里的  
曲折小桥

sū zhōuyuán lín yǔ yí hé yuán yuán míng yuán zhè  
苏州园林与颐和园、圆明园这

xiē guī mó jù dà de huáng jiā yuán lín bù tóng tā men  
些规模巨大的皇家园林不同，它们

shǔ yú sī jiā yuán lín zhōngguó de sī jiā yuán lín zhǔ yào  
属于私家园林。中国的私家园林主要

fēn bù zài chángjiāng sān jiǎo zhōu yī dài jí zhōng yú sū  
分布在长江三角洲一带，集中于苏

zhōu yángzhōu wú xī hángzhōuděng dì rén men bǎ  
州、扬州、无锡、杭州等地，人们把

tā men tǒngchēng wéi sū zhōuyuán lín  
它们统称为“苏州园林”。

sū zhōuyuán lín yǐ xiǎoqiaojīng zhì zhù chēng yī fāng  
苏州园林以小巧精致著称，一方

mianzhàn dì bǐ jiào shǎo duō de shí mǔ xiǎo de cái yī  
面占地比较少，多的十亩，小的才一

dàoliǎng mǔ lìng yī fāngmiàn tā men de jiàn zhù shè jì  
到两亩；另一方面，它们的建筑设计

dōu jù yǒu mǐn jiàn sè cǎi shì fù rén huò wén rén de tè  
都具有民间色彩，是富人或文人的特

sè jiā yuán  
色家园。



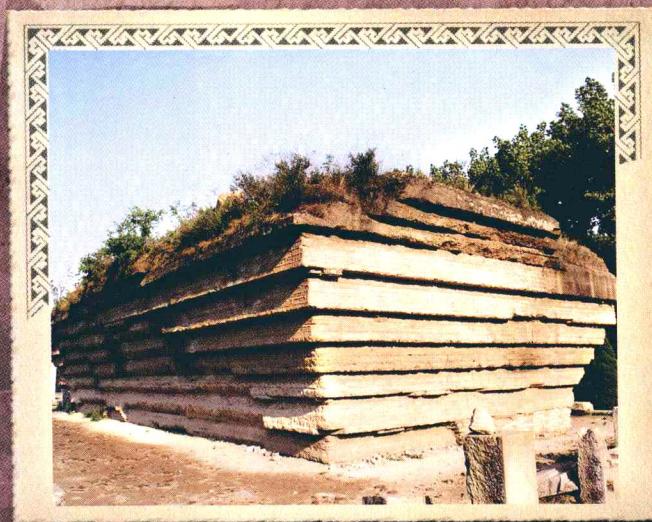
sū zhōuyuán lín zhōng zuì zhù míng de shì zhuōzhèng  
苏州园林中最著名的是拙政园。  
yuán zhuōzhèngyuán shǐ jiàn yú gōngyuán shì jì chū  
园。拙政园始建于公元15世纪初，  
jù yǒu nóng yù de jiāng nán shuǐ xiāng tè sè jīng guò jǐ  
具有浓郁的江南水乡特色，经过几  
bǎi nián de cāngsāng biàn qiān zhì jīn réng bǎo chí zhe xiān  
百年的沧桑变迁，至今仍保持着鲜  
míng de míng dài fēng gé bēi yù wéi zhōngguó sī jiā  
明的明代风格，被誉为“中国私家  
yuán lín zhī zuì  
园林之最”。  
  
zhuōzhèngyuán fēn sān bù fen zhōng bù tíng tái lóu  
拙政园分三部分：中部亭台楼  
gé huā mù fán shèng shì quányuán de jīng huá suǒ zài  
阁，花木繁盛，是全园的精华所在。  
dōng bù shì píngyuán cǎo dì shí fēn kāi kuò xī bù yī  
东部是平原草地，十分开阔。西部一  
piàn zhú lí ba qíáng nèi huì jí zhe sū pài pén jǐng de jīng  
片竹篱笆墙内，汇集着苏派盆景的精  
pǐn yōng yǒu duō gè pǐn zhǒng  
品，拥有50多个品种。  
  
chú le zhuōzhèngyuán hái you qí tā xǔ xǔ duō duō  
除了拙政园，还有其他许许多多  
gè jù tè sè de sū zhōuyuán lín lì rú yǐ tài hú shí  
各具特色的苏州园林，例如以太湖石  
wénmíng de shí zǐ lín wú zhōng dì yī míngyuán liú  
闻名的狮子林，“吴中第一名园”留  
yuán jiǎn jié gǔ pǔ de cānglàngtǐng dōu shì zhí dé  
园，简洁古朴的沧浪亭等，都是值得  
yī qù de hǎo dì fang  
一去的好地方。



苏州园林宅园合一，内蕴丰富，是世界文化遗产。

# 圆明园

YUAN MING YUAN



## ——毁于一旦的万园之园

圆明园，曾经的万园之园，一夜之间毁于一旦，为中国人民留下了永世难忘的历史烙印。

lì shǐ shàng de yuánmíngyuán shì yóuyuánmíng cháng  
历史上的圆明园是由圆明、长

chūn qǐ chūn sānyuán zǔ chéng de gòngzhàn di  
春、绮春三园组成的，共占地 5200

yú mǔ bǐ yí hé yuán hái yào dà chu jìn qiān mù jīng  
余亩，比颐和园还要大出近千亩。经

guò qīngcháo kāng xī yōngzhèng qiánlóng jiā qīng dào  
过清朝康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道

guāng xián fēng liù dài huáng dì de xīng jiàn hé kuò jiàn  
光、咸丰六代皇帝的兴建和扩建，

qián hòu yī gōng duō nián zài sānyuán zhōng yuánmíng  
前后一共 150 多年。在三园中，圆明

yuánxīng jiàn zuì zǎo guī mó zuì dà chángchūnyuán hé qǐ  
园兴建最早，规模最大。长春园和绮

chūnyuán zhī shì tā de fù shǔ yuán yīn cǐ rén mēntǒng  
春园只是它的附属园，因此人们统

chēng tā men wéi yuánmíngyuán  
称它们为“圆明园”。

yuánmíng yuán róng hé le zhōng shì hé xī shì liǎng  
圆明园融合了中式和西式两

zhǒng bù tóng de jiàn zhù fēng gé jí zhòng le zhōng guó  
种不同的建筑风格，集中了中国

shù qiānnián lái yōu xiù de zào yuán yì shù jīng huá yòu dà  
数千年来优秀的造园艺术精华，又大

liàng fǎng jiàn le quán guó gè dì tè bié shì jiāng nán de  
量仿建了全国各地，特别是江南的

xǔ duō zhù míng jǐng guān bǐ rú hángzhōu de xī hú shí  
许多著名景观，比如杭州的西湖十

jǐng děng yuán nèi hái shōucáng le wú shù de zhēnbǎo hé zì  
景等。园内还收藏了无数的珍宝和字

huà zài guó jí shàng yuánmíngyuán bèi yù wéi yī qiè  
画。在国际上，圆明园被誉为“一切



北京圆明园由圆明园、长春园、  
绮春园组成。图为远瀛观遗址。



zào yuán yì shù de diǎn fàn wàn yuán zhī yuán  
造园艺术的典范”、“万园之园”。

nián zhè zuò wàn yuán zhī yuán bēi yǐng fǎ lián jūn qiǎng jié shāo huǐ  
1860年，这座“万园之园”被英法联军抢劫烧毁。1900

nián bā guó lián jūn jìn fàn běi jīng yuán míng yuán yòu zāo dào yuán nèi guānbīng tāi jiān lián jūn  
年，八国联军进犯北京，圆明园又遭到国内官兵、太监、联军

zhù jūn hé dì pí liú máng de xǐ jié mǐn guó yǐ lái yuán míng yuán duō cì zāo dào dà guī mó de  
驻军和地痞流氓的洗劫。民国以来，圆明园多次遭到大规模的

chāi chū hé pò huài zui zhōng chéng wéi yī piàn fèi xū  
拆除和破坏，最终成为一片废墟。

yuán míng yuán jiàn zhèng le zhōng guó qū rǔ de jìn dài shǐ wǒ men yī ding yào láo jì zhè xuè  
圆明园见证了中国屈辱的近代史，我们一定要牢记这血

de jiào xùn nǔ lì shǐ zǔ guó qiáng dà qí lái  
的教训，努力使祖国强大起来。

  
历史上的圆明园曾享有“万园之园”、“东方的凡尔赛宫”等众多美名。图为大水法遗址。



# 颐和园

YI HE YUAN



——气势恢宏的皇家园林

它是以昆明湖、万寿山为基址，以杭州西湖风景为蓝本，汲取江南园林的精华而建成的一座大型天然山水皇家园林。



yí hé yuán wèi yú běi jīng shì xī bēi jiāo de xī shān jiǎo xià shì qīngcháo shí xiū jiàn de huáng jiā  
颐和园位于北京市西北郊的西山脚下，是清朝时修建的皇家

yuán lín zhī yī nián yí hé yuán bìe lián hé guó jiào kē wén zǔ zhī liè rù le shì jiè yí  
园林之一。1998年，颐和园被联合国教科文组织列入了《世界遗  
chǎnmíng lù  
产名录》。

yí hé yuán fēn chéng liǎng gè bù fen wàn shòu shān hé kūn míng hú wàn shòu shān wèi yú běi  
颐和园分成两个部分：万寿山和昆明湖。万寿山位于北

bù gāo yuē mǐ wàn shòu shān qián shān zuì xǐng mù dì jiàn zhù shì yī zuò sān céng lóu de gōng  
部，高约60米。万寿山前山最醒目的建筑是一座三层楼的宫  
diàn jiào zuò fó xiāng gé fó xiāng gé jiàn zài mǐ de gāo tái shàng jīn huáng sè de liú lí  
殿，叫做“佛香阁”。佛香阁建在21米的高台上，金黄色的琉璃

wǎ zài yángguāng xià shǎnshǎn fā guāng shí fēn qì pài fó xiāng gé xià miàn shì céngcéng de yuàn luò  
瓦在阳光下闪闪发光，十分气派。佛香阁下面是层层的院落，

jiào zuò pái yún diàn cí xǐ tài hóucéngjīng zài zhè li jǔ háng dà diǎn jiē jiàn gè guó shǐ chén  
叫做“排云殿”。慈禧太后曾经在这里举行大典，接见各国使臣。

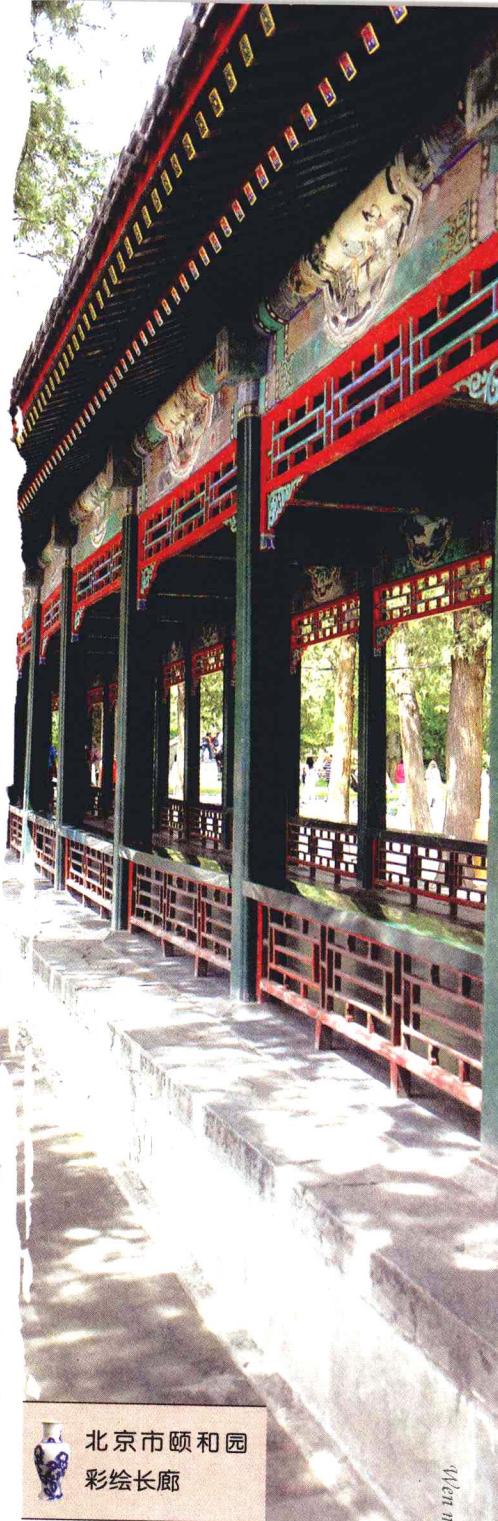


北京颐和园佛  
香阁，始建于  
于乾隆年间，  
1860年毁于  
英法联军，光  
绪年间在原址  
仿杭州六和塔  
重建。



站在万寿山上俯视整个颐和园，能  
看到湖中一座长长的桥，叫做“十七孔  
桥”。它全长150米，宽8米，栏杆上雕  
刻着544只形态各异的小狮子，数量远远  
超过了卢沟桥。十七孔桥连接了湖堤和湖  
中最大的岛——南湖岛。万寿山和昆明  
湖之间，有一条长达728米的画廊，叫  
做“长廊”。长廊是世界上最长的绘画步  
廊，入选了吉尼斯世界纪录。昆明湖占据  
了园内 $\frac{3}{4}$ 的面积。围绕着昆明湖的湖  
堤，是仿照著名的杭州苏堤而修建的。在  
清代，花红柳绿的时节，皇室成员喜欢  
在这里散步，欣赏远近的美丽景色。

颐和园集中体现了中国园林的建筑  
艺术精华，在中外园林艺术史上地位十  
分显著，留给了后人一份宝贵的文化遗产。



北京市颐和园  
彩绘长廊