

杰出少年 成功奥秘

曹豫龙 宋新玉 编著
北京金点纪元广告有限公司 插图



金盾出版社

杰出少年成功奥秘

曹豫龙 编著
宋新玉

金盾出版社

内 容 提 要

本书通过对古今中外大量杰出少年儿童成才(成功)事例的分析,归纳、总结出杰出少年与先天素质、早期教育、家庭环境、理想目标、兴趣、勤奋、方法、道德品质等因素的关系,并从十一个方面揭示出杰出少年成才和成功的奥秘。作者还就这十一个方面如何去做,对广大少年儿童和家长提出了相应的建议,旨在帮助广大少年儿童健康成长,早日成才和成功。

图书在版编目(CIP)数据

杰出少年成功奥秘/曹豫龙,宋新玉编著. —北京:金盾出版社, 2005. 8

ISBN 7-5082-3747-1

I. 杰… II. ①曹…②宋… III. 成功心理学-青少年读物
IV. B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 088705 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 66882412

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京 2207 工厂

正文印刷:北京四环科技印刷厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:6 字数:156 千字

2005 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1—13000 册 定价:10.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前言

自古英雄出少年。翻开历史的长卷,古今中外,杰出的少年可谓群星璀璨。他们有的在文学艺术方面早露头角,有的在自然科学方面小有成就,有的在少年时代就成了体育明星,有的十多岁就成为音乐天才,有的在儿童时期就有了发明成果,有的十六岁就获得法学博士学位……然而,这些杰出少年是怎样成才的?他们成功的奥秘又在哪里?这是许多家长和少年儿童都十分想知道的。

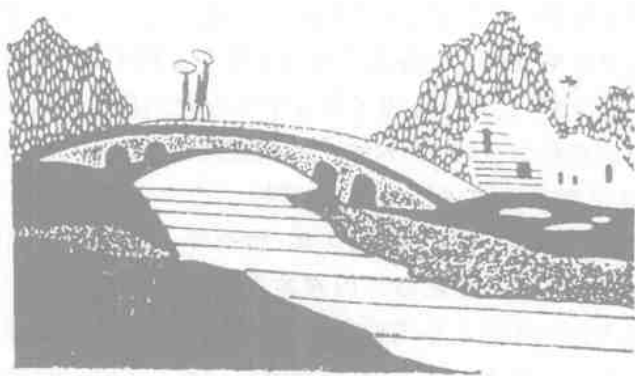
正是基于此,我们在查阅了古今中外大量杰出少年儿童成功(成才)方面资料的基础上(本书列举和提到的杰出少年儿童就有58位),经过整理归纳,深入浅出地分析了杰出少年与先天素质、早期教育、家庭环境、理想目标、兴趣、勤奋努力、方法、老师帮助、机遇、健康的身体、道德品质等因素的关系,着重从十一个方面初步揭示了杰出少年成才和成功的奥秘。不仅如此,在此基础上,我们还就这十一个方面如何去做,如何能取得更大成效,更能成才和成功,对广大少年儿童和家长提出了相应的建议。因此,本书不仅揭示了“为什么”,还回答了“怎么办”;不仅有理论的阐述,而且有成功的实例。所有这些,将对广大家长及少年儿童,具有一定的启迪作用。

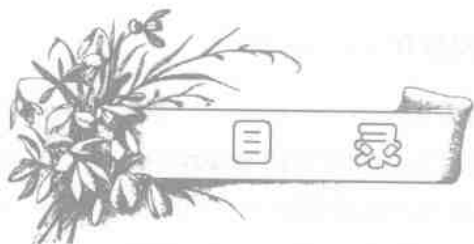
愿广大家长一册《杰出少年成功奥秘》在手,能了却自己教子成龙的夙愿;愿广大少年儿童一册《杰出少年成功奥秘》在手,能圆

了自己走向成功的梦。

曹豫龙 宋新玉

2005年8月





第一章 杰出少年与先天素质	(1)
一、杰出少年与先天素质	(1)
二、先天素质在少年儿童成才和成功中的作用	(7)
(一)良好的先天素质是少年儿童成才和成功的前提 条件	(8)
(二)先天素质的差异对少年儿童的智力发展和成功、 成才的速度或难易程度有一定影响	(9)
三、辩证看待先天素质在少年儿童成才和成功中 的作用	(9)
(一)先天素质不能预先决定孩子的智力发展和 成功与否	(10)
(二)只要勤奋努力,先天素质较差的孩子也能 成才和成功	(11)
四、采取科学的优生措施是造就良好先天素质孩子 的重要途径	(11)
(一)结婚前应采取的优生措施	(12)
(二)怀孕前应采取的优生措施	(12)



(三) 怀孕后应采取的优生措施	(13)
第二章 杰出少年与早期教育	(15)
一、杰出少年与早期教育	(15)
二、早期教育对少年儿童成才和成功的重要作用	(22)
(一) 对幼儿进行早期教育的可能性	(22)
(二) 婴幼儿时期是人的智力发展的关键年龄期	(24)
(三) 早期教育不仅可以造就“神童”，还可以使 有缺陷的儿童智力得到提高	(26)
三、早期教育的主要内容、方法和方式	(27)
(一) 早期教育的主要内容	(28)
(二) 早期教育的主要方式和方法	(31)
四、早期教育应注意的几个问题	(33)
(一) 早期教育是启蒙教育，不是系统教育	(33)
(二) 早期教育应循序渐进，不能急于求成，更不能 拔苗助长	(34)
(三) 早期教育应注意个体差异，因材施教	(34)
(四) 早期教育应正确地处理德、智、体三者关系	(35)
第三章 杰出少年与家庭环境	(37)
一、杰出少年与家庭环境	(37)
二、家庭环境在少年儿童成才和成功中的作用	(43)
(一) 受父母兴趣、爱好、职业、专业熏陶而成才	(45)
(二) 受父母思想、品德、精神影响而成才	(46)
(三) 受家庭成员启发、引导和鼓舞而成才	(47)



(四)家庭环境的优劣,对孩子健康成长乃至一生的 发展,都起重要作用.....	(48)
三、辩证地看待家庭环境对孩子的影响.....	(49)
四、如何为孩子创造良好的家庭环境.....	(51)
(一)为孩子创造良好的物质条件	(51)
(二)为孩子创造一个良好的学习环境	(51)
(三)为孩子创造一个良好的文化环境	(52)
(四)为孩子创造一个良好的精神环境	(52)
第四章 杰出少年与理想目标	(53)
一、杰出少年与理想目标.....	(53)
二、目标在少年儿童成才和成功中的作用.....	(58)
(一)目标是广大少年儿童成才和成功的精神动力	(59)
(二)目标是广大少年儿童成才和成功的方向	(60)
三、如何看待和制定目标.....	(61)
(一)目标应当尽量定高一点	(62)
(二)目标应当尽量定准一点	(62)
(三)制定目标时应当考虑到需要与可能	(62)
(四)目标应相对集中	(63)
四、目标确定之后怎么办.....	(63)
(一)制定“行动计划表”	(63)
(二)贵在行动	(64)
(三)及时调整目标	(64)
(四)贵在坚持	(65)



第五章 杰出少年与兴趣	(67)
一、杰出少年与兴趣	(67)
二、兴趣在少年儿童成才和成功中的作用	(74)
(一) 兴趣能引起少年儿童对某种事物和某项活动的 关注和喜爱,促进其成才和成功	(74)
(二) 兴趣能调动少年儿童对某项创造性活动探索的 积极性,是少年儿童创造性活动成功的起点	(77)
(三) 许多兴趣爱好本身就是一种才能,为少年儿童的 成才和成功提供了机会和可能	(78)
三、怎样培养兴趣	(78)
(一) 要始终有一颗好奇心	(79)
(二) 通过热情来培养、激发兴趣	(79)
(三) 用目标来引导、培养兴趣	(79)
(四) 既要培养广泛的兴趣,又要培养稳定的 中心兴趣	(80)
(五) 积极参加兴趣小组活动	(80)
四、培养兴趣应注意的几个问题	(80)
(一) 要选择健康、高雅的兴趣和爱好	(80)
(二) 兴趣和爱好的培养,应当贯彻自愿、引导的原则 ..	(81)
(三) 培养兴趣和爱好,必须贯彻从实际出发的原则	(81)
(四) 培养兴趣和爱好,必须坚持循序渐进的原则	(82)
第六章 杰出少年与勤奋努力	(83)
一、杰出少年与勤奋努力	(83)



二、勤奋努力在少年儿童成才和成功中的作用.....	(90)
(一)勤奋能生巧,能使少年儿童变得更聪明,从而对少年 儿童的成才和成功起着决定性的作用	(90)
(二)勤能补拙,能使天赋条件较差或有生理缺陷的人, 从逆境中走向成功	(92)
三、如何培养勤奋的品质.....	(93)
(一)通过树立远大的志向来培养自己的勤奋品质	(93)
(二)通过战胜自己来培养勤奋的品质	(94)
(三)要有恒心	(94)
(四)看一些名人和伟人勤学苦练的传记和故事	(95)
四、培养勤奋努力的品质时应注意的几个问题.....	(95)
(一)应注意方向	(95)
(二)应讲究科学方法	(96)
(三)要注意劳逸结合	(96)
第七章 杰出少年与方法	(97)
一、杰出少年与方法.....	(97)
二、方法对少年儿童成才和成功的作用	(103)
(一)方法能提高学习、工作效率,对少年儿童的成功起 事半功倍的作用.....	(104)
(二)方法能启迪少年儿童的智慧,有助于创造性活动 的成功.....	(105)
三、如何获得方法和应用方法	(107)
(一)要有方法意识.....	(107)
(二)要善于获取科学的方法.....	(107)



(三)要善于应用科学的方法.....	(108)
第八章 杰出少年与老师帮助.....	(110)
一、杰出少年与老师帮助	(110)
二、老师帮助在少年儿童成才和成功中的作用	(118)
(一)有老师的指导和帮助,学生可以少走弯路, 早出成果,早日成才	(118)
(二)有名师指点和帮助,能使学生取得更大的成绩, 获得更大的成功	(119)
(三)实践证明,天赋好的少年儿童,在老师的指导 和帮助下,更容易成才和成功	(120)
三、怎样获得良师的指导帮助	(121)
(一)选择良师.....	(121)
(二)虚心向老师求教.....	(122)
(三)“师傅领进门,修行在个人”	(122)
四、应注意的几个问题	(122)
(一)要有“三人行,必有我师”的意识	(122)
(二)要善于把老师的成就作为前进的基石,争取 有所创新.....	(123)
(三)要正确处理好“尊师”与“尊理”的关系.....	(123)
第九章 杰出少年与机遇.....	(125)
一、杰出少年与机遇	(125)
二、机遇在少年儿童成才和成功中的作用	(131)
(一)作为偶然性的机遇,对少年儿童的成才和成功,	



有时起着转折的作用·····	(132)
(二)在少年儿童创造性活动中,作为偶然性的机遇, 有时可以导致新的发现·····	(133)
三、如何正确理解和看待机遇对成功的作用 ·····	(134)
四、我们应当如何面对机遇 ·····	(135)
(一)为机遇的来临做好充分准备·····	(135)
(二)要善于发现机遇·····	(135)
(三)要善于抓住机遇·····	(136)
第十章 杰出少年与健康的身體·····	(138)
一、杰出少年与健康的身體 ·····	(138)
二、健康的身体在少年儿童成才和成功中的作用 ·····	(144)
(一)健康的身体为少年儿童接受教育、学习、训练等 活动提供了物质条件·····	(144)
(二)有时候,健康的身体还是少年儿童成才和成功 的直接条件·····	(145)
(三)在同样的条件下,身体健康的少年儿童有可能 早成才或早成功·····	(146)
(四)身体健康的人,能取得更大的成功 ·····	(146)
三、少年儿童怎样才能拥有一个健康的身体 ·····	(147)
(一)体育锻炼·····	(147)
(二)充足的睡眠·····	(148)
(三)适当的营养,合理的膳食 ·····	(150)
(四)讲究卫生,预防疾病 ·····	(153)
(五)良好的情绪·····	(154)



第十一章 杰出少年与道德品质	(157)
一、杰出少年与道德品质	(157)
二、道德品质在少年儿童成才和成功中的作用	(164)
(一)优秀的道德品质是人才的重要组成部分	(164)
(二)良好的道德品质,是少年儿童成才和成功的 重要因素	(165)
三、少年儿童应该具备的道德品质	(168)
(一)热爱祖国	(168)
(二)孝敬父母	(169)
(三)尊师敬老	(169)
(四)诚实守信	(169)
(五)勤劳勇敢	(169)
(六)谦恭礼让	(170)
(七)律己宽人	(170)
(八)正直无私	(170)
(九)俭约爱物	(171)
四、少年儿童道德品质的培养教育	(171)
(一)榜样示范	(171)
(二)文学艺术陶冶	(172)
(三)以理服人,耐心说服	(173)
(四)表扬和批评	(174)



第一章 杰出少年与先天素质

一、杰出少年与先天素质

让我们先来看一组杰出少年与先天素质相关的实例：
实例之一：

早慧女童严圆圆

2003年1月初，一位不满12岁的女孩应法国中欧友好协会的邀请，随中国代表团出访了法国、德国、意大利、荷兰、芬兰等9国。她就是5岁获得“未来——21世纪之星”的严圆圆……





严圆圆的爸爸严战宇，毕业于广州体育学院，当时在广州远郊的八十七中学担任体育教师。妈妈廖晓丹，在远离广州市数百公里的化州市一家化工厂工作。当严圆圆出生时，严战宇已经 43 岁，廖晓丹也 38 岁了。

在廖晓丹怀孕期间，严战宇到处搜集如何培养宝宝健康成长的书籍和信息，当他看到武汉大学出版的《0 岁方案》和《卡尔·威特教育法》时，不禁惊喜地拉上廖晓丹一起细读，从而了解了胎教和早期教育的有关知识。于是，他决心按《0 岁方案》对胎儿进行胎教。

首先，廖晓丹开始努力提高自己的文化修养，经常读一些文学名著。当时她最爱读的是格林童话，最爱吟诵的是印度诗人泰戈尔的散文诗，如《我的歌》、《孩子的世界》等。此外，唐诗中的一些名篇也是廖晓丹反复吟诵的，如《春晓》、《登鹳雀楼》、《春夜喜雨》、《静夜思》、《江南春》、《社戏》等。在怀孕 4 个月，每到傍晚时分，廖晓丹便平躺在床上，然后双手捧着肚里的宝宝，用一个指头轻柔地按压着。每次一边按压，一边还喃喃地和胎儿说话。

有时候，廖晓丹还唱《十五的月亮》等动听的歌曲给宝宝听，此外还经常收听电台广播的好故事。

尽管严战宇夫妇给了腹中的宝宝万般的呵护，但毕竟是高龄怀孕，所以腹中的宝宝还是迫不及待地提前一个月出世了。

因为早产，这个好不容易得到的宝贝孩子红黑红黑，个子又小，看不出有什么过人之处，但严战宇却又爱又怜，高兴得不得了。

根据卡尔·威特的早期教育思想和武汉大学的“0 岁方案”，针对严圆圆的实际情况，严战宇制定出自己的“0 岁教育方案”……

首先，严战宇召开了家庭会议，取得了妻子在思想和行动上的支持。从此，妻子加强了对孩子的抚摸、亲切的呼唤和深情的注视。前来帮忙照顾孩子的表姐媛媛也轻声细语地与圆圆交谈、讲



故事。电台播讲的好故事，她们都与孩子共听。经过两三个月的熏陶，一个早产的、瘦小的新生儿变成了一个红朴朴、水灵灵的胖娃娃了。

到了孩子三四个月时，看到想翻身的孩子，严战宇趁机教她屈臂沉底，让她在斜放着的棉被上轻而易举地做了侧身翻。几次下来，3个多月的孩子竟然在床上连做10多个侧身翻了。

看到孩子咿呀学语之时，严战宇夫妇就引导孩子放开喉咙喊，并与之比赛，以锻炼其肺活量，还大胆地把英语、日语、俄语字母读给她听，几遍、几十遍地教给她听。由于每次都讲得生动有趣，常引得孩子手舞足蹈，哈哈大笑……到孩子五六个月时，严战宇夫妇正式教她认人识物，一个月下来，竟记得几十种东西的名称和所处位置。半年下来，圆圆竟记住了800多种东西。

有了丰富的感性认识，严战宇夫妇又开始了汉字教育。由于胆子放不开和圆圆对文字的敏感期未到，所以20多个字教了两三个月。等到他们放开步子，改变方法时，他们对圆圆的识字教学就上升到日教十几字、几十字、上百字了。当孩子按指令把字一一指给同事、哥哥、姐姐看时，他们一家子都沉醉在欢乐的海洋里。

到了1岁2个月时，圆圆已认识汉字2000多个，超过了国务院规定的教育标准，1岁4个月时，她识字已达到5000多个，创造了幼儿识字的吉尼斯世界记录。

实例之二：

“钢琴神童”的天赋来自哪里？

本实例介绍的缪茵，是一位旅美的少年钢琴家。

她，1985年出生于中国湖南省长沙市。4岁开始学习钢琴，6岁随母亲到美国。从6岁起，连续7年7次获得各类国际钢琴比赛冠军和首奖。



另外, 缪茵从 1997 年 11 岁到 1999 年 13 岁的 3 年间, 创下美国钢琴艺术表演历史上华裔钢琴家以最小年龄、在最短时间内、连续荣登世界著名的美国三大音乐圣殿, 即纽约卡内基音乐厅、纽约林肯艺术中心、首都华盛顿肯尼迪艺术表演中心, 轰动了美国上流社会、主流新闻媒体和钢琴音乐界, 被誉为“钢琴神童”。

那么, 像她这样一位旅居美国 8 年的中国女孩, 既不是生活在钢琴音乐世家, 又没有万贯家财的优越条件, 是靠什么取得了这样的成绩呢?

有人说, 天赋是客观存在的, 它来自两个方面, 一是来自祖先、父母的遗传基因。二是来自孩子在母亲体内时所受到的胎教。

而对缪茵来说, 她得之于第一项天赋的却很少, 唯一的优势是她的手。

她 4 岁时, 父母决定让她学钢琴, 当她第一次被带到启蒙老师殷世慧女士那里的时候, 殷老师曾经捧起她的小手抚摸着, 夸道: “哇! 这一双又厚又大的好手, 不弹琴真的可惜了!” “一双又厚又