

中国考古探秘

新疆密码

胡笳 钟习政

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新疆密码/胡笳, 钟习政著

—北京: 五洲传播出版社, 2007.8

ISBN 978-7-5085-1156-6

I .新... II .①胡... ②钟... III .新疆 - 概况 IV .K924.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第124695号

责任编辑: 黄金敏

编辑助理: 鲁大东

设计制作: 刘志鹏

新疆密码

五洲传播出版社

地址: 北京市海淀区北小马厂6号华天大厦24层

邮编: 100038

电话: (8610) 58891280/58880274

网址: www.cicc.org.cn

开本: 170mm × 227mm 1/16

印张: 13

版次: 2007年10月第1版第1次印刷

印刷: 北京冶金大业印刷有限公司

印数: 1-6000册

书号: ISBN 978-7-5085-1156-6

定价: 38元

中国考古探秘

新疆密码

胡笳 钟习政

辽海出版社

新疆密码



草原石人

○
伊宁



八卦城



○
喀什

喀什彩陶壶



香妃墓

○
阿克苏



克孜尔千佛洞



○
和田

艾德莱斯绸



格兰姆地毯



○
于田

和田美玉

○
阿勒泰

阿勒泰岩画

○
青河

○
克拉玛依

○
奎屯



普氏野马

◎
乌鲁木齐



交河故城

○
吐鲁番



火焰山

○
库尔勒

○
哈密



楼兰古城

前言

如果从空中望下去，我们很难准确分辨出新疆和甘肃的界限。而在陆地上，西北偏北，大约东经97度以西接近新疆的地方，地貌渐渐有了变化，不管是汽车还是火车，奔向西北偏北的人们似乎更能从陆地上闻到新疆的味道。

新疆是中国的西部边陲，却是亚洲的地理中心。新疆维吾尔自治区首府乌鲁木齐市包家槽子村，就是这个中心的所在地。1992年，这个点作为亚洲地理中心点获得了国际确认，村庄也叫做“亚心村”。亚洲地理中心具体到卫星定位的经纬度交汇点就是：东经87度19分52秒，北纬43度40分37秒。

在这个远离海洋的亚洲内陆中心地带，自然是闻不到波涛汹涌的海腥味的，但这并不能说我们对新疆就一无所“闻”了。恰恰相反，新疆的味道好“闻”极了。但我们很难确认哪一种才是它独特的味道：馕饼、骆驼、伊犁马、奶酪、瓜果香、十二木卡姆……或者是西王母、瑶池、文物、外国探险家、丝绸之路……任何人说新疆都是说不完的。它太庞大太复杂了，不光是它的地域、它的历史，沉甸甸的博大的新疆不是一两本书籍所能负载的。但我们又不能不说新疆：一个占中国陆地国土六分之一的新疆，一个长期占据东西文化交流要津的新疆，一个民族色彩斑斓的新疆，一个让探险家眼神发亮的新疆，一个内地人神往的新疆，一个世界上惟一有多种古代文明体系曾经碰撞、挤压、交融过并且至今仍留有影响的新疆！

没去过新疆、没在新疆生活过的人们，看着地图，往往会被占据很大面积的沙漠、戈壁所震撼。实际上，这片土地并不仅仅如其表面所显得那样。新疆是个蕴含丰富多彩文化宝藏的地方，它兼有奇特的自然景观、多样的文物古迹和绚丽多彩的民族风情，且三者



紧密结合，互为表里。作为古丝绸之路必经之地，在这里，世界几大文明汇集交流，古印度文化、古希腊文化、伊斯兰文化、佛教文化、基督教文化、摩尼教文化……无不在此留下它们交叉重叠的痕迹，更遑论作为其主干的中华文明。比如，古代丝绸之路分为南、北、中三条线路横穿新疆，沿线有大型生土建筑遗址，年代久远的古墓群，保存完好的“木乃伊”，艺术风格多样的古寺石窟壁画，遍布全疆的石雕岩刻，史料价值很高的文书简牍，具有地方特色的陶器、铜器、木器、钱币、工艺品等等。这些既是多元文化碰撞的产物，又是能“激活”新疆文化的因素。特别是新疆的地理位置和历史因素决定了它在古代是一个吸纳中外文化的“窗口”。眺望这个窗口，我们不惟想起上述的种种，也想起好些形形色色的人物：张骞、班超、左宗棠、曾纪泽、斯文·赫定……还有后来的王震将军和农垦部队、兵团战士！新疆是如此让人激动，既让我们想起伟大的先人张骞、玄奘等等，又让我们感慨近现代外国探险家勇猛精进的冒险家性格中隐匿着的贪婪个性。

新疆，是中华民族英雄年代的浓缩，也是个让我们一想起就血脉贲张的地方。我们很难用一句话一个词来形容新疆的味道。新疆的确让人陶醉，让人神思飞扬，但有时也不免让人黯然神伤。有的时候，我们在奔赴实地之前，先在新疆地图上旅行，光是抚摸着那些神奇的地名就能让我们心驰神往：阿克苏、伊犁、阿勒泰、吐鲁番、哈密、和田、喀什……我们还记得，即便是在数十年前经济落后、交通不便的年代，在离新疆比较遥远的中国东南沿海，我们也能找到和新疆密不可分有着关联的人们，从而触摸到新疆的律动。往往有的人接到一封远方的来信唏嘘不已，原来是远在新疆支边的亲戚或朋友发来的。在如今这个网络时代，是很难体会到一封封来



往于新疆和内地之间书信的份量的。那时候，一封书信的价值决不是八分钱的邮票所能荷载的，还有什么比收到来自新疆的信件更奢华的事呀！

新疆有时候是那么遥远，有时候又近在咫尺，让我们熟悉而又陌生。而当我们身在新疆的时候，那种感觉就更加鲜明。比如，2005年夏天，当我们又一次来到新疆，聆听同样来自东南沿海、在新疆工作生活了45年的穆舜英、王炳华等专家如数家珍般地说着新疆的文物历史时，也分明触摸到了我们伟大的先民们的脉搏；而在此前一年的夏天，当我们站在新疆西北邻近国境线的赛里木湖畔、站在果子沟里，赞美新疆、赞美伊犁的时候，一位在伊犁长大的兵团第二代悄悄嘀咕了一句：老辈人说，其实，真正的伊犁还要往西往西……一句话，说得大家怅然不已，齐齐向西，眺望着看不到边际的西边……

群山无言，我们亦复无言。但我们清楚地记得，那一刻是2004年8月19日夕阳将下的时刻。

多么辽阔的新疆，多么遥远的新疆，让古人感慨不已的新疆如今在飞机的机翼下，四个小时就能走完京城到它首府的单程。交通的迅捷也化解了古代路途的困顿和诗意，而我们也只能从先人的手泽中寻觅新疆的过去。

新疆，古称西域，意为中国的西部疆域。从目前发现的史料来看，西域这个词汇最早应该出现在汉代，也就是张骞“凿空”西域之后。从汉字的字源上而言，凿，就是开的意思；空，就是通的意思。其实，在张骞开通西域前，中原汉地通往中亚的道路就已经存在。历史地理学家们普遍认为：作为一个地理概念，西域是泛指玉门关、阳关以西的广大地区。广义的西域是指古代中亚地区；而狭义西域则是指历史上的新疆。如同我们一向认为是中华人文源头



的中原一样，其实，我们的先人也早已在新疆这片广阔的土地上留下了足迹。在这本小书里，您能看到，在遥远的旧石器时代新疆就有了人类的活动痕迹。而在公元前60年，西汉中央政府就设立西域都护府(治所在今巴音郭楞蒙古自治州轮台县境内的乌垒城)，管辖包括今天新疆在内的巴尔喀什湖以东、以南广大地区，西域正式归中国中央政府管辖。清朝前期，新疆地区由伊犁将军统辖。光绪十年，也就是1884年，清政府正式在新疆设省，并取“故土新归”之意，改称西域为新疆。

“伟大” 这个词汇，在如今这个年代用得过于泛滥而显得平庸了，但当我们回望张骞、班超、玄奘…… 在那个年代当他们一路西行的时候，我们除了赞美他们的“伟大”，还真想不出其它更合适的词汇。历史就是这样，当我们从先人那儿继承了遗产的同时，也同时接受了历史无法言说的沉重。这也许使新疆比中国内地其它省份多了一重别样味道吧。这股子味道，从星星峡飘出，从新疆的各个关口溢出，让每个中国人都心旌摇荡：我们新疆好地方！

那么，让我们向着西北偏北，开始上路吧。把历史的感叹化作一串串实实在在的珠玑。不管去没去过新疆，这一本小小的书，也许能让你神游新疆、能让您品味到新疆的其中一种味道。

胡笳 钟习政

目录



随楼兰美女一同上路.....	10
火焰山下的传奇.....	25
生土夯成的故城.....	40
寻找石人的祖先.....	52
岩画背后的故事.....	64
古寺丽影.....	76
陶罐里的秘密.....	92



丝路花雨.....	105
天神传授的地毯.....	121
昆仑美玉.....	132
西域八卦城.....	146
树之王者.....	158
香妃之谜.....	171
普氏野马之前世今生.....	182



随楼兰美女一同上路

一个偶然的机，穆舜英和同事们在楼兰古城附近、铁板河北岸两公里的台地上发现了一座古墓。说起来，这个发现也是颇具传奇色彩的，还得有一定的偶然因素，似乎冥冥之中上苍在眷顾着他们。



迷路成就了探险家

在中国，有两大举世闻名的历史文化遗存：一是凝固的万里长城，一是流动的丝绸之路。一静一动，构成了中国历史中的一个框架。而其中丝绸之路所贯穿的辽远而广阔的新疆地区，历来被人们称作“西域”。

历史上，无数国内外探险家、考古学家都把目光投向了这片神秘的土地。新疆地区特有的气候、地理条件使很多文化遗存保存完好。当然，这些文化遗存的发现有时也得靠偶尔的机遇。譬如，楼兰美女的发现。

要说楼兰美女，有一个绕不过去的人物，就是著名的瑞典探险家斯文·赫定(Sven Hedin)。

斯文·赫定的老师就是大名鼎鼎的费迪南·冯·李希霍芬(Ferdinand von Richthofen)。1877年，这位曾七次到过中国的德国地理学家出版了著作《中国》。在书中，李希霍芬首次把汉代中国和中亚南部、西部以及印度之间的以丝绸贸易为主的交通路线称作“丝绸之路”(德文作 Seidenstrassen，英文作 The Silk Road)。这一年，他44岁。其后，德国历史学家赫尔曼(A. Herrmann)在1910年出版的《中国和叙利亚之间的古代丝绸之路》一书中，根据新发现的文物考古资料，进一步把丝绸之路延伸到地中海西岸和小亚细亚，确定了丝绸之路的基本内涵，即它是中国古代经由中亚通往南亚、西亚以及欧洲、北非的陆上贸易交往的通道。因为大量的中国丝和丝织品经由此路西传，故此称作“丝绸之路”，简称“丝路”。

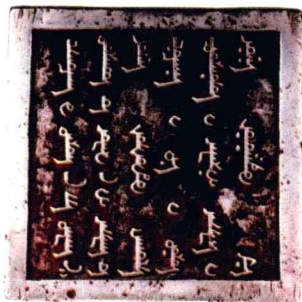
1900年3月28日，李希霍芬的高徒斯文·赫定完成了罗布泊西部的探险开始返程。这时，他和他的维吾尔族向导阿尔迪克发觉用于考察的一把铲子遗落在了营地。一百余年前，一把考古用的铲子其意义不亚



斯文·赫定(Sven Hedin)



这颗重约4.3公斤的银印，是清王朝乾隆四十年，即公元1775年赐给土尔扈特部最高首领的。印文为满文、蒙文合璧。大意为“忠诚的旧土尔扈特部北路盟长之印”。由于这颗银印，是为褒奖该部首领率众回归祖国而赐予的，因而弥足珍贵



银印印面

于现在的卫星定位仪。于是，阿尔迪克又返回营地寻找。这时他遇到了风暴，迷失了方向，但却在迷途中意外地闯入了一座古城。在微弱的月光下，他发现了许多文物和雕刻精美的木板、古代铜钱。斯文·赫定对阿尔迪克的发现大为惊喜。1903年，斯文·赫定亲自进入了这座古城，并出土了大量的文物。回到瑞典后，他向全世界宣布，他发现了中国史籍记载的著名的楼兰城。他的发现震惊了当时的世界文博界。

从此，楼兰成为新疆的重要古迹，并像磁铁石一样吸引着全世界探险家和考古学家的目光。

楼兰古城位于罗布泊西北角，是汉唐时期西域交通的枢纽，在古代丝绸之路上占有极为重要的地位。中国的丝绸、茶叶，西域的马、葡萄、珠宝，最早都是通过楼兰进行交易的。许多商队经过这里时，都要在此暂时休息。当时楼兰城内商铺连片，佛寺香火缭绕，东来西往的各国使团客商、僧侣、游客常年不断，多种语言文字在这里交流。可以说，这里是中国最早的进出口商品集散地之一。这个王国繁华了六个世纪左右，从公元前176年以前建国，直到公元4世纪前后消亡。

汉武帝时，探险家张骞就带回了有关楼兰的信息。《史记·大宛列传》中记载：“楼兰、姑师邑有城郭，临盐泽。”说明公元前2世纪楼兰已是个“城郭之国”了，而且其居民的食盐似乎不需要依赖遥远东方的海盐。张骞两次出使西域，开辟了东西方的通路，同时汉朝与当时强大的匈奴争夺控制西域的斗争也日趋激烈。公元前108年汉将王恢征服了楼兰。经过数次大规模的军事征战，汉王朝彻底控制了西域，同时也打通了东西方的贸易通道——丝绸之路。

丝绸之路的开通、使东西方交通和丝绸贸易兴盛起来，同时也刺激了位于丝绸之路咽喉地位的楼兰古国的经济繁荣和发展。楼兰王国全盛时期，东起古阳



关，西到尼雅河畔，南至阿尔金山，北到哈密一带，其实际控制范围相当可观。

而楼兰古城就是楼兰王国的政治、经济、文化的中心。但4世纪时，楼兰突然从这个世界上消失了。当时，东晋高僧法显路过楼兰古城一带时看到：“上无飞鸟，下无走兽，遍望极目，欲求度处则莫知所拟，唯以死人枯骨为标帜耳。”盛极一时的楼兰文明不明原因地随着岁月而去了。

斯文·赫定的误打误撞成就了他的学术地位，也为后来的楼兰美女出土埋下了伏笔。看来，有时迷途未必是件坏事，而历史的误会兴许也能成就某些人。

与楼兰美女共寝

斯文·赫定在楼兰古城迷路八十年后，1980年4月1日，一支考古队从甘肃敦煌出发，沿着中国著名的“丝绸之路”，开始向位于新疆腹地的罗布泊地区进发。除了文物考古界，当时的大众对这件事几乎没有多大的关注。队伍中惟一的女性也是考古队的领队，名叫穆舜英，是当时的新疆考古所所长。他们第一站到达玉门关，再沿汉长城西行，到后坑也就是敦煌旧塞之后，就进入罗布荒漠“无人区”，考察车队在神奇而阴森恐怖的风蚀群中艰难地行驶。就在他们出发的两个月后，也在罗布泊区域发生了著名科学家彭加木失踪事件。如果这个当时震惊世界的失踪事件发生在穆舜英他们考古考察之前，那么，为安全计，作为考古队里惟一女士的穆舜英就很有可能会和这次伟大的发现失之交臂了。穆舜英至今还为能全程参与这次考察而庆幸。历史就是这样吊诡和无奈。

穆舜英1949年7月参军，1955年转业考入北京大学。1960年，28岁的穆舜英以优异成绩从北大历史系毕业后，不留北京也不回老家上海，却坚决要求去了



穆舜英在1980年的考古考察途中



1980年穆舜英在楼兰古城发掘现场的帐篷内



楼兰美女出土现场（铁板河）

新疆。到边疆去、到祖国最需要的地方去是那个年代年轻学子们的理想情怀。

1980年的考察，对于穆舜英和她的同事们都是一次难以忘怀的考古探险。一个偶然的的机会，穆舜英和同事们在楼兰古城附近、铁板河北岸两公里的台地上发现了一座古墓。说起来，这个发现也是颇具传奇色彩的，还得有一定的偶然因素，似乎冥冥之中上苍在眷顾着他们。

“龙城”是中国古籍《水经注》里频频出现的一个地名，可是无论是古代的勘舆学者、地理学家，还是后世的考古学者，竟对这个地方遍寻不着，“龙城”仿佛只是个存在于纸上的地名。清朝乾嘉年间，考据学者集一时之盛，也奈何不了这个地名。为了这个失踪的“龙城”，考察队在罗布泊北端的铁板河河湾停留了4天。经考察才搞清楚，“龙城”原来是古人对罗布泊北端有着众多土台土墙的这片奇异雅丹地貌的形象附会。在这里，他们还发掘了一处已开露的古墓，这便是当时轰动世界的楼兰美女的发现。

那个台地大约有七八米高，而且能看见那个台地上有一些干树枝伸出来。当时，也正是因为看见伸出来的树枝，才使穆舜英他们把目光定格在了这儿。他们当时好生奇怪：那个地方没有水，非常干，植物是



很难生长，树枝伸出来，好像不可能呀。不可能的事情却存在着，这里面就一定有玄机了。考古学家的好奇心促使他们决定爬上去看一看。这一看，震惊了当年的国际考古学界。

考古队员把盖在树枝上面的土小心翼翼地取掉，把树枝也小心地拿开，就发现这个下面实际上是个墓葬。于是，他们就更加小心地把这个墓葬周围的杂物取开，发现了一具古尸。这是一个非常完整的女尸，她身上裹一块羊皮，还有毛织的毯子，胸前毯边用削尖的树枝别住；下身裹一块羊皮，脚上穿一双翻皮毛制的鞋子。头发披肩，看上去，她金黄色的头发，比今天很多特意焗油做黄头发的女士自然多了。女尸头上还戴了一顶毡帽，上面还插了两根雁翎，皮肤是古铜色的。这个女尸有很尖的下巴，两个眼睛都是很深的眼眶，具有鲜明的欧罗巴人种特征。

后来，经过用她身上的羊皮残皮做碳14鉴定，表明这是一具距今3800年的古尸。1992年，日本科学家对古尸面部进行了复原，这位身长156厘米、尸体重10.7千克的女子，由于自己的美貌拥有了名字，被人们称为“楼兰美女”。这些都是后话。而当时考古队从大漠返回时，穆舜英和楼兰美女一起度过了许多不同寻常的日夜。应该说，她是3800年后与楼兰美女共寝的第一人。穆舜英说，考古队不敢让女尸再呆在古



日本科学家复原的楼兰美女之头像



罗布泊铁板河墓地出土的楼兰美女干尸