

中国古典文学名著精品集

清宫秘史



上 [清] 许啸天 著

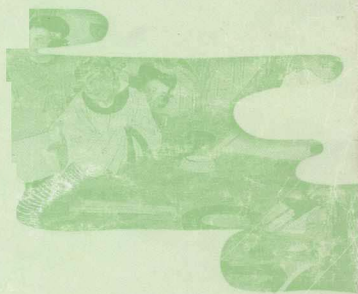
中国文史出版社



清宫秘史

(清) 许啸天 著

(上)



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

清宫秘史 / (清) 许啸天著. -北京: 中国文史出版社,
2002. 11

(中国古典文学名著精品集)

ISBN 7-5034-1284-4

I. 清… II. 许… III. 章回小说-中国-清代
IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 083671 号

中国古典文学名著精品集

清宫秘史(上、下册) (清)许啸天 著

出版发行: 中国文史出版社
社 址: 100811 北京太平桥大街 23 号
责任编辑: 韩淑芳
印 刷: 北京市云西华都印刷厂
装 订: 北京市云西华都印刷厂
经 销: 新华书店北京发行所
开 本: 850×1168 1/32
印 张: 25 字数: 600 千字
版 次: 2003 年 1 月北京第 1 版
印 次: 2003 年 1 月第 1 次印刷
全套定价: 496.00 元

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

出版前言

本套丛书，系中国明、清时代著名学者文人的著作集成，各书分别以中国古近代重要历史人物、事件，或世俗风情为题材，描述了中国封建社会的世态百象。

《东周列国志》，原系明代冯梦龙根据余邵鱼《列国志传》改编为《新列国志》一百零八回，清代蔡元放修订并加注评语，改为《东周列国志》。该书内容始于西周末年，终于秦始皇统一六国，使用浅近的文言文写成。内容大体取材史书，写作态度严肃，但是其中也有少量虚构的情节。

《隋唐演义》，清初褚人穫根据《隋唐志传》、《隋炀帝艳史》改写，并加入唐、宋传奇故事。该书内容描写隋炀帝宫廷腐败生活，以及罗成、单雄信、秦琼、花木兰等人的故事。虽然该书中的情节大多数取材史料，然而同时也掺杂了不少荒诞不经的成份。

《野叟曝言》，又名《兴替全鉴》等，清代夏敬渠著，描写明代大儒文白除佛灭道、护邦安国的故事。苏州第一名士文白在其母水夫人的教诲下，维护儒学，除灭佛、老二教，明孝宗时被拜为相，封国公。

《醒世姻缘》，题西周生著，杨复吉《梦阑琐笔》谓西周生即蒲松龄，后徐志摩、胡适等人亦有这方面的大量考证文章。该书共一百回，描写狄希陈两世恶姻缘的因果报应，其中情节与《聊斋志异·江城》有近似之处，然描写范围和视角却相当宽阔。

《儿女英雄传》，又名《金玉缘》，清代文康著，原书五十三回，现存四十一回。内容描写何玉凤为父报仇，改名十三妹，出没市井，最后与安骥结缘成为夫妇。该书宣扬“大怨大仇，势不能报，今日皆配为夫妻”等等。由于原书并未完成，后人又续作三十二回。

《海上繁华梦》，清末孙家振著，原题警梦痴仙，为晚清狭邪小说代

表之一。该书内容描写清王朝摇摇欲坠时，偏安一隅的上海十里洋场畸形繁华的景象，展现了十九世纪末以至近代中国的世俗画卷。

《朱元璋演义》，又名《云合奇踪》，明代徐文长根据《皇明开运英武传》编，又有为明代武定侯郭勋传一说。从元顺帝腐败失政开始，终于朱元璋建立明朝并分封诸子功臣结束。内容绝大多数取材于史料，但同时掺杂部分荒诞之说。

清朝统治中国近三百年，《顺治皇帝》、《康熙侠义传》、《雍正皇帝》、《乾隆皇帝》、《慈禧太后》、《清宫秘史》等则为描述清代帝王及其背景下的故事，其中《光绪皇帝》、《慈禧太后》为原慈禧七女官之一德龄所著，大多是她亲眼所见、亲耳所闻，是真实描写清代宫廷内幕不可多得的作品。而《曾国藩演义》、《胡雪岩演义》则为描写清代权臣、官商的小说。《太平天国》，清末黄世仲著，至民国元年写至五十四回，因被陈炯明杀害而未能完成。作者所记“黄帝纪元四千六百零六年”，相当于公元一九〇八年。由于黄世仲抱着近乎偏见的同情态度描写太平天国史事，因此对太平天国的褒扬有一定的局限性。辛亥革命之后，汪继川又续补六集，共计一百二十回。另坊间尚有一百四十回本、一百七十四回铅印本等续补，俱质量不高。

为了有助今人认识、研究当时的社会历史现象，方便阅读和理解多方面的历史知识，并保持原著的基本风貌，对于明清白话用字，一般不予改动，如：子细（仔细）、不止（不只）、顽笑（玩笑）、从新（重新）等。在内容方面，除极个别特殊情况之外，也未做任何文字改动。

由于本套丛书的作者，均为明、清时代人物，因受其所处时代的社会环境、思想意识所囿，故此在对于人物、事件的表述及评价上，难免带有其时代烙印，甚至有些作者的历史观，根据今天的标准看是错误的，所有这些都体现出作者的时代局限性。以上这些都是应该在阅读时加以注意和分辨的。

编者

二〇〇二年十月十日

目 录

第 一 回	杏花天里莺鸣燕唱 布尔湖边月证山盟	 (1)
第 二 回	洞房天半神仙眷 毡幕地中龙虎儿	 (10)
第 三 回	三尺粉墙重温旧梦 六十处女老作新娘	 (20)
第 四 回	灯前偷眼识英杰 林下逐鹿遇美人	 (30)
第 五 回	割发要盟英雄气 裂袍劝驾儿女情	 (40)
第 六 回	腰间短刀斩伏莽 枕边长舌走英雄	 (50)
第 七 回	依佟氏东床妙选 救阿太西辽鏖兵	 (56)
第 八 回	古埒城觉昌死难 抚顺关尼堪断头	 (64)
第 九 回	脂香粉阵靡雄主 睡眼朦胧退敌兵	 (72)
第 十 回	奸外母蒙格枉死 避内讧努尔求尸	 (80)

第十一回	羨繁华观光上国 赖婚姻得罪邻邦	(87)
第十二回	杀亲子祸起骨肉 投明主初试经纶	(95)
第十三回	被底红颜迷降将 腔中热血赠知人	(103)
第十四回	苏子河边淹战将 萨浒山下困雄师	(110)
第十五回	兄逼弟当筵结恨 甥杀舅登台焚身	(118)
第十六回	翠华园神宗醉玉肤 慈庆宫妃子进红丸	(127)
第十七回	依翠偎红将军短气 娇妻雏儿天子托孤	(135)
第十八回	逼宫廷纳喇氏殉节 立文后皇太极钟情	(142)
第十九回	朱唇接处嫂为叔媒 黄旗展来臣尊帝号	(152)
第二十回	传疑案宸妃逝世 惊艳遇洪帅投诚	(159)
第二十一回	多尔袞计歼情敌 吉特后巧偿宿缘	(166)
第二十二回	露奸情太宗暴殂 见美色豫王调情	(174)
第二十三回	救爱妾三桂借兵 杀宫眷崇祯殉国	(181)
第二十四回	酬大勋太后下嫁 报宿恨天子重婚	(189)

第二十五回	悲离鸾小宛入宫 誓比翼世祖游园	(196)
第二十六回	入空门顺治逊国 陷情网康熙乱伦	(204)
第二十七回	劫民妇暗移国祚 逼国师计杀储君	(211)
第二十八回	小二哥暂充钦差 皇四子大战侠客	(219)
第二十九回	甘凤池座上献技 白泰官山中访盗	(227)
第三十回	斗法术计收血滴子 换娇儿气死陈阁老	(235)
第三十一回	康熙帝挥泪废太子 汪绅士接驾失弱女	(242)
第三十二回	改遗诏雍正登位 好美色胤禔丧命	(250)
第三十三回	红灯热酒皇子遗爱 煮豆燃萁兄弟化灰	(258)
第三十四回	牛鬼蛇神雍和宫 莺燕叱咤将军帐	(267)
第三十五回	鸟尽弓藏将军灭族 妻离子散国舅遭殃	(275)
第三十六回	破好事大兴文字狱 报亲仇硬拆鸾凤俦	(285)
第三十七回	破腹挖脑和尚造孽 褫帘入帏亲王销魂	(294)
第三十八回	弓鞋到处天子被刺 手帕传来郎君入彀	(303)

第三十九回	宝亲王私通舅嫂 乾隆帝宠爱香妃	(312)
第四十回	狱中回妇深夜被宠 宫里天子静昼窃听	(322)
第四十一回	念父母乾隆下江南 争声色雪如登龙舟	(331)
第四十二回	东征西讨福康安立功 依翠偎红皇太子偷香	(340)
第四十三回	证前盟和珅弄权 结深欢高宗宿娼	(347)
第四十四回	莺莺燕燕龙须纤 叶叶花花云雨楼	(354)
第四十五回	脱簪苦谏皇后落发 奋拳狠斗天子被擒	(361)
第四十六回	涿州府皇孙出现 同乐园宦女失身	(369)
第四十七回	莺啼燕唱江南去 匣剑帷灯刺客来	(377)
第四十八回	文字奇冤冢中戮尸 姊妹绝色水底定情	(384)

第一回

杏花天里莺鸣燕唱 布尔湖边月证山盟

翠峦列枕，绿野展茵；春风含笑，杏花醉人。在这山环水绕，春花如绣的一片原野里，黄金似的日光，斜照在一丛梨树林子里。那梨花正开得一片雪白，迎风招动。那绿顶紫领的小鸟，和穿梭似的在林子里飞来飞去，从高枝儿飞到低枝儿，震得那花瓣儿一片片的落下地来，平铺在翠绿的草地上，好似一幅绸子上绣着花朵儿一般；夹着一声声细碎的鸟语，在这寂静的林子里，真好似世外桃源一般。

正静悄悄的时候，忽然远远的听得一阵铃铛响，接着一片娇脆说笑的声音。当头一匹白马，马背上驮着一个穿紫红袍的女孩儿。看她擎着白玉也似的手臂，一边打着马，斜刺里从梨树林子里跑了出来。后面接二连三的，有两个姑娘，一般也骑着马，从林子里赶出来。看去一个穿翠绿旗袍的，年纪大些，约摸也有二十岁前后了；一个穿元色旗袍的，年纪大约十七八岁。她两个一边赶着，一边嘴里笑骂道：“小蹄子！看你跑到天上去？”看看赶上，那女孩儿笑得伏在鞍轭上，坐不住身；后面一个姑娘，拍着手笑嚷道：“倒也！倒也！”这穿红袍的女孩儿，一个倒栽葱，真的摔下马来。一片绿油油的草地，这女孩儿躺在上面，真好似睡在软褥子上一般。这娃子正要挣扎着爬起身来，后面两个姑娘，已经赶到面前。她们急急跳

下马来，抢上前去，一个按住肩儿，一个骑在她胸脯子上，按得个结实。一齐捋起了袖子，数她的肋骨。那地下的女孩子，笑得她只是双脚乱蹬。她擎起了两条腿儿，袍幅下面露出葱绿色的裤脚来；一双瘦凌凌的鞋底儿，向着天。她们玩够多时，才放手，让她坐起来。这小女孩子，望去年纪也有十五六岁了，长得长笼式的面庞儿，两面粉腮儿上擦着浓浓的胭脂，一双水盈盈的眼珠子，斜溜过去，向那姑娘狠狠的瞪了一眼，接着嗤的一声，笑了出来。这一笑，真是千娇百媚，任你铁石人看了也要动心。那年纪大的姑娘，指着她对那穿元色旗袍的姑娘说道：“二妹子，你看三妹子，又装出这浪人的样儿来了。”那三妹子笑说道：“我浪人不浪人，与你们什么相干？”说话的当儿，那大姑娘蹲下身下，擎着臂儿，替她三妹子拢一拢鬓儿，说道：“你看梳得光光的后鬓儿，出门来便弄毛了。回家去给妈见了，又要听她叽咕呢！”那三妹子一边低着脖子，让她姐姐给她拢头，一边嘴里叽咕着说道：“还说呢，回家去妈问我时，我便说两个姐姐欺侮一个妹妹。”原来她姐妹三人，梳着一式的大圆头，油光漆黑，矗在头顶上，越显得袅袅婷婷。那两片后鬓，直披在脑脖后面，衬着白粉也似的颈子，便出落得分外精神。前鬓儿边，各各插着一朵红花，越显得眉清目秀，唇红齿白。

一会儿，那二姑娘拔着一手把小草儿来，三人团团围坐着斗草玩儿。正玩得出神，忽听得一声吹角响，大姑娘嚷道：“爹爹回来了，咱们看去！”三姑娘回头看时，果然见她父亲跨着一匹大马，领头儿跑在前面。后面跟着一大群骡马，有七八条大汉，手里擎着马鞭子，各各骑着赶着。望着黑黢黢的一串，慢慢的在山坡下走过去。三姑娘看见了，便丢下她两个姐姐，急急爬上马背，飞也似的赶了过去。这里大姑娘和二姑娘，也各各骑上马背，跟在后面。她父亲干木儿，远远的见他女儿赶来，便停住了马候着。他是最喜欢三姑娘的，看看三姑娘一匹马跑到面前，便在马背上搂了过来，和自己叠着坐在一个鞍子上，一面说笑着走去。走了一程，远望山坳里，露出一堆屋子来。那屋子也有五六十间，外面围着一圈矮矮的石墙。干木儿回过头来，对他的同伴说道：“我们快到家了！……”一句

话不曾说完，忽听得半空中呜呜呜一阵响，三支没羽箭落在他马前。干木儿看了，脸上陡的变了颜色。只说得一声“恶！”便气得他胡须根根倒竖，眼睛睁得和铜铃一般大，说道：“他们又来了吗？”便回过头去高声嚷道：“伙计！留神呵！我们又有好架打了！”那班大汉听了，齐喝一声：“拿家伙去！”便着地卷起一缕尘土，飞也似的向山坳里跑去。她姐妹三人，也跟着快跑。三姑娘一边跑着，一边回过去看看布库里山尖儿上，早见有一个长大汉子，骑着马站着，好似在那里狞笑呢。

静悄悄的一座山乡，一霎时罩满了惨雾愁云。干木儿家里，人声闹成一片。干木儿的大儿子诺因阿拉，爬在屋脊子上，不住的吹那角儿，呜呜的响着。这一村里的人听了这声音，知道又要械斗了，便各各跳起身来，手里拿着家伙，往屋外飞跑。也有骑牲口的，也有走着的。干木儿领着头儿，一簇人约有三五百个，一齐拥出山坳来。山坳口原筑着一座大木栅门，他们走出了栅门，干木儿便吩咐把栅门闭上，娘儿们都站在栅门里面张望。

那布库里山北面梨皮峪的村民，和这山南面布尔胡里的村民，原是多年积下的仇恨。两村的人，常常寻仇雪恨，一言不合，便以性命相搏，到如今已有三年不打架了。这一天，梨皮峪的人打听得干木儿从岭外赶得一群骡马回来。梨皮峪有一个村主，名唤猛哥，已是一个六十多岁的老头儿。他膝下有一个儿子，名唤乌拉特，出落得一表人才，膂力过人，他常常带领村众过山去报仇，总是得胜回来。这布尔胡里村上的人，吃他的亏已是不少，人人把这乌拉特恨入骨髓。如今他又带领一大群村民过山来，意欲劫夺那一群骡马。他一个人立马山顶，先发三支没羽箭，算是一个警报。后来见干木儿领了大队人马出来，他便把枪杆儿一招，那梨皮峪的村民，跟着他和潮水似的冲下山来。到得一片平原上，两边站成阵势，发一声喊，刀枪并举，弓箭相迎，早已打得断臂折腿，头破血流。干木儿骑在高头大马上，指挥着大众，见有受伤的，忙叫人去抢夺回来，抬到栅门里面去。那班娘儿们忙着包腿的包腿，扎头的扎头。便是那干木儿的三个女儿，也挤在人堆里帮着搀扶包扎。她姊妹三人，大姑娘名叫恩库伦，二姑娘名叫

正库伦，三姑娘名叫佛库伦。恩库伦已嫁了丈夫，正库伦已经说定了婆家，只有佛库伦，还不曾说得人家。她三姊妹都长得美人似的，只有佛库伦长得格外标致。平日村坊上的男子们，见了佛库伦，谁不爱她。便是没有话说，也要上去和她兜搭几句，借此亲近亲近美人的香泽。无奈这布尔胡里村坊上男子虽多，却没有一个看得上她的眼的。见了这班男子，连正眼也不肯瞧他一瞧。如今见自己村坊里的人和别人打架，不觉激发了她义愤的心肠，便帮着她母亲、姊妹在栅门里看管那班受伤的。一会儿搀扶这个男人，一会儿安慰那个男人，一会儿替他们包扎伤口，一会儿拿水浆牛奶喂他们吃。说也奇怪，那班受伤的人，凡是经过三姑娘服侍的，便个个精神抖擞，包好了伤口，重复跳出栅门去厮打。这一场恶斗，布尔胡里的村民，和前三年大不相同，人人奋勇，个个拼命。

看看那边梨皮峪的村民，渐渐打败下来；那乌拉特站在马背上，看看自己的村民渐渐有点支持不住了，他便大喊一声，跳下马来，舞动长枪，向人丛里杀进去。那支枪舞得四面乱转，大家近不得他的身，让出一条路来，他直奔干木儿马前。干木儿眼明手快，看看他到来，便在马上弯弓搭箭，飏的一声，那乌拉特肩窝上早中个着。只听得他大喊一声，转身便走。这里干木儿拍马追去，三五百村民跟着大喊：“快捉乌拉特！快捉乌拉特！”这时梨皮峪的村民，见头儿受了伤，人人心惊，个个胆寒。大家转身把乌拉特一裹，裹在人丛里，向山顶上逃去。这里面独恼动了一个诺因阿拉，他在三年前和梨皮峪人械斗，曾吃乌拉特一箭；如今他见乌拉特也中了一箭，他如何肯舍？便紧紧的在后面追着，一心要把乌拉特生擒活捉过来，要报他一箭之仇。他逢人便杀，见马便刺，把这梨皮峪的人杀得落花流水，东奔西逃。他们到这时恨爹娘不给他多生两条腿跑得快些。看看杀到布库里山顶上，离自己人也远了；那梨皮峪村民，也七零八落，逃的逃，死的死，剩下不多几个了，但是那仇人乌拉特兀是找寻不到。诺因阿拉到底胆小，不敢追过岭去，便停枪勒马，跑下山来。

这一遭，布尔胡里人得了大胜，便人人兴高采烈，狂呼大笑。立刻斩了三头牛，六腔猪，十二腔羊，一百只鸡，召集了许多村民，

男女老小，在干木儿院子里大吃大喝起来。恩库伦姊妹三人，也跟着她爷娘吃酒。这一夜是四月十五，天上圆圆的挂一个月儿，照在院子里，分外精神。那佛库伦姑娘，重匀脂粉，再整云鬓，在月光下面走来走去，那脸上出落得分外光彩，引得那班吃酒的人，未饮先醉，只听得满院子嚷着三姑娘的名字。有几个仗着酒盖住脸，上去和她胡缠，恼得三姑娘一溜烟避出院子去玩月儿。

天上明月，人间良夜。这布尔胡里地方，位置在长白山东面。胡天八月，冰雪载途，又在这万山丛沓之中。虽说是偏僻荒凉，绝少生趣，但是一到了这春夏之交，一般也是清风入户，好花遍野。如今这佛库伦，是人间绝艳，天上青娥；长在这山水穷僻之乡，毳幕腥毡之地，她孤芳独赏。对此良辰美景，便不觉有美人迟暮之叹。回想到布尔胡里的村民，都是一班庸男蠢妇，绝少一个英姿飒爽的男儿，可以和我佛库伦配得良匹的。她想到这里，又回想到日间那个乌拉特，他立马山头，那种英雄气概，后来他指挥村民，直冲栅门，他那面庞儿越发看得亲切，真可以称得“唇红齿白，眉清目秀”八个字。像我佛库伦，倘能嫁得这样一个夫婿，才可称得才子佳人，一双两好呢。如今我和他是世代仇家，眼见得这段姻缘，只得付之幻影空花了。这是佛库伦女孩儿的心事。她站在院子外面，抬着脖子，一边望着月儿，一边勾起她一腔情思。这个心事，除现在我作《清宫十三朝风月传》的外，在那时，只怕只有那天空中的一轮明月知道吧！

佛库伦想到心烦意乱的时候，便忙撇下。忽然想起那布尔胡里湖边的夜景，一定不弱。这湖边是她和两个姐姐常常去游玩的，离家门又不远，她便悄悄的一个人分花拂柳的走去。绕过山坡，便露出一片湖水来。这时四山沉寂，临湖倒影。湖面上映着月光，照得和镜子一般明静。她拣一块临水的山石上坐下，一股清泉，从山脚上流下来，流过石根，发出潺潺的响声来。佛库伦到了这时，觉得心旷神怡，胸中尘俗都消。她仰着脸，只是怔怔的看着天上的月儿。忽然听得山脚下微微有人喘息的声音，接着悉悉索索一阵响，从长草堆里爬出一个人来。佛库伦见了，不觉吓了一大跳。正要声张起来，只见那人抬起头来，他面庞映着月光，佛库伦认得便是那乌拉特。这时

她一寸芳心，不觉一阵跳动；忙把手绢儿按住了朱唇，静悄悄的站在一旁看他。只见乌拉特在地下爬着，可怜他浑身血迹模糊，脸色青白，嘴里不住的哼着。他挣扎着挨到那泉水边，低下头去，伸着双手，掬起泉水来，往嘴里送。一连吃了几口，才觉得精神清爽些。谁知他一回头，见一个美人儿站在他面前，不觉吓了一跳，便喘着气问道：“姑娘，可是布尔胡里村中的人么？”佛库伦听了，不好意思和他答话，便微微的点了一点头。乌拉特见了，便颤危危的站了起来，一步一步的向佛库伦身边走来。佛库伦看了，认做他要来报仇，忙转过身要逃去。那乌拉特在后面气喘嘘嘘的说道：“我乌拉特受了重伤，如今让姑娘看见了，料想要逃也逃不脱身；姑娘你也不用回去惊动大众，我有一柄刀在这里，请姑娘把我的头割下来，拿回村去。一则，也显了姑娘的功劳；二则，我死在美人儿似的姑娘手里，也是甘心的。”他说着，从怀里拔出一柄刀来，噹啷啷一声，丢在地下，他自己的身子也跟着倒了下来。佛库伦听他话说得可怜，又见他扑倒在地面上，身子动也不动，一时倒也弄得她进退两难。候了半晌，佛库伦便忍不住上前去扶他起来。谁知那乌拉特伤口痛得早已晕绝过去，他那衣襟上血迹沾了一大块，那血水还是潺潺的流个不住，不觉打动了佛库伦的慈悲心肠，便伸手插在他肋下，慢慢的把他的身子拖到水边。屈着一条腿，把乌拉特的头枕在自己膝盖上，轻轻的把他衣襟解开，把自己的一方手绢蘸着水，替他洗去血迹，又扯下他一幅衣襟来，扎住伤口。这时乌拉特的脸，迎着月光，越发觉得英秀动人。他的鼻息，直冲在佛库伦的粉腮儿上。佛库伦正在细细的打量他的面貌，忽听他嘴里喊出一声“啊唷”来。乌拉特醒过来，睁开眼，见自己倒在美人儿怀里，不觉微微一笑。佛库伦羞得忙推开他的身子，一摔手要走去，谁知那只左手被他攥得死紧，任你如何挣扎，他总死捏住不放。不觉恼了这位美人，就地上拾起那柄刀来，向乌拉特的手臂上砍去。乌拉特却毫不畏惧，只是抬着脖子，不住嘴的说道：“几时再得和姑娘相见，说说我感谢姑娘的心意？”佛库伦说道：“你要和我相见么，除非到真真庙里去！”她一句话说完，嗤的笑了一声，一摔手，转身去得无影无踪了。

蓝关雪拥，巫峡云封。布库里山东面，有一座孤峰，壁立千仞，高插云霄。从布尔胡里村望去，好似骆驼颈子，昂头天外，村里人便唤他做骆驼嘴，那骆驼嘴峰上，隐约望去，红墙佛阁，好似有一座庙宇。村里的人每每要爬上峰去探望探望，苦得羊肠、石壁，无可攀援。况又是终年积雪，无路可寻。一到春夏之交，有一股瀑布，从骆驼嘴上直泻下来，长空匹练，直注湖底。山下面便是布尔胡里湖，到这时水势澎湃，早把入山的路径，没入水底里去了。一到秋天，四山云气，又迷住了桃源洞口。所以村里人虽想尽千方百计，终不得见庐山真面。因此这一座孤庙，总如海上三山，可望而不可及；村里人便把这座庙宇称做真真庙。村里人有一句话：“你要相见么，除非到真真庙里去。”这是说不容易见面，和不容易到真真庙里去一般。佛库伦姑娘，对乌拉特说这句话，只因和他是世代仇家，不容见面的意思。

闲话少说，这时候又过了六个月，布尔胡里村上，早又是四望一白，好似银世界一般；村坊里人农事早罢，便各各背着弓箭骑着马，向山之巅水之涯，做那打猎的营生。干木儿也带着五七个大汉，天天到西山射雕去。有一天，他射得好好一头獐，掬在肩膀上，嘻嘻哈哈的笑着回来。恩库伦和佛库伦，接着进去。一个眼错，她姊妹三人，在后院子里商量生烤獐肉下酒吃。干木儿一脚踏进去，那獐肉气味正熏得触鼻，便嚷道：“好香的肉味啊！”一眼见她姊妹三人，正烤着火吃得热闹，干木儿便嚷道：“来！来！来！咱们大家来吃，莫给她姊妹们吃完了我们的！”一招呼，便来了十二三个，都是一家人，男女老小，便团团围住大嚼起来。吃得一半，干木儿指着刀三姑娘，笑说道：“小妮子！人小心肠乖！便瞒着人悄悄的吃这个，也不知道我和你大哥去打得这只獐来，多么的累赘呢！你们女孩子们，只知道图现成！”一句话，说得佛库伦不服气了，她把粉脖子一歪，哼了一声，说道：“女孩子便怎么样？爹爹莫看不起我们女儿，明天我和我姐姐上山去，照样捉一只来，给爹爹看。”干木儿听了，也把颈子一侧，说道：“真的吗？”佛库伦说道：“有什么不真！”干木儿说道：“拿手掌来！”佛库伦真的伸过手去，和她父亲打了手掌。顿时引得屋子里的人，哄堂大笑，都说：“明天看三

姑娘捉一头大獐呢!”

俊犬快马，秃袖蛮靴。第二天一早，佛库伦悄悄的拉着她两位姐姐，出门打猎去。三匹桃花马，驮着她三个美人儿，一溜烟上了东山。到得山坡上，各各跳下马来，每人牵着一头狗，东寻西觅。见那雪地上都是狼脚印子，恩库伦说道：“二位妹妹，我们须要小心些，这地方有大群的狼来过了，还留着爪印儿呢。我们要在一起，不要走散才好。”佛库伦一边答应着，一边只是低着头找寻。一会儿，只见那头黑狗儿，仰着脖子叫了一声，飞也似的跑到那山冈子下面去，在壁脚上一个洞口，用它的前爪乱扒乱抓。佛库伦跟在它后面，知道洞里面有野兽躺着，忙向她两个姐姐招手儿。正库伦和恩库伦见了，便悄悄的走上去。见壁子下面有三个洞，西面一个洞大些，忙把腰上挂着的网子拿下来，罩住了洞口，对着那小洞里放了一乌枪。突然有六七头灰色野兔，跳出洞外来。一霎时被网子网住了，左冲右突，总是逃不脱身，把个佛库伦欢喜得什么似的，两手按住那网子，只是嘻嘻的笑。正库伦上去，把网子收起，把六只兔子分装在她三姊妹的口袋里。正库伦说道：“我们虽捉得几头兔子，三妹妹在爹爹跟前，曾夸下海口，说去捉一只獐来，我想那獐儿是胆小的，必得到荒山僻静的地方去找，才有呢。”恩库伦听了说道：“二妹子说得有理。”佛库伦说道：“既这样，我们何妨到骆驼嘴下面找去？”二姊妹齐说一声：“不错！”重复走下山坡来，跨上马，绕过山峡去，便见那骆驼嘴，高矗在面前。那布尔胡里湖，紧靠着山脚。这时湖面上只看见层冰断木，冻水不波。她三人骑着马，绕着湖边走去。在那尽头，便露出一条上山的路径。这山势十分峻险，又是满山铺着冰雪，不容易上得去。大家下得马来，攀藤附葛的上去。走了一程，这三个姊妹走得娇喘嘘嘘，香汗涔涔。正库伦一抬头，见那山壁上飞出一群野鹰来，便嚷道：“大姐姐快射！”那恩库伦这时也看见了，忙抽箭挽弓，飏的一声，一支箭上去，一只鹰跟着翻身落下地来。她的狗名卢儿的见了，鸣的一声，飞也似的上去，含在嘴里。她三姊妹这当儿，便在路帝一块山石上坐下，说些闲话，把身边带着的干粮，掏出来大家吃一个饱。那卢