

秦武帝

西元 著

辛



解放军文艺出版社

圖書(山)目錄五五年

新編中國文學史稿·第二卷·秦漢魏晉南北朝

新編中國文學史稿·第二卷·秦漢魏晉南北朝

秦 武 卒

西 元◎著



解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

秦武卒/西元著. —北京:解放军文艺出版社,2008

ISBN 978-7-5033-2157-3

I. 秦… II. 西… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 144906 号

书 名:秦 武 卒

作 者:西 元

责任编辑:张 鹰 李丹阳

封面设计:王华设计工作室

责任校对:刘晓京

出版发行:解放军文艺出版社

社 址:北京地安门西大街 40 号 邮编:100035

电 话:66531659

E-mail:jfjwycbs@public.bta.net.cn

经 销:全国新华书店

印 刷:北京国防印刷厂

开 本:16

字 数:380 千字

印 张:22.75

印 数:1-6000 册

版 次:2009 年 1 月第 1 版

印 次:2009 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5033-2157-3

定 价:35.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

战争之于历史，犹如礁石之于大海，时而浮出海面，显露出它的沧桑与坚硬，时而又淹没于沉暗的海水之中，被人们遗忘。

——题记

目 录

第一章	木剑	1
第二章	匕首	14
第三章	秦军到来前夜之楚风	35
第四章	倾国倾城	50
第五章	秦继周德	69
第六章	妖术	89
第七章	祭与魅	106
第八章	与天下争锋	128
第九章	山雾·徘徊	148
第十章	百越之重山水壑	169
第十一章	玉焚	189
第十二章	宿命	207
第十三章	正午之战	221
第十四章	帝国天涯	248
第十五章	咒怨	267
第十六章	刀尖上的帝国	282
第十七章	花尸·断魂	299
第十八章	末日战鼓	320
第十九章	锈剑	333
尾 声		351

第一章

木 剑

两千年前，一个被村里人叫做赵瘸子的男人，用仅有的右手上那两根剩下的指头，慢慢拾起门槛前的一块干黄土，端详了一阵子，然后捏碎。黄土尘埃在午后浓浓的阳光里四散开去，显得变幻莫测。

赵瘸子出了神。他想起这辈子为大秦国打的四十几年仗，想起在厮杀中死去的弟兄，还有一桩桩无论是壮烈还是卑琐的故事。一声声呐喊、号叫似乎刺穿了尘土与时光做成的幕障，遥远而又清晰地响在耳边。

天地间一片寂静，日光依旧，尘土慢慢落去，这一切又让赵瘸子有点不安。那些刻骨铭心的记忆仿佛马上就要被风干，变成一根黄草，一片枯叶，随着一阵风就会消失得无影无踪。

正在发呆，尘土随着一阵微风呛进了他的嗓子眼儿。于是，赵瘸子便如同一只破筛子，蜷下身子，使尽力气咳嗽了几下，把一股痰吐出去。一只正贴着猪圈根儿专心刨食的大公鸡，惊得缩起一只脚，一动不动，侧眼盯着坐在门槛上喘粗气的赵瘸子。

这阵费力的咳嗽倒把赵瘸子刚才那点不安折腾得干干净净，等他缓过了一口气，怎么看这黄土都不顺眼，于是，好像是埋怨尘土呛着他似的，恶狠狠却又有点无奈地说：“这杂种操的！”

村外忽然传来高喊声，“匈奴人来了！”然后，有人逃进村躲起来，也有胆子大的跑到村口，想看看来了多少匈奴人。

大地被匈奴人的马群踩得微微颤动，门框上飘下些许尘土，落在赵瘸子的脖梗上。赵瘸子恼火地掏了几下衣领子，费力地拄起拐杖，向村口走去。

那里站了好些人，赵瘸子叫着：“让开，让开。”然后从人堆后挤到了前面。

此时，田野一片碧绿，延伸到天际。匈奴人的队伍如同黑黄的泥浆，势不可挡地滚进了万亩良田。眼前的景象把秦国北部边疆这个小村庄的人惊呆了。他们既震惊又害怕，盯着远方潮水般的匈奴人，说不出话。一个正在吃奶的婴儿被远处的声响吸引着，大睁着眼睛，一滴亮晶晶的口水正挂在粉嫩的小嘴唇上，摇摇欲滴。抱着婴儿的少妇愣愣地望着村外，忘记了将自己露在外面的一颗乳头遮掩起来。

匈奴人在远处缓缓前进着，似乎并不准备在这里停下来。马群嘶叫着跑进农田，迅速而满不在乎地吃着肥美的庄稼。秦国人疼那些庄稼，可他们明白自己的处境，除了在心里骂上几句外，毫无办法。

有人在问：“这回他们会不会进村？”

另一个回答：“大概不会吧，看样儿，他们只是到南面找些草地喂马。现在粮食都没打下来，村子里也没什么好拿的。”

赵瘸子恶狠狠地扫了匈奴人一眼，使劲又吐了口痰，才向自己家一步一步挪回去。

一屁股又坐在门槛上，赵瘸子消了消气，说道：“王八犊子，赶紧乐和几天吧。大秦国的军队要是来了，就没你们好日子过了！”

想了一会儿，赵瘸子扬起脸，咧开嘴，扯着公鸭嗓子向后面的屋子里喊道：“樱桃儿哇，给我倒碗水。”屋子里没有声音。赵瘸子发着呆，过了好一会儿，他又喊：“死孩子你听到没有，给我倒碗水，我快渴死了！”

也不知过了多久，他又喊道：“你不就是喜欢小寡妇家的黑子吗？人家不来找你，跟我赌气有什么用！再说，那小子有什么好，一只眼睛蓝，一只眼睛黑，不知道爹是谁。”

樱桃抱着水罐从屋子里出来，脸儿像个半红的大苹果，快埋到水罐里了。一边走，一边埋怨赵瘸子：“爷，讨厌，别说了。”

就在这时，黑子从门外跑过，看到樱桃，猛地刹住了脚。樱桃的头更低了。黑子盯着赵瘸子，一步步想走进院子。赵瘸子也打量着他，没有阻拦，也没表示同意。黑子像得到了默许，擦着樱桃跳进猪圈里。院子里除了那几头大猪觉得被打扰了，哼哼了几声之外，就再没什么动静。

不一会儿，远远听见一阵脚步声、吆喝声。赵瘸子明白了，往门槛中间挪了挪。

一群孩子追了来，兴高采烈，村子外面经过的匈奴人似乎对他们一点影响也没有。他们仍然在兴致勃勃地寻找着生活中的每个乐事。

“赵瘸子，看见黑子没？”也不知谁喊了一声，其他人便跃跃欲试，仿



佛只要找到黑子，下午便有一场消遣了。赵瘸子翻了翻白眼，像没看见他们一样。

“喂，跟你说说话呢！赵瘸子你听见没有？”孩子们躲得远远的，怕赵瘸子打着他们。

“这里是大秦国的九原郡，你爹妈没教你小杂种怎么说话？我好歹也是有爵位的人，在长平跟大良造白起爷打过赵国人，提过人头的。要在十年前，就冲你们这话也得招顿好揍！”赵瘸子不屑地瞪了他们一眼，同时又有点无可奈何。因为他腿瘸，就是站起来也追不上这群孩子。

“少废话，你看见没看见黑狗子？”孩子们不耐烦地问道。

“黑子惹着你们了？”“没有。”“那你们老合伙欺侮他干什么？”

“他一只眼睛蓝，是个野种。野种就不是好人。”一个叫大憨的男孩子走到院子门前，一回头，喊道：“我看黑子就在院子里，走，进里头找去！”

樱桃挪了几步，挡住了他们的去路，一扬脸，说：“你敢！”大憨愣了一下，马上坏笑着对她说：“昨天我可在河边林子里边看见你了，不是你一个人吧？”

“还有黑子，他们俩亲嘴来的。”男孩子们肆无忌惮地笑起来，有的坐在地上，拍起了大腿。

“哈哈哈”，黑子从猪圈里爬了出来，一只蓝眼睛里闪着吓人而且捉摸不定的光。大憨往后退了几步，和男孩子们汇拢在一起。

黑子大步走到大憨前面，用一枝不知从哪里捡的枯树根指着他的鼻子，一手叉着腰，不在乎地说：“要打就打，不打的话，赶紧滚蛋，别在老赵头儿面前丢人现眼。人家可是打过仗、杀过人的，还没见过你们这些下三烂的东西？”

大憨走过来，用手指着黑子，脸朝后面笑着，大伙也跟着笑。“现在又神气了？上回被我们撵得上树你都忘了？”

话还没说完，黑子抓住大憨的手，猛地一拉，把他摔了个狗啃屎。大憨也不在乎，壮实的手急于抓住黑子，不想，黑子一脚踩住大憨的那只手，一手紧握树根，狠狠朝大憨的手背钉了去。

大憨不相信地看着黑子和自己的手，连话都说不出来了。黑子像发疯了一样，一下又一下地扎下去，一只蓝眼睛虎视眈眈地扫着周围，男孩

子们惊呆了，忘了得赶紧把大憨救下来。

“你说谁是野种？再说一遍，你说谁是野种？”黑子喊着。大憨哪里还听得到，只顾哇哇惨叫。

赵瘸子向前挪了几步，抡起拐杖把黑子打翻，朝大憨喊道：“快跑！”大憨低头看了看好几个窟窿眼的手，迟疑了一下。黑子从地上爬起，又要扑过来。就在一瞬间，大憨害怕了，一头向家里边跑去。黑子一瘸一拐地走回来，抖了抖浑身的土，恶狠狠地扫了一眼不知所措的孩子们，吐了口唾沫。赵瘸子费力地坐回到门槛上去，向黑子招了招手，说：“小兄弟，过来。”

黑子顺从地蹲在赵瘸子的腿前面，任他的胳膊搭在自己后背上。赵瘸子感到这个小身子颤抖着，紧绷着，不安而且跃跃欲试。阳光照在黑子的脸上，灰蓝色的瞳仁让人感到陌生，深不可测。赵瘸子爱惜地端详了许久，说：“小兄弟你可是个打仗的料！”黑子望着赵瘸子，说：“老赵头儿，给我们讲讲你打仗的事情吧。”赵瘸子眼里猛地冒出快乐的神情，朝着孩子们喊道：“小兄弟们过来呀，都来听听。”

赵瘸子挺直了腰，长长地舒了一口恶气，猛地一甩手，指着村外的匈奴人问道：“你们说，匈奴鬼子厉害不厉害？”

孩子们你看我，我看你，说道：“那还用说？当然厉害，看看人家的大马，人家的身板，腰就有水牛腰粗，说话声多大！”

赵瘸子撇了撇嘴，不屑地说道：“就他们匈奴人？我对你们说，要是看过了咱们大秦国的军队，娘的，匈奴人就只能算是土匪！”孩子们听得呆了。赵瘸子得意地看着他们张着大嘴，流着口水，一副难以想象的样子。他猛地皱了皱鼻子，吸了口气，继续讲下去。

“给你讲讲我打长平时的事儿，也不从头开始讲，就从四十万赵国人被围在长平谷之后，他们突围那段说起吧。”

“赵国人刚开始突围的那阵子，打得凶，几十万人分四路往外冲。看着密密麻麻的箭也不躲，阵前的尸体一层叠一层。前面的死了，后边的继续往前打，杀红眼了。远远地听到赵国人中箭时的号叫声。一声两声还不觉咋的，后来，那惨号声就连成一片。像什么？就像成千上万只乌鸦从远处叫着飞过来，整个山谷都是这声音。”

“后来，赵国人又组织过几次大冲锋。他们带的箭不多，就从死掉的战友身上拔下箭来用，射过来的箭都是带血的。有几次，我们的箭没有





了，让赵军突了过来，成千上万的赵国人就跟在后面，像潮水一样，想从这个缺口冲出去。赵国人把盔甲都扔了，身上只剩点薄布片，满脸是血、是泥，只有牙是白的，简直就是人。你用矛刺他，他根本就不躲，流了血也不顾，一下子抓住你的矛杆子，剑就朝头上劈过来了。”

赵瘸子用手掌朝一个正听得入神的孩子脖子上砍过去，那孩子吓了一跳，“噌”地蹿得老高。待醒过神来，哀求赵瘸子不要在大家听得起劲时吓唬人。赵瘸子得意地说：“我这不是想让你们更明白当时的情况吗？不比划比划，你能知道剑砍到脑袋上的滋味？”黑子一推赵瘸子腰眼，说：“老赵头儿，别卖关子！”赵瘸子咽了一口唾沫，继续讲下去。

“你们猜猜，我们把赵国人围了多长时间？四十七天！到后来呀，哪里是打仗，我们到了山谷里面，赵国人饿得连矛都挥不动了，精瘦精瘦，两只眼睛老大，颧骨老高。我们老远能看见他们从死掉战友的大腿上割下肉来生吃，太硬咬不动，就用后槽牙嚼，跟饿狼一模一样。我们到了跟前，他们就用无神的大眼珠子瞅你两眼，也不跑，继续蹲着嚼。”

“不过我敬重赵国人！”赵瘸子的脸上肃然有了敬意。他猫起腰，像是有什么了不起的秘密似的凑近一个男孩。孩子们唯恐他又吓唬人，纷纷向后挪了一步。赵瘸子觉得没趣儿，换了脸色，说：“我跟你们讲件事，那是赵军被围的最后几天，他们最后一次冲锋，想打出去。那天是满月，山谷里的草根和树皮全吃光了，土和成了泥，发红，被血水染的，在马蹄上糊了一大块，满地是尸体。冲在最前面的是一个身穿红袍的人，没有骑马，估计马早就给杀了吃了，那红袍也破得一条一条的。他的双眼血红，颧骨又黑又高，没人样了。但在月光下，我却能看到他眼中闪着很血性的光芒，如果我是赵国人，就是明知道得死，也会跟着他向前冲的。那个人冲在最前面，身后跟着千把人吧。在月光下，他们不太像人，一个个跑得歪歪斜斜，轻飘飘的，眼睛里闪着蓝光。”

黑子仰起脸，声音有点颤，激动地问赵瘸子：“那他们冲出去了吗？穿红袍的人后来怎么样了？”

“他们怎么冲得出去呢？快到山谷的出口时，咱秦国的好几万弓弩手等着他们呢！但穿红袍的人一步都没后退，中了好几箭，却硬生生冲到了离秦军只有百步的地方。最后，赵国人一个没活，全死在阵前了。那个穿红袍的，听说就是他们的最高统帅，赵括。”

“没过几天，赵国人放弃抵抗了，我那时还撑得住，骑着马到山谷里



去看了。漫山遍野全都是赵国人的尸体，活着的只剩下几万人，不过也就是刚刚能走路，有阵风都能把他们吹跑。慢慢的，尸体开始烂掉了，山谷之外方圆十几里都能闻得到臭味。巡逻之后，回到营地的时候，我的马蹄上沾满了血泥和白色的蛆。

“后来接到白起爷的命令，剩下的赵军全部活埋。说是活埋了四十万赵国人，其实大部分都是死人，真正活埋的也就几万人。被活埋的赵国兵饿得都没有力气叫喊了，一个个瘦得皮包骨，被推进坑里，一声不吭，眼睛直勾勾地望着天。那眼神，我一辈子都忘不了。”

赵瘸子讲完，靠在门柱子上望着天，自己也沉浸在几十年前那场大战当中了。孩子们蹲了一圈，恭敬而入神地望着他的嘴巴，期待着从这张嘴巴里再说出些什么来。可是，这张嘴巴却一直骄傲、神气地翘着，再没有说话的迹象。孩子们你看看我，我看看你，知趣地散去了。

这时，樱桃偷偷地拉了拉黑子的衣襟，神秘地笑了笑。于是，黑子悄悄起身，两人向村外面的草地走去。

出了村子，黑子回头望了望，远处是黑压压的匈奴人队伍，但这丝毫没有影响两个人快乐的心情。他拉着樱桃的手，穿过一片小树林，那里是一片更大的草地。

黑子躺在草地上，望着天空，耳朵边是风轻轻吹过草叶发出的声音，人好像要掉进这蓝天里一样。他高兴地四脚朝天，嗷嗷大叫着，在草地里扑腾，累了，就伸开手脚，眯上眼睛，像等待着什么。樱桃也躺在旁边，双手垫着脸，侧着身子看他。

看了一会儿，樱桃脸红了，抿起嘴，转过身，望着天，双臂惬意地伸开。她的衣摆被风吹起了一角，露出腰上小小的一块肉。黑子偷偷地看着那块肌肤，头一次发现樱桃的腰肢是那么可爱。他假装翻了个身，猛地把手放在樱桃的手上，使劲握了握。樱桃眨了眨眼睛，继续望天，只是慢慢气喘得粗了。黑子一点点抓紧她的手，她干脆闭上眼，嘴唇微微张开一点。

突然，樱桃睁开眼，轻轻咳嗽了一下，吐了口气，拉起黑子的手，眼中含笑地说：我们一起去北边王聋子家吧，他家里的人都去南方服徭役，修驰道去了，空着呢！

黑子一脸惊讶，有些结巴，问道：真的可以去吗？

樱桃低头笑了笑，红着脸，一句话也不说，牵着黑子爬起来，走出草地，向离村子更远的地方去了。



王聋子家有四间土房子，都空着，破破烂烂的。房前晒着几件刚洗过的衣服，在让人微醺的午后春风里飘着。房前有一小块地，栽着几棵梨树，秋天的时候能结几颗不大也不太甜的梨子。

此时，王聋子坐在屋檐下晒着太阳，手中拿着一个小竹筐，盛着一些谷子，正悠闲而又认真地把谷壳从筐中挑出来。春天的景色对于他来说是个无比灿烂却又寂静无声的世界，他仰头望了望梨树枝，看看那些梨花上是否有了蜜蜂，如果招来的蜜蜂很多，秋天就会多收几只梨子。

樱桃从屋墙后探出半张脸，看了看坐在房子另一头的王聋子，见他正背对着他们，专心地捡着谷子，于是回头笑了笑，紧张而又兴奋地偷偷钻进了王聋子家储藏干草的土房子。

樱桃靠在关严的木门上，费力地喘气，闭着眼睛，张开双臂，等着黑子，腰肢若隐若现地露出一小块可爱的肌肤。黑子慢慢走近去，却看得呆了。他不知该怎么办，只是有些迟疑地用双手搂住樱桃的腰身。霎时间，樱桃腰身的小巧曲线如同汹涌的海水，将黑子干枯的想象世界填满并冲溃，身体上每片和樱桃接触着的皮肉都像露了底的河床，疯狂地吮吸着樱桃带着香味、温度的肌肤。

樱桃腰身渐渐变软，双臂死死地挂在黑子的脖颈上。她睁开有些迷离的眼睛，鼻尖上竟冒出一粒汗水，突然把嘴唇贴在黑子的嘴唇上，湿湿的、热热的，密不透风。

两人的嘴唇如同海浪，一波一波地，贪婪地吮吸着，直到忘记了呼吸。樱桃脸蛋红红的，用力推开黑子，一双湿漉漉的眼睛盯着黑子。她出其不意地将黑子推倒在稻草堆里，自己也扑了进去。一时间，厚厚的干草将两人埋在里面，像掉进了一个只有他们两个的世界。

不知过了多久，两只有着无穷活力的小鱼在海底游尽了力量。这时，外面传来了响动，樱桃惊慌地钻进黑子的怀里，一动不敢动。黑子从干草缝中望了出去，王聋子从土房子前经过，不过没进来，只是把什么东西放在了门口。此时，太阳暗了许多，几缕夕阳的红光从土屋子里的窗缝、门缝里射了进来，光线中飘着两人掀起的灰尘。

天色不早，小寡妇坐在小板凳上，择着菜，不时看几眼冒着水汽的大锅。再过一会儿，一身灰土的小黑子就要回来了。那个时刻，小寡妇就会骂上几句，但是，骂过之后，自己的心便像有了着落，哪怕是听见小黑子没心没肺的擤鼻涕声，也觉得这生活不再是忽忽悠悠的了。

“匈奴人来村子里了！”不远处有人在喊，接着，小院子外面尘土飞扬。小寡妇向四周望了一圈，没见到什么值得藏起来的家什，便仍坐在那里择菜。

片刻之后，外面传来马蹄声，以及听不懂的匈奴话。几个人一边高声说着话，一边鲁莽地闯进院子。小寡妇低头择着菜，没有理睬这几个匈奴人，根据以往的经验，匈奴人会叮叮咣咣地在屋子里翻上一通，如果没什么东西，他们就会骂骂咧咧地走掉。

这次也不例外，匈奴人仿佛没看到门口还坐着一个活人，径直走到后屋，然后便传来乱七八糟的声响。只有一个人，轻轻地，坐在小寡妇身边的凳子上，然后便一声不响，不知在做些什么。

小寡妇专心摆弄着菜叶，眼睛尽量不向旁边看，心里却七上八下的。这时，几个粗手粗脚的匈奴人从后屋回来，哇啦啦地对这个人说了什么。不过，这个人一句话也没说，长久地沉默着。

“可以看看我们的孩子吗？”一个声音出其不意地传到耳边。

小寡妇猛地抬头，一双湛蓝的眼睛正望着自己，还有那垂额的金发，雪白的脸庞。眼神里满是孩子般的天真，又透露出嘲讽和傲慢，让她时而心甘情愿，时而又无比的憎恨。

小寡妇扫了他一眼，低着头，恨恨地说：“他出去玩了，你还是别见他了。他有一只蓝眼睛，整天让别人骂是野种，被村里的孩子追着打。”

年轻的匈奴人微微一笑，说道：“可是，我只想看看我的孩子呀！”

小寡妇愤怒地抬起头，又看到了那明净的蓝眼睛，她真想发疯地问他，这些年来你到哪里去了？你想过我一个人带着有一只蓝眼睛的孩子是多么难过？

可那双蓝而无邪的眼睛让她感到丧气，知道自己说什么也没用。她甚至不再想问，一会儿，你会和他们一起离开吗？今后还会回来吗？

小寡妇起身，低着头，绝望地说道：“我给你拿碗水吧。”年轻的匈奴人笑着点点头。

小寡妇来到后屋，从桶里盛了一碗水，想到这个人又要消失得无影无踪，不禁一阵眩晕，眼前似乎总是那泛着水波，含着笑意的碧蓝眼睛，甩也甩不掉。她猛地从柜子里抓起一包石灰，端着水碗回到门口。

在年轻的匈奴人低头喝水的时候，小寡妇看着那柔软的金发，犹豫了许久，最终只是如同撒娇一样将石灰摔向他的脸，然后，便满眼泪水地





望着他。年轻的匈奴人满脸石灰，眼睛伤得不重，只是惊得说不出话来，一手捂着眼睛，一手指着小寡妇。而身边粗壮的匈奴人却被眼前的景象震惊了，年轻人是匈奴贵族，是他们精心保护的人。只一瞬间，匈奴人抽出腰刀，将小寡妇砍倒在地。然后，他们大叫着，抬着自己的头领冲出门去。紧接着，村子里的匈奴人也听见这些声音，远远近近疯狂地骚动了起来……

黑子和樱桃偷偷溜出王聋子的家，往大路上走，发现这里尘土弥漫，像是走过了许多车马，却一个人影也看不见。樱桃笑了笑，转身回家，黑子站着，恋恋不舍地望着她可爱的背影。夕阳浓红浓红的，黄土地被染上了血一样的红色。黑子看着樱桃走了不到二十步，三匹高头大马从房子后面斜穿出来。三个匈奴人发现了猎物，一匹马向樱桃身后扑去，没等樱桃有所反应，一只大手从马上伸出，把樱桃抓上了马。一匹马向黑子飞奔而来，在只有咫尺之遥的地方停下，一个匈奴人慢慢弯起弓，箭头直指黑子。另一匹马也慢慢走过来，马背上的人跳下来，一脚把黑子踹翻在地，抽出弯刀。那边的匈奴人把樱桃扔到草地上，自己也下了马，扑倒在樱桃身上。黑子听见樱桃从未有过的尖叫声，和衣服撕破的声音。匈奴人不知喊着什么，哈哈大笑。

这边的匈奴人用刀尖抬起黑子的脸，锋刃割破了他的下巴。黑子爬起来，不顾一切地向樱桃那边跑去。没跑几步，便感到后腰上一冷，一支箭透过了身体，从肚子上穿出来。提着弯刀的人追过来，似乎还要戏耍一下黑子，一刀砍在了他的腿上。

黑子跌倒在地。樱桃惨叫了几声，就再也没有声音了。匈奴人走过来，举起刀。黑子抬起头，恶狠狠地盯着匈奴人，突然抱住他的腿，用牙死死咬住。可没有用，匈奴人穿的皮靴太厚了，根本咬不动。黑子绝望地摇着匈奴人粗壮的腿，渴望给他致命的一击。

可是这一切全没有用处，匈奴人一动不动。他弯下腰，一只粗糙的大手用力捏住黑子的脸，粗暴地抬起。黑子看到一双焦黄色的眼睛，瞳孔很小，无情而且慑人。那人把刀刃放在黑子的脖子上，慢慢滑动，一股血顺着锋刃流了下来。

最后，他收了刀，因为他注意到黑子的那只蓝眼睛。他感到了那只蓝

眼睛里桀骜不驯的凶狠，知道这是匈奴人的血脉。他犹豫了一下，因为他知道，眼前的这个匈奴人的后代再也不会吝惜匈奴人的生命了，这个匈奴人要用一百倍匈奴人的鲜血来偿还他的血债。但那只蓝眼睛还是让他动了恻隐之心。最后，匈奴人把黑子摔在了路旁。黑子趴在地上，看着三四匈奴高头大马汇入大队的骑兵，飞驰而去，留下一片尘土。他们的马后面拖着一件东西，那是黑子最心爱的人的尸体，一只脚踝被绳子拴着，无声无息地拖了很远。最后，匈奴人砍断绳子，不见了踪影。

黑子一点一点爬过去，世界变得越来越陌生。樱桃白白的身体被拖得血肉模糊，沾满了土。刚才还是那么可爱的腰身被砍了一刀，雪白的肌肤向外翻着。细细的脖颈变得发黑发青，喉咙上被割了一刀，血流到了脸上，同样沾满了土。两腿大大地叉着，之间塞了几根野草，还咕噜咕噜向外冒着血。这里是黑子觉得最神秘的地方，尽管未来得及好好端详过，抚摸中却那么娇嫩、美丽、温柔。黑子曾经决心好好爱惜她，呵护她，可当他被迫认真注视的时候，竟是这样的景象。樱桃的脸满是血污、泥污，嘴大张着，眼睛睁得大大的，表情无比痛苦又空洞无神。黄土、房屋、草地、阳光，一切都没了，只剩下冰冷、灰色。有一刻，黑子怀疑这是不是真的。

村子那边冒出浓浓的黑烟，传来一片慌乱的叫喊声、马嘶声。黑子闭着眼睛，感受大地在马蹄踩踏下的抖动。

黑子慢慢爬回村子，看见赵瘸子死在了门槛上，胸口插着支箭，脑袋被劈成了两半，可眼睛还是怒目圆睁，似乎在瞪着匈奴人破口大骂。猪死在了圈里，那只公鸡还活着，惊恐万状地看着进入院子的人。

一个把月后，黑子活过来了，可他没娘了。小寡妇被匈奴人砍死在屋子门口。大狗死了，它被吊在了柱子上，很长时间随风忽悠着，慢慢风干了。孩子们眼中那个狡猾无赖、下手狠毒的黑子没有了。在阳光好的天气里，人们可以看到他像狗一样蜷在一块暖和的地方，认真地削一把木头短剑。他始终固执地认为，如果那时他手里哪怕有一把短剑，樱桃就不会死。那只蓝眼睛里没有了凶狠，仿佛是个无底的深渊，万籁俱寂。人的“黑子，你在干什么呢？”他问他的孩子傻笑了一下，继续认真地削着手里的木剑。“杀匈奴！”他对问他的孩子傻笑了一下，继续认真地削着手里的木剑。

“这木剑怎么杀得了匈奴呢？”

“杀匈奴！”



“听说咱们秦国要往九原郡这边派兵了，匈奴人不会来了。”
“杀匈奴！”

从此，在人们的印象当中，黑子便很少说话，如果说话也就是这句话。人们觉得这个孩子已经彻底傻了，这辈子恐怕再也醒不过来。

如果说，在秦国北部边疆九原郡，影响着人们日常生活的是游荡在不远处的匈奴人，那么在秦国的咸阳，人们关注的则是对东方六国的战争。

早在秦王嬴政之前一百年里，秦国通过商鞅变法，大力奖励耕战，使国力突飞猛进。在与东方六国的几十年战争中，已经确立了压倒性的优势地位。统一天下已经成为大势所趋。

公元前230年，在秦王嬴政三十岁那年，发动了十年统一战争，首先灭掉了国力最弱，并处于“四战之地”的韩国。在这里设立了颍川郡。

两年后的公元前228年，秦国大将王翦攻克赵国国都邯郸，赵亡。
那一年，王翦灭赵之后接到秦王的命令，视察北疆边防。他没有与大部队一起回到咸阳，而是带着三万人马到了河套北面的九原郡。
这天下午，黑子没有事做，正躺在太阳底下削着木剑。突然，他像地震前觉察到征兆的鸽子一样，从地上蹿起来，朝村边的大路飞奔过去。人们还是很悠闲，对这个在他们眼里精神不太正常的孩子并没太在意。可不一会儿，有人喊道：

“大秦国的军队来了！快去看看呀！”

人们开始慌乱了，纷纷朝大路那边跑。
黑子惊呆了。这队人马的前锋已经越过村子，可尘土飞扬的路尽头还看不到队伍的尾部。队伍走得整整齐齐的，每列五个人，所有人穿着深红色的布衫，外面披着灰黑色的铠甲，有的举着戟、铍和殳，有的佩带着弓箭。每队前头有一面黑色的旗，镶着深红色的边，中间是一个金色的秦字。尽管天气炎热，许多人的布衫已经湿透，可没有一个人脱掉铠甲。每隔十几步便有一匹高头大马，上面坐着昂首的军官。他们的布衫更加鲜艳，铠甲更加精致，看起来也更加威风。在烈日下，他们擦得雪亮的漆质长板冠闪着刺眼的光芒。队伍里的高头大马一点不比匈奴人的差，尽管很驯服，可脖子上粗壮的血管和跳动着的筋肉，透露着不安稳的野性。

健壮的大马在黑子头顶上打着浑厚的响鼻，碗口大的马蹄走过，在土地上踏出深深的印记。远远近近的铠甲、刀剑撞击声和运送粮食的车

轱辘声连成一片，轰隆隆响着。

黑子痴迷地盯着战士们身上的青铜剑，上面带着血迹和泥污，却掩不住那孔武有力的光辉。黑子感到，匈奴人虽然凶猛、剽悍，但他们自由散漫，来去无定。眼前的队伍服从命令、视死如归，有着比匈奴人更深刻、更强大、更无坚不摧的力量。在黑子的记忆里，他的村子和他似乎与秦国没什么太大关系，不过是匈奴铁蹄下无可奈何的，离咸阳遥远而又遥远的一只小虫子。可此时，他看着那黑色军旗上的金色“秦”字，头一次知道，自己原来是可以和这个强悍的名字联系在一起的。

黑子感到一股不曾属于自己的，慑人心魄的力量撞到了胸膛上。它诱惑着他，召唤着他。黑子心甘情愿地让这股力量主宰着自己。如果与它擦肩而过，他的生命将变得毫无意义，再也没有希望。

就在他看到一面绣着“王”字的黑色军旗过来的时候，看到一个骑着黑色大马，威风八面，被众将簇拥着的将军过来的时候，他不顾一切地冲出人群，跪倒在巨大的马蹄前面。

黑子头顶上拔剑的哗啦声响成一片，他闭着眼睛，决心听从上天的安排。过了片刻，那马蹄重新抬起，越过黑子，继续向前走。

黑子猛地死死抓住一支戟头，任凭上面的人怎样拽也不松手。血染红了十根手指，染红了赤裸的胳膊。他倒在地上，被拖出了几步。但他不敢松手，生怕这一松手，就与自己最后的一线希望擦肩而过。

“停！”一个威严的声音说道。

一支被阳光晒得发烫的矛尖伸过来，不容抗拒地把黑子的头抬起来。那位将军问：“你要干什么？”

黑子猛地抬高了头，望着被阳光照耀着的将军，激动，甚至有点绝望地说：“带我走吧！杀——匈奴人！”

王翦盯着黑子，许久，喝道：“把孩子抱给我！”

一个步兵跑过来，黑子感到一双强有力的大手把自己抱离了地面，那将军只用一只手臂便把自己揽了过去。

“你的家人呢？”

“全死光了。”

“你多大？”

“十四。”

“你叫什么名字？”

“黑子。”

