

诗刊文丛

路过人间

向未神游 著

大众文艺出版社

路过人间

向未神游
著

ISBN 978-7-80240-129-7



9 787802 401297 >

总定价：280.00 元

新刊文库
SHI KAN WEN KU

路过人间

向未神游 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

路过人间 / 向未神游著. - 北京:大众文艺出版社,2007.12
(诗刊文库/傅实主编)

ISBN 978 - 7 - 80240 - 129 - 7

I. 路… II. 向… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 181937 号

- | | |
|-------|-------------------------------------|
| 书 名 | 路过人间 |
| 作 者 | 向未神游 |
| 策划编辑 | 阎世宏 |
| 责任编辑 | 崔晓华 |
| 装帧设计 | 鸿艺工作室 |
| 出版发行 | 大众文艺出版社 发行部电话 84040746 |
| 地 址 | 北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 印 刷 | 北京京东印刷厂 |
| 开 本 | 850mm × 1168mm 1/32 |
| 印 张 | 6.25 |
| 印 数 | 001 - 1000 册 |
| 版 次 | 2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷 |
| 总 定 价 | 280.00 元 |

自序

1、清明的心

每当我端起饭碗，望着白花花的米饭，我的心里都会升腾感动。我是农民的儿子，想着小时候忍饥挨冻吃野菜、想着在烈日与暴雨下播种或收割，我生怕我的口里漏掉一粒粮食。

每当我拿着钱，望着纸币上精美的图案，我的脑海里就会浮现无钱吃药而咳嗽着咯血早死的母亲，便觉得自己每花一元钱都是一种奢侈。

每当我触景生情地再去揭开记忆的伤疤或打开人生阴暗的一角凝望蛰伏在人生角落舔伤口的自己，我就会把心灵与肉体的创伤轻轻抹去，把光荣与梦想、鲜花与掌声轻轻抹去。

每当我在睡觉前想着这一天说错的话就后悔、想着这一天做错的事就惭愧、想着这一天得罪的人心里就不安。

2、天才与疯子

疯子当然不能成为天才。

不过天才在没被人接受时，在常人眼里，天才就是疯子。

我不愿成为天才。天才打开了天眼，打开了天窗，他会说疯话，他会让别人痛苦；他生活着，也是生活在幻境中，与芸芸众生格格不入。因此，当我们不理解别人异常的言行时，我们不必急于下结论，因为，用我们的小智慧看别人的大智慧，也是罪过。

3、禅者的家

心明青天有；

身定季节无。

月亮的家在水里；水的家在禅者的心里。

自己的身体就是自己的家。

禅者没有家。禅者的身体是自己的身体而又非自己的身体。

禅者的家在众生心里。

禅者心头的旗帜飘扬着众生的冷暖。

禅者的眼里接纳一切；禅者的心里又不存一切。

禅者之心通天地之心。禅者的风范，除自己的心一尘不染，还能给迷惘的心指一条清明的出路。

4、智者的沉默

智者往往心平气和，好比风平浪静的大海。

智者的境界是沉默的境界。

智者惟有沉默，才会说出他心里想要说的话。

大智者必会大沉默。

故天是沉默的，地是沉默的，佛也是沉默的。

5、口

病从口入——病是吃出来的。上天有好生之德，上天用“病从口入”这句话劝导我们“口下留情”。

我常把吃饭当成吃药。

吃饭就是吃药。能吃饭比吃什么药都好。

再不好吃的东西也比药好吃！

祸从口出——祸是从嘴里说出惹起来的。说什么话一定要看什么环境、什么人，尤其是激动的时候，愈是想说的话愈是应该缩回往心里放一放。无意中说出的话往往是真话，真话让小人听见，往往会结下恶缘。

6、出世与入世

大自然需要平衡。

大自然不平衡的时候，就会遭到天灾、瘟疫、疾病、战争……的惩罚。

人是大自然中的一员。人也需要平衡。

出世者，无论是痛苦无奈的回归，还是真诚欢喜的回归，不能没有入世的心胸。

——出世法不离入世法。

出世是为了更好地入世。

入世者无论是成功还是失败，不能没有出世的思想——有了出世的思想，失败就会增加勇气，就会正视自己找回信心；有了出世的思想，成功者就会更高更稳的站在光荣与梦想的台上，不至于让鲜花与掌声淹没，露出小人得志的尾巴。

7、辫子问题

人一旦形成习惯就很难改变。清朝初年，大家都不愿意留辫子；到了民国初年，大家又舍不得剪辫子。

留辫子与剪辫子其实是形式。

形式是做出来给大家看的。我们要讲究形式，但不能执著形式。

好比做人，不论你职位多高、资格多老，太把自己当一回事，那是可笑的；不论你地位多么卑微、资历多浅，太不把自己当一回事，那是可叹的。

8、爱人无求

帮助了别人，或向别人施舍了钱物，如果老挂在嘴上，你的

善举光芒就会失色；如果有所求而无所获，你就会失落，失落就会痛苦。

接受了别人的帮助或别人施舍的钱物，接受者要向别人随喜赞美——赞美别人，也是回报别人。

9、面对欲望之河

人是很容易放纵自己的。放纵自己会得到一时的愉悦与洒脱，但很快就会让烦恼、痛苦、空虚淹没。

欲望之河，就好比大禹治水，应当善于引导与善于疏导。

10、追求永远的大美

学佛，就是点燃智慧的火把，去探求瑰丽的人生，在一片佛光照耀下，逐渐培养自己的圣贤人格，以一颗平常心，念着佛号，摒弃贫苦，走向永恒安宁的彼岸家园……

别人有了烦恼，或醉酒、或哭闹、或找人倾诉……我有烦恼，我就望天，想天的宽广；我就看脚下的大地，思地的博大。

或者索性蹲在地上拔草，一根一根地拔掉烦恼之草。

11、像泉水一样的爱情

流水不腐。

水不流则腐。

爱情和水一样，流动才会有新的世界；不流动就会腐朽，只有像泉水一样的爱情，透明、清澈、甘甜，自自然然，才不涸不滥，才取之不尽，用之不竭。

没有水，生命就会枯竭。

渴望对方像渴望水一样，这就是爱情。

12、不谈爱情，婚姻是讲和谐的

同在一个屋檐下，夫妻要做得长久，彼此之间就要经常检查是否和谐。

像两条腿走路，一条腿长，一条腿短，婚姻就会不和谐。不和谐的时候婚姻就会出现危机。

要经常对自己的婚姻喊口令，当两个人步调一致时，婚姻就是和谐的；当两个人中一个踩着“一二一”的步子，一个踩着“二一二”的步子，婚姻就是不和谐。

13、被马骑如何

我素喜骑马，酷爱跃马扬鞭之乐。

一日，一老和尚见之，问：“马善被人骑，假设人被马骑，如何？”

我答不出。

14、与小人打交道

与小人打交道，“宁肯得罪君子，不肯得罪小人”，是一种办法。

与小人打交道，“以其人之道，还其人之身”，是一种办法。

与小人打交道，等小人的敌人来收拾他，自己敬而远之，是一种办法。

与小人打交道，能利用小人之长而又防范小人之害，是一种办法。

与小人打交道，以君子之心，度小人之腹，常加体恤，多存关照，不与之计较多少，是君子之法！

15、官的作用

一次，一位将军下马问路，他问的人是一位放羊的小孩。

放羊的小孩问：“你是干什么的？”

将军说：“我是将军”。

放羊的小孩问：“将军是什么？”

将军说，“将军就是当官的”。

放羊的小孩问：“官是什么？”

将军反问：“你父母为你做什么？”

放羊的小孩说：“给我吃，给我住。”

将军说：“官就跟父母一样。”

将军又指指远处的羊群说：“你看到了那只带头的羊吗？我就像只带头的羊，用我的智慧带着大家往前走”。

16、人与人的交往

人与人交往，要经常看别人的长处和短处——看别人的长处，可以知道自己的短处加以改正；看别人的短处，可以知道自己的长处，加以发扬。

人与人交往，要多想别人的好处——多想别人的好处，就可学会懂得谅解别人的不好。

人与人交往，要多赞美别人，生活中坏人坏事传播多了，就会影响大家的心情，看不到人生的希望。人不是生来就坏的，也没有一个想成为坏人，坏人也有做好人的时候，如果坏人听到的是赞美的好话，听多了说不定也会变成好人。

人与人交往，要懂得布施，如果你舍不得钱财，那么，你就把你的微笑布施给大家，让别人享受你的微笑获得一份好的心情。

17、愿意被利用

人是不可单独生活的。

身体是一副工具。

工具是自己要用和要让别人用的。

别人利用你的时候，一定是他（她）最需要你的时候。

——既然有利用的价值，有什么理由不让他（她）利用一下呢？

18、容忍存在

存在是合理的，既然合理，我们就别无选择地要学会容忍各种存在：容忍坏的、假的、丑的、恶的……

我们要学习大地：因为容忍，故接受万物，不拒绝清洁与肮脏，生存与死亡……

19、良心

良心这东西看不见摸不着。

一个人，如果他一生一世一次良心也没有黑过，那么他（她）的心就是那万里蓝天，没有一星污痕，宽广无边，自自在在。他过的即使是粗茶淡饭的生活，这生活也是人上人的生活。

20、七仙女

一个山里少年，他第一次认识朦胧的爱情，是民间传说中的七仙女……

我常常长久地凝视远天。想着天上的七仙女，我愿用我的修行，用我圆满的功德，换回七仙女的爱情，让苦命的董永美满

——即使自己爱的羽毛，像雪花纷纷飘零，溶入大地无影无踪。

21、生命是最脆弱的

我们有思想。我们的思想可以自由自在地在天地翱翔。

我们是伟大的。可是，生命却是最脆弱的。

脆弱到只在呼吸之间。呼吸之间，生命就可以转眼即逝。

再好的日子，也有到尽头的时候啊。

22、孝顺

给父母吃、给父母住、给父母穿，养父母这是小孝。

不让父母操心，这是中孝。

为天下父母操心，这是大孝。

但，孝顺还是讲顺——百孝不如一顺。

23、孤单

一个失去信用的人，他是最孤单的人。

24、人格最重

其实，谁都知道：再大的称，也称不起人格的重量；再伟大的人，也抱不起自己。

25、金钱的缺陷

金钱可以买下整个世界，但不能让消失的生命复原。

金钱可以无限地增加，但人的生命无法无限地延长。

金钱可以带来幸福，但不一定有钱就幸福。

一个人，当富得只有钱的时候，那他也就一钱不值了。

26、尊重生命

世界上没有无缘无故的生命。

生命也不会无缘无故的消失。

有生命才有世界；有世界就有生命。我们要学会尊重自己的生命，我们要学会尊重别人的生命，我们也要学会尊重动物的生命。

27、天地之道

天地之道就是男女之道：互相排斥而又互相吸引。

28、如果地球消失了

人，只有自己才能毁灭自己。

当有一天我们把地球毁了，人，这种动物已经绝迹，我们的

历史将由何种动物来欣赏？所有的爱恨情仇是不是很可笑？

如果真是这样，我们还有什么可争夺的？

如果真是这样，我们还有什么不能放下？

29、自己的东西不是自己的

我们在生的时候，恨不得什么都是自己的。

我们死去了，连身体都不是自己的了。

30、天机不可泄露

天机不可泄露是老天对众生的慈悲。世界上的人愈来愈多，欲望愈来愈大，倘若天一旦泄露天机，人人都想好的，世界越发不会安宁。头上三尺有神灵——我们还是对天、对大自然、对命运抱有一份敬畏之心吧。

31、哪是前人与后人的家

我时常想起那些死去的人，无论古人还是今人，他们到底去了哪里？

我时常想起那些还未降生于世的后人，他们到底现在在哪里？

32、我变人的目的

我忽然明白我这一生变人的目的了：

我就是来受苦的。

我想把自己变成一口大缸，所有的人都把苦水吐在缸里。

33、莫发脾气

一个人的修行怎么样，只有一点就可证明：

那就是莫发脾气。

34、我想变成的东西

我很想让自己变成一种东西，这种东西是专门治痛苦的，只要别人痛苦的时候在我身上摸一摸，他（她）的痛苦便没有了。

35、公式

爱情究竟是种什么东西？有的说痛苦，有的说甜蜜，有的说无私，有的说自私……

毫无疑问，人，首先是要有生命，没有生命的人是死人，有生命的人才叫活人，活人光吃饭不行，光喝水不行，当然，光有爱情肯定也是不行的。

为什么有的人要为爱情去死？

为什么有的人为了名利又要放弃爱情？

男的，叫男人；女的，叫女人；男人和女人的公式是： $1/2 + 1/2 = 1$ 还是 $1 + 1 = 2$ ？