



任务引领课程改革系列教材

CorelDRAW X3

平面设计应用

主 编 荣 涛

副主编 郑红领



高等教育出版社
Higher Education Press

内容提要

任务引领课程改革系列教材

CorelDRAW X3 平面设计应用

主 编 荣 涛

副主编 郑红领

高等教育出版社

（北京）

00-40145 号 样 册

内容提要

本书按照“以服务为宗旨,以就业为导向”的指导思想,采用“行动向导,任务驱动”的方法,以 CorelDRAW X3 软件为设计工具,与平面设计工作领域的实际工作密切结合,从最常见的平面广告、包装设计、书籍装帧设计、徽标设计、VI 设计及网页设计等几个方面介绍 CorelDRAW X3 在平面设计中的实用技能。本书采用“行动向导、任务驱动”的方法组织教学内容,共分为 8 个单元,每个单元由两个任务组成,每个任务包括“任务描述”、“自己动手”和“举一反三”几部分,每个单元后设有“总结提升”,帮助学生进一步掌握该单元的内容。

本书采用出版物短信防伪系统,同时配有学习卡资源。用封底下方的防伪码,按照本书最后一页“郑重声明”下方的使用说明操作,可进入“中等职业教育教学在线”(http://sve.hep.com.cn 或 http://sve.hep.edu.cn)网络教学平台,获得更多的教学资源。

本书适合各类中等职业学校的工艺美术、计算机及相关专业作为电脑美术设计或电脑广告设计课程的教材,也可作为各种电脑美术设计短期培训班的教学用书,还可供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X3 平面设计应用 / 荣涛主编. —北京:
高等教育出版社, 2008.6
ISBN 978-7-04-024104-4

I. C… II. 荣… III. 图形软件, CorelDRAW
X3-专业学校-教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 050330 号

策划编辑	赵美琪	责任编辑	郭福生	封面设计	赵 阳
版式设计	王艳红	责任校对	朱惠芳	责任印制	宋克学

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 高等教育出版社印刷厂

开 本 787×1092 1/16
印 张 10
字 数 240 000
插 页 2

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 http://www.hep.edu.cn
http://www.hep.com.cn
网上订购 http://www.landaco.com
http://www.landaco.com.cn
畅想教育 http://www.widedu.com

版 次 2008 年 6 月第 1 版
印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷
定 价 14.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 24104-00

中等职业教育计算机及应用专业任务引领课程改革系列教材

编 委 会

主 任 张志增

副主任 李国瑞

编 委 (按姓氏笔画为序)

于顺海 王素军 王振民 冯国强 苏仕华 贾 林

高晓飞 张艳旭 陈显龙 凌志杰 梁俊新 魏晓林

前 言

CorelDRAW X3 是加拿大 Corel 公司推出的一款矢量绘图和图形、图像制作软件, 在平面广告设计、VI 设计、产品包装设计、网页设计和印刷制版等多个平面设计领域广泛应用。CorelDRAW X3 的功能强大、操作方便, 是平面设计师的首选软件之一。

本书按照“以服务为宗旨, 以就业为导向”的指导思想, 采用“行动导向, 任务驱动”的方法, 在总结一线教学成功经验的基础上做了大胆的尝试, 根据职业岗位工作的实际需要, 将学习软件知识和平面艺术设计工作密切地结合起来, 提高学生学习兴趣, 让学生在带着任务去学习, 模拟真实的工作场景, 为将来走上岗位打下良好基础。

本书共分 8 个单元: “小试身手”、“包装设计”、“广告宣传设计”、“书籍装帧设计”、“Logo 设计”、“网页设计”、“标牌设计”及“VI 设计”。每个单元分为两个具体任务。在讲述每一个任务时, 先给出实际设计案例并进行分析(“任务描述”), 再介绍完成本任务的步骤(“自己动手”), 然后要求学生制作本行业的设计作品(“举一反三”)。在每一单元后有“总结提升”部分, 总结与扩展本单元用到的知识点与基本操作, 以帮助学生进一步掌握该单元的内容。本书还穿插一些小模块, 如“小知识”、“小技巧”、“试一试”和“提个醒”等, 在教学过程中适时给学生帮助和提醒, 版面活泼新颖。

本书采用出版物短信防伪系统, 同时配有学习卡资源。用封底下方的防伪码, 按照本书最后一页“郑重声明”下方的使用说明进行操作, 可进入“中等职业教育教学在线”(http://sve.hep.com.cn 或 http://sve.hep.edu.cn) 网络教学平台, 获得本书所有案例所需的素材和源文件以及其他更多教学资源。

本书由多年从事中等职业学校计算机教学的教师集体研究编写, 荣涛担任主编, 郑红领担任副主编, 李焱、王雅婕参与了本书的编写。郑州工贸学校的张平老师对本书进行了认真的审阅, 并提出了宝贵意见, 在此表示感谢。

由于作者的水平有限, 书中难免有疏漏之处, 恳请广大读者给予批评指正。

作者的 E-mail 地址: bdjzx@tom.com。

编 者

2008 年 2 月

目 录

第一单元 小试身手	1
任务一 制作一张小贺卡——感恩父母	1
任务二 第一个商业案例——婚庆光盘	8
总结提升	12
第二单元 包装设计	18
任务一 硬包装设计——酒盒	18
任务二 软包装设计——牛奶包装	26
总结提升	31
第三单元 广告宣传设计	37
任务一 商业宣传广告设计——商场宣传单	37
任务二 公益宣传广告设计——节水广告	44
总结提升	50
第四单元 书籍装帧设计	56
任务一 书籍封套设计——《走遍中国》封套	56
任务二 书籍目录设计——《走遍中国》目录	65
总结提升	70
第五单元 Logo 设计	75
任务一 公益类 Logo 设计——运动会 Logo	75
任务二 商业类 Logo 设计——云峰航空公司 Logo	78
总结提升	82
第六单元 网页设计	84
任务一 形象型网站首页设计——莱西化妆品网站首页	84
任务二 信息罗列型网站首页设计——安安理财网首页	98
总结提升	109
第七单元 标牌设计	111
任务一 设计禁止吸烟标牌	111

任务二 设计打假标牌	115
总结提升	123
第八单元 VI 设计	124
任务一 VI 设计基础部分	124
任务二 VI 设计应用部分	132
总结提升	149



小试身手

设计就是具有美感、使用与纪念功能的造型活动，平面设计是这些造型活动的重要形式之一。在平面设计中，需要用文字和图形等视觉元素来传播设想和计划。计算机的应用使人们有了更加广阔的设计空间，熟练使用设计软件，是成为平面设计师的基础之一。CorelDRAW 是平面设计师经常使用的设计软件，本单元将学习利用 CorelDRAW X3 设计贺卡和光盘封面的方法，学习和掌握 CorelDRAW X3 最基本的操作。

任务一 制作一张小贺卡——感恩父母



任务描述



贺卡是生活中显示爱心、表达美好祝愿的最常见的形式之一。如果我们能够自己设计并动手制作一张精美的贺卡送给亲人和朋友（效果图如图 1-1 所示），会使人倍感亲切，更有意义。在设计贺卡前，首先应该明确要赠送的对象与赠送事因。在此基础上，再进行贺卡与内容的具体构思与设计：采用什么形式、选择什么图案、安排什么色彩、赠送什么话语……只有这样，精心设计与制作的贺卡才会受到亲人和朋友的珍视与喜爱。



图 1-1 送给父母的贺卡效果



自己动手



一、启动 CorelDRAW X3

常用的启动 CorelDRAW X3 的方法有以下两种：

- 双击桌面上 CorelDRAW X3 的快捷图标 .
- 单击桌上的【开始】按钮，在弹出的菜单中选择【所有程序】→【CorelDRAW Graphics Suite X3】→【CorelDRAW X3】命令。

启动 CorelDRAW X3 后，将会出现如图 1-2 所示的欢迎屏幕。鼠标指针指到屏幕上的各个图标时，屏幕上就会出现相应的注释文字。

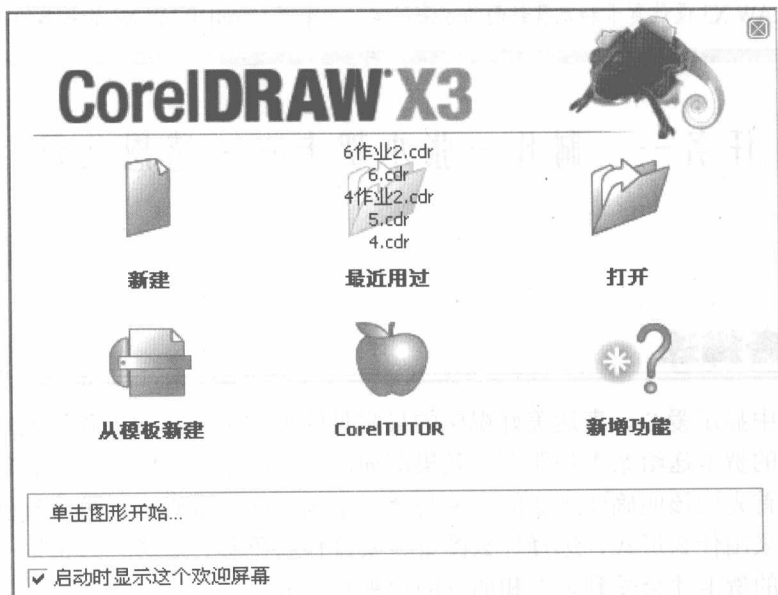


图 1-2 CorelDRAW X3 欢迎屏幕

二、新建文件

新建文件的方法有很多，下面列出常用的几种。

- 启动 CorelDRAW X3 后，在欢迎屏幕中单击【新建】按钮 .
- 单击如图 1-3 所示的标准工具栏上的【新建】按钮 .



图 1-3 标准工具栏

- 打开 CorelDRAW X3 后, 直接按 Ctrl+N 快捷键。
 - 在 CorelDRAW X3 的菜单中选择【文件】→【新建】命令。
- 新建文件的工作界面如图 1-4 所示。

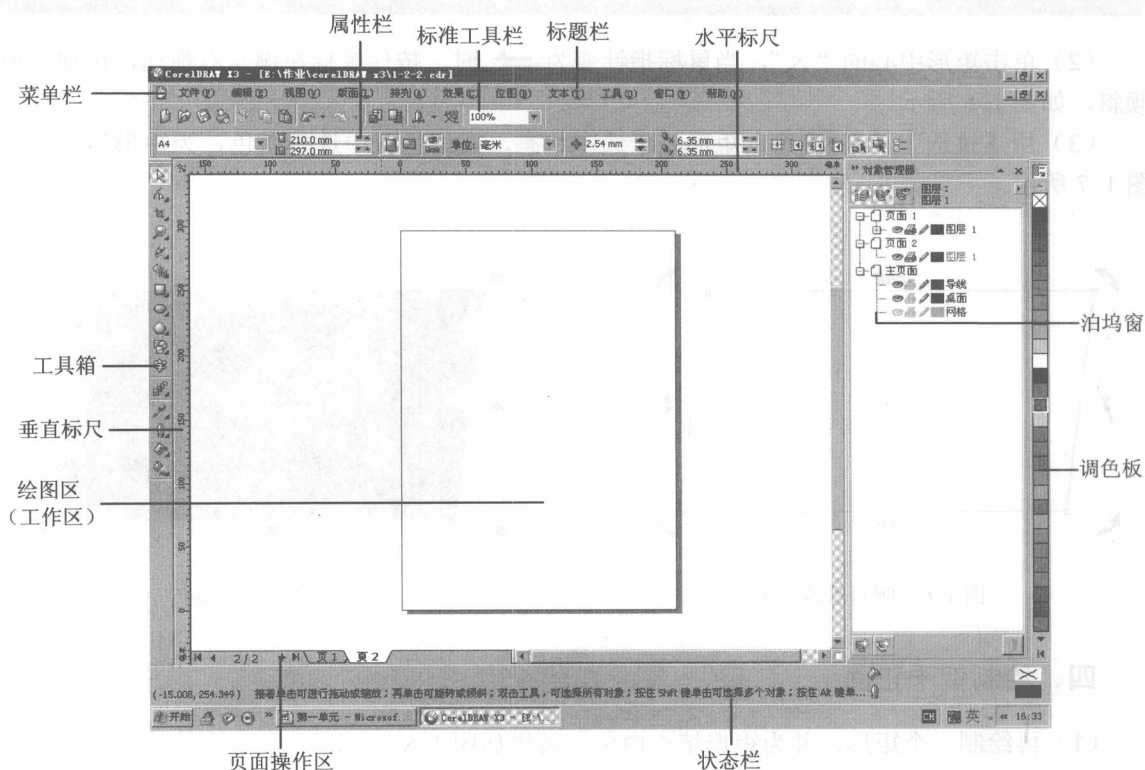


图 1-4 CorelDRAW X3 工作界面

三、绘制贺卡底面

(1) 单击工具箱中的【矩形工具】按钮 , 在绘图区中按住鼠标左键拖动, 得到一个如图 1-5 所示的矩形。

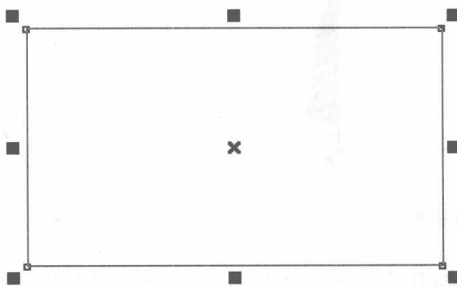


图 1-5 绘制矩形

小技巧

双击【矩形工具】按钮，可以得到与页面同等大小的矩形。

(2) 单击矩形中心的“×”，当鼠标指针变为时，按住鼠标左键左右拖动，可使图形倾斜，如图 1-6 所示。

(3) 用【挑选工具】确定矩形处于选中状态，在调色板中选择灰色，为矩形填充，如图 1-7 所示。

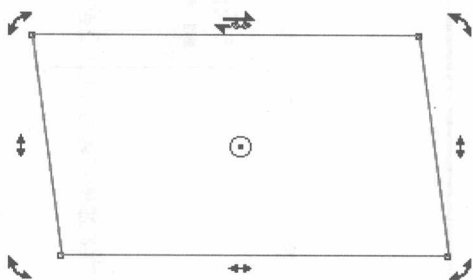


图 1-6 倾斜后的效果

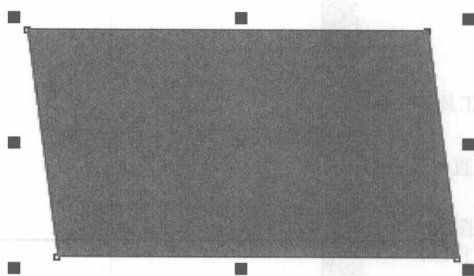


图 1-7 填充颜色

四、绘制贺卡正面

(1) 再绘制一个矩形，并为矩形填充白色，效果如图 1-8 所示。

(2) 单击工具箱中的【基本形状】按钮，在属性栏【完美形状】按钮的下拉菜单中选择【心形工具】，在矩形内按住鼠标左键拖动出一个心形；单击心形中心的“×”，中心变为“⊙”，待四角小方块变为时，对心形进行旋转，如图 1-9 所示。

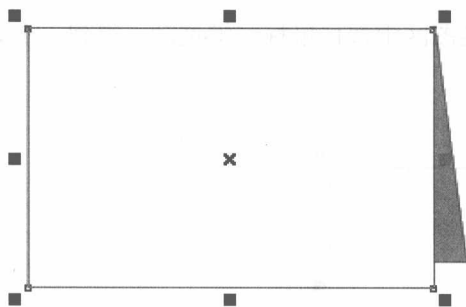


图 1-8 贺卡正面的矩形

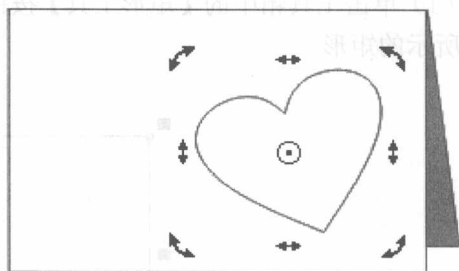


图 1-9 绘制心形并旋转

(3) 用同样的方法随意绘制几个大小不同的心形，并利用调色板将它们填充为不同的颜色，如图 1-10 所示。

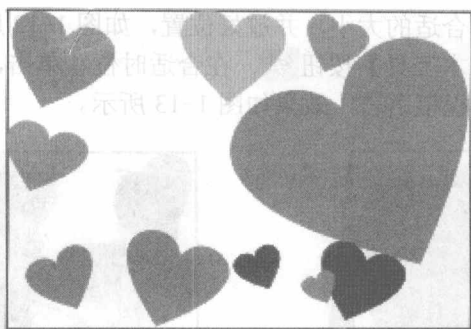


图 1-10 填充后效果



试一试

在填充好一种颜色后，按住 Ctrl 键单击另一种颜色，可产生两种颜色的混合色，每单击一次，颜色越接近后一种颜色。

(4) 执行【文件】→【导入】命令，或按快捷键 Ctrl+I，或在属性栏中单击【导入】按钮，弹出如图 1-11 所示的【导入】对话框。选中所需文件后，单击【导入】按钮，出现图标，按住鼠标左键拖出一个虚线框，到达所需大小后松开鼠标，即可见所选文件导入到当前图形文件中。

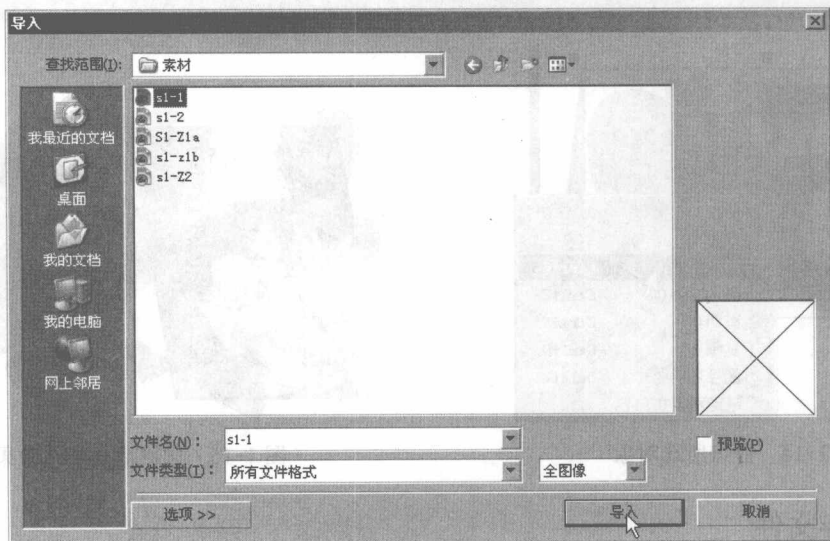


图 1-11 【导入】对话框



提个醒

在 CorelDRAW X3 中绘制的图形和导入的图片，按 Shift 键拖动鼠标，可以等比放大或缩小。

(5) 把导入的图片调整到合适的大小，并放好位置，如图 1-12 所示。

(6) 单击工具箱中的【文本工具】按钮，在合适位置单击，输入文字“爸爸妈妈”；用同样的方法，再次输入其他祝福语言，效果如图 1-13 所示。

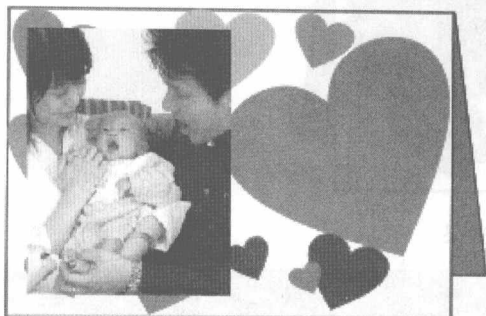


图 1-12 放置图像后的效果



图 1-13 输入文字后的效果

(7) 框选矩形，确定图像、图形、文字都被选中，右击，在快捷菜单中选择【群组】命令（如图 1-14 所示），或按快捷键 Ctrl+G；然后单击矩形中心的“×”标志，当鼠标指针变为时，使其向右倾斜，最终效果如图 1-15 所示。

小技巧

在键盘上按 Ctrl 键，使用【挑选工具】，可以单独选择群组中的对象。



图 1-14 群组所选对象



图 1-15 倾斜后的最终效果

五、保存文件

在制作图形的过程中最好随时保存文件，以免工作意外丢失。保存文件的具体操作如下。

(1) 执行【文件】→【保存】命令，或单击标准工具栏的【保存】按钮，或按快捷键 Ctrl+S。若是对以前保存过的文件进行保存，系统将不会弹出【保存绘图】对话框，而直接进行存储；若是保存一个从未保存过的新文件，将打开如图 1-16 所示的【保存绘图】对话框。

(2) 在对话框的【保存在】下拉列表框中选择文件需要保存的驱动器及文件夹，然后在【文件名】下拉列表框中输入要保存的文件名称。



图 1-16 【保存绘图】对话框

(3) 在【保存类型】下拉列表框中选择要保存文件的文件类型，一般都保存为 CDR 文件格式。

(4) 设置完成后，单击【保存】按钮，即可将文件保存。



举一反三



1. 制作如图 1-17 所示的婚礼请柬。
2. 制作如图 1-18 所示的贺卡。

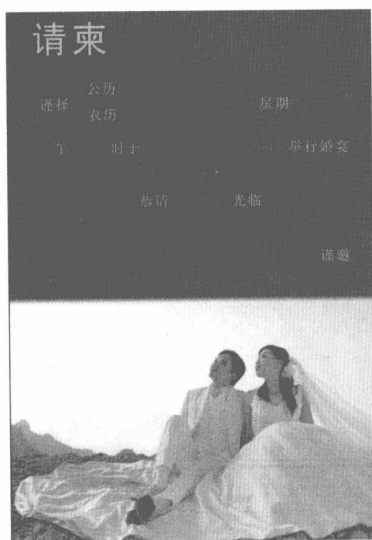


图 1-17 婚礼请柬

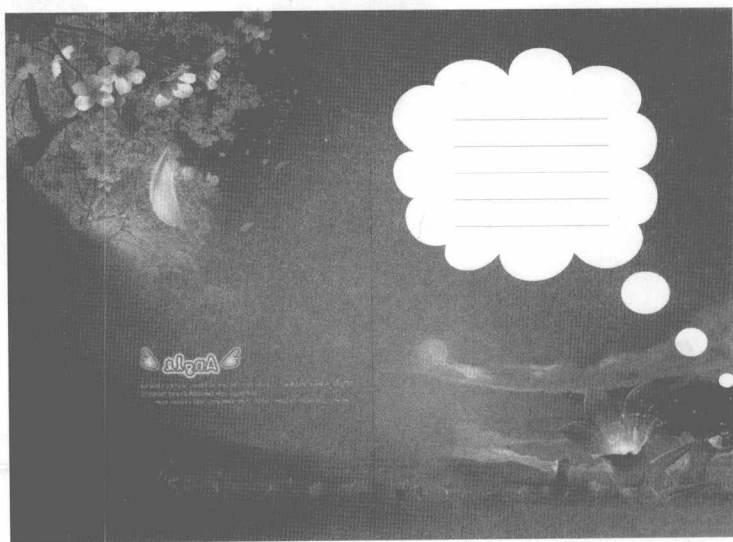


图 1-18 贺卡

操作提示:

- ① 案例中的图像与素材图像的方向是相反的。导入图片后,直接拖曳左右任意一边的控制点,即可变换图像方向及比例。
- ② 案例中的直线可以使用【手绘工具】绘制。
3. 利用所学的知识,设计一张贺卡。

任务二 第一个商业案例——婚庆光盘



任务描述



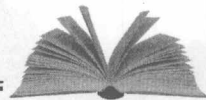
现代生活中,光盘应用非常广泛。光盘内容的特性和艺术风格常常通过盘面包装直观地展现给消费者。所以光盘包装设计要先根据内容确定背景和主题图形,再根据画面添加文字。本任务是制作婚庆光盘封面,所以采用浪漫、温馨风格的图片作为背景,效果如图 1-19 所示。



图 1-19 婚庆光盘效果图



自己动手



一、制作光盘

- (1) 按 Ctrl+N 快捷键新建一个图形文件。单击工具箱中的【椭圆形工具】, 按住 Ctrl

键在绘图区绘制一个如图 1-20 所示的正圆形。



提醒

在 CorelDRAW X3 中绘制矩形、椭圆或其他图形，按住 Shift 键拖动鼠标，可以从中心绘制，按住 Ctrl 键拖动鼠标可以绘制正方形、正圆或正多边形。同时按住 Shift 键和 Ctrl 键可以从中心绘制正方形、正圆或正多边形。

(2) 选择工具箱中的【挑选工具】，选中正圆，按住 Shift 键，把鼠标指针放在 4 个角的任意一个控制点上，鼠标指针变为 ，按住鼠标左键拖动到适当大小，同时单击鼠标右键，复制得到一个如图 1-21 所示的同心圆。

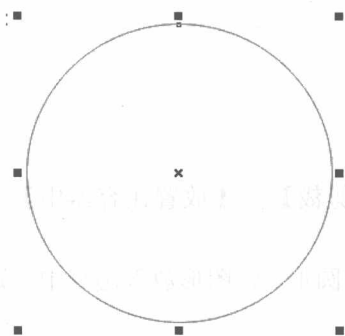


图 1-20 绘制正圆



图 1-21 绘制同心圆



小技巧

在 CorelDRAW X3 复制图形有两种快捷的方法：

- 用鼠标左键拖动图形，到达合适位置后右键单击。
- 选中图形，按小键盘上的加号 (+) 键，可原位复制图形。

(3) 用相同的方法再复制两个同心圆，得如图 1-22 所示的光盘效果。

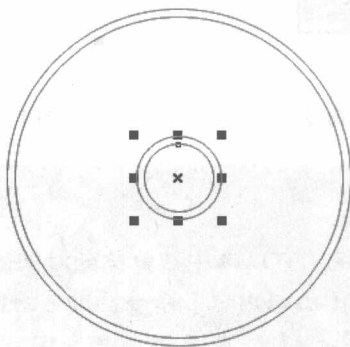


图 1-22 光盘效果

二、制作盘面

(1) 按快捷键 **Ctrl+I** 导入背景图，并将图形调整到合适大小，如图 1-23 所示。

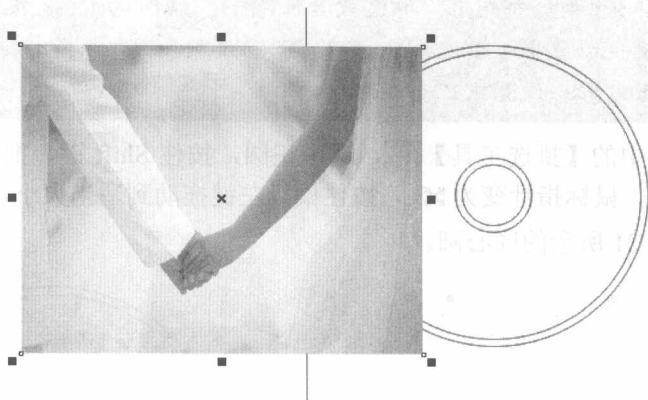


图 1-23 导入图片

(2) 选中导入的图像，执行【效果】→【图框精确剪裁】→【放置在容器中】命令，如图 1-24 所示。

(3) 鼠标变成一个黑色箭头➡，将该箭头指向最大的圆形，将图形放入圆形中，如图 1-25 所示。

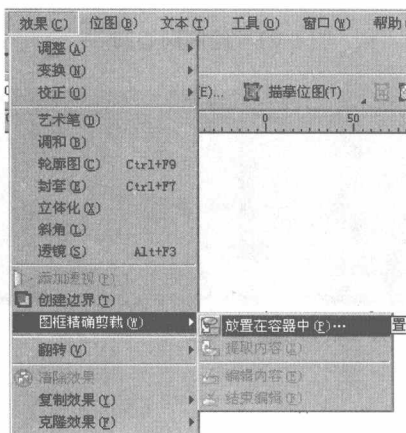


图 1-24 【效果】菜单下的剪裁命令

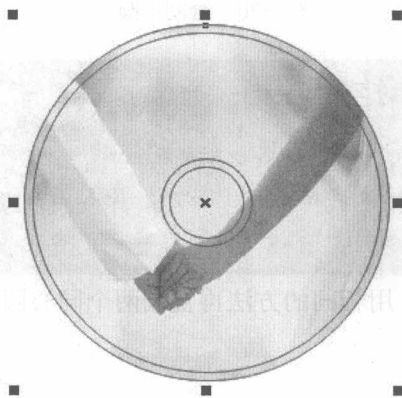


图 1-25 图框精确剪裁后的效果



提醒

如果对图像放置的效果不满意，可以选中被裁剪的对象，在图 1-24 所示的菜单中执行【效果】→【图框精确剪裁】→【编辑内容】命令，即可对图像进行修改，修改后选择执行【效果】→【图框精确剪裁】→【结束编辑】命令回到绘图工作区。如果执行【效果】→【图框精确剪裁】→【提取内容】命令，就可以分离图像与图形。