

【冯梦龙全集】

万事足·邯鄲梦·寿宁待志

冯梦龙

著

王槐茂 张树天  
主编

馮夢龍

远 方 出 版 社



---

# 冯梦龙全集

---

I214.82/FML

主编 张树天 王槐茂

远方出版社

责任编辑：胡丽娟

## 冯梦龙全集

主编：张树天 王槐茂

---

远方出版社出版发行

（呼和浩特市乌兰察布东路 666 号）

全国新华书店经销

北京市大北印刷有限公司印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：221.5 字数：4850 千字

2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷

印数：1—3000 套

---

ISBN 7 - 80723 - 065 - 7/I·27

定价：718.00 元（全 24 册）

# 目 录

|         |       |
|---------|-------|
| 叙 ..... | ( 1 ) |
|---------|-------|

|            |       |
|------------|-------|
| 万事足上 ..... | ( 2 ) |
|------------|-------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第 一 折 家门大意 ..... | ( 2 ) |
|------------------|-------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第 二 折 醉笔遣神 ..... | ( 2 ) |
|------------------|-------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第 三 折 评文受教 ..... | ( 4 ) |
|------------------|-------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第 四 折 买妾求嗣 ..... | ( 7 ) |
|------------------|-------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 五 折 主仆登程 ..... | ( 11 ) |
|------------------|--------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 六 折 诛妖救女 ..... | ( 12 ) |
|------------------|--------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 七 折 巧计进妾 ..... | ( 16 ) |
|------------------|--------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 八 折 旅中佳梦 ..... | ( 19 ) |
|------------------|--------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 九 折 女庵分别 ..... | ( 22 ) |
|------------------|--------|

|                  |        |
|------------------|--------|
| 第 十 折 鹿鸣公宴 ..... | ( 24 ) |
|------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 一 折 见子生嗔 ..... | ( 25 ) |
|--------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 二 折 夜祷明心 ..... | ( 27 ) |
|--------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 三 折 姑侄同行 ..... | ( 31 ) |
|--------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 四 折 访友托妻 ..... | ( 33 ) |
|--------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 五 折 仙庵分娩 ..... | ( 36 ) |
|--------------------|--------|

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 第 十 六 折 京都谈胜 ..... | ( 38 ) |
|--------------------|--------|

|       |      |      |
|-------|------|------|
| 第十七折  | 观卷避嫌 | (42) |
| 第十八折  | 及第传胪 | (44) |
| 万事足下  |      | (46) |
| 第十九折  | 卦卜佳音 | (46) |
| 第二十折  | 泥金报捷 | (49) |
| 第二十一折 | 灯下修书 | (51) |
| 第二十二折 | 迎接家眷 | (53) |
| 第二十三折 | 鬻角送画 | (54) |
| 第二十四折 | 京国团圆 | (57) |
| 第二十五折 | 贞女拒奸 | (59) |
| 第二十六折 | 官验襟衫 | (62) |
| 第二十七折 | 修书遣妾 | (65) |
| 第二十八折 | 高科进谏 | (67) |
| 第二十九折 | 刑厅叩信 | (71) |
| 第三十折  | 涂画生嗔 | (73) |
| 第三十一折 | 筵中治妒 | (76) |
| 第三十二折 | 证明神剑 | (82) |
| 第三十三折 | 衫襟重会 | (84) |
| 第三十四折 | 书房叙旧 | (89) |
| 第三十五折 | 一门和顺 | (91) |
| 第三十六折 | 封荫团圆 | (94) |

## 叙

盖闻《关雎》之德，徵于小星；《螽斯》之庆，肇于樛木。妇人无仪，不妒为仪。然形妒者十之八，心妒者十之二，不妒者千百而一二耳。妒虽天性，强半酿成于男子。如椒丘缩臂于一呼，琅琊汗颜于九锡。尉迟驰髡首之诉，二洪协鼓盆之欢。王侯将相势非不隆，学士名贤识非不广，然莫能诵周诗以规贞，膳仓庚而疗癖。含垢忍欲，衔恨终身。甚者敝笥羞姬，回波诮李，祸水斩汉。玉环召胡，杀身亡国，乱宗绝胤。覆辙相寻，莫知省悔。所以然者，非渐于爱，即敝于弱。爱则养娇，弱则过让。而结之以一字，曰：惧。惧者，妒之招也。古之治妒者，多谬托巫师神鬼之教，以儆惕淫悍。然或有信，有不信。乃若朋友治妒，未之前闻。陈循事载楮记室，以一击之义勇，延高公之祀于中翰，事极痛快。而邳氏知过能改，亦有足多。至梅夫人委曲进妾，成夫之美，则更出于寻常贤孝之外，可与关雎樛木嗣音。览斯剧者，能令丈夫爱者明，弱者有立志，胜捧诵佛说怕婆经多多矣。其闺人或览而喜，或览而怒；喜则我梅，怒则我邳。孰贤孰不，孰吉孰凶，到衰老没收成时，三更梦醒，自有悔著此。自为身家百年计，勿恃陈状元棒喝不到为幸也。

姑苏词奴龙子犹述

## 万事足上

姑苏龙子犹新编  
同邑袁幔亭乐句

### 第一折 家门大意

〔末上〕

【满江红】江右陈循，富才调，刚肠激烈。为恩情，三旬无嗣，不甘畜妾。贤妇周旋成好事，生儿不信真骨血。赖焚香私誓感夫君，重欢洽。同窗友，皆英杰。乡会试，齐联捷。为同年悍妻无子，一番饶舌。七载衫襟诗有约，一朝菊宴花重接。两通家和睦继簪缨，成家业。

巧撮合闺门贤德，    莽治妒朋友高情。  
三及第同窗富贵，    万事足奕世簪缨。

### 第二折 醉笔遣神

东 钟

〔生便服上〕

【南吕引·狮子序】卢陵古郡，天柱金华并耸。有无限奇踪，

清水飞岩注穴空。浑似我才情泛滥，看笔势喷薄何穷？人杰端因地秀，运来方显文工。【鹧鸪天】少小岐嶷质异常，简编一目十余行。六经诸史皆淹贯，五夜三冬就勉将。通命运，凑文章，鹏程万里好名扬。圣朝方重儒臣选，鼎鼎盐梅待酌量。小生陈循，字德遵，别号方洲。江西泰和人也。家承诗礼，性稟通明。齿历三旬，愧有闻之太早。庠游数载，号国士之无双。所悲者，椿萱早背于高堂，有怀风木。所喜者，琴瑟颇调于中馈，堪主频繁。只是尚乏继嗣之人，每忧不孝之大。这也不在话下。年来听周约文先生大教，果然文行兼成。日常与高崇本诸君同窗，真个切磋有益。今日乃会文之期，小生先已完课，回到家中，荆妻梅氏，酌酒相劳，不觉酩酊。对此春气温和，月明如水，不免重到城隍庙会文之处，寻崇文诸兄，闲话片时，以开醉眼。有何不可？〔行介〕

【南吕·懒画眉】珠玑万斛聚毫锋，落纸烟霞五色浓，凌云豪气薄雕虫。更觅芝兰伴，想此际呵，花竹书窗月影重。信步行吟，已到城隍庙了，不免循左廊而去。

【其二】集公山下左郎通，呀，只见门锁葳蕤灯息红。哦，想文课已完，都回去了。好败兴，好败兴！这壁厢灯光之处，是周先生在里面阅文，不要惊动他，且回去则个。好似山阴兴尽返孤篷。

〔作醉态介〕一时气闷，酒也涌上来了。常言道酒落快肠，非虚话也。酒力和愁涌，独步无聊任脚踪。〔内净、副净扮土地判官暗上〕〔生〕呀，这是土地堂了，尚未掩门，且闯去看来。土地公公请了。〔怒介〕呀，土地，我陈循虽则穷儒，还是个饱学生员。你忝为神道，全不知尊贤重才，见我举手，并不抬身，好生无礼！

【金莲瓿】【金莲子】我是黉门饱学如困龙，一朝变化自有云雾拥。你纵然无目，也须有耳。岂不闻得我陈相公才品？你成何用？目盲耳聋。【东瓿令】终朝呆坐唤公公，衰鬓凭龙钟。〔看判官介〕判官，你在边傍站立，见我陈相公到来，也该禀说一声。

【刘泼帽】这些小事全不懂，如何去判断吉凶？原来有笔砚在此，且就神卓之上，戏书一联，出我胸中之气。〔写介〕土地年高难守庙，罚去云南。判官力弱怎居官？流移冀北。云南冀北程途迥，两罪相同。要你今后知趋奉。〔投笔大笑介〕

【尾】读书人下笔如山重，赏罚还应秉至公，要立个慢士轻贤卷一宗。恨我未成名，相逢不送迎。酒中虽戒性，笔下岂容情？〔作醉态下〕〔净〕庙古人还敬，官尊像不灵。小圣乃城隍庙中土地。〔指副净介〕这是判官。分大庙之香灯，受下民之供养。今夜陈状元酒醉到此，嗔我不迎，将我罚去云南，判官流冀北，好苦呵！〔副净〕我等何不去告诉城隍老爷，不准其判便了。〔净〕你有所不知，他是文曲星，就是城隍老爷，也让他的。〔副净〕如此怎么好？〔净〕哦，我有道理。那周约文是他业师，乘其熟睡，托梦于他，求其解脱，多少是好？〔副净〕言之有理。〔净〕我位小空香火，〔副净〕他官高压鬼神。〔净〕全凭梦中语，〔副净〕求免这灾遭。快去，快去。

### 第三折 评文受教

东 钟

〔外扮周约文上〕

【仙吕引·卜算子】师道颇尊崇，绕座麟和凤。细翻文会尽佳篇，批点须珍重。大古衣冠貌俨然，高悬绛帐坐青毡。范模齐整

追先觉，学问渊源启后贤。老夫周礼，字约文。曾中洪武年间乡榜，因感靖难之事，不愿为官，隐居教授，忝称师范。为世宿儒，精研义理，奚止摘句寻章？养育经纶，不但取青拾紫。依古庙而设帐，集多徒以传经。敢拟韩公之斗山，不愧狄门之桃李。今日诸生会课已完，不免在灯下与他披阅一番，定其高下。正是文字虽然无定价，琢磨必定有深功。〔作看卷批点介〕

【仙吕·桂枝香】你看英姿天纵，奇思泉涌。好一似水面风文，寻不出绵中针缝。这卷是陈生的，更春容大雅，春容大雅。余卷呵，一个个才华出众，料想元魁难动。陈循第一，高谷第二，顾愈第三。这是琢磨功，弟哲师方显，才高运自通。批阅已完，身子困倦，夜已深了，且自假寐片时。正是不与宰予同朽木，要随孔子梦周公。〔作睡介〕〔净扮土地、副净判官上〕灾迤目下到，关节梦中求。这里是周先生书馆，且喜睡熟在此，不免上前恳求则个。周先生，我两个是本庙土地判官，有事相求，听吾告诉。

【其二】你听咱哀控，〔泪介〕欲言先痛。虽然力弱年高，有甚恶深业重？奈文星见嗔，文星见嗔。一个贬在云南，一个贬在冀北，千年香火，一旦勾消，万里程途，两人断送。好苦呵！他的钩批当奉，便告诉城隍何用？只有你老文宗，倘施片语干钧力，管奏聊城一矢功。周先生苏醒。正是得他开口日，是我太平时。〔俱下〕〔外醒介〕呀，怪哉，怪哉！怪哉！方才睡去，梦见本庙土地判官，向吾泣告，被文曲星贬去云南，流移冀北，必是老夫方可解释。及至醒来，却是一梦，反覆思之，不得其故。你看天色已明，且待诸生来时，又作道理。〔坐介〕夜来所定卷，再看一番。毕竟陈循第一。〔生陈循、小生高谷、丑顾愈上〕

【越调·水底鱼儿】〔生、小生〕同赴神宫，晨昏用苦功。〔丑

笑介〕生知困勉，金银铁锡铜。〔生、小生〕顾兄，一般朋友，怎么说金银铁锡铜？〔丑〕陈高二兄，像兄辈，或生而知之，或学而知之，学问有成，便像金银一般。似小弟虽加困勉之功，毕竟是一块顽铁。〔生〕岂不闻铁杵磨铁之说乎？〔丑〕多承指教，今后小弟只来与列位挨他几万锭独草青烟。〔小生〕为何与我每挨墨？〔丑〕这高才是磨穿铁砚。〔生〕休得取笑，且见师长。〔见介〕〔众〕昨日课簿，求赐观览。〔外〕陈生第一，第生第二，顾生第三。〔各领卷看介〕〔外〕诸生都是三场利器，两榜高才。但科第本是浮花，文章亦属敝帚。王孝先原无温饱志，乃能不愧科名。范希文自做秀才时，便已存心天下。追思往昔，实仰前模。汝等勿安章句之小儒，须预经纶之大手。毋驰鸿鹄，静听甄陶。〔众〕愿闻大教。〔外〕你听我道来。

【中吕·剔银灯】抱英才须当大用，行为本文章为从。匡时自古称梁栋，齐治平一心为总。〔合〕〔众〕陶镕，点化发蒙，时雨后勤枯尽荣。〔外〕且住，昨夜会文散后，是谁到土地祠中去来？〔小生〕高谷不曾。〔丑〕顾愈曾去拜福禄长生司，求他保佑先生寿比南山，福如东海。〔外〕这顽生，好生胡说！〔丑〕先生一嘴须髯，难道倒不是胡说？〔外〕哇！〔生〕陈循昨夜曾到，先生何以知之？〔外〕老夫步月到彼，见神案上写著有云南冀北之语，可是你写的么？〔生〕是学生醉后戏笔。〔外〕褻渎神只，岂是儒者所为？既已误题，即当拂去。〔生〕领命。〔下〕〔丑〕先生，这土地全无灵应，学生前日做文字不出，因出恭过土地堂，学生向他深深作揖，求他启发聪明，许他一个猪头拜谢，转来时越做不出了。就是戏言，何必抹去？〔外〕岂不闻夫子云，敬鬼神而远之。土地判官虽则小神，不可不敬。〔丑〕领教。

【其二】〔众〕观于海百川所宗，承师训服膺惟恐。他时若得

做朝阳风，决不负九重恩宠。〔合前〕〔生上〕

【其三】戏无益惟勤有功，敬神明把师言遵奉。稟复先生，适承尊命，已于神案添写四字矣。〔外〕又写何字？〔生〕恕罚免移。〔外〕太狂了。〔生〕免移恕罚安神众，再不敢把笔端轻弄。〔合前〕〔外〕学业惜分阴，〔众〕师严友自亲。〔合〕成人不自在，自在不成人。〔小生〕稟复先生，今年秋试之期，学生要辞回江南应试，已择明日起行。〔外〕学成文武艺，货与帝王家。正该如此。〔先下〕〔生〕高兄明日就去了，容具一杯奉饯。〔小生〕不劳费心。〔丑〕陈兄明日奉饯，小弟就是今晚罢，拳鸡薄酒，小坐小坐。就屈陈兄奉陪，还寻个名姬侑酒，方妙。〔生〕素闻高兄惧内，恐怕不敢。〔丑〕在客边何妨？〔小生〕休得见笑。〔相逊下〕

#### 第四折 买妾求嗣

尤 侯

〔老旦扮梅氏上〕

【南吕引·小女冠子】名家生长称闺秀，配才俊喜和柔。绣房中长是双眉皱，也只为风麟虚久。

【鹧鸪天】幼承闺训戒非仪，长嫁儒门喜唱随。每以辟纁供爨火，常将针指伴书帋。无嫉妒，敢娇痴，三从四德咏关雎。要将兰桂庭前种，夜对三星问绿衣。奴家梅氏，小字淑芳。嫁归陈生，十载有余矣。容若芝兰，义坚松柏。唱随之愿已足，熊黑之梦未酬，为此屡劝官人治妾，以图生育。奈他执意不从，每怀疑虑。今乃清明佳节，官人扫墓去了，且唤采云出来，分付一番。采云何在？〔丑扮丫鬟上〕

【仙吕入双调·字字双】来了，采云生得甚风流，不谬。终朝打扮巧梳头，光溜。半斤脂粉半斤油，不勾。面皮横似大石榴，黄皱。大娘，唤采云有何分付？〔老旦〕今乃清明佳节，官人扫墓未回，你随我到前楼探望则个。〔丑〕大娘请行，采云随后。

【南吕·一江风】〔老旦〕雨初收，正值清明候，红绿争肥瘦。〔行介〕到前楼，风送余寒，尚怯罗衫袖。〔丑〕待我卷起珠帘，临街而望。〔老旦〕住了，湘帘不用钩，通衢来往稠。〔丑〕日已过午，官人还不回来”〔老旦〕儿夫何事犹迤逗？〔净扮窦母、旦扮窦女同上〕

【其二】〔净〕一腔愁，贫窘难消受，携幼女求人售。〔旦〕到街坊自觉含羞。〔拭泪介〕泪湿青衫透，桃源水自流，落花难自繇。〔合〕红颜薄命从来有。〔老旦〕采云，那街头老妇人，携着个女儿，想是娘儿两个。你与我唤他进来。〔丑〕晓得。〔作下楼介〕老人家，大娘唤你进去。〔净〕姐姐，相见了，这是老身的女儿。〔丑〕随我来。〔引进介〕大娘，真个是娘儿两个，如今唤来了。〔净〕大娘万福！女儿过来，见了大娘。〔旦见介〕〔老旦〕婆子，我看你女孩儿，仪容幽雅，态度端妍，若是良家，足称闺范。为何街坊对泣？其中必有缘故。〔净〕告大娘得知，老身姓窦，小女玉儿，为因夫主弃世，家业凋零，难以度日。欲将此女过房与人，母子不忍分离，故此垂泪。〔老旦〕你要过房与何等样人家？〔净〕但得饱暖之家，打骂希少些，老身就放心了。〔老旦〕且住，我官人年已三旬，尚无子息，欲求你的女儿，做个偏房，你意下如何？〔净〕多少人家大娘子，闻得丈夫娶妾，千方百计拦阻。大娘如此贤会，难得，难得。只怕我女孩儿没福。〔老旦〕既蒙见允，足感盛情。采云，你去厢笼中取白金二铤来。〔丑虚应下、即上〕白金二铤取到了。〔老旦〕这二铤银

子，重二十两，婆子收下。若得你女儿产下麒麟，你就是外婆了。〔净〕好贤会娘子！女孩儿过来，拜了主母。〔旦拜介〕念玉儿下里孱躯，单门陋质，既备侍帚之数，可免望门之投。一诺何辞？三生有幸。〔老旦〕自今以后，我和你只是姊妹相称便了。〔旦〕

【其三】感收留，覆载恩同厚，宁敢辞稽首。但从今日侍幽闺，相伴闲挑绣。〔老旦拔簪授介〕这是玉簪双凤头，〔拔珠结介〕这是明珠结采旒，与伊插戴休嫌旧。〔净〕大娘，

【其四】你性温柔，贤淑天生就，识见超凡陋。女孩儿年少娇痴，百事求宽宥。〔老旦〕婆子，你不须挂念，只要嘱咐令爱好生伏侍官人。〔净〕女儿过来，你好侍夫君衾与裯，三人共白头，望桃花结子在春光后。〔老旦〕今日清明佳节，官人扫墓，至晚必归，我自送令爱成亲。婆子，你宽心回去。〔净〕多谢大娘美意。玉儿，你好生伏侍官人。〔旦〕母亲，你怎舍得孩儿就去？〔净〕过一二日，又来看你。情到不堪回首处，一齐分付与东风。〔下〕〔老旦〕采云，你如今要称他为二娘，一般小心伏侍。〔丑〕晓得。〔老旦〕妹子随我来。〔行介〕采云，你且送二娘到东厢去，待官人回来，同做花烛。

【仙吕近词·薄媚赚】你不必淹留，早把名香熬凤裯。备下合欢酒，待我才郎归后共登楼。〔旦〕感恩收，已知闺闼情偏厚。〔背介〕未卜夫君意可投？〔丑〕你休差谬，〔附耳介〕读书人谁不贪花柳？且在洞房相候，洞房相候。〔同旦下、生上〕

【其二】烧奠坟头，不觉伤心泪暗流。离亲久，白杨衰草满荒丘。纵然我捷今秋，不能勾具庆书名后。便有荣对恩怎酬？〔见介〕〔老旦〕官人回来了。专相候，一天好事今宵就。早谐佳偶，早谐佳偶。〔生〕娘子，此言为何而发？〔老旦〕荷君相爱，

实出前缘。但无子传家，深怀忧虑。一向劝你置妾，你执迷不听，今偶得良家女子窦玉儿，容貌端雅，已脱套中二十金，为君聘之，乘此良宵，共谐花烛。幸而生育，乃君家门之幸，不独妾一人之幸也。〔生〕娘子厚意，卑人岂不心领？但人年至四十无子，方可治妾。我和你少年好合，琴瑟相谐，岂忍舍李觅桃，自甘薄幸？〔老旦〕官人，不如此说，听我道来。

〔仙吕·解三酲〕三不孝最先无后，艰子嗣怎绍箕裘？今日你有子扫墓，尚怀风木之悲。异日你我之墓，何人祭扫？一妻二妾从来有，休固执，莫踌躇。这窦玉儿呵，我见他生成丰韵多清秀，已与他姊妹相称两意揉，非欺谬。〔扯介〕早与他共谐连理，同宿河洲。〔生〕且住，

〔其二·换头〕我和你贫贱糟糠相厮守，分明是交颈鸳鸯莲并头。如宾相敬恩情厚，期白首，共优游。眼前世事曾参透，只碗双匙事可忧，多生受。若是我命该有子，不用他求。〔老旦附耳介〕新人已在洞房，花烛已排几案。你若不进去，教玉儿妹子如何为人？如此所为，太不近人情了。〔又扯介〕快送你到房中去。〔生〕大娘，如此说来，这件事体罢不得了。〔老旦〕谁说罢得？〔生〕这等说，先进去，安慰新人，我前厅去洗个澡就来。教采云取衣巾伺候。〔老旦〕这才是。采云，看热水与官人洗澡。〔内应介〕〔老旦〕官人，我自去取衣服与你脱换。〔生〕如此甚好。〔老旦下〕〔生〕贤哉！妻也！你有如此好心，天岂不赐汝好子？我若更纳婢妾，岂非负心之人？他向房中打点去了，我只推下楼洗澡，迳往书馆中寄宿几宵罢了。

〔其三〕论男子宽洪德量有，那吃醋拈酸是妇女流。河东狮子声声吼，谁似你量休休？我那妻，你与我嫡亲瓜葛操箕帚，窦玉儿呵，怎顾得野草闲花满地愁？空偏愁。且向书帝寄宿，别作

良筹。〔下〕〔丑捧手巾上〕

【其四】才子佳人花对柳，银汉今宵会女牛。官人，你兰汤枉自除尘垢，只怕免不得污衾裯。官人请洗澡。呀，想是后边去了，官人！〔叫下〕〔老旦捧衣上〕杯传合卺成好述，枕绣莲花要并头，休落后。看取今年生子，在此夜风流。官人在那里？〔丑上〕大娘，可见官人么？〔老旦〕不见。哦，想是他不愿纳妾，避出去了。〔丑〕罢了，待我门外叫唤。左邻右舍，本家自不小心，走出新郎一个，收留者赏银一两，报信者赏银五钱。决不食言，口招是实。〔老旦〕休得胡说！〔丑〕大娘，官人如此执拗，也只怕分了大娘的恩爱。自古道：无妾时，夫与妻。有妾时，五眼鸡。他那里欢欢喜喜，你这里冷冷凄凄。倒不如乘此机会，打发二娘去罢。〔老旦〕走！

【尾】丫头出语真差谬，这事终难罢手，肯学如今妒妇流？一段姻缘似捏沙，心偏执性笑夫家。〔丑〕落花有意随流水，官人，谁知你流水无情恋落花！

## 第五折 主仆登程

庚 青

〔小生扮高谷、末扮老仆上〕

【仙吕·望吾乡】带月披星，名山次第登，春光无限途中景。〔小生〕高谷字崇本，南直兴化人氏，向与老仆高科，负笈江西。喜得名师良友之助，今年秋试之期，别师赴京取应。一路行来，已到安庆地面。高科，我与你趲行几步。野花村酒无心领，眼盼着槐黄令。苍龙奋。彩凤鸣，台阁司钟鼎。

## 第六折 诛妖救女

庚 青

〔外扮社首上〕

【南吕·金钱花】寒家农圃为生，为生，薄田易耨深耕，深耕。村居野老乐升平，排社会，办牺牲。祈福祐，享安宁。老汉乃安庆城西村张约正是也。我这村，唤做永丰乡，有一福神，号为独脚大王。每年秋社，吾乡进一童女，与大王成亲，保佑风调雨顺，岁稔民安。如或缺礼，必有灾祸。今年轮该老夫为社首，已敛得白金三十两在此。曾烦李约副访求村中童女，为何还不见来？〔暂下〕〔净扮李约副、丑扮赵老同上〕

【其二】〔净〕里长管辖民丁，民丁，年华七十余龄，余龄。一村方正最公平。〔丑〕为贫苦，卖新莺。亲父女，绝恩情。〔净〕赵老官，此间已是社首张约正家中了，我引你进去。兑了银子不打紧，就要你女儿新莺赛会，你却悔不得。〔丑〕李老爹，我因欠钱粮无措，三日一比。自己性命不保，管甚么女儿！但有银子与我，好歹繇他自去便了。〔净〕只是一件。你女儿年虽幼小，且是伶俐，怎肯随你到庙中来？〔丑〕这不难，他时常与邻女采芹，我回去暗嘱邻女，将他赚到庙后空房，一把锁锁了房门，三更时分，凭神灵主张便了。〔净〕如此却好，随我来。张要首有么？〔外上〕是那个？〔见介〕李亲家来了，童女之事何如？〔丑〕这位柳老官有个女儿，年方十六，名曰新莺，情愿送与大王成亲。把聘礼交付他罢。〔外〕说定了，不许翻悔。〔丑〕我的老爹，银子要紧，翻悔怎的？〔外〕既如此，把疏文来，你亲笔填上女儿名字。这聘礼三十两，你可收下。老夫便去排设香纸