

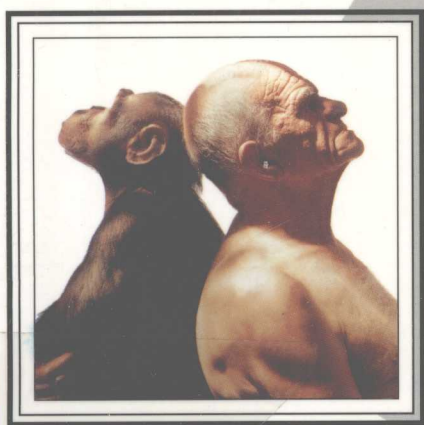
重慶出版社

# 世界艺术设计新图典

(第二十一册)

## 商业平面设计艺术手册

广告 · 海报 · 插图



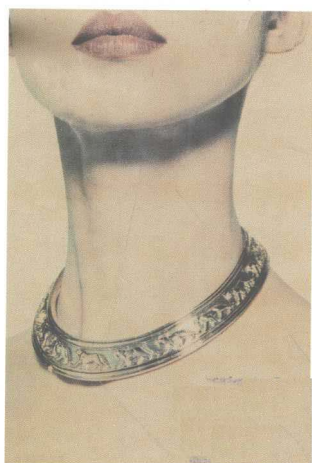
SHI JIE GONG YI SHE JI  
XIN TU DIAN  
SHANG YE PING MIAN  
SHE JI YI SHU SHOU CE

世界工艺设计新图典 (第 21 集)

( 商 业 平 面 设 计 艺 术 手 册 )

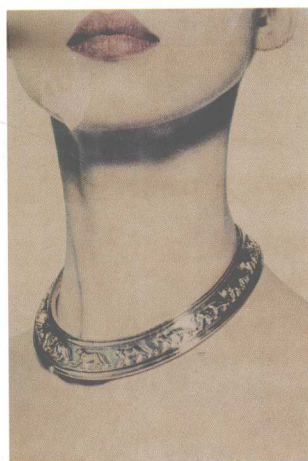
# 1

世界广告 · 海报 · 插图设计



SHI JIE GONG YI SHE JI XIN  
TU DIAN

SHANG YE PING MIAN SHE JI



总 策 划：李书敏

执行策划：欧治渝

印制总监：欧治渝、王发端

责任编辑：戴前锋、马 平、欧治渝

封面设计：未 山、戴前锋、马 平

装帧设计：MGS工作室 戴 宁

主 编：魏积军

副 主 编：曹 蕾、王 红、刘 昀、王应仁

编 委：任大树、张 平、章 澍、王德富、孙长龄、魏运珍、孙仲华、  
肖勇明、王 霓、王 平、王勇明、楚 然、刘 丽、赵文勇、吴 宏、杨怀远、  
孟光贵、杨和平、张 洪、陈 玲、李勇林、王应仁、戴 宁、马晓端、邹 柯

#### 图书在版编目(CIP)数据

世界广告海报标志设计. 1 / 魏积军等编译. —重庆: 重庆出版社, 2001  
(世界工艺设计新图典: 21 / 魏积军主编) ISBN 7-5366-5518-5

I. 世... II. 魏... III. ①广告—设计—世界—图集②宣传画—设计—世界—图集③标志—设计—世界—图集 IV. J534  
中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第077318号

#### 世界工艺设计新图典(第21册)

(商业平面设计艺术手册)

#### 广告·海报·插图(1)

重庆出版社出版·发行

邮编 400016 电话 (023) 68814956 68809454

邮购 重庆市渝中区长江二路205号重庆出版社发行部

新华书店经销

深圳雅昌彩色印刷有限公司印制

开本: 889 × 1194 1/24 印张: 8

2002年1月第一版第一次印刷

印数: 1-3000

ISBN7-5366-5518-5/J·915

定价: 68元

# 专家如是说

科学上追求的是真，道德上追求的是善，艺术上追求的是美，但是现在变了，听听那些物理学家们的呼声：“让我们来关心美吧，真（科学的定义、分子式、方程式）用不着我们操心。”听了他们的呼声，我们坐不住了！

咱们古人有一句赌咒的话，说那些做不到的事是“除非灯头朝下”，可现在灯头朝上的真的不多了。

艺术各有特色，它没有100分。你可以放量去设想，一张纸就是一个大草原，你完全可以甩开膀子去涂写你那些问号，你完全可以丢掉“ $1+1=2$ ”的框框，那时你就是说“ $1+1=1$ 个胡萝卜”，“一碗羊肉泡馍”，也没有人会说你是神经病了。

新的设计观念并非今天突然出现的，它们曾经因为超前的意识而未能汇聚成为潮流，时过境迁，自然而然的衍化成为普遍意识。现在看来，中国的现代设计只是赶上了一个时代的末班车，能否由我们自主驾驭，跟随甚至引领时代，在于我们必须深度的探寻与把握时代的脉动。

我们应该看到，新的设计时代已经到来。在新的设计形态中，形式的自由度空前的不受约束，设计突破理性的局限，超出一般共性的表达，依靠视觉语言诉诸个人的心灵深处，因而带给人个性化的解读空间。

设计从来都不是艺术家的个人游戏。换句话说，我们必须对设计这种艺术形态的独特性有足够清醒的认识。现代主义设计曾经因为热情拥抱了大机器工业时代而喧嚣繁荣，未来的设计也必然与时代共进才能焕发光彩。我们面对的是在新经济与和平年代成长起来的年轻一代，他们的敏锐直觉，是我们创作的源泉。

艺术的存在，尽管形态不同，但动机只有一个，即“我”向“非我”的外在世界传达“我”的理解、感知与渴望。

# 目录



P1-5



P5-9



P8-12



P13-14



P14-18



P18-23



P22-26



P27-29



P30-33

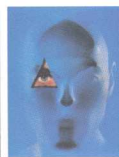


P34-37

# 目录



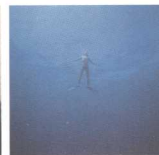
Just  
call  
me  
Jack!



P38-41



P48-47



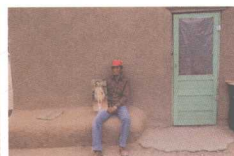
P48-53



P52-56



P57-59



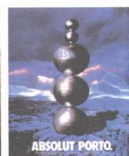
P59



P59-60



P61-62

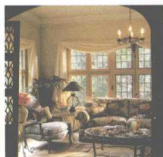
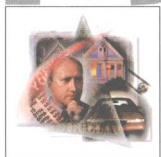


P63-67



P68-73

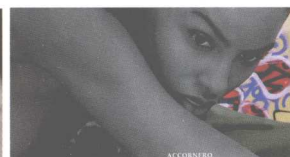
# 目录



P73-79



P80-83



P83-86



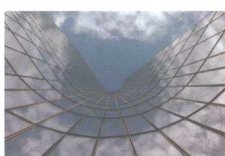
P87-89



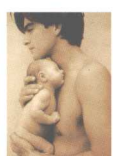
P88-91



P90-94



P95-97



P97-101

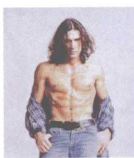
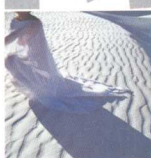


P102-104



P104-107

# 目录



P108-109



P109-110



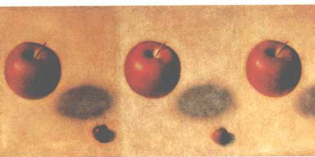
P111-112



P113-114



P114-118



P118-119



P120-124



P124-128



P128-132



P132-133



P132-133



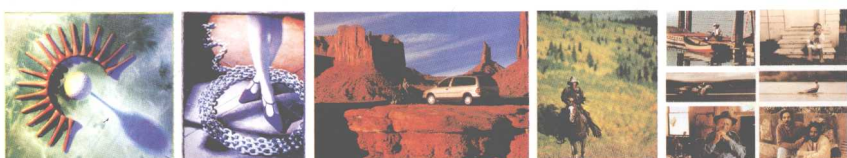
P134-137



P138-142



P143-144



P144-149



P150-153



P153-155



P155



P156



P157

# 目录



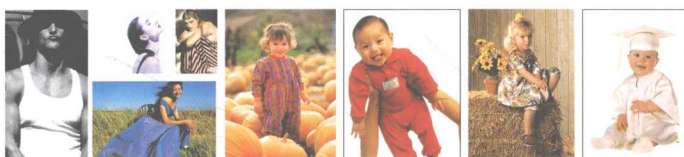
P158-160



P161-164



P164-165



P165-167



P167-168



P169



P169-170



P170-171



P170-173



P172-173

# 目录



P172-174



P174-176



P176-179



P180-181



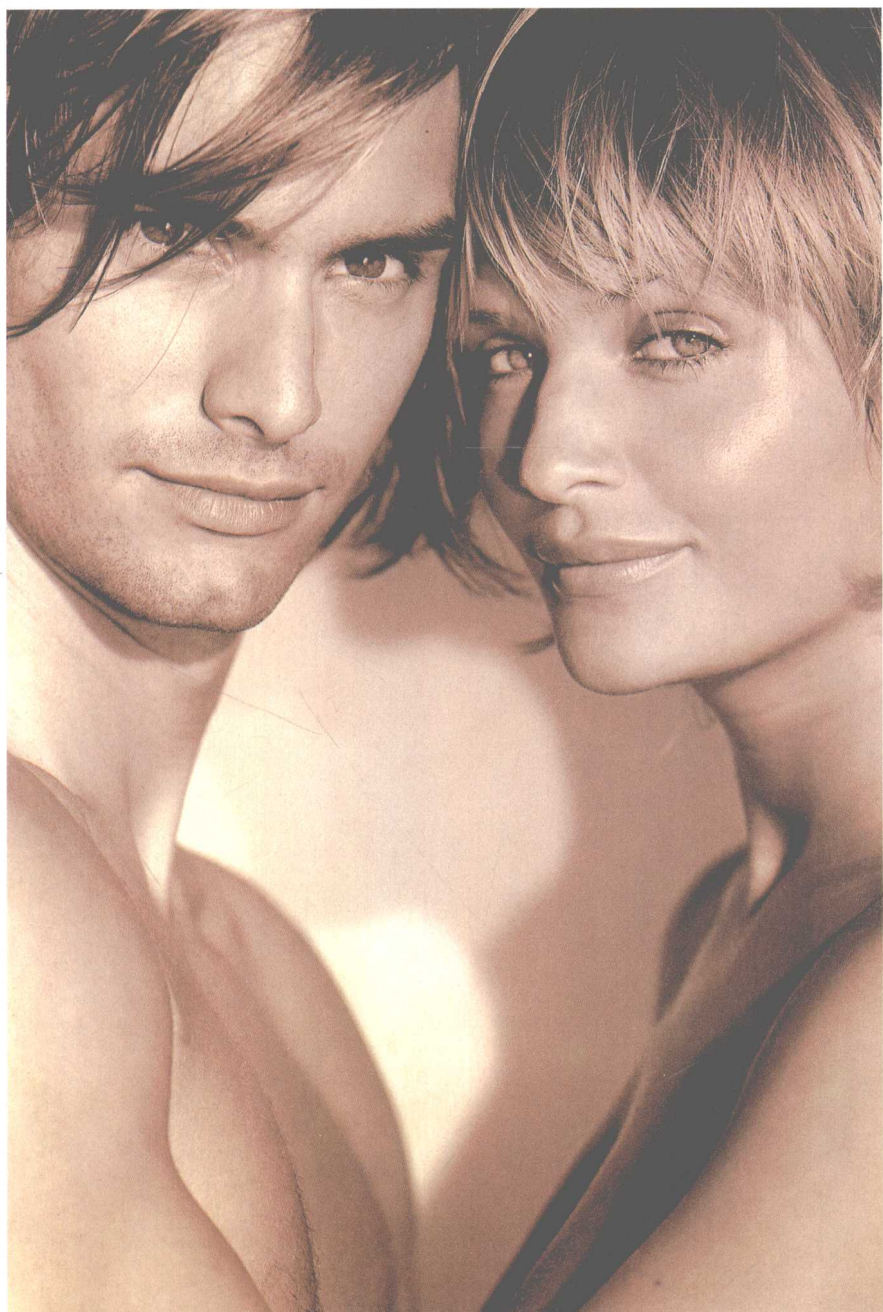
P181



弗朗哥·唐那基欧

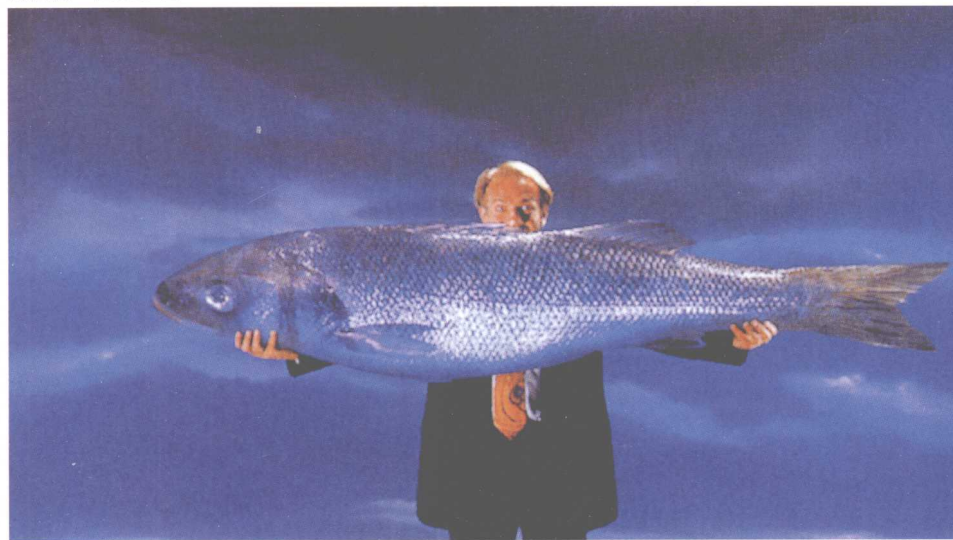






克里斯托弗·布罗德本特

赫沃德·金斯罗士





克里斯托弗·布罗德本特



埃特齐派尔(公司)





沃纳·德森罗斯