


张贻宇 著



# 小学语文教学谈

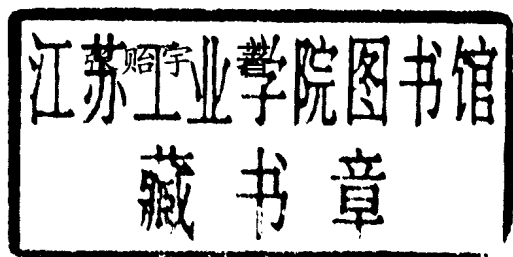
——小学语文教学 40 年



 中南大学出版社

# 小学语文教学谈

——小学语文教学40年



中南大学出版社

## 小学语文教学谈

——小学语文教学40年

张贻宇 著

---

责任编辑 陈雪萍

出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路 邮编:410083

发行科电话:0731-8876770

传真:0731-8710482

经 销 湖南省新华书店

印 装 中南大学印刷厂

---

开 本 850×1168 1/32 印张 12.75 字数 340 千字

版 次 2004年10月第1版 2004年10月第1次印刷

书 号 ISBN 7-81061-957-8/G·244

定 价 25.00 元

---

图书出现印装问题,请与经销商调换

## 序

贻宇同志的《小学语文教学谈——小学语文教学40年》和读者见面了。

翻阅书稿，我的心久久不能平静，本书是张老师用心血浇灌的果实。似乎可以说，每一篇文章都是一支发自肺腑、能引发共鸣的歌，是一位小学教师在教坛上真诚无私地“爱的奉献”的心声；每一篇文章又是一个留下汗渍的深深的脚印，是一位在小学教育的长途中，苦苦跋涉了四十年的老教师的足迹。张老师将若干文章汇集成册，取名为《小学语文教学谈》，可喜可贺。

该书100余篇文章、涉及小学语文教育的各个方面。从教师素质到教材建设，从语文教育的整体功能到字、词、句、篇、听、说、读、写的具体剖析，以及语文教学与认识能力、语文教学与非认知因素、语文教育与思想教育、语文教育和审美教育等等均涉及到了。可以说，正是这种高屋见瓴的宏观把握与细致入微的微观剖析，构成了张老师语文教育研究方法论的基本特色。

具体来看，本书有下列几个特点：

### 一、注重教学法与教材的综合研究

当前，小学语文教学研究气氛很浓，但大多数人专注于教学法的研究而忽略对教材的钻研。现在，各地教学观摩比赛活动甚为频繁，老师们相互观摩，相互学习本无可非议，因为观摩课展示了某些教学改革的成果，课堂上的确不乏精彩之处。但是，不从“吃透教材”入手，无驾驭教材之功力、胸中无“儿童”，一切教学方法都将无所凭借，而成为仅供观赏的“花拳绣腿”。

张老师在本书中有 20 多篇文章研讨教材教法。他既虚心学习教材，深入钻研，又独立思考，曾对教材、教参提出多处修正意见，人教社语文一室专门复信给他，表示肯定他的意见并作相应修改。我特别要向大家推荐张老师的“教后记”。这些文章是对教学实践的经验总结和理论概括。教好一堂语文课是不容易的，学生新旧知识和能力的碰撞、磨合后所产生的变化，不可能都预料到，但是课堂上一些出乎意料而又在情理之中的事情，往往发人深思，给人启迪，使人难忘。张老师对作文教学的研究和实践也颇有造诣，他坚持从内容入手，把实践活动引进课堂，走综合训练的道路，提出学好作文要“四多”（多实践、多观察、多读书、多练笔），很有特色。张老师善于总结经验、敢于解剖自己。可以说正是张老师几十年在教学活动中的实践—认识—再实践，循环往复，永不停息，不断总结，才会有今天丰硕的教学成果。

## 二、在语文教学中，注意把宏观整体的把握和微观的具体分析结合起来

张老师根据系统科学原理，研究了语文学科整体功能的各个层面，即整体性、结构性和层次性等。他正确地指出：“一篇文章作为一个整体，它的功能大于组成它的字、词、句、篇等的功能之和，而字、词、句、篇等要素也只有文章里才显示出它们的活的生命力”。由此而引申出，任何时候都不能片面强调某一要素的绝对重要性、使之与整体孤立起来，如高年级以篇章为重点，也不能不考虑巩固和发展字词句教学的成果。但要素并非消极依附于整体，要素强化了，才有整体功能的最佳效果。因此，只有各年龄段过了关、教学重点把握得准并落到实处，整个语文学科系统的整体功能才能充分显示。

当前，小学语文界有识之士都在呼吁，要把语文课上成语言文字训练课。张老师几十年的教学实践和教学研究充分证明，只有真

正把握了语文学科的基础工具性质，在每一堂课每一个教学环节都注意落实语言文字训练，才能真正提高小学语文教学质量，否则就是变了质的、扭曲了的语文课。张老师在“语言训练要到位”一文中指出，在阅读教学中“我们往往只是在内容上分析来，讲过去，走过场，尤其是那些看似平常、实则精妙之笔，最易失之交臂。”他正是在一些看似平易，一般人容易忽略之处，对学生进行扎实而有效的训练，“使学生渐渐养成咬文嚼字的阅读习惯，越学越爱学，越学越会学。”

### 三、既注意继承语文教学的优良传统又注意体现时代特色

张老师有较深厚的语言文学素养。涉猎过诸如哲学、教育学、心理学、文学、美学等多门学科。过去有“教师一桶水方能对学生倒出一碗水”的说法。对张老师来说，由于他博览群书，虚心好学，他不是一桶水几桶水的学识，而是源源不断的“长流水”。

张老师自己的读书经历和四十年的教学生涯，基本上反映了解放前后小学语文教学所走过的道路，因此他对我国传统语文教学的得失成败了然于心。书中，他对于根据汉语言文字特点进行教学的见解，对于语文教学中文道统一的认识，读写结合一课一得的认识以及指导学生积累语言的认识都是我国传统语文教学中行之有效的经验总结。在此基础上张老师以自己视角的广度和深度，学习新事物，研究新问题。当代小学语文教学和其他学科一样紧随时代的步伐，体现了鲜明的时代特色，表现为大语文观——要求营造一个学校、社会、家庭统一的良好语文教学环境；活的语文观——语文教育应反映生机勃勃的现实生活，并运用新鲜活泼的语言；儿童的语文观——语文教育应充分调动儿童学习语文的主动性，强调儿童在学习语文中的主体地位。教育是培养未来人才的工程，语文教育必须面向 21 世纪。所以张老师十分重视语文教育中的思维训练，培养创造人才，重视“乐学”，主张把微笑带进课堂，非常重视培

养学生自学能力等。这些教学主张体现了新的教学观念，在当前社会公众呼吁减轻学生过重课业负担之时更具有重要的意义。一本好书，反映一段历史，体现一种人文精神和科学态度，表现一位普通教师的人格形象——许身孺子，无怨无悔；教无止境，探索不停。

国家教委中、小学教材审查委员  
全国小学语文研究会常务理事 杨再隋  
华中师范大学教科院教授

1999年2月于华中师大

# 自序

——我怎样审视和实践小学语文教学

本书包括六个板块。

第一板块：科研、教研。28 篇论文文章。涵盖语文学科系统的字、词、句、篇、语法、修辞、逻辑知识，听、说、读、写技能，教学思想、教学方法、课堂教学操作、培养目标、学科特点、课内与课外、读与写、自学能力、创造思维、美育，减轻学生过重课业负担和教师素质等广泛理论与实践问题。

第二板块：教材教法。23 篇。涵盖教材分析、教学设计、教后记及各类课文（看图学文、讲读课文、二类课文、读写例话、习作例文、基础训练）教法。

第三板块：作文教学。20 篇。涵盖作文教学思想、课题试验报告、课堂教学、作文兴趣培养、作文与生活如何联系、怎样选材、立意、起步、提高、评价等议题。

第四板块：评论。20 篇。涵盖评课、评卷、评书及争鸣。多数为教学随笔和小评论。

第五板块：班、队工作。5 篇。涵盖各类学生教育、家长工作、班队工作计划、策划及总结。

第六板块：散文、杂文、游记。为篇幅所限，仅 7 篇。2 篇入选国标湘版小学语文教材（一篇原创，一篇为摘编改写），另外散文、杂文、游记 4 篇，个人总结 1 篇（为《成才》杂志名师栏目而作）。

以上文章绝大部分发表过，少数为参加本地各级教学研究活动而作。

本书出版目的是向读者汇报，我在漫长的四十余年里，是怎样



审视和实践小学语文教学的。概述如下，供参考。

### **一、必须抓住小学语文学科的本质属性，即工具性审视和实践语文教学**

众所周知，语言是思维和交际的工具。因此，我们的教学基本任务便是教会学生正确理解和运用祖国的语言文字，即学习字、词、句、篇的知识，练听、说、读、写的本领。语文教师应有强烈的语文训练意识。每上一堂课都必须考虑教什么语文知识，练什么语文技能，怎么学，怎么练。对此不必怀疑，也无须羞于训练。有人见《课程标准》里只有一处提了“训练”，便以为可以削弱甚至取消训练。错。只要是教学，便会有训练。训练是基本的教学实践活动。所有学科概莫能外。语文岂可例外！无论语文教学怎样创新，与时俱进，万变不离其宗。这一点，过去、现在、将来都不会改变，也不能改变。否则，就偏离了语文教学的基本方向。

### **二、必须把小学语文教学纳入素质教育的系统中加以审视和实践**

语文学科不仅具有工具性，同时具有丰富的人文性内涵，二者密不可分，互相统一。这就决定了我们在进行语文“双基”教学的过程中，必须同步发展学生的德育（情感、人格、态度、价值观）、智能、体育、美育，提高其综合素质。如果说工具性是语文的个性，人文性则是各科的共性。所不同的是，比起其他学科来，语文的人文性独具优势：那些文质兼美的课文，篇篇都闪烁着人类优秀文化的夺目光彩。它们包涵的情、理、美有着强大的魅力。加上师生精彩的演绎，收获综合素质之果应是自然天成的。

### **三、必须以教会全体学生学习为教学的出发点和归宿的观念审视和实践小学语文教学**

教是为了不教。这是时代的要求，学生生存、发展和终身学习所需，这一点应是共识，无需赘述。因此，要把学习语文的过程变成指导全体学生学会如何学习的过程。为此，我对学生讲了一句话：“要想学的本领步步高，‘三好’、‘一有’（好态度、好习惯、

好方法；有毅力）不可少。”对小学生来说，这是比具体学多少知识，考多少分重要得多的东西。它管人的一辈子。在教育过程中，老师要特别注意的也有三点：一是要在教学过程中引入现代社会的新观念，无论学什么（字、词、句……）都要讲方法，求快求好，用最少的时问精力学最多的东西，做最多的事，而且质量好。要树立质量和速度是竞争力的核心的观念。二是要爱全体学生，尤其“偏爱”后进生。这一点本书有专文论述。故事很多，聊以自慰。三是要减轻学生过重的课业负担。这是中国基础教育的顽疾。笔者在自己可能的范围内尽了绵薄之力。我常教毕业班，比非毕业班放学早，课外作业很少。通常只有读书一刻钟要求。我对学生说：如果你们知道哪所学校或老师比我的作业更少，请告诉我，我将去学。直至退休，我没有得到这样的信息。

#### 四、必须用“大语文”观念审视和实践小学语文教学

正确处理课内与课外，语文和其他学科，语文和社会、学生生活的关系。让学生接触和亲近大自然。在广阔的环境中用语文，学语文。

#### 五、必须把不断提高教师自身素质纳入审视和实践小学语文教学的视野

教师首先要是学习型的，不断学习一切力所能及的知识，提高知识含量与业务水平，注重个人修养，不断完善人格，为人师表。既言教，又身教。有积极的人生观、价值观，甘于寂寞、清贫，乐于奉献。否则，再高的水平，也难成大事。

总之，以我的体会，要做一位高水平的小学语文教师，必须用毕生的心血去学习，从理论与实践的结合上审视和实践小学语文教学，宏观上全方位把握，微观上实实在在抓落实；要全身心爱教育事业和每个学生，达到痴迷的程度，无论何时何地何种情况下都痴心不改。

本书终于能付梓问世，首先要感谢中南大学出版社。在当今利润挂帅的氛围中，他们不以“善小”而不为，大力支持，周到关

照，令我感激和敬佩。杨再隋教授为本书写了精彩的《序》。一个全国知名大教授为一个普通小学教师的书，情动词发，不吝誉美，情、理、文兼妙，世人定会觉得既新奇，又美丽；而笔者当然更受鼓舞，也颇感赧颜。

本书虽是笔者近半个世纪在小学语文教坛留下的心声和足迹，但不无遗憾，时代局限，本书所言，尽皆粉笔加嘴巴的原始玩艺，待到电脑来到学校，我便退休了。不过，我又自我安慰：一本书常常是一种人生，一段历史。就让它原汁原貌呈现，才不失真实，真实才有研究批评的价值。因此，即使书中某些在今天看来显然过时甚至错误的东西，笔者也没有去改动，用时尚加以包装。

总之，笔者从门外走来，一路学，一路干，坎坎坷坷，留下几行墨迹，个中谬误，请读者不吝赐教。

张贻宇  
2004. 6

# 目 录

## 第一板块 科研、教研

(涵盖教学指导思想、教师素质、“双基”教学、教学方法等内容。)

- 1 语文学科系统的整体功能刍议 ..... (1)
- 2 我的素质教育观念与实践 ..... (6)
- 3 以“三个面向”为指针,培养一代新人 ..... (15)
- 4 学校教育要抓“上游”的工作 ..... (20)
- 5 教师的首要任务是教会学生学习 ..... (22)
- 6 谈语文学科的思想教育特点 ..... (25)
- 7 试论小学语文教师的知识素养 ..... (30)
- 8 论知识与能力的关系 ..... (39)
- 9 汉字“三难”及其对策 ..... (45)
- 10 词语教学的策略问题 ..... (53)
- 11 量词的常用与活用 ..... (62)
- 12 《小学语文词句理解、品味》一书前言 ..... (64)
- 13 说说连比 ..... (67)
- 14 关于培养自学能力的思考 ..... (69)
- 15 创造型人才培养与思维训练 ..... (73)
- 16 谈语文教学中的美育途径 ..... (80)
- 17 语言因素的捕捉与训练 ..... (84)
- 18 怎样活跃课堂 ..... (87)
- 19 怎样向课堂教学要质量 ..... (91)
- 20 读写结合 一课一得 ..... (96)

21	抓住特点 形成特色 ——与青年教师谈语文教学 .....	(102)
22	教学语言要直观 .....	(106)
23	谈谈语文教学中的说话训练 .....	(110)
24	板书例话 .....	(113)
25	漫说解题 .....	(117)
26	选一个好的突破口 .....	(121)
27	教学要有层次性 .....	(124)
28	把课外阅读提到议事日程上 .....	(129)
29	好一个“才”字了得 .....	(135)
30	如何指导学生积累 .....	(137)

## 第二板块 教材教法探讨

(涵盖各类教材分析、教学设计或教后记。)

1	谈谈怎样钻研教材 .....	(140)
2	《琥珀》教学新探 .....	(145)
3	《田忌赛马》新探 .....	(148)
4	《少年闰土》教学设想 .....	(150)
5	三个对比——《少年闰土》导读 .....	(153)
6	抓住两种思维方式比较的主线 ——《草船借箭》教学新探 .....	(155)
7	诸葛亮是人不是“神” .....	(158)
8	《白杨》浅析及其教学 .....	(160)
9	《观潮》浅析 .....	(163)
10	《太阳》分段之我见 .....	(166)
11	读出《三味书屋》中的“味” ——《三味书屋》导读 .....	(168)
12	把握教材特点实施教学 ——《蛇与庄稼》教学后记 .....	(170)

13	“整体—部分—整体”模式例谈 ——《在炮兵阵地上》教后记 .....	(174)
14	《小木船》教学后记 .....	(176)
15	万众同悲送总理——怎样读《十里长街送总理》 .....	(178)
16	一篇统帅全册的“看图学文” .....	(180)
17	用五步法教学《读写例话》 .....	(182)
18	谈谈基础训练的教学 .....	(184)
19	怎样理解《繁星》中“密密麻麻”这个词 .....	(187)
20	怎样读《伟大的友谊》 .....	(189)
21	怎样背诵《草原》第一段 .....	(191)
22	用“中间突破法”教学《在仙台》第一段 .....	(193)
23	浅析创造思维类型课文及其教学 .....	(195)

### 第三板块 作文教学

1	怎样学作文 ——《小学作文妙法》一书代前言 .....	(198)
2	作文教学要走综合训练的道路 .....	(202)
3	作文教学整体观念我见 .....	(206)
4	把实践活动引进作文课堂教学 ——“读中学写”实验两年总结 .....	(215)
5	作文教学震动辐射效应初探 .....	(221)
6	作文兴趣从何而来 .....	(228)
7	作文教学兴趣例谈 .....	(230)
8	作文教学要在课堂指导上抓落实 .....	(235)
9	一堂作文指导课小结 .....	(240)
10	透过“一滴水”看太阳 ——教会学生选材一得 .....	(245)
11	借东坡诗教学生选材 .....	(248)

12	指导学生观察生活中的真善美 ——作文教学与育人 .....	(249)
13	生活的“源”与创作的“流” ——纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表50周年 .....	(252)
14	怎样写事物的颜色 .....	(254)
15	怎样表示时间 .....	(256)
16	要坚决反对套作 .....	(258)
17	作文18病及其诊治 .....	(260)
18	把准要求, 正确评价 ——小学生作文教学二题 .....	(263)
19	“读中学写”要树立五个观点 .....	(266)
20	小学语文单元教学中的“读中学写”研究 .....	(273)
21	作文教学资源在哪里 .....	(283)
22	如何把握与落实作文教学要求 .....	(285)

#### 第四板块 教学随笔、评论与争鸣

1	评课说实话好 .....	(289)
2	美食之后的回味——听李吉林老师教《海底世界》 .....	(291)
3	敢于“放” 善于“收” .....	(294)
4	从一件趣事所想起的 .....	(296)
5	从一篇文章的三次联系说开去 .....	(298)
6	小议处理学生提问 .....	(299)
7	漫谈处理课堂偶发事件 .....	(302)
8	罗森塔尔效应的魔力 .....	(304)
9	要尊重学生的理解 .....	(306)
10	新的启示 ——评我市去年重点中学初考语文试卷 .....	(309)
11	教改三题 .....	(312)

- 12 一场小争论的启示 ..... (315)
- 13 让学生在课堂上笑笑 ..... (317)
- 14 听课的故事 ..... (319)
- 15 教师要努力提高自身素质  
——“教师节”寄语青年同行 ..... (321)
- 16 《鸬鹚》赞颂了劳动美  
——与朱华贤先生商榷 ..... (324)
- 17 活的小学语文教学论  
——读《小学语文教育求索集》 ..... (330)
- 18 评《崔峦老师教你阅读》 ..... (333)
- 19 学生过重负担何时了 ..... (337)
- 20 质疑“教师是人类灵魂的工程师”称号 ..... (343)

## 第五板块 班队工作

- 1 根据学生心理差异因材施教 ..... (345)
- 2 锦上添花——谈优生教育 ..... (350)
- 3 组织班队活动的思路 ..... (355)
- 4 家长工作管见 ..... (357)
- 5 怎样写论文或工作总结 ..... (364)

## 第六板块 散文、小品、杂文、游记

- 1 如此人生亦潇洒 ..... (366)
- 2 出书五味 ..... (370)
- 3 普陀山风情 ..... (373)
- 4 种瓜人 ..... (378)
- 5 小蝌蚪 ..... (379)
- 6 目标·终点——走过“汉口江滩” ..... (380)
- 7 得失寸心知——40年教坛梦 ..... (385)



# 第一板块 科研教研

## 1 语文学科系统的整体功能刍议

当代系统论的兴起，为科学技术的发展提供了新的方法论，丰富了马克思主义的唯物辩证法。语文教学要为社会主义现代化建设服务，不可不运用这一最新的科学研究成果。认真学习、研究、运用它，对于端正语文教学指导思想，了解语文系统的整体功能，促进语文教学改革，实现语文教学科学化，提高教学质量，都是有意义的。

系统论认为：世间一切事物无不以系统的形式存在。小到原子，大至整个宇宙，都是一个系统。系统是由两个以上互相关联、互相依赖的要素组成，能与外界交换物质、能量和信息的，具有一定功能的有机统一体。系统有整体性、结构性、联系性、层次性、发展性、目的性等基本属性。

所谓整体性就是指系统必须始终保持其完整性，要素完整、联系正常；结构性是指系统内部各要素的组合方式；层次性即系统的相对性，如一个省是一个系统，但对于国则是一个要素；发展性是指系统总是处于运动状态，不是静止的；目的性是指系统总要朝着一定的目标运动，实现某种固有的任务。理解这些基本原理的内涵，就能自为地控制系统朝着正确的方向发展，使之保持最佳功能。

认识和划分组成系统的要素，是认识系统功能的首要任务。这种认识和划分务求准确：要素多了，会模糊系统的确定性；少了会