

都市叢林

股

最傳神的生活寫真
透視股票投資人之苦辣甜酸

林佩芬



票 族



都市叢林股票族

希代文叢
152

林佩芬 著

希代書版有限公司



都市叢林股票族 林佩芬著 定價120元

希代書版有限公司／出版／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路639巷25弄35號

電話：(02)7135272・(02)7135273

(02)7135736・(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字0779號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄淋(北辰著作權事務所)

印刷者：祺龍印刷實業有限公司

電話：(02)9416392

中華民國78年8月第1版第1刷

中華民國78年9月第1版第3刷

本書擁有著作權、版權、不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號0017944-1(希代書版)

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

在這擁擠的樂園
一加一不見得等於二
數字的魔法 是
自詡萬物之靈的你我
永遠參不透的

冷靜、純正、且誘人

——序「都市叢林股票族」

許振江

林佩芬的小說，有一股誘人的魅力

跟她相識以來，每次見面或是電話交談，說不到幾句話，她就「哈哈！」扯開喉嚨笑一陣子，再接續被笑斷的句子，一席話談下來，滿耳都是「哈哈！」的笑聲，可是要回想談的內容，得要細心地補綴一番，才能連貫其意。到後來只好使出「回馬槍」，來句「說正格的」，方得正正經經的講正經事。

但讀她的小說，就不是這麼回事，一起了頭，順溜順溜，毫無阻滯的感覺。她的文字清爽爽，不拖泥帶水，也不贅礙。這和她是標準的「旗人」有關吧；在日常生活中，少有其

他的「雜音」會去干擾她的「順暢」。所以才能保持純正的敘述文字風格。

「都市叢林股票族」在台時副刊連載時，看的零零碎碎，最主要是職業性的看稿方式，先是讀看看是否有錯別字，接著便是注意編排次序有無接錯。把「純」讀小說的趣味喪失殆盡，這真是無可奈何的事。看原稿和看編印好的書，也是有差異。

這兩天，接到「都市叢林股票族」二校稿，可說已整理得差不多，先是翻看幾頁，沒想到馬上被吸引住了，索性丟下手上的工作，專心一意地全部看完。

看完之後，感覺上竟是和書中女主角的杜宇，相當吻合，這可表示了我完全被吸引住——而且同化了。這純粹是文字的魔力吧？雖然「都」書裏頭所寫的是現代的生活，但是那種城市吉普賽的生活方式，和我單調刻板的上班族式的，有著極大的差距。但為什麼有這樣相近的感受？文字所造成的情緒渲染，應該是最主要的原因，還是林佩芬所描寫的生活方式，深深令我著迷？

杜宇——一個城市的單身貴族，生活得瀟灑倜儻，既不必刻板地上班下班，又沒有家庭的羈絆，隨隨便便一兩個漲停板，就足夠她過一段很長的時間，甚且，她不想做短線，一休息就是半年，也沒聽她說過有任何困難。心情不好的時候，就去買衣服當成消遣，到最後竟成了衣櫥裏的衣服多到可以開百貨公司，除去遭竊一次，才偶發不安全感之外，可以說是極其舒適的。至少在很多人的眼光裏，她是這樣的。

但她的內心還是有股難以言說的寂寞，所以她才會在秋夜裏會想起「秋夕」這首詩，甚至和田姿妮兩個人不管三七廿一，把一切全拋開，只抓著個行李，就遠颺到中橫去玩，不看電視報紙，只把心情放縱在青山綠水。這樣的生活態度足以羨煞許多人吧？

田姿妮也是現實社會中的一個異數，她背負著父親所留下來的數百萬元的債務，在城市中構築一個精緻的小咖啡屋，不去追逐金錢名利。反而那地方變成了追逐者逃避的安樂窩。股票狂飆時的高聲喧嚷，崩盤跌停日的哀怨苦嘆，全在她的耳邊翻滾升覆，自然她亦為自己的超突而出，感到欣喜。

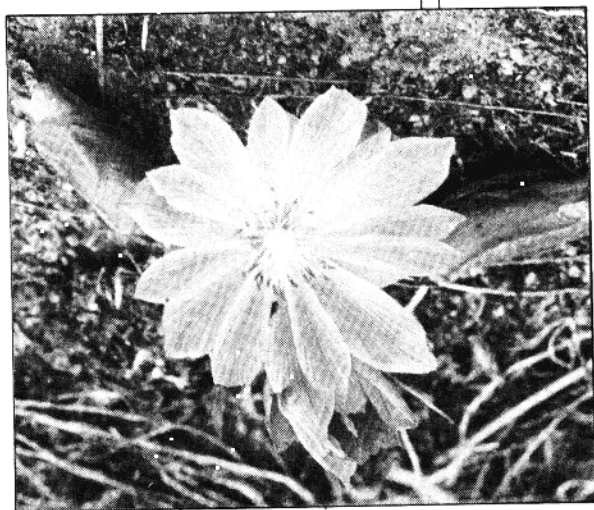
林佩芬筆下所描繪的人物，十分生動，她不必刻意去添加許多形容詞，而以現實中的衆多事情，疊迭出特有的角色形態，自然顯露。

葛樹人是杜宇的男友，他們亦常在一起進食聊談，有進一步的關係，但杜宇在葛樹人的現實世界中竟插不進一腳，甚且葛樹人搞投資公司、設號子，杜宇竟然仍是毫無聞問，這是林佩芬特意安排的？一種引導人物出場的小說技巧？亦是現時流行小說中，不得不帶入的「愛情」？尤其安排舊情人康之樺的出現，直到康之樺因投資公司的失敗而自殺身亡，我倒覺得這並非十分必要，如果非要安排此角色，倒可以把握黎非按進去，拿詩人不適應這社會的形態，更具諷刺性。

描寫工商社會的現實小說，是否一定要有愛情場面的安排？我個人覺得應該要有「順其

自然」的安排，固然，愛情場面的鋪陳，更富趣味性，但是，單單工商人之間的勾心鬥角、明槍暗箭，亦不是充滿了峯迴路轉，柳暗花明的刺激？對身處在工商社會的現代人來講，更是身歷險境的貼切感，並不會比愛情場面來得差。

所以，林佩芬在這本小說裏，切入深刻，掌握人性，每一個人都寫得栩栩如生，在一般流行軟調的衆多女性作家中，林佩芬無疑是個傑出，而不沉迷於既有的格局，努力獨創自我的作家，假以時日，應該是可領風騷的吧？



1

數字遊戲

從零到九，總共只有十個數字。

就在這十個數字的組合中，一場魔幻似的遊戲飛快的進行著；快速得瞬息數變，看得人眼花撩亂，掌握不住這急速的變局，却又難以抗拒那代表著金錢的吸引力……

2

斷線的風箏

這家規模極大的證券公司，位在台北市東區一幢素負盛名的大廈裏；以室內梯銜接的兩層樓總面積將近一千坪，裝潢、設備、工作人員都是一流的，在這裏開戶的人數已經超過七萬了。

每天一大早，股票族從四面八方蜂擁而至，偌大的空間裏擠得人山人海，螞蟻雄兵似的奮勇作戰著……

這幾天的行情大好，連續的漲勢創下了歷史性的新高點，引得人人心中如癡如狂，爭先恐後的搶購股票，深恐慢了一步就少賺一票，於是，股價便如斷了線的風箏般的扶搖直上。

今天當然也不例外，八點半剛過，營業枱上的電話已經此起彼落的響個不停了，預先掛牌的單子也開始遞進；幾十個營業員開始了忙碌、緊張的工作，號子裏的氣氛也逐漸緊張、

熱絡了起來。

彷彿是開獎似的，九點一到，所有的眼光都朝向了揭示板，目不轉睛的期待著；終於，揭示板上的紅燈開始閃爍了，股市正式開盤，一場扣人心弦的數字遊戲迅速的展開了。

開出的是個高盤，幾支重要的指標股一下子跳空漲停，揭示板前的千萬隻眼睛都亮了起來，立刻就帶動了買氣，不到十分鐘，亮燈漲停的股票增加了一倍……九點十五分，揭示板上第一次顯示出今天的股價指數，全場立刻響起了一陣歡呼和喝采：指數再一次的創下了歷史性的高點，一舉衝破了原先專家們所預估的關卡；這下，羣情激奮，欣喜若狂……

買進的紅單子排山倒海似的遞向營業枱，等待輸入電腦的紙片堆了一大落；二十幾部電腦分秒不停的運行著，却仍然消化不了如雪片般湧來的紅單子；到了九點二十五分，幾乎全部的股票都亮起了漲停燈，市場上已經一票難求了。

羣衆的情緒沸騰到了極點，有人鼓掌雀躍，有人還不肯死心的遞進紅單子，前一天已經賣出的人則是咬牙切齒的懊惱……空氣中混雜著噪音、汗臭粉香和煙味，然而，這原本令人難以忍受的聲氣，竟在股價上揚的時刻中絲毫不引人反感了。

九點三十分，揭示板上顯示了新的股價指數，比昨天的收盤漲了二百二十多點，幾近「滿堂紅」了，場中立刻又是掌聲雷動，歡聲四起，熱烈的氣氛幾乎要震破了屋頂。

杜宇就在這個時候走進了號子。

路上塞車，她來得遲了，心裏便有些急慌慌的，鼻尖上微沁著汗珠，頰上升起了紅暈，三吋的高跟鞋踩在花崗石地磚上，發著清脆的響聲；她今天穿了一身絲質的兩件式套裝，玫瑰紅的迷你短裙配著綴滿了嬌艷繽紛的玫瑰花圖案的上衣，這使得原本容顏秀麗的她看起來更像一束璀璨奪目的玫瑰花——只可惜，號子裏的股票族心目中只有數字，根本無心注意身邊的美女。

她費了好大的勁才擠進人羣中，仰起頭，勉強可以看到揭示板了；但是，才流覽了一下，她就忍不住的在心裏嘆出了一口長氣；絕大多數的股票都已經亮起了漲停燈，想買都買不到了！

懊惱和失望的感覺一起湧上了心頭，她的臉上不自覺的泛起了幾許怔忡之色——

早在三天前，她估量著這一波的行情已經到了該回檔的時候了，自己手中又全都是高價位的金融股，心中不免有些「居高思危」，便忙忙的賣了出去；却不料，她錯估了行情，幾天來，不但沒有回檔，而且還連續大漲，三天下來，她便平白的少賺了三個停板，金融股價位高，三個停板折算下來將近一百萬的差額呢！想著，她更是萬分的不甘心；從昨天開始，她眼見著行情根本沒有下跌的趨勢，便作了補回的打算，可是，漲停板的股票根本買不到……

看了好幾分鐘，頭仰得脖子都酸了，漲停板却一個也沒有打開——看樣子，今天又沒有

補回的希望了——她嘆出了一口氣，索性一縮身擠出了人羣。

人羣之外還有人羣，那一堆是擠在電視牆和電腦終端機前的，「盛況」並不亞於揭示板前；杜宇也就習慣性的擠到終端機前面去看螢光幕上顯示的各種數字。

黃底上映著黑字，排列著密密麻麻的數字，字體小而變化快，看起來十分吃力；好在她常看，眼力被訓練得很能適應了，一眼望去便抓住了重心：

加權股價指數——

總成交量——

委託買進、賣出筆數——

逐一看去，非得要「一目十行」不可；最後，杜宇仔細的看著自己想買的幾支金融股的狀況：成交量都只有十幾筆，漲停板掛進的却有幾千張。

這下，看得杜宇大失所望了；心中暗忖著，還有幾千張掛進，漲停板是打不開了，今天又是白跑一趟，眼睜睜的看著別人賺錢了！

就在這個時候，她聽到了身邊一連串的竊竊私語：

「怎麼辦？還是買不到——」

「只有兩支沒漲停，不然，我們改買這兩支好了！」

「不行，不行！顧問說只能買金融和塑膠，千萬不要買全額交割的！」

「金融和塑膠已經好幾天都買不到了！」

「不然，我們掛個漲停板試試看好了，說不定運氣好就買到了！」

杜宇循聲看人，却原來是幾個家庭主婦模樣的人聚在一起商量，每個人的手中都拿著原子筆和筆記本，買進單，又記又算又寫的，忙了個不亦樂乎；看來全是剛參加了「票友俱樂部」的新手，奉顧問的話為金科玉律，填寫買進單時的表情更是又興奮又緊張又慌忙！

看得杜宇忍不住想笑，連忙一轉身擠過了好幾個人去，估量著她們看不到她了，這才笑了出來；可是，笑歸笑，自己的心念竟也跟著聽來的話轉動了起來：

——說不定運氣好就買到了——

「這倒是——死馬當作活馬醫一樣！」她想著，也覺得這話不無道理；「試試看也好

……」

記憶中，有好幾次這樣的狀況：一開盤就亮起了漲停燈，然後，賣壓來了，漲停板打開，盤中震盪，但是買氣極旺，到終場又是以漲停板收盤。

再一回想，昨天也是這樣的盤局，只差自己沒有這樣「死馬當作活馬醫」的掛進，否則，昨天就已經買到了，何至於到今天差了百分之三的價格……

主意立刻就打定了——四下裏亂轟轟的，也不容她再三細思——她飛快的取出皮包裏的筆和買進單，三下兩下就填寫清楚了；接著，她便吃力的往營業枱擠去；原本就已經水洩不