



• 蔡扬 编著 •

中文版

会声会影11 新手课堂

- **一学就会**
- **专题讲授**
- **实战演练**
- **专家指导**

全书以文字、图片、案例光盘相辅相成，按照DV剪辑的实际制作流程，全程案例式教学。只需按步骤操作，即可逐步掌握，融会贯通。

必备技能、提升技巧、酷炫技法3大主题，通过20节实践课程，让读者从基本的剪辑方法入手，逐步达到专业水准。

将会声会影必备及技巧性功能，全面融入全书的76个案例中，令读者轻松掌握，学以致用。

71个由资深专家倾心点拨的技巧提示遍布全书，适时提供各项疑难解答和重点提示，犹如名师现场指导。

DVD
内含光盘
光盘内容为
相关素材



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

中文版

会声会影11 新手课堂

• 蔡扬 编著 •

電子工業出版社·

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书集Corel会声会影培训讲师、资深专家团队多年的视频编辑经验于一体,通过授课和实践深入了解初学用户的真正需求,采用课堂讲授的方式,通过文字、图片、案例光盘相结合,以实例直观、形象地引导读者从基本的剪辑方法入手,再到技巧提升,最终达到专业水准。本书帮助您赋予影片新的生命,体验拍摄与影片剪辑的乐趣,实现自编自导自演的电影梦!

本书的配套光盘包括了全书所有案例的视频素材、声音素材、动画素材、项目文件和最终的制作效果,读者在学习时可以书盘结合,获得良好的学习效果。

本书适合希望快速掌握DV后期编辑技能,并渴望感受时尚IT生活的广大家庭DV用户和数码摄像爱好者使用,同时也适合相关培训班作为教材使用。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

中文版会声会影11新手课堂/蔡扬编著. —北京:电子工业出版社, 2009.1
ISBN 978-7-121-07433-2

I. 中… II. 蔡… III. 图形软件, 会声会影 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第148929号

责任编辑:杨昕宇

印 刷:中国电影出版社印刷厂

装 订:中国电影出版社印刷厂

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编 100036

开 本: 880×1230 1/24 印张: 10.75 字数: 371千字

印 次: 2009年1月第1次印刷

印 数: 1~5000册 定价: 45.00 元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn,盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

前言

<° Foreword 

会声会影11软件简介

作为全球知名的图形图像软件公司，Ulead（友立）在图像处理、视频编辑和3D创意等领域都享有极高的声誉，会声会影是该公司推出的一套针对非专业用户的个人家庭影片剪辑软件。2007年，全球排名前十名的软件生产供应商Corel收购了Ulead公司的全线产品，将会声会影纳入Corel旗下。

会声会影11是Corel公司发布的最新版本的会声会影软件，它既保持了旧版本简单易用的特点，又在软件功能上进行了革命性的提升。主要包括：支持HDV高清摄像机、支持HDD硬盘摄像机、7轨影片覆叠、选单动画效果、全新的影片向导、自由添加影片遮罩、新增文字旋转功能、智能平移缩放与相片调整等。对于希望快速剪辑出高品质影片的用户而言，最新版本的会声会影11无疑是最好的选择。

本书编写目的

会声会影进入市场以来，通过它简单的操作方式，强大的功能迅速赢得了用户的好评。但是，目前大多数DV用户并非专业人士，并且从未学习过DV影片剪辑，怎样才能让用户用最简单的方法快速掌握一些实用的技术和技巧，轻松剪辑出自己的影片呢？经过广泛的调研和讨论，本书诞生了！本书集Corel会声会影培训讲师、资深专家团队多年的视频编辑经验于一体，通过授课和实践深入了解初学用户的真正需求，采用课堂讲授的方式，通过文字、图片、案例光盘相结合，以实例直观、形象地引导读者从基本的剪辑方法入手，再到技巧提升，最终达到专业水准。本书帮助您赋予影片新的生命，体验拍摄和剪辑的乐趣，实现自编自导自演的电影梦！

本书特色

一学就会：全书以文字、图片、案例光盘相辅相成，按照DV剪辑的实际制作流程，全程案例式教学。只需按步骤操作，即可逐步掌握，融会贯通。

专题讲授：必备技能、提升技巧、酷炫技法3大主题，通过20节实践课程，让读者从基本的剪辑方法入手，逐步达到专业水准。

实战演练：将会声会影必备及技巧性功能，全面融入全书的76个案例中，令读者轻松掌握，学以致用。

中文版 会声会影11 新手课堂

专家指导：71个由资深专家倾心点拨的技巧提示遍布全书，适时提供各项疑难解答和重点提示，犹如名师现场指导。

内容导读

本书包括3部分，共计20课，每一课都介绍了一个知识重点。Part 1针对完全没有DV影片剪辑经验，又希望能够完整地剪辑、刻录影片的用户。通过学习这一部分内容，能够掌握选购DV、装配用于剪辑DV的计算机、正确连接设备、把影片传输到计算机中、剪辑影片、保存制作完成的影片，以及刻录DVD光盘的方法。这一部分是必备的基础知识，学习和掌握这些课程后，您会发现“哇！DV剪辑原来这么简单！”

掌握了Part 1介绍的必备技能，您会对影片编辑提出更高的要求，只需要再学会Part 2中介绍的一些小小的技巧，就能够在影片中添加变化多端的转场、字幕、滤镜等特效，还能添加边框和道具，让影片变得有声有色又有趣！

本书的Part 3重点介绍制作动态字幕、多种画面叠加技巧，以及配音和录音的专业技法，帮助您把影片制作得更加专业。

教学光盘

本书的配套光盘包括了全书所有案例的视频素材、声音素材、动画素材、项目文件和最终的制作效果，读者在学习时可以书盘结合，获得良好的学习效果。

适用读者群

本书适合希望快速掌握DV后期编辑技能，并渴望感受时尚IT生活的广大家庭DV用户和数码摄影爱好者使用，同时也适合相关培训班作为教材使用。

本书由会声会影讲师、资深专家团队精心撰写，王永辉执笔，参加本书编写工作的人员还包括，李燕萍、张宏旺、罗智、白连仲、熊建辉、孙慧竹等。本书虽力求严谨细致，经反复修改、勘校再三，但仍可能存在诸多不足之处，恳请读者批评指正。如果在阅读本书的过程中遇到问题，请发电子邮件给本书的责任编辑xytkd@broadview.com.cn。



目录 <° CONTENTS

Part 1 DV剪辑就这么简单——必备技能

Lesson 01 DV, 您选对了吗.....	1
Mini DV	1
DVD摄像机.....	1
硬盘摄像机.....	2
专业摄像机.....	2
高清摄像机.....	2
不同类型摄像机的优缺点	3
Lesson 02 配备一台符合DV剪辑要求的计算机.....	4
编辑DV影片的基本配置和建议配置	4
IEEE1394卡	5
笔记本电脑上的IEEE1394接口	6
安装IEEE1394卡	6
IEEE1394传输线.....	7
Lesson 03 传输视频之前正确连线	7
连接Mini DV	7
连接硬盘摄像机	8
连接高清摄像机	8

中文版 会声会影11 新手课堂

Lesson 04	自动把DV带刻录成光盘.....	10
Lesson 05	把拍摄的影片传输到计算机中	14
	传输Mini DV拍摄的影片	15
	传输高清摄像机拍摄的影片	18
	传输DVD摄像机拍摄的影片	19
	传输硬盘摄像机拍摄的影片	21
Lesson 06	剪辑影片	23
	自动分割场景	23
	掐头去尾剪辑法一	25
	掐头去尾剪辑法二	28
	中间抽取剪辑法	30
	多重修整高级技巧	33
Lesson 07	剪辑后声音不连贯的问题	37
	淡入淡出法	37
	静音配乐法	39
	原音重新配音法	41
Lesson 08	保存剪辑后的素材	44
Lesson 09	排列和调整素材顺序	45
Lesson 10	保存项目文件	46
Lesson 11	输出编辑完成的影片	48
Lesson 12	把编辑完成的影片刻录成光盘	51

Part 2 让影片有声有色——提升技巧

Lesson 13 变化多端的效果切换 57

添加转场的基本方法	57
调整转场的参数设置	59
经典转场1: 淡化到黑色转场	60
经典转场2: 交叉淡化转场	64
经典转场3: 遮罩转场	68
经典转场4: 相册转场	70
经典转场5: 闪光转场	73
常用经典转场汇总	76
高级转场应用1: 自动添加转场	79
高级转场应用2: 批量添加转场	80

Lesson 14 不可缺少的影片字幕 81

添加片头标题	81
常用的标题属性设置	84
调整标题的播放时间	87
添加多个标题	88
经典标题1: 透空文字效果	91
经典标题2: 半透明勾边效果	92
经典标题3: 阴影效果	93
经典标题4: 半透明单色背景效果	95
经典标题5: 渐变背景效果	97
高级技巧1: 一键制作特效标题	99
高级技巧2: 使用预设文字模板	100

Lesson 15 特效滤镜信手拈来 103

滤镜应用基础	103
经典滤镜1: 老电影效果	106

经典滤镜2: 16:9宽屏效果	108
经典滤镜3: 焦点调整梦幻效果	110
经典滤镜4: 梦幻气泡效果	112
经典滤镜5: 镜头闪光效果	114
经典滤镜6: 炭笔绘画效果	116
经典滤镜7: 漫画风格效果	118
常用经典滤镜汇总	119
经典特效1: 慢动作特效	128
经典特效2: 快动作特效	130
经典特效3: 倒放特效	132

Lesson 16 加个美丽的装饰框	133
--------------------------	-----

Lesson 17 可爱又有趣的小道具	136
---------------------------	-----

Part 3 把影片做得更专业——酷炫技法

Lesson 18 动态字幕专业技法	141
--------------------------	-----

让标题动起来	141
专业动态标题1: 旋转标题逐个显示效果	144
专业动态标题2: 淡入淡出效果	148
专业动态标题3: 跑马灯效果	150
专业动态标题4: 飞行碰撞效果	153
专业动态标题5: 缩放字幕效果	157
专业动态标题6: 片尾滚动字幕效果	160
专业动态标题7: 卡拉OK同步字幕效果	164

Lesson 19 画面特效专业技法 177

专业技法1: 画面定格效果.....	177
专业技法2: 摇动和缩放效果.....	184
专业技法3: 半透明画面叠加效果.....	188
专业技法4: 多画面变形叠加效果.....	191
专业技法5: 遮罩透空旋转叠加效果.....	197
专业技法6: 抠像透空画面叠加效果.....	202
专业技法7: Flash动画透空叠加效果.....	205
专业技法8: 电视墙多画面分色拼贴效果.....	210
专业技法9: 画面追踪同步运动效果.....	217
专业技法10: 三维动画透空叠加效果.....	222

Lesson 20 录音与配音专业技法 229

专业技法1: 使用麦克风为影片配音.....	229
专业技法2: 从CD中获取音乐素材.....	231
专业技法3: 使用音频混合器控制音量.....	233
专业技法4: 使用音量调节线控制音量.....	235
专业技法5: 制作5.1声道影片.....	237
专业技法6: 制作左右声道分离的影片.....	238
专业技法7: 声音特效制作与调整.....	242

Lesson 01 DV, 您选对了吗

DV, 是Digital Video的缩写, 是数码摄像机和数字视频的统称。目前, 市场上可供选择的DV种类已经非常丰富, 常常让人眼花缭乱。

如果您正打算买一台DV或者还不了解自己手中的DV, 我们先来帮您支一招。



Mini DV

Mini DV专指使用Mini DV磁带作为存储介质的摄像机。这类摄像机价格便宜, 通常在2000~4000元之间, 操作简单, 轻便且易于携带。对于喜欢拍摄旅游录像和家庭生活的用户而言, Mini DV是很好的选择, 如图1-1所示。



图1-1 使用Mini DV磁带作为存储介质的Mini DV



DVD摄像机

DVD摄像机又称为光盘摄像机, 采用一次性写入或者可多次重复写入的8cm DVD空白光盘作为存储介质, 单面存储时间为30分钟。DVD摄像机体积小, 重量轻, 符合数码产品的时尚潮流, 如图1-2所示。



图1-2 DVD摄像机





什么是3CCD/ 3CMOS

CCD和CMOS都是摄像机内部极其重要的感光元件，起到将光线转换成电信号的作用，它的性能好坏直接影响到摄像机的成像质量。目前，有些摄像机采用CCD作为感光元件，而另一些采用CMOS作为感光元件，它们并没有绝对的优劣之分。

对于同一类型的摄像机而言，像素数越高越好，CCD或CMOS尺寸越大越好。

普通摄像机采用1片CCD/CMOS作为感光元件，也就是单

(转下页)



硬盘摄像机

硬盘摄像机，就是采用硬盘作为存储介质的数码摄像机。外出拍摄时不必再携带大量Mini DV磁带或DVD光盘，让外出拍摄变得更加轻松。大容量硬盘摄像机能够确保长时间拍摄的需求，如图1-3所示。



图1-3 硬盘摄像机



专业摄像机

专业摄像机价格通常在万元以上，采用3CCD/3CMOS作为图像传感器，手动功能极为丰富，拍摄效果有本质提升，如图1-4所示。



图1-4 专业摄像机



高清摄像机

高清摄像机是用于录制高质量、高清晰度的HD（高清）影片的摄像机。高清摄像机可以在普通Mini DV使用的DV带上录制HD影片，并且录制时间相同，如图1-5所示。



图1-5 高清摄像机



不同类型摄像机的优缺点

那么，这几类摄像机都有哪些需要特别注意的优缺点呢？

Mini DV（价格通常在2000～4000元之间）

优点：操作简单、轻便且易于携带，价格便宜。

缺点：长时间拍摄需要购买和携带大量DV带。

适用用户：注重价廉物美，经济实用。

DVD摄像机（价格通常在3000～6000元之间）

优点：小巧方便，清晰度比Mini DV高。光盘厚度只有1.2mm，便于携带。无需倒带或快进，即可录制和查看录制好的画面。拍摄后只需用摄像机对光盘封口，就可以直接放在DVD播放器中播放，省去了视频采集、编辑和刻录的麻烦。

缺点：普通光盘只能一次性使用，能重复使用的可擦写光盘成本略高于Mini DV带。一张8cm的单面DVD光盘容量为1.4G，只能拍摄30分钟的视频内容。光盘长期使用容易被划伤，不利于数据的保存。

适用用户：注重时尚，能够细心地使用和保存光盘。

硬盘摄像机（价格通常在4000～9000元之间）

优点：无需携带DV带、光盘等耗材，大容量硬盘能满足日常的拍摄需求。用USB连线与计算机连接，可轻松导出素材。

缺点：长时间外出拍摄，一旦超出了容量限制，就无法再补充新的存储介质。硬盘在写入数据时特别怕震动，意外的强烈震动或者摄像机坠落，都可能导致多日的拍摄成果毁于一旦。

适用用户：一定限度内的拍摄需求，懂得如何保护硬盘。



（接上页）

CCD/CMOS。由它同时完成亮度信号和色彩信号的转换，因此不能两全，拍摄出来的画面在色彩还原上达不到专业水平的要求。为了解决这个问题，便出现了一台摄像机使用3片CCD/CMOS的3CCD/3CMOS摄像机。3个CCD/CMOS分别转换红、绿、蓝信号，拍摄出来的画面色彩更加真实、自然，亮度和清晰度也比单CCD/CMOS好。当然，价格也贵很多，所以只有专业摄像机才会使用3CCD/3CMOS。



专业摄像机（价格通常在15000 ~ 30000元之间）

优点：使用3片CCD作为感光元件，在色彩还原和画面层次上能满足专业水平的要求。具有丰富的手动功能，可对画面色彩的浓淡和锐化程度等进行个性化设置。

缺点：机身尺寸较大，价格昂贵，操作复杂。

适用用户：注重画面质量与影片表现力的专业用户。

高清摄像机（价格通常在9000 ~ 40000元之间）

优点：画面清晰，具有强大的专业性能和丰富的手控功能。

缺点：刻录和播放真正的高清视频需要蓝光刻录机和高清电视等硬件的支持。价格昂贵，操作复杂。

适用用户：注重画面质量与影片表现力的高端用户。

Lesson 02 配备一台符合DV剪辑要求的计算机

视频编辑需要较多的系统资源，在针对视频编辑配置计算机系统时，要考虑的主要因素有硬盘、内存和CPU。这些因素决定了保存视频的容量，处理和渲染文件的速度，如图1-6所示。



图1-6 视频编辑需要选购高性能的计算机



编辑DV影片的基本配置和建议配置

无论是使用笔记本电脑还是台式机编辑影片，在配置时要尽量选择高档一些的硬件。表1-1列出了使用会声会影11编辑DV影片的基本配置和建议配置。

表1-1 使用会声会影11编辑DV影片的基本配置和建议配置

硬件名称	基本配置与建议配置
CPU	Intel Pentium 4处理器或以上机型 编辑高清视频, 至少需要Pentium 4, 3.0GHz 以上的CPU芯片
操作系统	Windows 2000 SP4、XP SP2家用版/专业版、XP Media Center Edition、XP Professional x64 Edition版本、Windows Vista
内存	512MB以上内存 建议使用2GB以上内存
硬盘	1GB可用硬盘空间用于安装程序, 至少4GB硬盘空间用于视频捕捉和编辑 建议选购大容量高速硬盘, 如250G或者320G硬盘
光盘刻录机	DVD-R/RW、DVD+R/RW、DVD-RAM和CD-R/RW刻录机
显卡	至少16MB显存 要流畅运行相册转场特效等新增的转场和特效, 显卡至少需要64MB以上, 否则可能会出现“花”屏现象, 编辑高清视频建议使用16X PCI Express显卡
声卡	Windows兼容的声卡 建议采用多声道声卡, 以便支持环绕音效
显示器	至少支持1024×768像素的显示分辨率, 24位真彩显示



IEEE1394卡

硬盘摄像机和DVD摄像机大多采用USB线直接将视频传输到计算机中, 而Mini DV、专业摄像机和高清摄像机, 要想将拍摄的视频传输到计算机中, 需要购买和安装IEEE1394卡, 如图1-7所示。

通过摄像机上的IEEE1394接口以及专用的IEEE1394线, 可以直接把数码摄像机拍摄的高质量视频和音频信号同步传输到计算机中, 并且不会产生质量损失。

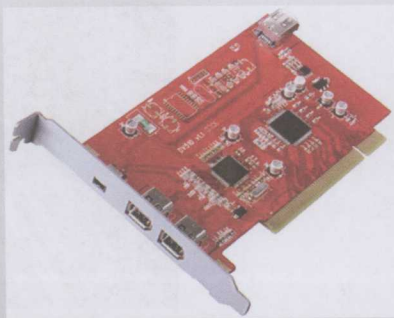


图1-7 IEEE1394卡





IEEE1394卡仅仅起着传输视频的作用,对于普通家庭用户而言,选购一款100元左右的1394卡就能满足需求。在购买时,要尽量选择大厂商,做工精美的产品,以保证产品质量和良好的售后服务,比如天敏、影音工场、好莱坞等品牌。



笔记本电脑上的IEEE1394接口

大多数新型号的笔记本电脑都内置了IEEE1394接口,不需要单独购买和安装IEEE1394卡,如图1-8所示。



图1-8 笔记本电脑内置的IEEE1394接口

也有些型号的笔记本电脑没有提供IEEE1394接口,选购时要特别注意。



安装IEEE1394卡

关闭计算机并打开计算机的机箱,找到一个空闲的PCI插槽。将IEEE1394卡插入计算机主板上的PCI插槽,即可完成安装,如图1-9所示。

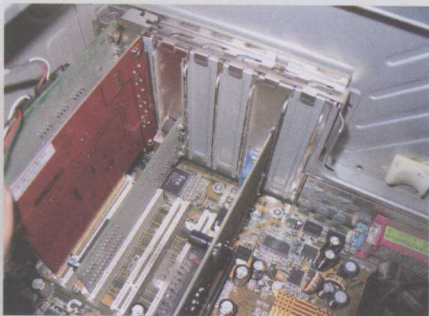


图1-9 将IEEE1394卡插入计算机主板上的PCI插槽



IEEE1394传输线

在台式机上，使用IEEE1394卡从摄像机传输视频时，通常采用4芯对6芯的IEEE1394连接线。4芯的一端连接摄像机，6芯的一端连接IEEE1394卡，如图1-10所示。

使用笔记本电脑的IEEE1394接口传输视频时，通常使用4芯对4芯的IEEE1394连接线，如图1-11所示。



图1-10 IEEE1394卡专用的IEEE1394线

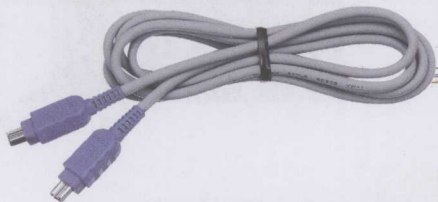


图1-11 笔记本电脑使用的4芯对4芯的IEEE1394连接线

Lesson 03 传输视频之前正确连线

要想将摄像机拍摄的影片传输到计算机中，首先要正确连接摄像机与计算机。



连接Mini DV

Mini DV采用IEEE1394线传输视频，将IEEE1394线的一端连接摄像机的IEEE1394接口，另一端连接到计算机上IEEE1394卡的接口，如图1-12所示。

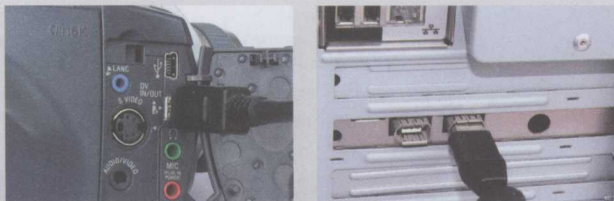


图1-12 连接Mini DV



提示

注意释放手上的静电

在拆开机箱之前，要注意释放手上的静电，以免静电击坏计算机主板上的硬件。

DVD摄像机的数据传输

DVD摄像机采用8cm DVD空白光盘作为存储介质，因此不需要连线传输。拍摄完成并使用摄像机对光盘进行封口操作后，就可以直接把光盘放入计算机的DVD光驱中进行读取。