

我们也是战士

——2008重大事件报道中的央视人

中央电视台机关党委 编

(下册)

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

我们也是战士

——2008重大事件报道中的央视人

中央电视台机关党委 编

(下册)

图书在版编目(CIP)数据

我们也是战士：2008重大事件报道中的央视人. 下册 /
中央电视台机关党委编. —北京：中国广播电视出版社，
2008.9

ISBN 978-7-5043-5705-2

I. 我… II. 中… III. 新闻报道—作品集—中国—当代
IV. I253

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第141579号

目 录

下 册

关注生命

- 003 紧急动员 关注生命 / 社教节目中心《健康之路》 吕 芸
006 我在汶川地震前线 / 社教节目中心《健康之路》 刘思洋
010 东汽采访手记 / 社教节目中心《当代工人》 喻 佳
013 特殊的消息 / 社教节目中心《讲述》 梁 爽
016 那些感动我和的人和事 / 社教节目中心《讲述》 胡 文
020 穿越生死线 / 社教节目中心《心理访谈》 沙玛阿果
023 聚焦四川汶川大地震 / 社教节目中心文化专题部《生者》摄制组

爱的奉献

029 大爱无疆

——写在《爱的奉献——2008 宣传文化系统抗震救灾大型募捐活动》之后

/ 中视传媒股份有限公司 孙 滨

035 真情与使命

——《向祖国报告——迎“七一”暨抗震救灾文艺晚会》创作手记

/ 文艺节目中心戏曲音乐部 夏 岛 芙 英

情系灾区

- 043 汶川地震，让我感受到生命的力量 / 经济频道国内资讯组 窦 岩

- 048 短暂而漫长的十二天 / 经济频道国内资讯组 孙蓊潍
050 是使命,更是一种责任 / 经济频道国内资讯组 张一丁
055 我赶到了 我报道了 / 经济频道国内资讯组 李宇
061 四川灾区之人、事、思 / 经济频道《为您服务》 李晓东
066 活着就好 / 经济频道《生活》 李侃
070 用心记录感动 / 经济频道《生活》 陶海军
073 灾难让爱变得更深沉 / 经济频道 郑连凯

为了孩子

079 用爱创作 用心体会

——2008 抗震救灾英雄少年颁奖晚会创作手记 / 少儿频道 尹永斌

- 084 为了灾区的孩子 / 少儿频道 马知渊
088 寻找“可乐男孩” / 少儿频道 王辰
092 感动着! 前进着! / 少儿频道 张海静
095 手拉手,我们在一起

——少儿频道主持人与灾区孩子共度“六一” / 少儿频道 周晓丽

荧屏背后

- 103 我在四川灾区的日子 / 技术管理办公室动力处 刘文生
108 时穷节乃现 / 播出传送中心总控部 许春蕾

传递感动

- 113 “放心吧祖国,放心吧亲人!” / 中国电视报社 王姝
115 记录真实,传递感动
——有感于四川汶川地震新闻报道 / 中国电视报社 司楠
117 莫让新闻效应大于人文关怀 / 中国电视报社 牛丽珍
119 那些记得
——有感于参加汶川地震报道 / 中国电视报社 马媛媛
121 “抓住”央视的速度 / 中国电视报社 王茂华

震撼七日

- 125 激情和力量 / 中国电视剧制作中心《震撼世界的七日》导演 李继贤
132 我们在一起 / 中国电视剧制作中心《震撼世界的七日》总摄影 孙明
138 《震撼世界的七日》拍摄日记 / 中国电视剧制作中心技术处 王东利

胶片记忆

- 147 胶片上的记忆 / 中央新闻纪录电影厂中央时政部 徐方方
152 我随总理赴地震灾区 / 中央新闻纪录电影厂中央时政部 刘大良

科普传播

- 161 一次心灵的震撼 / 北京科学教育电影制片厂《大家》杨丽
166 灾区纪行 / 北京科学教育电影制片厂《走近科学》任超
169 摄制组灾区散记 / 北京科学教育电影制片厂《为生命护航——地震灾后卫生防疫》摄制组 张茹侠
173 杂忆 / 北京科学教育电影制片厂电影部 刘无

网络力量

- 179 震区记忆：流进心里的眼泪 / 央视网电视社区部 边境佳
182 震区记忆：帐篷小学 / 央视网电视社区部 李沁
184 抗灾中 我与子弟兵并肩战斗
——记唐家山堰塞湖排险行动 / 央视网 李二庆
187 抗震救灾赴前线 巴蜀遍地尽英雄 / 央视网 赵俊
191 我们来了
——抗震救灾考验年轻的手机报道团队
/ 央视网移动多媒体事业部无线互联网业务部

特别收录

197 党旗，在废墟上高高飘扬

——记中央电视台抗震救灾新闻报道组临时党支部 / 人民日报社 李 舫

202 伍辉：“这是一场真正意义上的战争” / 机关党委办公室 张新阳

207 任永蔚：血液中流淌着对新闻报道的执著 / 机关党委办公室 王陶然

212 申杨：亲历地震的央视记者 / 机关党委办公室 梁 策

218 爱的奉献

——2008 宣传文化系统抗震救灾大型募捐活动（串联稿）

230 诗朗诵：我们在一线 / 海外节目中心海外新闻部 杨继红



关注生命



吕 芸

毕业于山东大学。现为中央电视台社教节目中心社会专题部《健康之路》栏目制片人。



紧急动员 关注生命

社教节目中心《健康之路》 吕 芸

6月6日，随着由国际救援队22名队员参加的《我们在现场》节目的结束，《健康之路》抗震救灾特别节目暂告一个段落。回顾近一个月的紧张和忙碌，心中充满的是感动和感激。

从1998年抗洪救灾特别节目到2003年防治“非典”特别节目，再到2008年抗震救灾特别节目，十年来，每当国家发生重大灾害或疫情的时候，《健康之路》总是用自己特有的方式关注大家的生命和健康，用自己的努力实现一份电视人的社会责任和职业责任。

5月12日，四川汶川大地震发生后，《健康之路》紧急与国家卫生部、地震局、北京急救中心、国家疾病预防控制中心以及北京各大医院联系，了解灾情和救治伤员的最新情况，同时发动全组的力量寻找和联系奔赴抗震救灾一线的医疗专家。当时，卫生部已经从北京、天津、重庆、江苏、山东、广东和贵州抽调医疗卫生救援队伍共545人，北京队奔赴四川省安县，在战地医院开展医疗工作；



天津队奔赴青川开展工作；江苏队共 105 人，分成 5 组，分别在绵阳市 404 医院、520 医院、绵阳市第三人民医院、江油市第一人民医院和第二人民医院 5 所医院展开医疗救助；重庆队共 109 人，已经完成在德阳市的工作，14 日赶赴汶川县；山东队共 50 人，已经抵达都江堰，14 日开展救助工作；广东队共 111 人，于 13 日晚携带医疗救助物资 30 吨赴四川灾区；贵州队 65 人已经抵达四川灾区，开展救治工作；另外卫生部还组织了来自吉林、上海、浙江、江西、湖南和中国疾病预防控制中心的医疗卫生救援队伍共 511 人前往灾区。这些医疗队的很多专家都是《健康之路》的嘉宾，经常参与我们的节目和活动，与他们联系上后，得到了他们热情的支持。

5 月 14 日下午 4 点，我们完成了选题的调整，经中心和部门领导同意，停掉了计划播出的节目，初步策划出了抗震救灾特别节目的选题，并决定根据救灾进程来随时调整节目，发挥节目直播的优势，第一时间关注灾区百姓的健康和安全。

5 月 15 日上午 9 点，特别系列节目《健康之路心系震区》紧急推出。在第一期节目中，武警总医院中国国际救援队队员、副主任医师张永青，中国红十字会总会培训中心培训部副部长曹乃文和北京心理危机研究与干预中心副主任医师赵丞智走进演播室，回答了观众普遍关心的伤员救治和灾后防疫的问题，节目电话连线到了正在抗震救灾一线救治伤员的专家，了解了救援的最新进展。

地震后，有无数的人凭着坚强的身体和坚韧的毅力在挑战着生命的极限，在连续三期的《生命接力》节目中，我们对在废墟中生存 150 个小时的虞锦华、生存 179 小时的马元江、生存 196 小时赖元平救治情况进行了第一时间的跟踪报道，请专家解析生命奇迹是如何创造的，我们要感谢这些幸存者，让更多的人能够无比地珍视生命。

在 5 月 26 日的节目中，我们请到了失去双臂的中国残疾人艺术团演员黄阳光，用他的经历为在地震中致残的伤员鼓起面对今后生活的勇气，让他们树立起信心，在现代医疗手段的帮助下进行及时的康复训练。节目最后，我们连线到了张海迪，她的一番鼓励更使节目充满了温暖和阳光。

截至 6 月 6 日，《健康之路心系震区》节目共推出 18 场直播，从灾后防疫的视角，邀请了急救、心理、骨科、脑外科等领域的权威医学专家和相关人员做客

演播室，从地震发生后的自救互救、受灾人员的心理疏导、灾后健康维护等方面介绍医学科普知识。由于许多专家参加过《健康之路》节目的录制，对节目的要求比较熟悉，经过简单的沟通就能立即上节目，保障了特别节目的权威性和及时性。一个月里，我们得到了专家们的全力配合，有的刚下飞机就直奔演播室，有的做完节目立即赶回前线，有的在直播前被抽调前往灾区就立即推荐同事参加。

这次抗震救灾系列节目打破了《健康之路》传统的节目策划模式，拓展了嘉宾的来源，电台的主播、当地的媒体记者、唐山大地震的幸存者都走进演播室与医疗专家共同探讨话题，丰富了节目内容。许多即兴的节目设计使原本冰冷的医学话题充满了温暖。

《健康之路心系震区》节目通过和灾区医疗队员电话连线、滚动字幕播报信息、央视网站同步直播等方式向观众传递着最新的消息，并穿插医护人员以及救生人员在救灾现场的救助画面，成为中央电视台抗震救灾报道中的一个亮点。中央电视台综合频道、中文国际频道、科教频道等每天滚动重播《健康之路心系震区》节目，在观众中产生了很大的反响，为震后心灵家园的重建贡献了我们的力量。

18场直播节目的背后，是《健康之路》团队的精诚合作。由于栏目人员紧张，大家打破了原来的分工，凭借多年直播经验的积累和素质，超负荷完成了特别节目的采访和制作。两名同事去了前线，每天为我们传回医疗队最新的消息，后方的编导们分成了两个小组轮流组织节目，第一组通宵把节目中的小片赶制完后，早晨7点进入导播台准备，9点开始直播，12点第二组编导就立即投入第二天节目的策划和制作。近一个月的时间里，有的同事发烧了，有的同事家里出事了，但没有一个人请假，大家都怀着极大的责任感完成了一期又一期的直播。面对那些脆弱而又坚强的生命，直播中编导们经常在导播室里泪流满面，他们在感动观众的同时也在感动着自己。

记得在5月19日全国哀悼日默哀时，我们正在策划第二天的节目，14点28分一到，大家立即全体起立深深地为遇难同胞默哀。默哀结束后，大家擦干眼泪接着商量节目，那一刻，我感到我们的心和灾区已经紧紧连在了一起。

《健康之路》抗震救灾特别节目虽然暂告一个段落，但我们将会持续关注灾区的重建，关注那里百姓的生活，希望他们永远平安、健康。



刘思洋

毕业于辽宁大学。现为中央电视台社教节目中心社会专题部《健康之路》栏目编导。

我在汶川地震前线

社教节目中心《健康之路》 刘思洋

对于中国的军队来说，这次汶川大地震的救援工作很像一次没有硝烟的实战演练；对于一个专题节目的编导来说，这次汶川大地震报道把我锻炼成了一个准“战地记者”。

两次印象深刻的强余震

5月16日，我和同事晓刚一起飞到成都。成都看上去很平静，人们的生活好像没有什么太大变化，路边依然有吃大排档的人，而且气氛还很轻松惬意。当天晚上成都军区总医院的医生小黄一再邀请我们住在他家里，他的妻子和孩子为了躲避余震已回了老家，我觉得在“非常时期”还是跟医院的人离得近一点比较好，这样一旦有突发事件，方便快速展开工作，于是接受了他的邀请。小黄说他家在五楼，问我敢不敢住，我说：“敢。”到了他家后赶紧给各种设备充电，摄像

机、照相机、手机、笔记本电脑，弄完之后坐在沙发上吃了块西瓜。这时余震发生了，同事晓刚开始惊呼：“哎呀，地震了。”我感觉自己明显地在左右摇晃。我们三人互相注视着，气氛有点紧张，晃动明显在增加。余震持续了大约有十多秒钟，之后我看了一下表，大约是17日凌晨零点21分左右。这回终于知道地震是什么感觉了。

第二天我们去了都江堰，成灌高速公路不见了往日的繁忙，显得非常冷清，沿途只能看见一些抗震救灾的车辆。随着向市区深入，看到越来越多倒塌的建筑，毁损都很严重，路两边搭建了很多临时帐篷，沿途绝大部分商铺都关着门，显得很萧条。在很多地方，还有搜救人员在废墟中寻找幸存者。我们还没有到破坏最严重的北川、映秀等地方，但已经能感受到一种压抑的气氛，不知道再往里走是一种什么样的景象。

第二次感受强烈余震是在18日凌晨1点多，当时我正在往后方传稿子和图片，突然狂风大作，雷声不断，开始下雨，我想这么大的雨前方肯定又会发生塌方、滑坡，通往灾区的路恐怕又要断了。正在这时，刚睡着的同事晓刚醒了，我开玩笑说，下大雨不会震吧。话音没落多久，他又惊呼“哎呀！又震了”，果然我开始感觉椅子在晃，接着眼前的书架开始大幅晃动，比我们刚到成都那晚晃得更厉害。第二天才知道，北川发生了6.0级的余震。

近距离接触气性坏疽病人

5月19日上午原本想去拍摄一位81岁的老八路，他在地震发生时为保护老伴身体多处被砖头砸伤。结果在去病房的路上听说一位被压埋150小时的生还者刚刚被送进医院，于是改变了拍摄计划。这名生还者就是虞锦华，因为感染了气性坏疽，当时她被安置在军用帐篷里，我换了全套的隔离服，戴着手套开始了拍摄，当时有点害怕，但职责告诉我不能逃避。当时她的意识还算清醒，但眼神里流露出的不安、恐惧，她不断跟医生说希望马上接受手术，但希望能把她的双腿尽量保留得长一点。

因为气性坏疽可以通过开放性伤口传染，所以医院在现场建立了隔离带，随后在野战医院的帐篷里开始对她进行二次截肢手术。手术一直持续了四个多小



时，我始终在现场。当天成都的气温很高，穿着隔离服更是热得难受，双手被橡胶手套捂得发白，整个手术过程中，患者感染的伤口始终散发着一股刺鼻的臭味。

当晚9点多，虞锦华在七名医护人员的护送下，到高压氧科进行治疗，中途我们几个人出来抽烟休息，这时医生小黄接到短信，说预报19到20日可能有6到7级的余震，接着手机就打不出去电话了，陆续看见医院里的病人开始向室外转移，气氛一时紧张起来。我简单拍了些病人转移的镜头立即赶回医生办公室，尽可能多地往身上装带子和电池，这样一旦发生强震，不至于无法拍摄。午夜12点多，虞锦华结束了高压氧治疗，被送回病房，这时病房几乎都空了，能动的病人都跑出来了，医院的院子里到处都是病人和家属，大家都是人心惶惶。当天晚上我们睡在了成都军区总医院抗震指挥所的帐篷里。第二天晚上，虽然预报还有强余震，但我们还是找了一家宾馆，因为实在太疲惫了，不好好休息，后面的报道工作很难继续了。

再失挺进重灾区报道的良机

这次报道，我们主要围绕成都的医院展开，其间为了报道野战医院，我们去过都江堰、映秀的漩口镇和绵竹市，但始终没能进入重灾区。

5月18日，成都军区疾控中心的防疫队要进入汶川、理县、茂县，我决定跟随他们乘直升机空降到汶川，防疫队的一位好心大姐帮我们申请了两个临时飞行名额，就在准备登机时，上面临时改变了命令，让他们改飞茂县。军令不能违抗，他们走了，我们留了下来，决定继续飞汶川，因为当时陆路进入汶川要绕行马尔康，需要近3天时间。在3个多小时忐忑不安的等待中，飞机开车又停车，开车又停车，折腾了两次，最后塔台发来指令，说汶川地面能见度不好，不能飞，改飞理县。飞行计划已经改不了了，我们只能下飞机。走出机场的那一刻我心里很不是滋味，因为我失去了进入汶川最好的一次机会。

5月27日，为了报道北京军区255医院先进的野战方舱系统，我们去了绵竹，在返回的路上遇到了熟悉的第二炮兵总医院医疗队，到驻地了解情况后才知道，负责宣传的彭大姐在安县，电话中彭大姐说第二天他们将随部队向山区开

进，那里还没有部队和医疗队进驻，而且他们没有随队记者，一直跟随他们的北京电视台记者已经返回。这是挺好的报道点，我决定先回成都送素材，连夜再前往安县和他们会合。谁也没想到，在就要到成都时，同事晓刚的手被车门重重挤压，指甲脱落，手指骨折，他几乎疼得晕了过去，在青白江区弥畔镇卫生院做了紧急处置。当时的情况告诉我，我们一起进入安县已经不可能，我决定将他安顿好后独自去，毕竟不想失去这么好的报道机会。可到晚上不好的消息再度传来，彭大姐说部队要徒步急行军 50 公里进入山区，而且必须自己背负行装给养，我衡量了一下情况，觉得凭自己目前的身体条件，徒步 50 公里相当困难，更别说再背负行装给养。挂断电话后，我的情绪非常低落，因为我知道自己已没有机会再进入重灾区了。

这次报道让我明白，真正的“战地记者”不仅仅要业务素质全面，还有很多很多方面的要求，最起码第一条身体素质必须过硬，才能跟得上大强度、快节奏的报道任务需要。

我们是战士



喻 佳

北京广播学院（现中国传媒大学）电视新闻研修班毕业。现为中央电视台社教节目中心《当代工人》栏目主编。

东汽采访手记

社教节目中心《当代工人》 喻 佳

无言的拥抱

5月24日，震后第12天，带着沉重的心情，我和同事踏上了那块让我牵挂和揪心的土地——四川德阳，此行目的地是在这次地震中受到重创的中国发电设备生产企业前三强东方电气下属的东方汽轮机厂。两年前我们《当代工人》栏目组曾到东汽采访，我们不仅非常了解企业，而且与很多职工成为了好朋友。5月12日，地震发生当晚，我打了很多个电话才联系到在外地出差的东汽职工，得知这次东汽损失惨重，部分厂房垮塌，学校垮塌，人员伤亡很大。从那一刻起，我和同事们每天都关注着东汽的救援情况。

在德阳的灾民安置点里，我们见到了原来主机二分厂的党委书记老翟。他