

## 酷咪奶牛星路历程

2004年 被猫妈左刀刀收养  
2005年 以其无厘头的行事风格成为新浪宠物明星  
2005年 捣蛋事迹于《猫迷》杂志常年连载  
2006年 它的故事以漫画形式在法国出版  
2008年 已拥有众多粉丝，号称“奶粉”  
2008年至今 继续它怪事多多的精彩猫生

它是没来头的土猫，却享有超多爱；  
它有四条腿，却练成三脚猫功夫；  
它十分浑不吝，只有你听到它在说什么，才知道它用自己的眼睛，  
已看透猫生与人生。

# 功夫猫

## 酷咪奶牛的搞笑生活

左刀刀 著



青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

# 功夫猫

酷咪奶牛的搞笑生活

左刀刀 著



青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

功夫猫：酷咪奶牛的搞笑生活 / 左刀刀著. —青岛：

青岛出版社，2008.11

ISBN 978-7-5436-4938-5

I. 功… II. 左… III. 猫—普及读本 IV.S829.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第160776号

书 名 功夫猫：酷咪奶牛的搞笑生活  
著 者 左刀刀  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市徐州路77号(266071)  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 13335059110 0532-85814750(兼传真) 80998664  
责任编辑 常 红 Email [changhong01@sina.com](mailto:changhong01@sina.com)  
校 对 刘 青  
装帧设计 张 杰  
漫画绘制 吉安工作室  
制 版 青岛人印设计制版有限公司  
印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司  
出版日期 2008年11月第1版 2008年11月第1次印刷  
开 本 16开 (700mm×1000mm)  
印 张 16.75  
字 数 230千  
书 号 ISBN 978-7-5436-4938-5  
定 价 29.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题，请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 0532-80998826

# 猫眼旁观左刀刀

蒋子丹

我的朋友、作家方方打来电话，说有个作者写了本关于猫咪的书，想请我写篇序。说真的，我一直对写序不怎么热心，但以前在海南作协当差，写序是份内工作，自从辞了那差，就更不想沾边了。主要原因是写序基本上得以好话为主，一本没看过的书，如何保有百分之九十五以上的好话率本身是个问题，万一答应下来又写不出那么多好话，就得处心积虑琢磨着怎么把批评写得像表扬，岂不累人？次要原因是我觉得一经跨入写序行列就特像老作家，虽然本人写简历从来把出生年月写得清清楚楚，不会只写生于某月某日或者属于什么星座，但对强化老作家心态的种种训练还是以回避为上。可是这回我似乎不能拒绝，除了碍于方方的面子，还有一个重要理由：人家写的是猫。

稿子用伊妹儿传过来了，洋洋洒洒十几万字。还有两张照片，一张是个胖嘟嘟的婴儿，着粉色衣帽，坐在那儿如一尊小弥勒，表情还带着未谙世事的懵懂；另一张是只肥乎乎的花猫，黑白长毛，斜靠在椅子上，目光明亮如炬，俨然当家做主的大佬。作者在信里简要说了说自己的情况，是一个充满活力和幸福感的小母亲。她的名字也很特别——左

刀刀，不知是网名还是笔名。总之，这一切给我的直觉挺不错，这是一个有趣儿的人，有趣儿的人写出来的书，有趣儿的概率总是大一些。

果然不出意料，稿子一经打开，一篇篇看将下去，就叫人欲罢不能了。

一只叫奶牛的猫（当然也就是照片上那个猫大佬），用它稚童的眼光审视人与猫共处的世界，以流畅的、俏皮的、充满幽默感的语言，把生活在同一个家庭的两个人三只猫，写得活灵活现。主角和配角的戏份分配合理，领衔主演当然是猫崽奶牛和它的人妈左刀刀。

看得出，奶牛在家里的地位很有点喧猫夺人的架势。且不说它那个爱家爱老婆爱喝点小酒闹点笑话的人爹要让它三分，就是这个家的掌门人——说一不二敢作敢当的人妈，也总是把它看得重而又重的。不然，这只猫怎么可能被她“从一条细线养成了一个肉球”？她怎么可能拖着猫油瓶嫁为商人妇？怎么可能为迁就猫的出行忍受晕车之苦，改飞机火车为长途大巴？怎么可能在十月怀胎的日子，还不顾亲朋好友的劝告，坚持把奶牛和它的伙伴留在家中？诸如此类的事情对一只猫而言实在不可小觑，因为有无限多的前猫之鉴可以证明，它时刻有可能在以上任何一个点位被抛弃，就像股灾里暴跌股的命运一样，而且无论在哪个点位抛掉，都有百分之百的合理性。

以饲养两代猫、历时二十七八年的体会，我认为以上比喻非常贴切。从你把一个小得一掌可托的生命捧在手上那一刻起，你就被套牢了。除非你是个可以随时将感情和责任割肉斩仓的人，否则非得等到它或者你的生命终点方能解套。而且你对一只猫的关怀很有可能被人质疑，人们会觉得你有点小题大做，或者是糊里糊涂算不清人生得失这笔账。你给自己添了那么多麻烦，跟一个不言不语只知道吃喝拉撒睡的家伙纠缠不休，到底中了什么

邪？奶牛有幸摊上了这么一个中了邪的妈，是它的好运气。

作为一个叙事者，花猫奶牛并不急于帮它的人妈表白心迹，这本看上去只是些人长猫短，甚至有些琐细有点唠叨的书，其实每一个细节里都流淌着生命的真实体验，只等着每一个读者用善良真诚的心去领会。要是说一个人能掌握猫的生杀予夺，大约谁也不会怀疑；但是说一只猫能改变一个人的性情乃至人生历程，大约不会有太多的人相信。对于这一点，左刀刀在她的自序里写得清楚：“漫长的岁月旅途里，曾经有过这样小家伙闯进我的世界，然后眼前变亮了，天空变晴了，心变软了，灵魂变轻盈了。这有多么值得感激。”

我想，无论是谁，获得了这样一种以感恩的心来回报生命的生活态度，即是获得了最大的人生财富，他们的心地会越来越宽敞，脚步会越来越踏实。左刀刀抑或已经感受到了这一点，猫咪奶牛的眼睛里晃动着的，正是这样一个让人羡慕的人的影子。

## 有猫的生活，快乐的生活

曾莉

第一次见到左刀刀的名字是在土猫论坛上。斑竹不时发布的《今日媒体土猫》中的一则新闻吸引了我：左刀刀第一个将中国土猫那种草根精神落到纸上，以幽默的故事配以充满喜剧色彩的精彩漫画，让我们看到牛猫，一只没有高贵血统的猫，它真实地存在着，很浑地生活着，唤起你内心深处的复杂情感。

这段文字引起我强烈的兴趣，不仅仅因为我做了一个土猫网站——幸运土猫，更因为我也养猫，家中一水儿的土猫。

对同是养猫人的我来说，看左刀刀的文字是一件轻松、快乐的事。风趣的文字勾勒出一幅幅生动的画面，每个养猫的人看后都会忍不住会心一笑。工作辛苦时，不能抱着自家的宝贝亲热，隔着网络看看奶牛最近都有些啥光荣事迹，也能解一时的劳累；回到家里，偶尔溜达到“左家庄”，看着左家猫妈与春卷儿斗智斗勇却屡战屡败，竟恨不得隔着网络握一下左刀刀的手，然后再深情地道一声：同志啊！感情抒发完毕，俺也还要继续与孩子们斗智斗勇，结果也依旧是屡战屡败，偶尔胜利一小下下，就会快乐得找不到北了——这就是养猫的乐趣！

这乐趣只和猫咪有关，无论洋猫、土猫，只要你给它足够的爱，什么样的猫咪都是天使，而且养猫之后你会发现，它几乎能改变你全部生活！

养猫之后，你要加倍清洁房间，因为只有房间干净了，猫咪才干净；你不能再夜不归宿，因为猫咪在等你开晚饭，不吃不睡哦；你会比以前更坚强，因为猫咪需要你；你会比以前更柔媚（仅限女生），因为猫咪教会你；你将开始学习欣赏别样的精彩，因为猫咪不会因你而改变天性，所以最好的办法就是你来适应它，学习欣赏它独特的美，然后陶醉其中、不能自拔；你会懂得快乐是自己的快乐，和别人给你的定位无关，因为猫咪也是这样认为的！

经历了这些，猫咪才真正成为你的天使。你心甘情愿为它改变，而它也带给你前所未有的、永不后悔的快乐！选择和猫咪在一起，就是选择和快乐在一起！

所以，如果你有一只乖巧、投缘的可爱咪，请好好待它，好好过属于你和它的生活。如果你还没有猫，那么，还等什么？快去领养一只可爱的土猫吧！



## 生命里跑过一只猫

左刀刀

奶牛到这个家里一晃已有两年。这两年里，它从一只毛色杂乱的小猫日益变成黑白分明表情臭拽的肥咪，而我也从一个讨厌猫咪的女人摇身变为尽职猫妈。猫咪真是一种神奇的动物，可以径直进驻人心里，令人割舍不下。

我已经习惯了每天清晨醒来时看见奶牛一动不动蹲在床头，安静守候着我的期待模样；也已经习惯了熬夜工作时抬头望见它在对面沙发上，忍着瞌睡望向我的等待模样；更习惯了漫漫长日里我坐在沙发上小憩，而它甩着大肚皮，特意奔过来贴着我卧下睡倒的放心模样。没错，它爱吃又贪睡，时时惦记搞破坏，可是那又有什么呢？当我从它的眼睛里读到那个属于猫咪的可爱世界，就觉得它的鬼点子和小心眼儿全变为有趣的符号，在我眼前活泼跳跃。相比存在于每个人心里的无数个“黑洞”，猫咪的好与坏多么坦荡。

人与猫共同生活久了，难免会越来越相像。奶牛慢慢浸染了我的许多生活习惯，偶尔甚至对杯里的咖啡一脸痴迷，而我亦开始逐渐用猫的眼睛看待身边的事物，就连凝视鸽子的时间也比从前长。臭咪曾经受过苦，

而它早忘得一干二净，每天兴高采烈享乐于当下，于是我也学会放下过往的种种悲伤遗憾，明白花开花谢都是好的；奶牛最不甘受屈，沙盆若不及时清理，它马上在地板上奉献坨坨，而我也学会了不掩藏自己，心情外露让整个人都变得简单明朗；奶牛即使看见丁点儿大的虫子也欣喜万分，尖叫扑捉满房间乱窜，我于是也渐渐关注生活的点滴细微之处，发现许多美好居然源自不起眼中。很难说是我带给奶牛的幸福更多，还是它带给我的幸福更多。想不明白就不再去想，彼此做彼此的天使也很不赖——哪怕天使有点胖，而且飞也飞不起来。

任何一件事情都有其两面性，养小动物自然也是苦乐参半。自从有了奶牛，尽管每天都难免要大呼小叫几次，尽管总要与飞舞的猫毛做不懈的斗争，有时还要为它的健康担心不已，但和它在一起的乐趣却远远多过小烦恼。正是这种快乐让我甘心沦为猫奴，甚至让家中猫口增至三只，并由此泛滥为对所有小动物都抱有善意与好奇。想到生命终究有始有终，无论交集长短都只是暂时，就觉得与奶牛它们在一起时的愉快记忆更值得珍惜。漫长的岁月旅途里，曾经有过这样的小家伙闯进我的世界，然后眼前变亮了，天空变晴了，心变软了，灵魂变轻盈了。这有多么值得感激。

爱猫的人都会知道自己的幸福之处，而不爱猫的人请来学着爱这种小妖精吧。担负一个生命对你的终生依赖，听起来虽然很繁重，但其实它给予你的财富将远远超过你的付出。学会爱，付出爱，并有它在全心地回报爱，这怎么不叫人感到幸福？当那亲密的、特别的小呼噜在耳畔响起，花朵又岂止开在眼中？

Digitized by srujanika@gmail.com

INTENDB

MAN

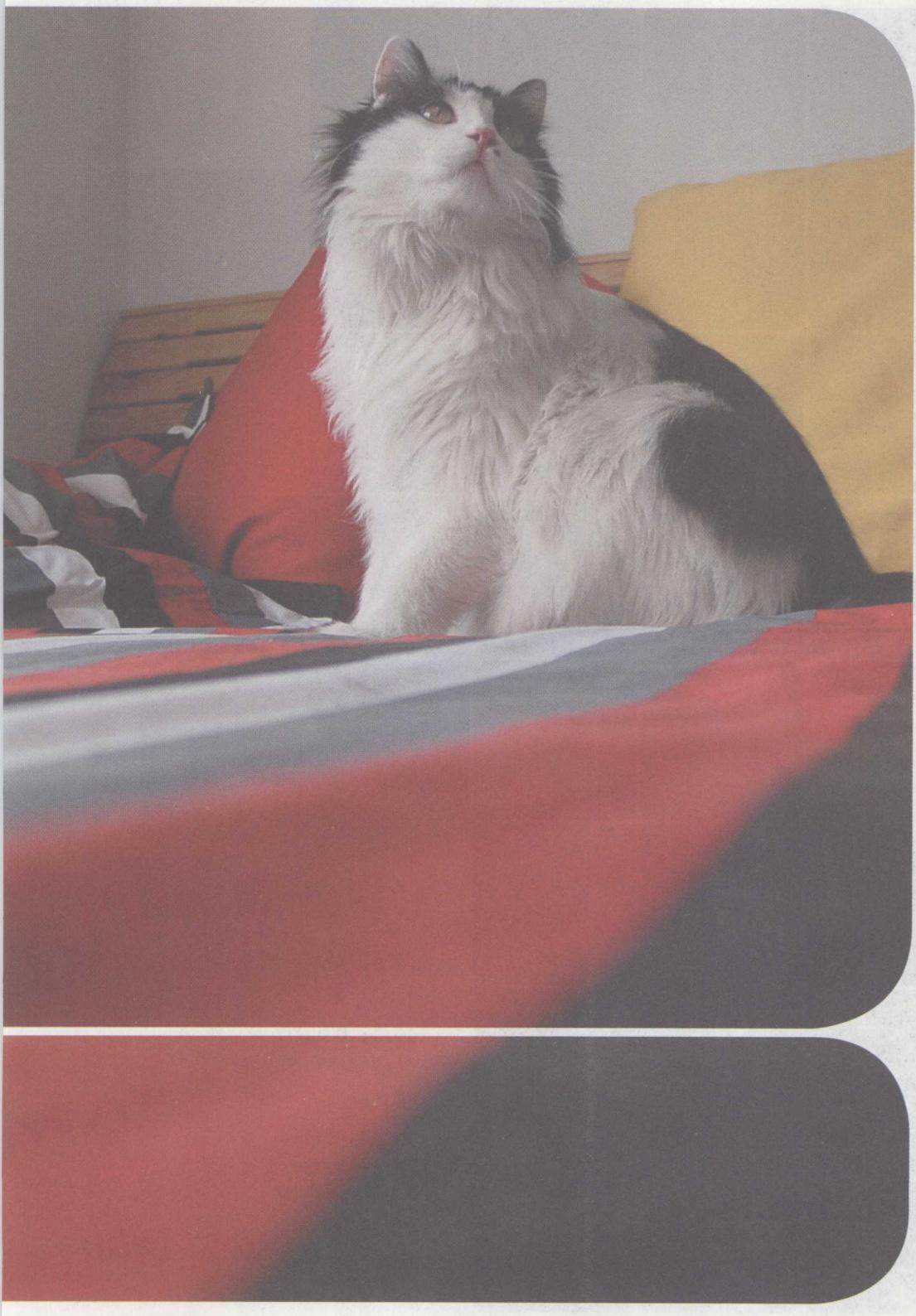
A horizontal collage of four black and white photographs. From left to right: 1) A close-up of a textured wall or floor surface. 2) A view looking up at a series of rectangular recessed lights in a ceiling. 3) A dark, low-light shot of what appears to be a doorway or entrance. 4) A view of a staircase with dark treads and light-colored risers.

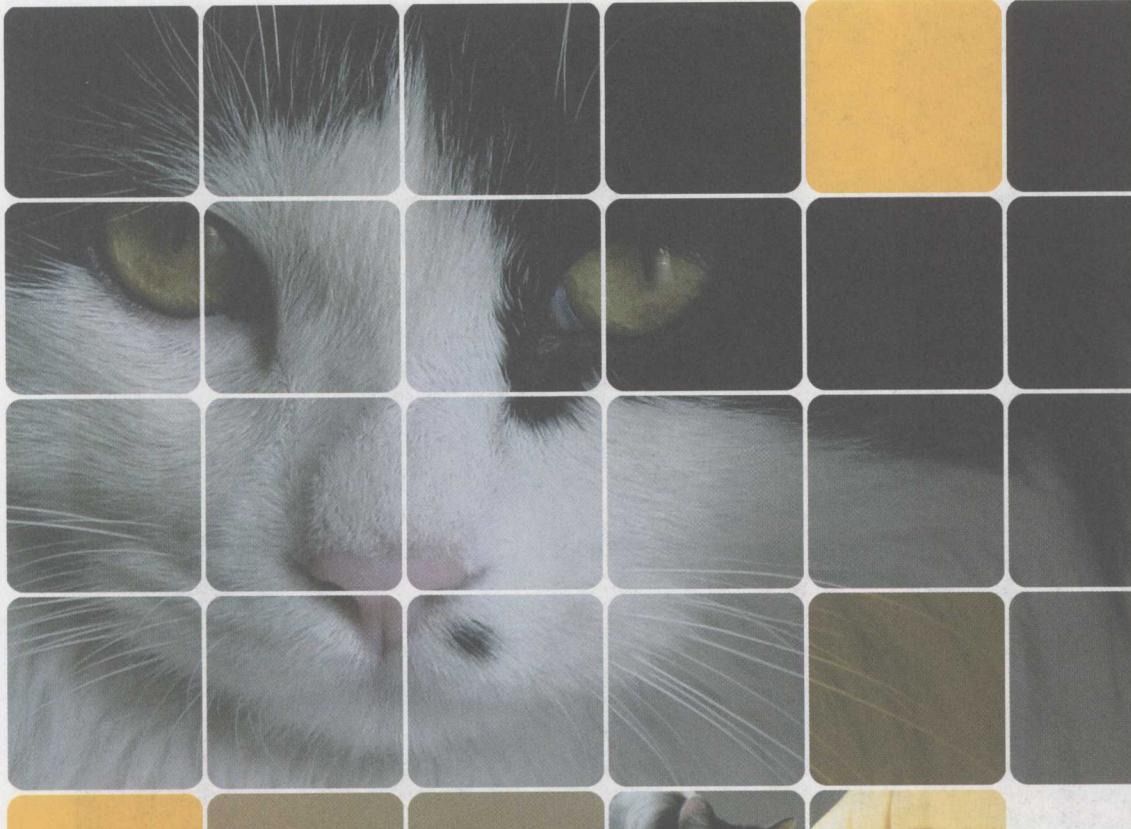
卷之三十一

新嘉坡總理司理事會印

# CONTENTS







## 奶牛小档案

年龄：4岁

性别：男

体重：6.5公斤

外貌特征：黑白花

最喜欢的人：妈妈

最喜欢的食物：妙鲜包

最爱做的事：耍浑









此为试读 需要完整PDF请访问：[www.er tong book.com](http://www.er tong book.com)