



诗歌选集

陕西人民出版社

西安地区1956年

青年业余文学创作获奖作品

詩 歌 选 集

西安地区1956年
青年业余文学创作
評选工作委员会編

陝西人民出版社

一九五七年·西安

內 容 提 要

这个集子共选輯了西安地区1956年青年业余文学創作評选獲獎作品的35首短詩，这些詩篇真实地反映了我省社会主义建設和社会主义改造的偉大成就和壯麗情景。整个詩集充滿了青年一代对于党、对于領袖、对于祖國的热愛和頌揚。

西安地区1956年
青年业余文学創作獲獎作品

詩 歌 选 集

西安地区1956年
青年业余文学創作 評选工作委员会編

*

陝西人民出版社出版（西安北大街一〇九号）
西安市書刊出版業營業許可証出字第〇〇一号
西安新華印刷厂印刷 新華書店陝西分店發行

*

787×1092 $\frac{13}{16}$ 印張·74,750字

一九五七年五月第一版

一九五七年五月第一次印刷

印数：1—20,000 定价：(7) 三角四分

統一書号：T10094·103

編輯說明

西安地区1956年度青年業余文学創作評选已經在去年12月勝利結束了。这次評选，从征求作品到宣布評选結果，歷时八个月。西安地区廣大的青年業余作者都热情地参加了这个有意义的文学創作活动，五百多个青年作者送來了数达一千三百另五件应征作品。其中小說、散文、特寫、剧本、曲藝等約有四百多万字，詩歌有一千二百多首。从規模來說，这次評选活动，可以說是解放七年來西安地区文学創作隊伍一次新生力量的大檢閱。

这次評选，对于推進西安地区的業余文学創作活动和擴大創作隊伍，是有很大的作用的。在評选过程中，發現了不少青年作者的極可珍貴的寫作才華；同时也可以看到，在我們这个地区的各种战斗崗位上，有着相当雄厚的寫作力量，業余文学創作活动正在蓬勃展开，这种活动又密切地联系着我們这个地区生气勃勃的建設生活。

这次評选結果，獎勵了107篇作品。其中獲得一、二、三等獎的作品有39篇，它們在全部应征作品中是比較好的，雖然在这些作品里還存在着不同程度、不同性質的缺点，但是在藝術創作上應該說是取得了一定的成績。这些作品虽然还不能代表西安地区青年業余文学創作的全貌，但从这些作品

里，大体上可以看到一些基本情况。

为了征求大家对这些作品的意見，帮助青年作者進步；鼓励廣大青年文学爱好者参加文学創作隊伍；并且希望作者們通过作品互相學習，我們按照作品的形式和性質，編輯了小說特寫、詩歌、兒童文学三个集子，予以出版。选入的作品基本上包括了獲得一、二、三等獎的作品。由于青年作者們有着比較多样的生活經歷，因而，在这几本选集里反映了比較廣闊的生活內容。兒童文学选集虽然在数量上比較少一些，但它却是青年作者們对小讀者們的一点宝貴的貢獻。

編入选集的作品，絕大多数是在評选过程中由本会推薦，在各报刊上發表过的，因此选集的編成，有着各个編輯部的共同劳动。有些單位还抽調干部支援了評选和具体編輯工作，本会对这种热情的支持表示感謝。

西安地区1956年
青年業余文学創作評选工作委員會

1957年2月

目 錄

致北京·····	毛 鎡 (1)
天安門廣場·····	高俊華 (4)
青年·····	高原鷹 (6)
向科學進軍·····	毛 鎡 (8)
扫墓·····	李正芝 (10)
悼一位战友·····	高俊華 (23)
當我戴上了領章·····	劉俊華 (25)
歡迎新戰士到邊防·····	旭 明 (26)
夜巡·····	李天良 (29)
「班長想的周到」·····	楊易正 (31)
這是我的責任， 也是我的光榮·····	陳達人 (33)
機場鼓動詩 (三首) ·····	山 峯 (35)
哨兵·····	叔 平 (38)
造林英雄之歌·····	毛 鎡 (40)
給越過秦嶺的築路英雄·····	毛 鎡 (42)
山鷹·····	李維斗 (45)

秦嶺夜歌·····	雷 雨 (48)
打通了最後一條隧道·····	雷 雨 (50)
露營·····	叔 平 (53)
「偏活不死」·····	叔 平 (56)
勘測隊員的詩·····	周永馨 (58)
隊長·····	周永馨 (61)
采礦石的姑娘·····	魯 放 (62)
工地·····	唐才興 (64)
架綫工·····	李清聯 (66)
出發去遠方·····	諸紹慧 (67)
你好哇，鐘樓！·····	黃 鶴 (69)
汽車飛馳在東郊·····	李清聯 (71)
有這樣一位工區主任·····	唐才興 (73)
在中蘇邊境綫上（二首）·····	叔 平 (77)
一個淘氣的姑娘·····	劉 珂 (80)
鐮刀·····	馮力平 (82)
在玉米地邊的小道上·····	劉 珂 (84)
春節的一夜·····	劉 珂 (86)
穆莎與海哲·····	達悟猷 (88)

第 一 輯

致 北 京

毛 鎔

亞洲有哪一个城市，
叫人們这样憧憬？
那就是东方的莫斯科
——北京。

北京，
这两个字是多么动听！
千百万人民把它歌颂；
它的同义語是幸福、希望与和平。

在萊蒙湖畔的國联大厦里，
人們提到了北京，
战争販子們皺起了眉头；
和平的代表肅然起敬。

在恒河岸上的巴蘭机场，

人們提到了北京，
花环在空中繞动，
彩虹出現在德里的上空。

在倫敦和巴黎的剧院里，
人們提到了北京，
举座观众如癡如醉，
發出衷心贊揚的喝采声。

北京啊！
你是殖民地城市勝利的先鋒，
你是被奴役人民茫茫之夜中的明灯，
你是拥有六億人口國家的心臟，
你是捍衛东方和平的英雄。

北京啊！
我們可以驕傲地說：
地球上沒有任何云彩，
能够遮住你的光輝；
世界上沒有任何力量，
能够改变你的行程。

北京啊！
我們思念你有如青春的恋情；
我們保衛你，

就象保护自己的眼睛。

因为我們深深的懂得：

幸福的泉流由那里發源，
大廈的基石由那里奠定，
战斗的号角由那里奏起，
美丽的藍圖在那里画成。

更重要的是：

那里有領導我們奔向明天的党中央，
那里住着最敬爱的毛澤东。

北京啊！

但愿我能成为一只矯健的鴿子，
終年翱翔在你晴朗的上空，
和你一同領受那春天的甘露，
和你一起歌唱那亞洲的黎明。

一九五六年七月二日于西安

天安門廣場

高俊華

這是我夜夜夢見的地方，
這裡的每一顆石頭都使我嚮往。
啊，今天我帶着激動望着它，
出現在眼前的不就是這個廣場？

車輛奔馳好象流水，
行人個個臉上泛着光輝；
在万众歡騰的節日里，
一位巨人在雄偉的門樓上站立。

他舉手向群眾致敬，
天安門印下了雄偉的姿容；
他莊嚴地向世界宣告，
天安門前留下了震蕩山嶽的聲音。

這裡曾經邁過英雄的部隊，
帶來了沙漠上的塵土和海洋咆哮的聲息；
一群群少先隊員歡笑而過，
銀鈴般的歌聲，飄蕩在天空里。

好象眼前仍然是群众的海洋，
我心里的热血在沸騰激盪；
啊，今天我來到祖國的心臟，
她給我以無窮的力量！

天安門，我來到你的懷中，
你張開雙臂把我歡迎，
仿佛我們曾經見過面，
仿佛我和你早就有了交情。

天安門，我向你致敬！
向你屹立過巨人的樓頂；
向你千百萬群眾邁過的廣場；
向你每一個台階，每一塊石頭和你雄偉的大門！

1955年4月8日于北京

青 年

高 原 鷹

我們是無數顆堅強的種子，
撒在哪里都能長。

在春風和暖的南方，
我們象楊柳一樣叢生、茁壯；
在嚴寒的興安嶺上，
我們象青松一樣聳立在山崗。

哪里有了我們的足跡，
哪里就要變樣！
用這雙有力的手，
去指揮山水合唱。

伸出手臂，
筑起橫跨萬水的橋梁；
掄起鐵錘，
把沉睡的群山叩响。

哪怕今天還是荒蕪的土地，

我們会叫它長出金色的稻秧，
哪怕困难重重加重重，
我們有的是克服困难的力量。

因為我們是毛澤东时代的青年，
是祖國的明天和希望。

向科学进军

毛 铸

党交给了我們千斤的重担，
时代向我們發出了庄嚴的召喚，
我們生命之火正在熊熊的燃燒，
我們在闊步跨向燦爛的明天。

我們要研究宇宙間的千奇百幻，
我們要千万个「为什么」得到答案，
我們掌握着一切科学大門的鑰匙，
我們要駕馭千变万化的自然。

世界上最宝貴的是青春，
青春是人类明媚的春天，
我們要青春發出夺目的光彩，
不讓白髮偷走价值昂貴的时间。

快跨上这「赤兔」般的駿馬吧！
快登上这風馳电閃的原子火箭，
用比「導彈」还快的速度向科学进军，
去爭取震撼世界的凱旋。

讓我們腳步留下永世不滅的足印，
讓我們汗珠匯集成銀花朵朵的噴泉，
讓我們登上科学的「珠穆郎瑪」，
讓我們用原子的彩筆美化祖國的河山。

第二輯

掃墓

李正芝

朝陽照紅了臉龐，
晨露打濕了軍裝；
三個戰士，
行進在田間小道上。

拿着笤帚攆着鋤，
提着籃子挎着槍；
年輕的戰士啊，你要去哪里？
呵！他要上對面的山崗。

對面的皋蘭山^①，

①皋蘭山——在蘭州，緊靠黃河，一九四九年秋我軍沿西蘭公路緊追着狼狽逃跑的馬匪，以排山倒海之勢向河西走廊挺進；在此，與馬步芳匪部展開了西北戰場上最殘酷的，也是決定性的決鬥，歷時近月，終於八月二十六日打開了大門，解放了蘭州。這就是有名的蘭州戰役，我們無數殺身成仁的英雄都在这里為黨為祖國，付出了最後一滴血。至今，蘭州東門外還樹立着「英雄與蘭州共存」的石碑，紀念着他們。