

明宋克章草书二种

古代
善本
碑帖
选萃

古代善本碑帖选萃

明宋克章草书二种

江苏工业学院图书馆
藏书章

人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明宋克章草书二种 / 啸沧编. - 北京: 人民美术出版社,
2004.10

(古代善本碑帖选萃)

ISBN 7-102-03133-5

I. 明... II. 啸... III. 草书 - 碑帖 - 中国 - 明代
IV. J292.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 097717 号

明宋克章草书二种

编者 啸沧

出版发行 人民美术出版社

(北京北总布胡同三十二号)

邮编 100735

责任编辑 谷溪

装帧设计 丁宝秀 赵丹

责任印制 人民美术印刷厂

制版印刷 新华书店总店北京发行所

二〇〇四年九月第一版第一次印刷

ISBN 7-102-03133-5

开本: 787mm × 1092mm $\frac{1}{12}$ 印张: $2\frac{2}{3}$

印数: 1-3000 定价: 8.00 元

元宋仲溫書譜真蹟

孫雪居舊藏

真蹟六葉引首跋尾五葉空白宋紙
二葉同書甲寅六月銷名于榮錦冊

桐谿懶人海昌陳惠大子有甫曾鼎
山房寶藏藏書至寤





人

華亭徐澄

書



體彼之二妙美古而逸少兼之擬草則舒
則長草雖專工小劣而博涉多優以
匪無乖互謝安素善尺牘而輕子敬
敬嘗作佳書與之謂必存錄安歟
甚以為恨安嘗問敬卿何如右軍
安云物論殊不爾子敬又答時人
以此折安所鑒自稱勝父不而過
名事茲資尊顯勝母之里

人子敬

身揚

不敬雖

偏腰

之豪翰如右軍之筆札陸收粗傳楷而實
恐未克是表況乃假託神仙恥崇家範以
斯成學孰愈面墻後義之佳郝伯行題壁
子家密拭除之紙書乃王玄祐為不惡以學
之還兒乃艱與吾古時志大疎拙志乃不
是知逸少之不及比鍾張無或疑焉余志學之
幸留心翰墨味鍾張之餘烈挹筆就之芳
規極盡其精時愈二紙為飛入人之手

世百論沈之志觀支點針垂露之英亦骨
墜石之奇鴻飛駢就之變驚龍地勢之然
絕岸顙峯之勢臨危據槁之形或重若崩雲
或輕如蟬翼導之則泉注頓之則山安纖乎
猶衆星之初月之出岳崖落乎猶衆星之
列河漢同自然之妙為此力運之然生信
可謂奇巧而任心手雙暢翰不虛動下必
有由一畫之間變起伏於鋒杪一點之內殊劒

挫於豪芒況乃積其點畫乃朱玄字為不
涉窺人積俯習寸陰引班超以為辭援項籍
而自滿任筆為體聚墨成形心或撓故之
方手迷揮運之理氣已妍妙不亦深歟
吳子立牙彩騰玄本初證謂詩世小造壯
友不如況復溺墨象毫茫精拙墨者也
夫潛神對奕猶標坐隱之名樂志垂綸尚體
行藏之趣詎若功宣祀樂妙擬神仙猶延殖

謀好約淨之令以死空定善強納盜乎室
杜以束蕭羊已述代親親遠名氏流好或
藉古不流人己策顯或包附地受牙所造
兼加以摩囊不傳搜秘為老保色賊賞
時亦罕窺優劣紛紜殆難覩縷其有顯聞
當代遺迹見存無俟卿揚自標先後且六
文之化摩手百軒接八禮之無如於竊正其
未尚走能用新弘但古之不同妍質也

隔既非所習又而略諸復有龍蛇雲露之流
龜鶴花英之類乍畚真於率尔或寫瑞於
當幸巧涉丹青工虧翰墨矣文楷式此
所洋寫代傳卷之五子燕華勢治十年
又漸理疏立采云拙洋至旨殊殊此右
軍且若軍位焉才高調清詞雅聲蒼
未泯翰樓仍存親友致一出陳一而造
以之際稽古斯在定焉知謀之兩造叶

篆方章只起新一互於此又云與張伯英
同學斯乃更章虛誕若指漢末伯英時
代全不相接必有晉人同稱史傳何其寂寥
疎訓疎經宜從棄擇決心之所達不易盡
於名言之所通尚難形於字墨粗而彷彿
其狀細紀其辭美而奇美永會清境闌
而未逮清侯邇來今攬就文鴛羽之內
以結未悟就涸源沙長短之數是也

又謂從橫牽掣之類是也。用筆點畫
向背之類是也。轉謂鈎環盤紆之類是也。
方復會其法歸於一途。獨別永上錯綜
摩妙柔剛。究之未及。而後學於其規
範。其根源枵腹。其支流失文。其輕險也。
既心通技盡。而藝術之華。其滯於詞
義。說苑可詳。馬融之所陳。孫卿學者
但求字之出。代為稱解。良可掇為宗匠。

耳立指歸。豈唯會古通今。而乃情深調合。致
使摹搨日廣。研習歲滋。先後著名。多從
散落。歷代孤紹。非其效與。試言其由。略陳
數意。心如散珠。黃庭經。東方所畫。黃
太師。歲榮。多筆札。告哲文。新並代。侶所
傳。共行絕。效者也。寫。不致。思情。勿佛
等。出。畫。黃。乃。立。涉。理。音。黃。庭。思。相。得
靈。世。太。師。幾。又。從。橫。多。折。豈。乎。榮。多。

無業因遠神紹和門咸持情拘志保所
用涉東方笑云衣已乾兮惟狂如流波
將隨呼吸之盡馳神睡後方旦蕩然
之文睡目擊造存為或心迷後外是
而強名為體乞習外區豈知情易於忘
取言風騷之云一場新陰懷本乎乞地之
心現史之情極飛至實原夫所致安為
繼來文運用之方雖由己出規模所設信

屬目前差之一豪共之千里苟知其迷適可
無通心不厭精手不忘熟名用運盡於精
熟規矩闇於勾襟自然容與徘徊意先
筆後蕭灑深落翰送神飛而猶弘羊
之心預乎無際庖丁之目不見全牛嘗有
好事就吾求習吾乃粗舉綱要隨而授
之無不心悟手過言忘意得縱未窮於
衆術斷可極於所詔矣若思通楷則少