

□ 全国高等院校商务英语精品教材

Business English

A Comprehensive Course



总主编 蔡 芸 副总主编 唐桂民

商务英语 综合教程

2

主编 何勇斌

高等教育出版社

□ 全国高等院校商务英语精品教材

Business English

A Comprehensive Course



总主编 蔡 芸 副总主编 唐桂民

商务英语 综合教程 ②

主 编 何勇斌

副主编 彭玲玲 林 洁


主 审 刘诒廷 蔡型乞

译 审 周富强

编 者 (以姓氏笔画为序)

王伟强 尹业梅 任跃忠 李冬云 李 坚

何勇斌 陆 璐 林 洁 徐优平 唐桂民

 高等教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

商务英语综合教程. 2 / 蔡芸主编; 何勇斌分册主编.
北京: 高等教育出版社, 2008. 6
ISBN 978-7-04-024600-1

I. 商… II. ①蔡…②何… III. 商务—英语—高等学校—
教材 IV. H31

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第076826号

策划编辑	张毅达 贾 魏	责任编辑	张毅达 赵 刚	封面设计	王凌波	版式设计	孙 伟
插图选配	张毅达	责任校对	张毅达 赵 刚	责任印制	毛斯璐		

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010 - 58581118
社 址	北京市西城区德外大街4号	免费咨询	800 - 810 - 0598
邮政编码	100120	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010 - 58581000		http://www.hep.com.cn
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landraco.com
印 刷	北京宏伟双华印刷有限公司		http://www.landraco.com.cn
		畅想教育	http://www.widedu.com
开 本	787×1092 1/16	版 次	2008年6月第1版
印 张	21.5	印 次	2008年6月第1次印刷
字 数	660 000	定 价	35.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24600-00

编写背景

编写《商务英语综合教程》(1~4)主要是考虑到以下几个需要:一是商务英语学科建设;二是适应学生英语水平的变化;三是试图将近年来第二语言习得和教学的相关研究成果融入课程设计和教学实践。

一、商务英语学科的发展与教材编写

1. 商务英语学科的发展

我国改革开放近30年来,由于国家建设的需求,各大学英语专业每年大量招生,并向社会输送大批毕业生,其中很大一部分进入国际商务和相关领域工作。原国家人事部对国际商务专业人才作了如下要求:“当今国际间贸易、国际经济技术交流与合作日益专业化,专业人员不仅需要具备坚实的国际商务理论、熟悉有关的国际商务公约和惯例,掌握国际上通行的贸易作法和商务程序,而且要通晓外语,有一定的国际商务实际操作经验”。广东外语外贸大学国际商务英语学院曾针对国际商务类用人单位和外企对商务类人才的素质和能力的要求进行调查,调查结果也表明这个要求是合理的。正是适应了社会对这类英语+商务复合型人才的需求,商务英语作为英语专业的一个新的方向,迅速发展。目前全国已经有数百所本科层次的高等院校设立商务英语方向,大多以英语作为主业,再以各种形式加上不等的商务知识内容。经过长时间广泛的交流,尤其是7次全国性研讨会,我国高等院校在商务英语的培养目标、课程设置和教学内容等方面逐步取得了一些共识,为商务英语学科建设的提升和规范打下了很好的基础。

2. 商务英语课程的定位

教材编写是学科建设的重要一环。有一种看法,认为商务英语教材的内容应当大部分甚至全部都是商务方面的专题知识。我们认为这种看法是将商务英语当作一门ESP(English for Specific Purposes)课程,即以经济和管理学科的学生为对象的专门用途英语课程。我国当前的情况是,商务英语是作为外国语言文学一级学科下的一个专业,要求学生具有较高程度的英语水平(语言知识和应用能力),并且充分了解英语国家的社会与文化。要完成这个任务就需要设置一系列的英语语言和文化课程,这不是一门ESP类型的商务英语课程能够承担的。此外,学生还要具有系统的商务知识,这就需要提供一系列的商科专业课程,一门ESP类型的商务英语课程同样不能够承担这个任务。

3. 本教材的内容与编写理念

《商务英语综合教程》(1~4)是为商务英语专业或英语专业商务方向一、二年级基础英语课程编写的教材。“商务英语综合”这门课程是语言类综合素质课程,其教学目标是帮助学生有效地增长语言知识和应用能力、社会文化知识以及学习能力。本教材在语言知识方面以英语常用词汇和结构为主。在内容方面题材广泛,包括日常社交、习俗、文体娱乐、学习、个体发展、科技、宗教、政治、人类与环境等等多种社会文化情景以及所涉及的各方面常识。其中第三、四册中有半数单元介绍经济、贸易、金融、企业管理、营销、经济法、商业伦理等方面的基础知识(为了方便,笼统称为商科专题知识)。之所以要包括这些商科专题知识,是因为经济/商务交往已经成为人们生活中的一个重要部分,更是国际交流中比重最大、最频繁的活动,有志从事国际交流工作的学生,都应当具备这些常识。当然,要从事国际商务工作,还应当在此基础上系统地学习商科专业知识。这样的选材为学生提供了广泛的语言使用情境和相关知识,有利于学生习得英语语言的基础核心知识,并充分了解英语国家的社会文化。它的适用面很广,除了适用于商务英语专业,也可以为英语专业选用,还可以作为经济、管理专业的英语课程教材。

二、根据“新课标”和实际情况,调整教学目标

教材难度包括语言知识和应用要求两个方面。

1. 语言知识方面

十几年来,我国中小学的英语教学水平不断提高。自2001年起普通高中开始实行英语课程标准,即“新课标”。按照新课标的设计,中学毕业生应学习过3,000左右的常用词汇和400~500个习惯用语或固定搭配,了解(虽不是完全掌握)基本句法规则,具有初级的听说读写能力和日常交际能力。进入本科英语专业的学生应当是其中比较优秀的部分。大学的英语教学应当充分考虑这个变化,选择合适的起点。当然,进入大学的学生还可能产出某些基础性的语言错误。语言知识的增长不是一个清晰的阶梯形过程,而是一个螺旋形、甚至有所反复的过程。不能说必须彻底学好了某些词汇或结构才能开始学另一些词汇或结构。例如冠词a(n)/the是使用最频繁、似乎很简单的功能词,可是很多英语作为第二语言的学习者到了高级阶段仍会用错。对学生英语水平的估计不能抓住某些基础错误,而应综合看待。大学阶段的英语专业教材应当在高中教材基础之上加大词汇、结构等方面的输入量。

2. 应用要求方面

过去对我国英语教学批评的主要意见之一是学生学了多年仍说不出话,缺乏基本的交际能力。因此早些时期的大学教材包括很多浅易的日常会话内容,帮助学生“开口说英语”。经过十几年的努力,现在的很多中学毕业生,尤其是进入本科英语专业的学生,已经具备了基本的英语交际能力,开口的困难已经基本解决。其实,只要具有一定的语言基础以及交际意识和使用环境,诸如打招呼、介绍、问路、问价、表达感谢和道歉、社交开场等应用问题是比较容易解决的。因此,这种初级的交际能力不应再是关注的重点。在大学阶段,另一些问题显得更为突出。一个是语言使用的质量不高。很多学生能够与人交谈一两个小时,或是写出数百上千字的

文章，但是错误频出。另一个是语言使用深度有限。闲聊很长时间却很难深入某个话题，不能就某个话题做连续几分钟的完整的表述。主要原因之一当然还是语言知识瓶颈。然而，不可忽视的另一个原因是教学中对学生的应用能力的要求偏低，学生提高语言能力的动能不足。英语专业或商务英语专业本科培养的学生应当能够比较准确而充分地使用英语交际和工作，而不能满足于上述的闲聊水平。本科阶段的教学在重视语言知识增长的同时，对学生应用能力的要求应当比中学明显提高一个档次。例如，应更多地要求对各种问题的深入表述，而不应过多地关注上述的初级交际情景，过多开展为了让学生“开口”的“自由交谈”。

本教材中语言知识和内容知识的难度以及作业设计都反映了这些要求。本教材第1~4册经过广东外语外贸大学国际商务英语学院2006级学生试用，普遍反馈很好，应该说难度是合适的。

三、将二语习得及教学研究成果作为教材的理论依据

编写教材和实施教学需要心理学和语言学方面的理论根据。

有一派理论将成人第二语言习得等同于或基本等同于母语习得，例如Krashen认为“可理解输入”（Comprehensible Input）是习得的唯一来源，只要情感过滤屏（Affective Filter）足够低，习得在适当的时间会自动发生；某一语言形式/结构的出现频率并不重要，也不需要语言分析和练习。另外，他认为输出仅是现有语言知识的表现，在习得上不过是提供输入的一个渠道。这一派强调的是“自然”习得。然而，母语习得和成人第二语言习得在学习和使用的环境、是否存在母语干扰等方面有很大的不同，其习得的规律应有不同之处。

另一派理论倾向于认为成人第二语言习得很大程度上是个信息处理的认知过程，与人类学习其他知识的过程本质上相同，普遍语法可能有作用，但不起关键作用。这派学者将对学习目标（这里指语言形式）的注意视为习得的必要和充分条件，强调通过互动，让学习者在“意义商讨”（Negotiation for Meaning）中增加对形式结构的分析和理解，意识到自己在语言知识方面的短缺和错误；他们甚至主张对学习者的错误给出明示性反馈，让他们理解错在什么地方，为什么错了，因为隐含反馈（如Recast）不足以引起学生对错误，尤其是语素—句法错误的认识。同时，他们主张鼓励输出，将其视为习得过程的动因之一。从这个意义上说，他们主张对习得过程进行干预，而不是仅仅提供“可理解输入”让习得自然发生。

当然，语言学习是个以意义交流为主的过程，语言形式的习得就在其中发生。但是，后一派研究的重要意义在于指出了第二语言习得中，仅靠所谓可理解输入或语义上的理解，是不够的，起码是低效的；学习者不仅要理解一个语言结构的语义，还要理解这个结构的句法功能以及形态变化规则。这派理论提示：人类第二语言习得具有人类认知的普遍性，同样经过“注意目标—接受信息—加工编码—概况抽象—操作运用—深化认知”这么一个过程。因此，我们应当接受新的研究发现，在教学中积极地实施干预，设计合适的输入和输出作业，提高习得效率。

教学设计

在中国，英语仍然是外语，真实的语言使用环境十分有限，语言使用需求严重不足。课堂教学应当通过大量输入和有效的作业创造充分的语言使用环境，提高交际的真实性，提高学生学习和交流的意愿，这样更有利于语言形式的习得。当然还要考虑如何使课堂向外延伸，扩大环境和需求。

一、关于语言学习与能力培养

1. 关于语法知识

语言教材强调语法知识的系统性，但是应从整个小学、中学到大学的课程来看待这个系统性，不必每一个阶段或每一部教材都要系统地介绍语法知识。中学毕业生已经了解了基本的语法知识，大学英语教程不必再次重复，而应当从学生现有的知识开始，针对这个阶段学生的常见弱点，例如限定动词形态变化、非限定动词的使用、复杂句结构、词义辨析、词汇搭配、上下文连接手段、母语话题结构迁移的影响等等，进行重点讲解和训练。除了要关注语言结构的难点，更重要的是扩充词汇量。大学基础阶段英语教学应当是个“就事论事”的有针对性的提高的阶段，不必过分强调教材中语法体系的系统性。

2. 语言学习与内容学习

语言是人类智能发展的基础，是人们思维、理解、表达的媒介，是思维、理解、表达能力增长的凭借。它既是一种知识，又是一种能力，因此语言学习是个知识和能力增长的过程。为了使语言形式的习得与知识内容的学习同步，使语言学习成为真正意义上的学习，本教材在设计时遵循以下原则：输入时考虑如何加强学生的分析理解能力，输出作业除了增加学生语言表达的流利程度，还考虑如何提高他们思考和表达的有效性。

3. 教学原则

经过长期的教学实践和理论研究，外语教学界总结出下列几个原则：学生为中心（Learner-centered），过程导向（Process-oriented），任务型作业（Task-based）。以学生为中心并不是学生随意做什么都行，而是我们在观念上和实际操作中要以帮助学生学习为目的，以学生增长知识和能力为目的。教师授课和组织活动都要服从这个目的，而不能以教师讲课为主或只管按照自己的思路讲课。知识和能力的增长是在学习的过程中实现的，学生需要启发，需要引导，需要思考，需要操作，而不是仅仅需要答案，因此要强调过程导向。学生也常常违反这个原则，表现在讨论时为了尽快得出答案而转向母语，看来效率提高了，实际上目标语语言能力没有提高。上述两个原则的实现有赖于第三个，即通过做事情来实现（Learning lies in doing），因此需要任务型作业，即作业有任务要求，有操作要求，有内在知识/能力目标。教材必须设计系列的作业，让学生有目的地做事情，有效地经历学习过程。

二、教材设计

基于对语言学习和相关能力培养的这些认识，本教材设计了多种形式的作业，注意将输出与输入紧密结合，有相应的知识或能力目标，有操作的步骤，以期获得更好的效果。本教

材的体例安排如下:

1. 每个单元都以热身练习 (Warm-up Activities) 开始, 目的是激活学生已有的与单元内容相关的知识, 同时也是一个语言技能发展的活动。其中听力练习 (2~3个) 的材料相对简单, 除了给学生输入知识, 提高其听力理解能力, 还希望提高他们的笔记、复述和交流能力。

2. 阅读输入共有三篇课文。第一篇是学术性文体, 对单元话题做综述性介绍, 适合作为精读课文 (Intensive Reading); 第二篇是对单元话题某个方面的讨论, 难度相对小些, 适合作为快速阅读 (Extensive Reading); 第三篇也是对单元话题某个方面的讨论, 目的之一是为写作作业提供一个模版 (Reading & Writing)。三篇课文后面都有相应的阅读理解、讨论以及词汇和句法方面的作业; 其中第三篇课文后面设有对文章结构的分析、内容摘要等作业, 为写作做准备; 在商科单元里, 第三篇课文主要是商务应用文体或案例分析, 帮助学生了解这些文体和案例分析的规范, 为商科课程做些准备。

3. 在与本教材配套的《学·练·考》中每个单元都附有综合性的巩固练习 (Consolidation Exercises), 有听写、完形填空、改错、词汇、翻译等作业, 供学生复习该单元中新学的语言知识, 由学生课后自己操作。

归纳起来, 作业的种类较多, 包括各种听力和阅读理解练习, 如多项选择题、问答题、记录及填空; 各种产出练习如口头复述和笔头重构、堂上讨论、有备发言和演示、翻译、写摘要、写作; 还有语言结构分析、词汇练习、填空、改错等等。其目的就是通过多种方式引导学生操作, 在操作中学习知识, 增长能力。

这套教材共4册, 每册12个单元, 按照每周6~8课时设计, 提供大量的输入材料和多种形式的作业, 总量较大。使用者可以根据学生的需要以及教学的目的和条件, 选择合适的部分作为课堂教学之用, 其余部分可以安排学生在课外操作。本教材配有教学参考书 (1~2、3~4) 和《学·练·考》(1~4)。

参加《商务英语综合教程2》编写工作的人员包括 (按姓氏笔画排列):

编写人员: 王伟强, 尹业梅, 任跃忠, 李冬云, 李坚, 何勇斌, 陆璐, 林洁, 徐优平, 唐桂民。

审校人员: 刘诒廷, 何勇斌, 林洁, 周富强, 唐桂民, 彭玲玲, 蔡型乞, 蔡芸。

录音制作人员: Cheryl Connelly, Richard Connelly, Alison Horn, Matthew Horn, Charles Harold Kieffer, Shaune Leslie Peebles, Erin Pendleton, Nicole Pendleton, Heather Annabell, Larry Mark Cross, 林洁, 彭玲玲, 温敢。

本教程从编写、试用到出版, 得到高等教育出版社、广东外语外贸大学商务英语学院和继续教育学院, 以及其他校内外人士的大力支持; 王初明教授对教程编写的原则和体例提出了宝贵的建议。对以上单位和个人的支持和帮助, 我们表示衷心的感谢。

编者希望广大一线教师将本教材作为课堂教学的“脚本”, 充分发挥主动性, 创造性地使用教材; 同时恳切希望使用者对本教材提出批评意见, 以便今后改进。

编者

2008年3月

5

CONTENTS

Unit 1 Animals and Plants

Warm-up Activities

Listening & Speaking 10

Intensive Reading

A Weed, a Fly, a Mouse and a Chain of Unintended
Consequences 15

Extensive Reading

Rose Legend 24

Reading & Writing

The Duck and the Dachshund 28

10

Unit 2 Environmental Protection

Warm-up Activities

Listening & Speaking 36

Intensive Reading

Causes of Environmental Problems 42

Extensive Reading

On the Environment, It Isn't All Bad News 50

Reading & Writing

How to Poison Earth 56

36

Unit 3 National Identity

Warm-up Activities

Listening & Speaking 62

Intensive Reading

American Social Relations 68

62

Extensive Reading

Ethnicity 75

Reading & Writing

England Your England 79

Unit 4 Socialization

Warm-up Activities

86

Listening & Speaking 86

Intensive Reading

Socialization 92

Extensive Reading

Socializing 25 Years Ago 101

Reading & Writing

Socializing with Confidence 108

Unit 5 Marriage and Family

Warm-up Activities

112

Listening & Speaking 112

Intensive Reading

Models for Marriage 117

Extensive Reading

Marrying Within the College 124

Reading & Writing

Why I Want a Wife 129

Unit 6 Fashions

Warm-up Activities

136

Listening & Speaking 136

Intensive Reading

What Is Fashion? 141

Extensive Reading

Hip-hop, What Is Cool? 149

Reading & Writing

Clothing and Identity 155

Unit 7 Movies

160

Warm-up Activities

Listening & Speaking 160

Intensive Reading

Building a Better Movie Business 163

Extensive Reading

Teens Who See Smoking in Movies More

Likely to Light Up 172

Reading & Writing

King Kong (2005) 177

Unit 8 Mass Media

182

Warm-up Activities

Listening & Speaking 182

Intensive Reading

Journalism and the Information Superhighway 186

Extensive Reading

A Society's Influence on Its Media 195

Reading & Writing

Working in: Radio 200

Unit 9 Language

206

Warm-up Activities

Listening & Speaking 206

Intensive Reading

The Origin of Language 209

Extensive Reading

Nonverbal Communication 219

Reading & Writing

English as the Global Language: Good for Business,

Bad for Literature 223

Unit 10 Competition and Cooperation

230

Warm-up Activities

Listening & Speaking 230

Intensive Reading

Competition and Cooperation 234

Extensive Reading

Competition or Cooperation? 244

Reading & Writing

Competition 250

Unit 11 Creativity

258

Warm-up Activities

Listening & Speaking 258

Intensive Reading

Enhancing Creativity 263

Extensive Reading

Sleep Is Essential for Creativity 272

Reading & Writing

On the Importance of Creativity 278

Unit 12 The Meaning of Life

284

Warm-up Activities

Listening & Speaking 284

Intensive Reading

Death and the Meaning of Life 289

Extensive Reading

Life in Death 297

Reading & Writing

Be Moderate—a Good Way of Life 304

Words & Expressions

309

Animals and Plants

Overview

Warm-up Activities: Listening & Speaking
Intensive Reading: A Weed, a Fly, a Mouse and a Chain
 of Unintended Consequences
Extensive Reading: Rose Legend
Reading & Writing: The Duck and the Dachshund

Warm-up Activities

Starting Up

Activity: How Much Do You Know About Animals?

A. Divide the class into 6 teams. Each team is to select from the list below one group of animals it is going to represent.

Animal Groups

amphibians	birds
fish	insects
mammals	reptiles

B. Then answer all the questions about that group of animals in the competition. Each correct answer will be awarded one point. The team with the highest score will be the winner.

1. About Amphibians

1) What is the definition of amphibians in English?

- 2) Which of the following is an amphibian?
A. A snake. B. A rhino. C. A dinosaur. D. A crocodile.
- 3) Which of the following statements are TRUE?
A. Amphibians are warm-blooded.
B. Amphibians breathe with gills or lungs or through their skins.
C. Amphibians have bones.
D. Amphibians have scales.

2. About Birds

- 1) Which of the following is NOT a bird?
A. A robin. B. An ostrich. C. A peacock. D. A bee.
- 2) The following statements are correct EXCEPT _____.
A. Birds are warm-blooded.
B. The young birds hatch from eggs.
C. Bats are birds.
D. Birds have hollow bones filled with air.
- 3) Tell the names for the different parts of birds.

3. About Fish

- 1) Which of the following comes under the category of fish?
A. A shark. B. A jellyfish. C. A starfish. D. A dolphin.
- 2) The following statements are all correct EXCEPT _____.
A. Fish are warm-blooded.
B. Fish lay eggs.
C. Fish have no legs.
D. Fish live in water and breathe through gills.
- 3) Tell the names for different parts of a fish.

4. About Insects

- 1) Which of the following is NOT an insect?
A. A bee. B. A spider. C. A ladybird. D. A butterfly.
- 2) Which of the following statements are TRUE?
A. Insects are cold-blooded.
B. Insects have no lungs.
C. The body of an insect has two parts.
D. Insects have their "skeleton" on the outside.
- 3) Please name different growing-up stages (metamorphosis) for a butterfly.

5. About Mammals

- 1) Which of the following is NOT a mammal?
A. A sea horse. B. A polar bear. C. An antelope. D. A dolphin.
- 2) Tell the different parts of a kangaroo.
- 3) Name the usual parts of a beef.

6. About Reptiles

- 1) Which of the following is a reptile?
A. A hippo. B. A tortoise. C. A mermaid. D. A crab.
- 2) Which of the following animals might not be a reptile?
A. A dinosaur. B. A turtle. C. A chameleon. D. A lizard.
- 3) Which of the following statements are TRUE?
A. Reptiles are warm-blooded.
B. Reptiles breathe with lungs.
C. Reptiles have no bones.
D. Reptiles hatch from eggs.

Your score is _____.

7. Expressions of Animals and Plants

- 1) How many expressions of animals and plants do you know? Can you complete the following sayings?
It is raining _____ and _____.
Love me, love my _____.
The _____ cannot change its spots.
Kill the _____ that lays the golden eggs.

Life won't be _____ all the way.
You can't judge a tree by its _____.
The sign in the park says "keep off the _____".
Don't beat about/around the _____.

- 2) Link the following expressions with their corresponding meanings.
(1) Plant Idioms

A	B
1. No rose without a thorn.	a. A person should be judged by his deeds, not by his words.
2. bush telephone	b. Don't be lazy.

3. A tree is known by its fruit.	c. an informal way of passing news or rumors from person to person by word of mouth.
4. Don't let the grass grow under your feet.	d. take a risk to help sb in difficulty
5. Ill weeds grow fast.	e. Harmful things grow or spread quickly.
6. pull sb's chestnuts out of the fire	f. Most wonderful things have a bad side to them.

(2) Animal Idioms

A	B
1. talk turkey	a. be very nervous, restless.
2. Birds of a feather flock together	b. People of the same type gather together.
3. have ants in one's pants	c. a place where one can buy second-hand items
4. flea market	d. talk about something frankly and seriously
5. the scapegoat	e. a small trouble which flows other troubles and makes a person break down at last
6. cry wolf	f. a person taking blame for the fault of others
7. the last straw that breaks the camel's back	g. give a false alarm

2 Listening

A. Listen to the story, and decide whether the following statements are true or false. Write "T" for true and "F" for false in the spaces provided.

badger 獾 paw 爪 pry (prried pried) 撬 slither off 滑没了影子

1. One day the bat volunteered to carry a basket for God to the moon. ()

2. The bat was unaware of the content of the basket. ()
3. The bat couldn't find the moon because the moon was playing with him. ()
4. Dogs, wolves and beavers opened the basket by force and found darkness. ()
5. After darkness got away, the bat never stopped chasing it but never found it again. ()

B. *Have you ever heard of the term "Noah's Ark (诺亚方舟)"? Can you finish the following summary of the story? Try to predict the story before listening, and then listen carefully to check your answers.*

blameless 无可谴责的	loathsomeness 可憎	violence 暴力
perish 死亡	creature 生物	reptile 爬行动物
command 命令	nostril 鼻孔	survive 幸存
raven 乌鸦	subside 平息; 退潮	release 释放
dove 白鸽	pluck 采, 摘	olive 橄榄
altar 祭坛	soothing 抚慰性的	odor 气味
curse 诅咒	inclination 念头, 想法	

One day (1)_____ told Noah that he intended to bring a (2)_____ over the earth and (3)_____ on earth will be destroyed. God told Noah to make himself an (4)_____ and brought on board his wife, his sons and his sons' wives, and (5)_____ of each kind of living creatures. Noah did everything as God (6)_____. The flood came. Everything died. Only Noah and his company in the ark (7)_____. Noah had sent out a (8)_____ and a (9)_____ to find out whether the land was dry before he came out with his sons, his wife and his sons' wives and every animal. He built an altar and (10)_____ clean beasts and birds to God. God promised himself he would (11)_____ kill every living creature as he had done.

C. *Do you know any other legends or stories about animals? Share them with your classmates.*

3 Discussion

A. Group Work

Listen to the following poem and complete the blanks. Then discuss the image of oak in this poem with your classmates.