

汉语句式在篇章中的 适用性研究

张先亮 范晓 等著

HANYU JUSHI ZAI
PIANZHANG
ZHONG DE
SHIYONGXING
YANJIU

中国社会科学出版社

汉语句式在篇章中的 适用性研究

张先亮 范晓 等著

— HANYU JUSHI ZAI —
PIANZHANG
ZHONG DE

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

汉语句式在篇章中的适用性研究/张先亮等著. —北京: 中国社会科学出版社, 2008. 8

ISBN 978-7-5004-7029-8

I. 汉… II. 张… III. 汉语 - 句法 - 现代 - 研究 IV. H146.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 091421 号

责任编辑 罗 莉

责任校对 石春梅

技术编辑 李 建

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京新魏印刷厂

装 订 丰华装订厂

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 14.125

插 页 2

字 数 338 千字

定 价 32.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

目 录

第一章 被字句在篇章中的适用性研究	(1)
0 前言	(1)
1 被字句主语在篇章中与上下文的关系	(3)
1.1 被字句主语与上文句子主语的关系	(4)
1.2 被字句主语与上文句子宾语的关系	(18)
1.3 被字句的主语跟上文句子在词语组合上或 语意上有一定的关系	(23)
1.4 被字句的主语跟下文后续句有一定的联系	(30)
2 被字句“被”后宾语在篇章中与上下文的关系	(33)
2.1 被字句的“被”后宾语与上文句子的主语 所指相同	(33)
2.2 被字句的“被”后宾语与上文句子动词后的 宾语有同指关系	(39)
2.3 被字句的“被”后宾语与上文句子的某个词语 或整个句子有照应联系	(43)
2.4 被字句的“被”后宾语与下文后续句有一定的 联系	(50)
3 被字句谓语动词或整句在篇章中与上下文的关系	(54)
3.1 被字句的谓语动词在篇章中与上下文的关系	(54)

3.2 被字句整句在篇章中与上下文的关系	(58)
4 被字句在不同语体中的使用情况考察	(74)
4.1 不同语体中的被字句的使用情况	(75)
4.2 不同文艺语体中被字句的使用情况	(82)
第二章 把字句在篇章中的适用性研究	(86)
0 前言	(86)
1 把字句主语在篇章中与上下文的关系	(88)
1.1 把字句主语与上文句子的主语同指	(88)
1.2 把字句主语与上文句子的宾语同指	(99)
1.3 把字句主语与上文句子谓语部分的某个 词语同指	(103)
1.4 把字句主语与上文句子中的某一词语构成 联想回指	(105)
1.5 把字句主语与上文整个句子有联系	(110)
1.6 致使与处置两类不同的把字句主语与篇章 关系的差别	(112)
2 把字句宾语与篇章的关系	(114)
2.1 把字句宾语与上文句子的主语同指	(115)
2.2 把字句宾语与上文句子的宾语同指	(120)
2.3 把字句宾语与上文句子谓语部分的某个 词语同指	(124)
2.4 把字句宾语与上文句子的某一词语构成 联想回指	(125)
2.5 把字句宾语与上文整个句子有联系	(128)
2.6 把字句宾语跟下文后续句有联系	(130)
2.7 致使与处置两类不同把字句宾语与篇章	

关系的差异	(132)
3 把字句的谓语动词与篇章的关系	(132)
3.1 把字句的谓语动词与上下文的关系	(133)
3.2 致使与处置两类不同把字句的谓语动词	
与篇章关系的差异	(138)
4 把字句整句与上下文的关系	(139)
4.1 把字句作起始句	(139)
4.2 把字句作为后续句	(142)
4.3 把字句在篇章中的信息地位	(144)
4.4 篇章中把字句和其他句子的逻辑联系	(146)
5 把字句在不同语体中的使用情况考察	(149)
5.1 把字句在不同语体中的分布	(150)
5.2 把字句在不同语体中的结构差异	(152)
5.3 把字句中的“把个句”在不同语体中	
使用的差异	(154)
5.4 “无动”把字句在不同语体中使用的差异	(155)
6 将字句在不同语体中的使用情况考察	(157)
6.1 将字句在不同语体中的分布差异	(158)
6.2 将字句在不同语体中的结构差异	(160)
6.3 将字句在不同语体中的功能差异	(165)
6.4 把字句和将字句在不同语体中的使用	
情况的差别	(168)
第三章 给字句在篇章中的适用性研究	(173)
0 前言	(173)
1 表给予给字句在篇章中与上下文的联系	(176)
1.1 给字句的动词 V 在篇章中与上下文的联系	(176)

1.2 给字句 V 的三个动元在篇章中与上下文的联系	(178)
2 表给予的变式给字句在篇章中与上下文的联系	(186)
2.1 V 的动元为零形式的给字句在篇章中与上下文的联系	(186)
2.2 V 的动元移位的给字句在篇章中与上下文的联系	(192)
3 A、B、C 三式在篇章中的适应特性	(200)
3.1 A 式在篇章中的适应特性	(201)
3.2 B 式在篇章中的适应特性	(203)
3.3 C 式在篇章中的适应特性	(208)
3.4 小结	(211)
4 表非给予给字句及其在篇章中与上下文的联系	(211)
4.1 几种表非给予的给字句	(211)
4.2 各类表非给予给字句在篇章中的适应特性	(215)
5 给字句在不同语体中的使用考察	(222)
5.1 表给予给字句在不同语体中的使用情况	(223)
5.2 表给予给字句在文艺语体下位语体中的使用情况	(226)
5.3 表非给予给字句在不同语体中的使用情况	(228)
第四章 比字句在篇章中的适用性研究	(231)
0 前言	(231)
0.1 比字句的性质	(231)
0.2 比字句的类型	(233)
1 比较主体在篇章中与上下文的联系	(236)
1.1 关于比较主体	(236)

1.2 比较主体与上文的关系	(238)
1.3 比较主体在篇章中与下文的关系	(248)
2 比较客体在篇章中与上下文的关系	(252)
2.1 关于比较客体	(252)
2.2 比较客体在篇章中与上文的关系	(255)
2.3 比较客体在篇章中与下文的关系	(260)
3 比较点在篇章中与上下文的关系	(263)
3.1 关于比较点	(263)
3.2 比较点与上文的关系	(265)
3.3 比较点与下文的关系	(268)
4 比较值在篇章中与上下文的关系	(268)
4.1 关于比较值	(268)
4.2 比较值与上文的关系	(269)
4.3 比较值与下文的关系	(270)
5 篇章中比字句与上下文句子的逻辑联系	(271)
5.1 比字句与上下文句子是并列关系	(271)
5.2 比字句与上下文句子是递进关系	(272)
5.3 比字句与上下文句子是选择关系	(273)
5.4 比字句与上下文句子是假设关系	(273)
5.5 比字句与上下文句子是条件关系	(274)
5.6 比字句与上下文句子是让步关系	(274)
5.7 比字句与上下文句子是因果关系	(274)
5.8 比字句与上下文句子是转折关系	(275)
5.9 比字句与上下文句子是补充关系	(276)
6 比字句连用在篇章中的作用	(277)
6.1 比字句连用的类型	(277)
6.2 连用的比字句之间的语义关系	(279)

6.3 比字句连用的语用价值	(282)
7 余论	(283)
7.1 关于否定比字句	(283)
7.2 比字句在不同语体中的使用情况	(286)
第五章 有字句在篇章中的适用性研究	(290)
0 前言	(290)
1 有字句中方位的参考点与篇章的关系	(291)
1.1 与上文有联系的显性的参考点	(292)
1.2 与上文有联系的隐性的参考点	(297)
1.3 与上文无联系的隐性的参考点	(299)
1.4 与上文无联系的显性的参考点	(300)
2 有字句主语的篇章管界	(302)
2.1 句内管界	(302)
2.2 篇章管界	(303)
2.3 如何确定篇章管界	(304)
3 有字句的宾语与篇章的关系	(306)
3.1 有字句的宾语在篇章里大多是无定的	(306)
3.2 有字句宾语与下文的关系	(307)
4 有字句在篇章中的语体分布和语用功能	(311)
4.1 有字句在不同语体中的分布	(311)
4.2 有字句的语用功能	(312)
第六章 对字句在篇章中的适用性研究	(317)
0 前言	(317)
1 对字句主语与篇章的关系	(320)
1.1 对字句主语与上文句子的主语同指	(320)

1.2	对字句主语与上文句子的宾语同指	(327)
1.3	对字句主语与上文句子谓语部分的某个 词语同指	(331)
1.4	对字句主语与上文句子中的某一词语 构成联想回指	(333)
1.5	对字句主语与上文整个句子有联系	(338)
1.6	对 ₁ 、对 ₂ 、对 ₃ 三类对字句主语与篇章 关系的差别	(339)
2	对字句“对”后宾语与篇章的关系	(341)
2.1	对字句的宾语可以与篇章无关的情形	(342)
2.2	对字句的宾语与上文句子的主语同指	(342)
2.3	对字句宾语与上文句子的宾语同指	(347)
2.4	对字句宾语与上文句子谓语部分的某个 词语同指	(352)
2.5	对字句宾语与上文句子的某一词语构成 联想回指	(353)
2.6	对字句宾语与上文整个句子有联系	(356)
2.7	对字句宾语跟下文后续句有联系	(358)
2.8	对 ₁ 、对 ₂ 、对 ₃ 三类对字句宾语与篇章 关系的差别	(360)
3	对字句的谓语动词与篇章的关系	(360)
3.1	对字句的谓语动词与上下文的关系	(360)
3.2	对 ₁ 、对 ₂ 、对 ₃ 三类不同对字句的谓语动词 与篇章关系的差异	(364)
4	对字句整句与上下文的关系	(366)
4.1	对字句作起始句	(367)
4.2	对字句作为后续句	(368)

4.3	对字句在篇章中的信息地位	(370)
4.4	篇章中对字句和其他句子的逻辑联系	(371)
5	对字句在不同语体中的使用情况考察	(376)
5.1	对字句在不同语体中的分布	(377)
5.2	对字句在不同语体中的用词差异	(380)
5.3	对字句在不同语体中的表达功能差异	(384)

第七章 名谓句在篇章中的适用性研究

0	前言	(391)
1	名谓句的主题、焦点和篇章的关系	(393)
1.1	名谓句的主题和篇章的关系	(393)
1.2	名谓句的焦点和篇章的关系	(394)
2	名谓句的主语在篇章中的使用情况考察	(396)
2.1	名谓句的有定主语与篇章的关系	(396)
2.2	名谓句的无定主语与篇章的关系	(402)
3	名谓句的谓语在篇章中的使用情况考察	(405)
3.1	名谓句的谓语与上文的谓语有同指关系	(405)
3.2	名谓句的谓语与下文的主语有同指关系	(406)
3.3	名谓句的谓语与上下文的谓语、宾语或整句 有语义上的联系	(407)
4	名谓句和相关句式在篇章使用中的比较	(408)
4.1	名谓句与“是”字句	(408)
4.2	名谓句与“有”字句	(410)
4.3	名谓句与供让句	(411)
4.4	数量短语作谓语的名谓句与相关句式的 变换问题	(412)
4.5	谓语是表处所的名谓句与相关句式的	

变换问题	(413)
5 名谓句在篇章中的地位和作用	(414)
5.1 变换主题,连贯上下文	(414)
5.2 简明扼要,强化焦点	(415)
5.3 限制会话范围,作篇章话题	(415)
5.4 生动描写,创设意境	(416)
5.5 提供便于下文理解的条件	(417)
5.6 构成事件的主线	(418)
6 名谓句的语体分布	(420)
6.1 口语	(420)
6.2 书面语	(425)
后记	(436)

第一章

被字句在篇章中的适用性研究

0 前言

由句式特征字“被”（介词）组成的句子称作“被”字句，可以简便地写作被字句。先看典型的被字句的实例：

- (1) 张三被李四批评了。
- (2) 老人被汽车撞伤了。
- (3) 河水被晚霞照得有些微红。

这种被字句的基本构造可以分为三部分：前段、中段、后段。前段指谓语前的部分，一般是名词性词语，如上面例句中的“张三”、“老人”、“河水”。中段指谓语中的“被 + 宾语”（作“被”后宾语的一般是名词性词语），如上面例句中的“李四”、“汽车”、“晚霞”。后段指被字短语后面的部分，一般是谓词性词语，如上面例句中的“批评”、“撞伤”、“照得有些微红”。典型的被字句可以记作： $NP_1 + (\text{被} + NP_2) + VP$ ^①。其中 NP_1 表示前段主语位置上的名词性词语， NP_2 表示中段“被”后宾

^① “被”用得最为普遍，但在口语里也有用“给、叫、让”的。为行文方便，相当于“被”的“给、叫、让”句本文也归入“被”字句。

语位置上的名词性词语，VP 表示后段作谓语中心的动词性词语。

从句法平面分析，被字句句型是个主谓句，其谓语由状心短语（状语 [被 + NP₂] + 中心语 [VP]）充当的。如“老人被汽车撞伤了”中的“被汽车撞伤”便是。“老人被汽车撞伤了”整个句子可以作如下的成分层次分析：

老人	被 汽车	撞伤 了
主语	谓	语
	状 语	中心语

从语义平面分析，如果 VP 为单个动词，则被字句由一个动核结构组成，如“老人被汽车撞了”这个被字句，就是由“汽车撞老人”这个单动核结构组成的。如果 VP 中有两个或两个以上动词，则被字句由两个或两个以上的动核结构组成，如“老人被汽车撞伤了”这个被字句，就由双动核结构（“汽车撞老人”和“老人伤”）组成；又如“那个女孩被人贩子拐卖给山区人家作媳妇了”这个被字句，就由三个动核结构（“人贩子拐那个女孩”、“人贩子卖女孩给山区人家”、“女孩作山区人家媳妇”）组成。

从语用平面分析，被字句是以主题所表示的事物为视角进行叙述的，述题叙述或说明该主题事物所“受到”（遭受/承受）的某种动作或事件。被字句句式的语用意义最概括的表述：表示事件的“被动”（或“受动”）态，强调客体事物的“被动性”（或“受动性”），强调该事物“受到”（某人或某物所发出的）某种动作态势或在某种动作作用下发生某种结果情状（变化、移动、损失等）。被字句是现代汉语中典型的被动句。

任何句式都有自己的语用意义或语用价值。比如“张三批评了李四”、“张三把李四批评了”、“李四被张三批评了”这三个不同句式的句子，语义结构相同，表现的命题内容或真值条件相同，然而各句式的语用意义或语用价值不同：“张三批评了李四”是属于以施事主语为视角、以受事为常规焦点的一般性主动句；“张三把李四批评了”是属于以施事主语为视角、以动作或结果情状为常规焦点、强调受事的处置性或致使性的强式主动句；“李四被张三批评了”是属于以受事主语为视角、以动作或结果情状为常规焦点、强调受事的被动性的被动句。

具有不同语用意义或语用价值的句式在具体使用时跟篇章有密切的关系，不同的句式在篇章中各有不同的适用性。以往人们对被字句的句法分析和语义分析比较多，近年来语用分析也得到加强。被字句在篇章中的适用性问题是属于语用的，这个课题还没有得到很好的、充分的研究。被字句在篇章里对保持话题的统一以及句子间语义的连贯起着重要作用，这体现在被字句的主语、“被”后宾语以及被字句的谓语跟篇章中上下文（前后句）的关系上，也表现在篇章中被字句和其他句子的关系上。

1 被字句主语在篇章中与上下文的关系

被字句的主语，从语用上分析，通常也是句子的主题。比如在“张三被李四批评了”、“老人被汽车撞伤了”、“河水被晚霞照得有些微红”这三个被字句里，“张三”、“老人”、“河水”既是句子的主语，也是句子的主题。根据我们考察，被字句的主语在篇章中与上下文的相关词语关系极其密切，它对上下文的主题衔接、词语照应、语意连贯等起着很大的作用。

1.1 被字句主语与上文句子主语的关系

被字句的主语，从语用上分析，通常也是句子的主题。被字句主语所表现的主题往往跟篇章的话题有关。^① 篇章的话题往往要通过许多同一主题的句子互相连接来共同叙述或说明。这就要求被字句的主题和篇章的话题保持一致关系。廖秋忠在谈到篇章与语用和句法的关系时，举了一个使用多个被字句的篇章的实例：

史无前例的十年动乱刚刚开始，造反派到处揪斗“牛鬼蛇神”，这一次杨献珍更是在劫难逃。在哲学研究所杨献珍戴上“三反分子”、“修正主义分子”的高帽，脖子上挂着沉重的铁牌子游街、罚跪、坐“喷气式”，挨打受辱。1966年8月，“红霞公寓”的杨家被抄，杨献珍被揪走管制起来，他的母亲已是近百岁的老人，因无处存身，在贫病交加中惨死。1967年5月，中央党校造反派又把他从哲学研究所揪回党校囚禁，由曹轶欧主持斗争会，多次组织批斗。杨献珍白天被斗，游街示众，晚上在他们私设的公堂里受审……（《问心无愧的长寿哲学家杨献珍》，载于《中华儿女》1991年2期12页）

这实例中有4个被字句，这几个被字句的句子主题都扣住篇章中的话题“杨献珍”。廖秋忠在举了这个实例后说：“在这段引文里出现了许多被动句。这与杨献珍是这篇文章，也是这段话的话

① 本文区别主题和话题：主题指某个句子的表述对象，话题指篇章或句群的表述对象。句子的主题往往跟篇章的话题保持一致，但句子的主题跟篇章的话题也有不一致的情形。

题很有关系。”^① 这是很有见地的。

被字句的主题与上文句子的主题衔接、环环相扣形成一个主题链。在信息传递过程中，主题一般表示旧信息，对主题进行表述的述题表示新信息。篇章一般就是由若干句子的“主题 + 述题” + “主题 + 述题” + “主题 + 述题”……互相衔接组成的，一个篇章在表示信息上就是一个主题链新旧信息不断推进组成的。如果把主题记作○，述题记作∞∞，推进记作→，可以图示为：



被字句主题跟篇章话题有关，主要表现在被字句中作主语（也是主题）的词语所指跟上文句子的主语部分（也是主题）的词语所指相同（指称同一事物），即它们之间具有同指关系。表示这种同指关系主要有以下几种形式：同形形式、指代形式、省略形式、总分形式。

1.1.1 被字句的主语词语跟上文句子的主语词语相同（同形形式）

这是指被字句中作主语的词语跟上文句子中作主语的词语完全相同，即用相同词语来表示同指关系。由于主语表示主题，所以相同词语在篇章中互相衔接构成主题链。例如：

(4) 赵家遭抢之后，未庄人大抵很快意而且恐慌，阿Q也很快意而且恐慌。但四天之后，阿Q在半夜里忽被抓进县城里去了。（鲁迅《阿Q正传》）

(5) 老通宝家养蚕也是年年都好，十年中间挣得了二

^① 廖秋忠：《篇章与语用和句法研究》，《语言教学与研究》1991年第4期。