

桐华^下
◎著
Bubu
Jingxin

步步惊心

【全新修订版】

第一最好不相见，如此便可不相恋；第二最好不相知，如此便可不相思……

桐华

花山文艺出版社

桐华○著

下

步步惊心



在整个穿越史上，《步步惊心》绝对是一部标志性的作品，它独具风格的历史演义和凄美绝伦的爱情架构结合得天衣无缝，从而摆脱了一般言情小说的窠臼，而更像一部传奇。

——《时尚》编辑总监 范范

或古或今，桐华笔下的女主角始终给人一种豁达明朗的感觉，追求事业上的独立与爱情上的平等，而这正是最契合当下女性心理诉求的。这样一个有着“群众基础”的作者，想不红都难。

——《瑞丽》高级编辑 张靖

“言情”是女人每天都在做的梦。如果说《步步惊心》的梦在历史的深渊上盘桓，那么这一次，我们看到的是一个时代的梦，一个忧伤的裂痕。

——《北京青年》周刊执行主编 乔颖

《步步惊心》充满着意外，《被时光掩埋的秘密》充满着秘密。无论人生经历多少意外，心底的秘密要穿越多少时光，我们依然会含着泪承认：爱着，是人这辈子做过的最好的事。

——《LADY格调》编辑部主任 迦迦

以一本书在网络成名，以一种情怀游历世界，以一种风格定义人生，这样的女子，总是如杨惠姗手下的琉璃一样神秘而美丽。以前读她的文字，步步惊心；现在读她的文字，步步惊喜。

——《GOOD好主妇》情感编辑总监、作家 楚姜

喜欢桐华很久了。她的每本书都透着灵气，纵然我们穿过尘封的岁月，依然可以在每一次翻阅的过程中找回怦然心动的感觉。很多人写爱，写得感人的不少，写得慈悲的不少，写得缠绵的也不少，而写得惊心动魄的，唯此一人。

——《现代女报·壹生活》执行主编 袁媛

桐华平实而又有富有魔力的文字让我们可以领略到历史不为人知的魅力。她笔下的爱情在厚重的历史卷轴上更显美好和纯粹。

——《女友》资深编辑 张宁

喜欢桐华“纽约纽约”系列的每一篇专栏，华尔街的芸芸众生，大都市的众生百态，都被她以独特的女性视角和人性关注表现得摄魂夺魄，这样的功底和眼界足以让我信赖她所出版的每一本书。

——《新女报》专栏编辑 莲子

上架建议：畅销·穿越小说

ISBN 978-7-80755-495-0



9 787807 554950 >

定价：38.00元（全二册）