

客厅细节空间设计丛书

李先杰 刘天杰 王盈 郑佑弘 郭菁瑶 编著

复式客厅

Fushi Keting



中国建材工业出版社

客厅细节空间设计丛书

复式客厅

■ 李先杰 刘天杰 王盈 郑偌弘 郭菁瑶 编著

中国建材工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

复式客厅 / 李先杰等编著. —北京: 中国建材工业出版社 2009.1

(客厅空间细节设计丛书)

ISBN 978-7-80227-526-3

I. 复… II. 李… III. 客厅—室内装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 199021 号

内 容 简 介

本书为客厅细节空间设计丛书的<<复式客厅>>篇,比较系统地向您展示最新的复式客厅装饰装修的家居室内电路效果图设计方案以及装饰装修组成材质的相关知识。在近三百幅精选的优美图片中,充分体现了现代而实用的客厅装修设计典范,还有目前装修中的一些小科学知识的补充。

这是一本实践性很强,通俗易懂、人见人爱、实用便捷和饱含时尚气息的精美画册;她可以帮助您在翻阅品玩中轻松入门,让您在装修家居时少走弯路。希望能成为您在装修家居过程中的良师益友,帮助您装修出一个符合环保标准和绿色无污染、健康温馨的家居环境,用意于吸纳百家,装修我家。

客厅细节空间设计丛书

——复式客厅

李先杰 刘天杰 王盈 郑偌弘 郭菁瑶 编著

出版发行: 中国建材工业出版社

地 址: 北京市西城区车公庄大街6号院

邮 编: 100044

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/20

印 张: 4

字 数: 80千字

版 次: 2009年1月第1版

印 次: 2009年1月第1次

书 号: ISBN 978-7-80227-526-3

定 价: 92.00元(全四册)

本社网址: www.jccbs.com.cn

本书如出现印装质量问题,由我社发行部负责调换。联系电话: (010) 88386906



前言

本丛书一共包括四个独立的分册：一、复式客厅；二、简约客厅；三、前卫客厅；四、混搭客厅。

客厅的重要在于其会客场所的特殊地位。当我们去朋友或者亲戚家中作客时，给您印象最为深刻的就是客厅；而拜访后回到自己家里，家人要求您给他们描述一下的也是客厅；我们偶尔路过，窥见别人家的窗户玻璃内的客厅，也会让自己猜测一番。毕竟客厅不仅仅是会客，还是家人团团圆圆看电视和聊天放松心情的场所。越来越多的流行趋势倾向于客厅是卧室的两到五倍的面积，社会公共场所与私人住宅相比，就像客厅与卧室的比较。一个人，一个家，一个卧室，往往只有休息，不见得有幸福与快乐。而图书馆、客厅等公共场所会给很多人带来无穷的快乐心情，一个人的快乐不及多个人的快乐。所以，似乎只要财力允许，无论公共设施多么奢侈都不为过。

那些国际标准的高楼大厦的大堂设计会显得宏伟壮观、引人入胜，令人惊羡不已，依依不舍离去。而我们的客厅也应该集中全家人的思想与智慧，在客厅中，可以高谈阔论，可以边嗑瓜子边欣赏电视节目，可以盛情款待远方的客人，与之长相厮守。

在此我们把客厅细化，从不同的角度出发来认真设计客厅，希望能够给您有所启迪。丰富的客厅效果图的展示，让您感到如身临其境，可以让我们从外行看热闹到逐渐在翻看本书时也成为懂得一些门道的内行之人。有内容丰富的室内效果图设计方案的帮助，可以让您在品玩中增长见识，学到一些装饰装修的知识，何乐而不为？！

复式客厅是普通客厅的复杂化，为跃层结构，通常以客厅有楼梯或者楼上的护栏作为设计的标志，如居住人口众多，三室一厅也无法满足居信需求，复式会有五室两厅或者更多的厅与室；简约而不简单，是用心在描绘，豪奢的材质和恢弘气势并不一定可以达到温馨、典雅，而简约的装饰画以及灯光的运用虽造价低廉却毫不逊色；则前卫与时尚如影相随，给人青春般的朝





气,大胆设想的创意,奇特的巧妙构思,往往别出心裁,达到住在人间却似居于仙境,异想天开,才可以茅塞顿开;混搭风格有其古为今用、洋为中用、中西合璧的灵活性和与时俱进之效果,是创意灵感与智慧的博大精深、综合发挥。客厅局部虽然没有统一完整的个性品位,但是也能够起到一定的画龙点睛、蓬筚生辉、刻骨铭心的作用,作品中的大手笔杰作都是来自于点点滴滴细微之处的诠释所引起的共鸣与心动。

希望本套客厅室内效果图设计的丛书能够在装修客厅的专业领域里为您起到绵薄的指导作用,成为您手头上实用参考的活样本,呈现给您一幅幅对美好明天充满热切期待的异彩纷呈的优美生活画卷。

参与本丛书编写的有:孙美、徐美玉、杨慧谦、柴登极、张大伟、于海波、张伟东、孙燕、王菲、许广庆、吕凤英、姚德鹏、车英缘、安淑英。在此对所有帮助和支持以及关注此书的朋友们表达最诚挚的感谢,客厅装饰装修的未来生活一定会因为我们的共同努力而充满光彩、充满梦想、充满温馨与惬意。

编者

2008.11



复

式

客

厅

复

式客厅需要展现主人丰富的情感和风貌。复式空间有美丽的楼梯,有一片富足的天
地,相比普通客厅能够多出足够富裕的可设计的想象余地。雕梁画栋、金碧辉煌、大
气壮观、引人入胜等构思效果将使复式客厅变得格外高贵、典雅。爱美之心人皆有之,也会给家
庭带来无比的温馨与荣耀。

复式客厅在今天这个被科技化与艺术化包裹起来的新时代里,同时人们也在追求人性化和时
尚品位的结合。钢筋混凝土结构的新式建筑领域使欧式风格更显得优于中式风格,毕竟一反传统木
质建筑风格的复式客厅的创意风景渊源在西方文明,欧式风情有着一段漫长历史发展和演化从而
逐步达到今天比较成熟的进程,而中国寻常百姓人家的商品房入住率正处于起步阶段。复式客厅
令人难忘和十分值得称道的深刻印象有:精美华丽的艺术吊灯、连贯动感的泛光灯带和巨幅的撼
人心魄的装饰画,要想享受到感动自己的复式客厅设计杰作还需要一双慧眼和一颗宁静的心才能
够赏析得更为真切。



壁纸

乳胶漆



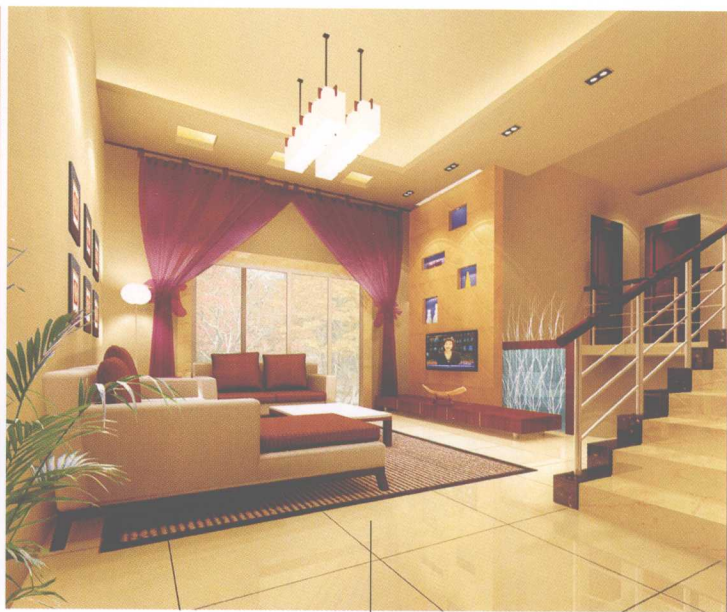
壁纸



地毯



乳胶漆



大理石地砖

左上图:粉绿色的电视背景墙配以壁灯,地毯的波浪式图案给人视觉上的动感。

右上图:顶棚亮丽的明色调调和了地毯的暗色调。电视背景墙与顶棚方形风格相呼应。

左下图:巧妙的利用客厅楼梯过道下方作餐厅和电视区。

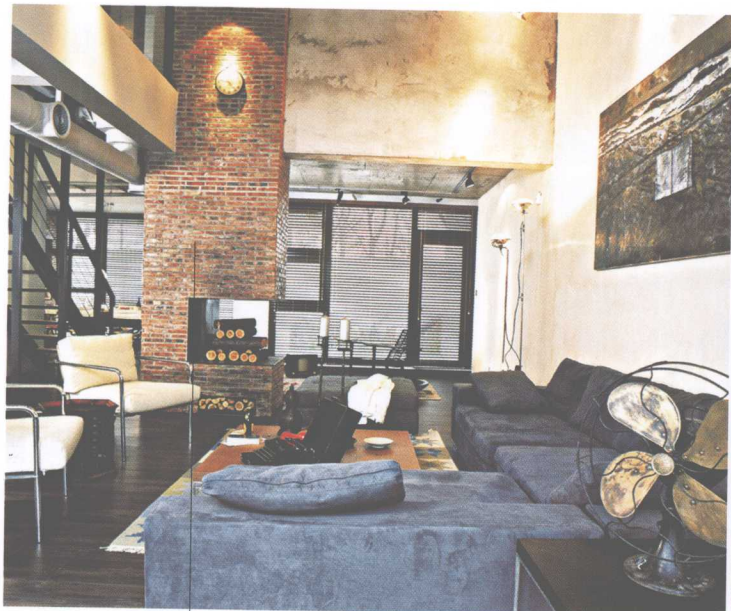
右下图:错层结构的室内设计极具个性。落地窗把客厅视线延伸到室外。



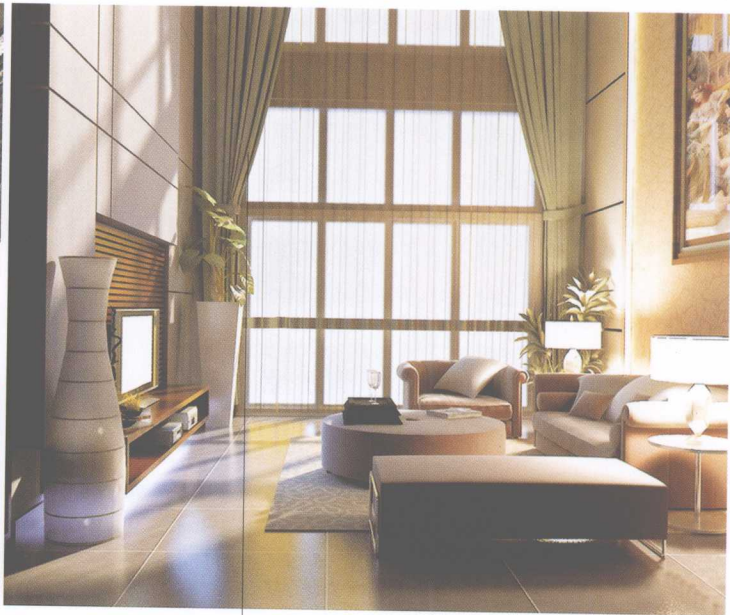
上 图:地砖、地毯、沙发、楼梯、装饰画及壁灯显得装饰元素十分丰富。

左下图:楼梯护栏层次叠出的线条设计明快而又充满动感。电视背景墙对称布局彰显大方。

右下图:中规中矩的家具组合搭配对称型电视背景墙,复式客厅的沙发背景墙上众多装饰画组合显得创意独道。



— 仿古贴面砖



— 布艺窗帘



— 乳胶漆



— 钢化玻璃

左上图：红砖墙的运用及其墙面细节的处理令人印象深刻。

右上图：大落地窗配以绿叶盆景是高举架空间装饰设计中的常用手段。

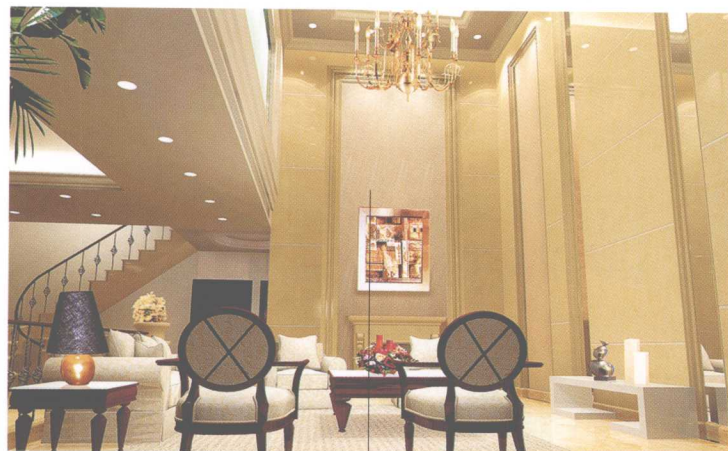
左下图：顶棚与电视背景墙的设计与大空间客厅相匹配。壁炉和沙发背景墙的对称式设计十分开阔。

右下图：明暗色调搭配设计古朴雅观。弧形大落地窗与休闲空间相连接。



—普通玻璃—

—饰面板—



—饰面板—



—壁纸—

上 图:欧式风格的复式客厅中钢化青玻璃的护栏较为常见,通透的电视墙扩大了视野。

左下图:大幅的瓷砖贴面和镜面切条搭配使局部挑空的客厅纵向得以延伸。

右下图:沙发背景墙古币图案的设计创意独到。

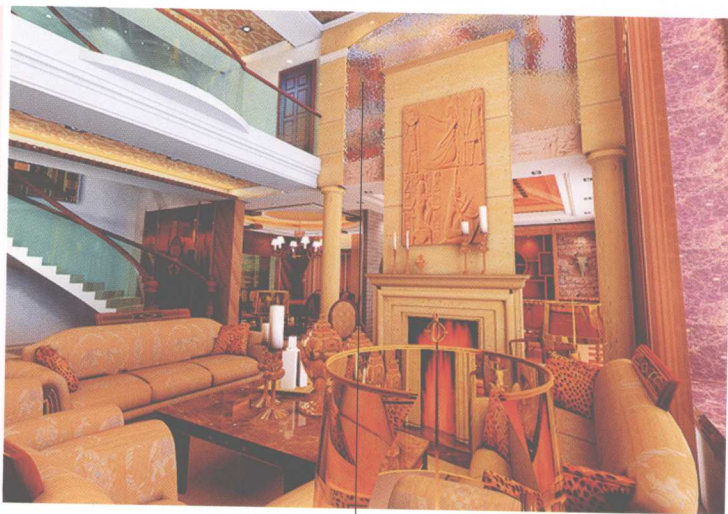


—木质地板

—乳胶漆



—乳胶漆



—磨砂玻璃

上 图:井然有序的餐椅和沙发陈设强调空间的简约风格。

左下图:红色、紫色、白色的组合使人赏心悦目,直线型楼梯给人稳重踏实的安全感。

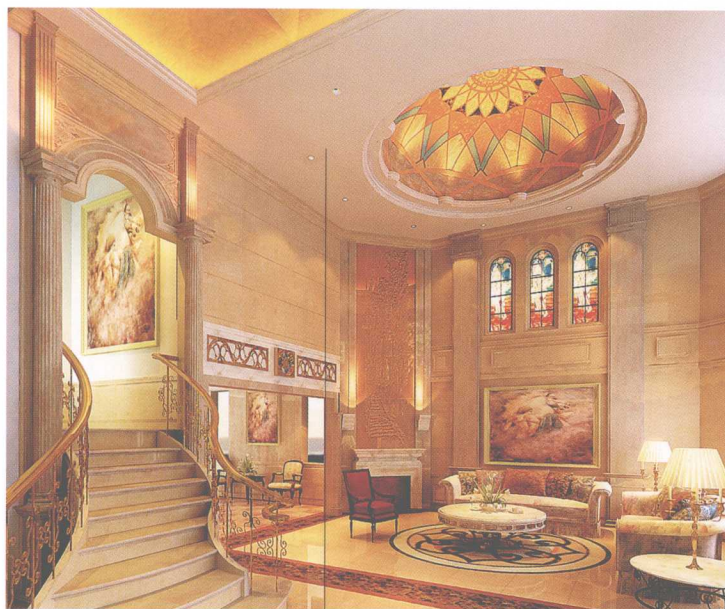
右下图:欧式风格的客厅中家具装饰琳琅满目。楼梯和壁炉等装饰的精致设计令人印象深刻。



—木格栅



—乳胶漆



—石膏板造型



—大理石地砖

左上图:百叶窗隔断构思巧妙,挑空处的弧线形设计与曲线形楼梯相匹配。

右上图:餐厅与客厅相邻,风格统一,功能区域各自独处。

左下图:沙发背景墙上的三副拱形小窗精巧夺目,整个大厅的古典风格一览无余。

右下图:精心布局的射灯构置成柔和舒缓的灯饰效果。



饰面板

乳胶漆



大理石地砖



壁纸

上 图:墙面绿色色调给人一种朴实自然的感受。文化石墙的壁炉和钢化玻璃的茶几显得刚性十足。

左下图:楼梯和立柱流畅的线条连贯动感。电视背景墙的立体层次和壁灯景致融合得十分自然。

右下图:对称布局的沙发背景墙连接西侧挑空结构,使弧线与直线有机相连。



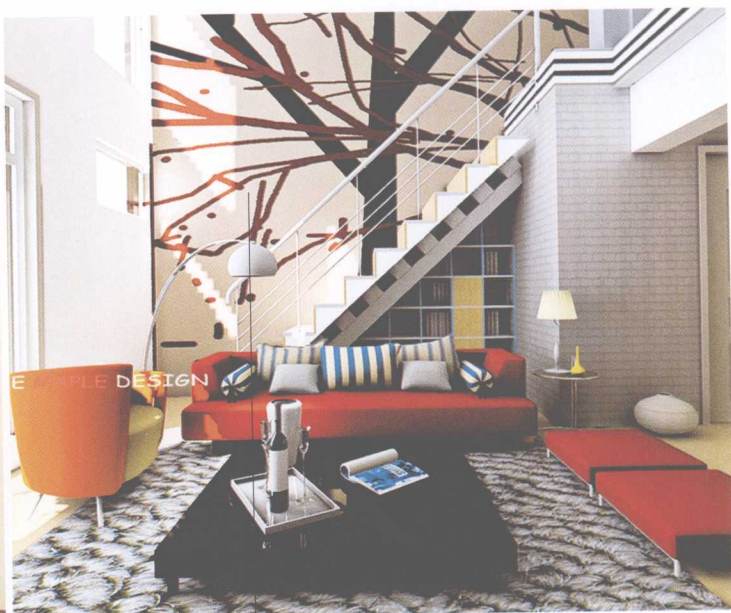
地毯



窗帘



大理石地砖



壁纸

左上图:连续下坠的方形吊灯充分体现客厅空间的现代风格。

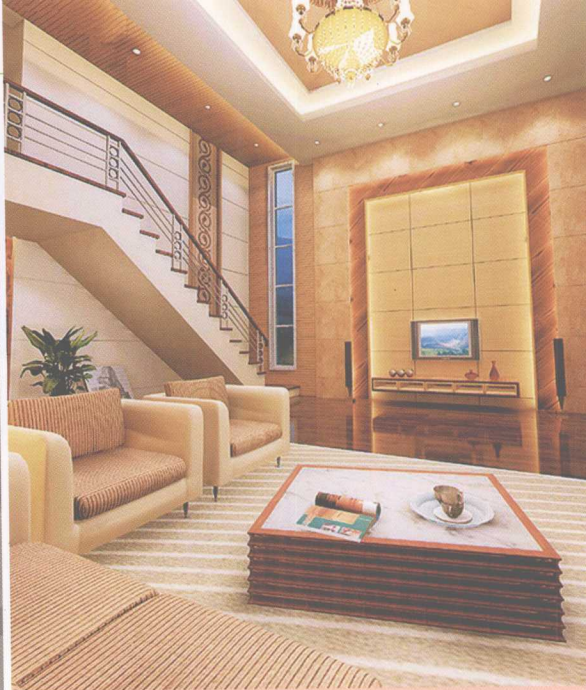
右上图:精美的家具组合与挑空格局配合,形成一个相对独立的会客空间。

左下图:华丽的电视背景墙呈对称形态,并与格状吊灯紧密衔接。

右下图:将楼梯巧妙利用,把有限的空间设计成书柜十分有创意。

相对其他风格而言，高大的复式客厅空间最适合使用欧式风格，巨大的落地窗配以宽幅的欧式窗帘是欧式风格装饰中主要设计手段中的一种。与宽大的空间相对比，雕塑、油画、吊灯等饰物的尺寸均较大，复式客厅中使用的饰物不应太小，太繁琐。





家装小常识

1. 楼梯设计(一)

楼梯设计跨越家居空间，引人入胜、体验特别。家庭装修中的楼梯装饰一般仅适用于复式跃层或别墅等少量豪华的户型中，而随着城市居民住房条件的改善，家中有楼梯的已不在少数。造型优美的楼梯是居室内精美的装饰品，丰富了居室的空间环境，给人以美的享受。在西方传统住宅中，均把前厅的主楼梯作为室内的精美装饰品及家庭内部的活动中心，以展现家庭的豪华气派。



饰面板



壁纸



壁纸



饰面板造型

左上图:玻璃护栏的使用给人以通透的感觉。

右上图:绿色植物与墙面色调和谐相配。

左下图:拱顶落地窗设计美观而又独特。

右下图:石膏板造型、装饰竹景和文化石墙等装饰元素丰富而有序。