

透过细节 识女人

修铁◎编著

成功者做人做事的第一项修炼

本书内容翔实，结构严谨，既不是封建迷信，也不是妖邪之术，而是具有科学依据的观人、识人宝典。本书以人的相貌、言行、衣着、习惯、血型与星座、职场等为主线，由表及里解读人的性格特点、气质修养与为人处世等方方面面，使你在把握现实基础上，对未来有一种“先知先觉”，从而对你的成功也起到至关重要的作用。

中国致公出版社

總動員省個人機車稅第一項增稅



成功者做人做事的第一项修炼

透过细节 识女人

修 铁◎编著



中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

透过细节识女人/修铁编著. —北京:中国致公出版社,
2008. 4

ISBN 978 - 7 - 80179 - 667 - 7

I. 透... II. 修... III. 妇女心理学 - 通俗读物
IV. B844. 5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 042543 号

透过细节识女人

编 著 者: 修 铁

责任编辑: 杜永明

出版发行: 中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街 4 号 电话 66168543 邮编 100034)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市北中印刷厂

开 本: 710 × 1000 1/16 开

印 张: 18

字 数: 260 千字

版 次: 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80179 - 667 - 7 定价: 29. 80 元

版权所有 翻印必究

如何善用本书

在我们共同学习看人时，有两个问题需要廓清，这两个问题的解决将有助于人们阅读本书事半功倍。

首先，读者不要把本书当作一般的消遣之书来看待。当然，我们还必须跟一般的读书程序一样，首先对全书做一彻头彻尾的涉猎，以便概括地了解全书的框架。然后就是细细地研读，因为阐述看人的独到之处，使得本书在你一次又一次的研读中将受益匪浅，而且能与你一生的为人处事朝夕相伴。

其次，读者要一改自命不凡的作风来研读此书，即使自己能够精通此书的法则，也需沿着本书的思维方式超常发挥，当然这是对于那些有超人智力者的期盼。

阅读本书的心态有别，那阅读成效自然也就存天壤之别。比如说你准备为自己的阅读写下心得，那你对书中章节的注意力就会毫不放松，而且要去积极思考，否则，你可能就持一种心不在焉的消极态度。现在你就可以试着将本书的第二章的内容做一系统总结，然后再对比一下不准备做系统总结的情况，找出其中的差别所在。

毫无疑问，这种研读方式将成倍地提高你的阅读效果，改变你一惯的读书思维，并产生浓厚了读书欲望与动机。同时你将在自己的心得与体会中，真正发现自己看人中尚存的问题，并加以有效修正。

美国作家弗格森（Marilgn Fergusn）说过：

“谁也无法说服他人改变。我们每个人都守着一扇只能从内开启的

改变之门，不论动之以情或晓之以理，我们都不能替别人开门。”

他在这句话里提出了一个人在改变自身的过程中的主观能动性的问题。若是你跃跃欲试地怀着一种想要改变自己的心态，那你将自觉接受本书。

在你细细的品味过程中，本书将告诉你怎样科学地看人。这本书也将使你用科学的思维条分缕析地阐释你所要了解的人，你将细致入微地掌握知人艺术，从而将自己的识人艺术提高至一个新的高度。

人的思维模式不是一成不变的，本书的学习所获也不是千篇一律，而是因人而异的。只要怀着彻底修正并提升自己的决心与信心，你必将改变自己的思维模式，走向科学地知人识人的坦途。

功夫不负有心人，功到自然成。用心用智，你必将认清生活中的每个人。



目 录

CONTENTS

第一章 衣着是认人识人的第一步

一、衣着，了解女人的名片	3
衣着所体现出来的个人心里	3
衣着所表现出来的个人性格	4
二、女人服装所透露出的个人信息	6
T恤，所透露的个人信息	6
从服装款式看透职业女性	7
内衣，女人信息的直接体现	8
三、衣着颜色所体现的个性与心理	10
四、女人的足部装束与个性	12
鞋子，直接体现出个人的性格特征	12
袜子，判断女人绝好的突破点	13
五、化妆：无法掩饰人心的涂抹	16
淡妆与浓妆，表现不同的欲望	16
不同的装扮，折射出不同的心理	17



六、女人的头部装扮与个性	19
从头发的质地与造型看个性	19
七、饰品：心灵文化的显示	21
帽子：女人品味的指示	21
眼镜：心灵窗户的显示屏	22
手表：对待时间的态度	23
戒指：一个人内心世界的指示	25
手提包：身份的见证物	26
耳环：性格展示的窗口	28
八、饰物佩戴：展示着人性	31



第二章 外貌，进入眼球的第一像

一、从相貌选择贤妻	35
二、从女人的眼睛观察她	38
眼形，眼睛的主要着眼点	40
眼皮，不可忽视的一小部分	42
瞳孔，视线的发源地	43
观视线识心理	44
三、观眉形而知人性	46
几种常见的女人眉毛	46
眉毛上面所反映的感情	49
四、眼睛和眼眉配合下的眼神	52
眼神所泄露的心底秘密	53
五、鼻：人最敏感的无声“语言”	56
从鼻形与鼻势看人	57
六、口：善变的嘴巴，祸福的门户	61
口形有异，则命运有异	61
口势有异，则心理不同	62
从嘴巴动作观察人的性格	63
嘴唇厚薄与人的德性	64
牙齿：透析人的标识	66
七、其他细节：以貌取人的标识牌	67
耳朵：信息接收器	67
下巴：观察对方的心理	70



第三章 女人的准秤——人体美

一、女性人体美的特征	73
性感与羞涩感的和谐	73
多元化与个性化的统一	74
拥有时间性	74
二、女性特有的人体美	75
女性温柔之美	75
美女的条件	77
三、人体美的标准	79
定量标准	79
定性标准	79
健美标准	80
现实标准	82
四、头与脸说明女人的整体形象	83
头型决定人形	83
从脸上找出一种永久性的命运	84
五、身体是女人娇美的无声语言	87
从腰部的细微变化识别女人心	87
从形体判断性格	88



第四章 从肢体语言一眼读懂女人

一、女人的智慧都写在手上	95
着眼于女人的双手	95
手形不同，性格各异	96
二、手势，可以解读女人的心灵	98
从手势探视女人	98
从手的动作探视女人	99
三、女人最忠实的脚语	101
读懂女人的“脚语”	101
“脚语”与心绪	102
四、体现女人风采的站姿与站势	104
站姿与心理反应	104
几种常见的站姿	105
五、反应女人神韵的走姿与走势	108
走姿与心理反应	108
几种常见的走姿	109
女人的走路与风采	111
女人的走势与个性	113
六、从坐姿看女人的心理动向	115
心理动向与坐姿	115
女人最常见的几种坐姿	116
七、睡姿：潜意识透露出的肢体语言	120



第五章 从语言中读懂女人

一、透视女人内心的声音	125
语速透露出的女人心理	125
从声调探察女人的情绪	126
二、声音，包括女人的声、气、音色	129
辨别女人说话的声和气	129
抓住女人说话的音色	132
三、语言，女人内心的指示	135
通过语言韵律透视女人心	135
从声音大小感受人心特点	135
四、通过说话的方式来判断个性	137
由说话特点看出对方性格	137
从幽默识别对方的性情	139
五、言谈习惯，是认识女人的线索	141
习惯于谈“性”并不等于好色	141
口头禅所体现的的真实内心	142
六、说话态度，比说话内容更重要	145
说话的态度比说话的内容更重要	145
几种话态不一的女人	147



第六章 从女人的行为习惯读懂女人

一、行为能够体现女人本性	157
从行为习惯识别女人性格	157
几种典型的性格不同的女人	160
二、细微动作所折射出来的女性性格	162
微笑所体现的女人性格	162
从细微动作揣摩女人心理	163
三、从言行推知女人心理	165
爱打听隐私的人往往嫉妒心强	165
抱怨的女性可能有性饥渴	166
诉苦的女性依赖心强	166
四、从饮食行为推断女人本质	168
从吃饭的习惯识别对方	168
从烹饪方式上透视人心	170
五、从饮食习惯认识女人	173
几种女人的典型饮食习惯	173
从对水果的喜好看透女人	175
咖啡，无意中暴露性格	177
六、从吸烟与刷牙解读女人	179
从吸烟姿势看透女人的性格	179
从抽烟的方式看人	181
从打火机使用习惯看人	182
从拿烟的习惯观察人	184
从挤牙膏的习惯看人	185
七、女人的其他行为习惯	189
从敲门声看透女人	189
从电视机前的动作透视人的内心	189
从洗澡方式看女人	190



第七章 从女人的情感世界看透女人

一、从爱情认识女人的情感世界	195
从选择戴戒指的手指判断女人对爱情的态度	195
与陌生人说话推知其爱情的忠贞度	197
识破女人的内心	198
二、在交往中观察女人真情	199
从约会的动作判断女孩的心理信息	199
从表情与动作推断她是否爱上你	200
从搭车看女孩爱男人的程度	201
三、从对家人的表现认识女人	203
谈自己的家人看她的人品	203
从对家人的爱观察她	204
四、从家庭推知“红杏出墙”	207
一眼看透她是否有外遇	207
婚姻出现危机的征兆	209
五、对情人的态度上认识女人	211
从媚眼读懂情人的心	211
从关心自己流露情人的心	213
六、风流女人的细节特征	215



第八章 从其他细节看透女人

一、从女人的发型观察她	219
二、女人的睡床和手机	221
从睡床看女人	221
从放手机的位置识别女人	223
三、女人的音乐和跳舞爱好	225
音乐，可知女人的性格规律	225
舞蹈，可以以此分析人性格	227
四、从其他个人嗜好识别对方	230
喜欢做高危活动的女人	230
喜欢手工艺品和刺绣的人	230
喜欢搜集钱币的女人	231
喜欢搜集一些乱七八糟东西的女人	231
喜欢表演的女人	231
喜欢木工制品的女人	232
喜欢园艺的女人	232
喜欢写作的女人	232
喜欢抽象画的女人	232



第九章 不得不了解的 23 种女人

第 1 种	金钱至上	235
第 2 种	花钱如流水型	237
第 3 种	口蜜蛇心的美女型	239
第 4 种	“拿来主义”的摘桃女型	241
第 5 种	高高在上型	242
第 6 种	有钱有能力的富婆型	244
第 7 种	若即若离的寄生型	245
第 8 种	唯我独尊虚荣型	247
第 9 种	水性杨花的风骚型	249
第 10 种	醋坛子型	251
第 11 种	多疑型	252
第 12 种	弱女型	254
第 13 种	藏镜型	256
第 14 种	算计型	257
第 15 种	唠叨型	258
第 16 种	怨妇型	259
第 17 种	假悲型	261
第 18 种	八卦婆型	262
第 19 种	女权主义者	264
第 20 种	女葛朗台	265
第 21 种	堕落型	266
第 22 种	悍妇型	268
第 23 种	懒婆娘	269
主要参考文献		272



第一章

衣着是认人识人的第一步

