



论语

HUASHUO LUNYU

画

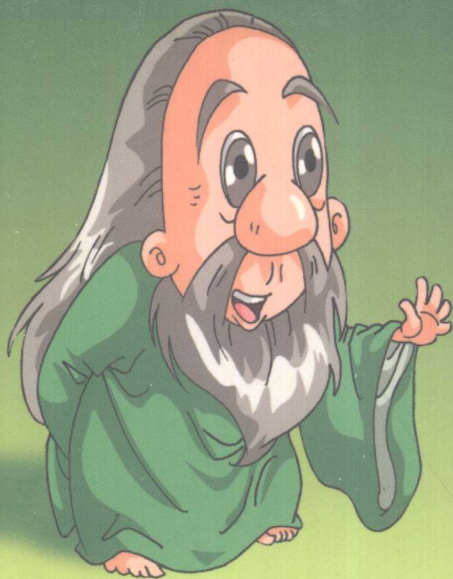
说

经

典

洪丕漠 撰文

诚美堂图文工作室 绘图



上海古籍出版社

画说

论语

HUASHUO LUNYU

画 说 经 典

洪丕谟 撰文

诚美堂图文工作室 绘图



上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

画说论语/洪丕谟, 洪运撰文; 诚美堂图文工作室绘图. —上海: 上海古籍出版社, 2005.5

(画说经典)

ISBN 7-5325-4063-4

I. 画... II. ①洪...②洪...③诚... III. 论语—通俗读物
IV. B222.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 034160 号

责任编辑 李明权

装帧设计 何 旸

画说经典

画说论语

洪丕谟 洪 运 撰文

诚美堂图文工作室 绘图

世纪出版集团 出版、发行
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 889 × 1194 1/36 印张 6 $\frac{4}{36}$ 插页 2 字数 100,000

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-5,300

ISBN 7-5325-4063-4

B · 490 定价: 25.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系 62662100



孔子生平



孔子（前551～前479），名丘，字仲尼，鲁国昌平乡陬邑（今山东省曲阜东南）人。先世原是宋国贵族孔防叔。后来，孔防叔生孔伯夏，孔伯夏生叔梁纥。叔梁纥晚年与年龄相差悬殊的小女孩颜氏“野合”，并祷于尼丘，从而在鲁襄公二十二年（前551），生下了孔丘。这孔丘生来长相奇特，头顶之上长得四面高出，当中低凹，所以做老子的便给刚出生的小孩取名为“丘”，叫做“孔丘”。

叔梁纥于孔丘3岁时病逝，母亲颜徵卒于孔丘10岁那年。含泪合葬了父母亲之后，孔丘听说鲁国季氏在设宴招待文学之士，于是便前往应征，终因年龄太小而被拒之于门外。之后为了谋生，他四处“打工”。有一段时间，孔丘曾经离开鲁国另求发展，结果时运不济，先是被斥于齐国，接下来又在宋国和卫国遭到驱赶，其间一度受困

于陈国和蔡国之间。仆仆风尘却一事无成，孔丘长叹一声，依旧回到了鲁国。

在鲁国，孔丘的弟子南宫敬叔上言鲁君说：“请让我和孔子到周朝去转一圈。”鲁君答应后派给南宫敬叔一辆车、两匹马，再配备一个年轻小伙子与之同行。在周期间，孔丘专程拜见老子，请教周礼。从周朝返回鲁国，孔丘又收了几个弟子，自己在学问上也长进不少。

鲁昭公二十年（前522），齐景公带晏婴来鲁国向孔子求教强国之道。鲁昭公二十五年，孔子35岁，鲁国发生内乱，孔丘避难来到齐国，在高昭子处当家臣。通过种种关系，孔子打通渠道，终于为齐景公所接见。景公向他请教治国安民之道，孔子便说：“君君，臣臣，父父，子子。”这是说每个人都应当在自己的位置上扮演好自己的角色。景公闻言大悦，打算封田地给孔子。孔子在齐景公处迅速得宠，不久就引来了齐国大夫的嫉妒，并欲加害于他。孔子深晓“君子不立危墙之下”的道理，于是便动身又回到了鲁国。



孔子42岁时，诸侯征战，天下大乱，各国政治极度黑暗。孔子大失所望，决定退居而修治《诗》、《书》等



古代典籍。其时慕名的弟子不计远近，纷至沓来，因此孔子在修治典籍之外，又干起了执教杏坛的教书育人工作。

鲁定公九年（前501），已过知命之年的孔子被封为中都宰，因为政绩卓著，所以四方诸侯纷纷效法鲁国。鲁定公十四年，孔子56岁，由大司寇的身份参与国家大事的决策。孔子参与国政三个月，就把国家治理得井井有条。齐国国君见到鲁国迅速崛起，心里很是害怕，于是下令全国普选美女，学跳康乐舞，再加上好马百匹赠送给鲁国国君。季桓子不顾孔子相劝收下了礼物，高兴得整整三天不理朝政。孔子见鲁国当权者无药可救，无奈只得卷铺盖走人。

孔子到了卫国，寄住在子路妻兄家里。卫灵公按孔子在鲁国的待遇发给俸禄粟米六万斗。不久，孔子为了躲避小人在卫灵公那里打小报告，就又率领弟子们周游列国。其间在蔡国一住就是三年。当时，楚国派人前来礼请孔子，孔子便打算前往。陈国和蔡国的大夫们感到了危机，于是就派人在荒郊野地将孔子包围起来。几天之后断了粮食，弟子们开始慌张起来。孔子便道：“君子受窘不改操守，小人受窘就乱来了。”最后孔子师徒在楚昭王的接应下得以脱险。

时值鲁哀公十一年（前484），孔子68岁。季康子为了迎接孔子，先后打发走公华、公宾、公林等小人，并备办了好多钱币恭迎孔老夫子。于



是孔子便风风光光返回鲁国。孔子从鲁定公十四年离开鲁国,到现在回国,在外足足奔走了十三四年光景,为了实现自己“克己复礼、天下归仁”的理想,吃尽了苦头。

回国之后,鲁哀公请教孔子为政之道,孔子答道:“为政的第一要务,就是选拔好臣下。”过了一阵,孔子被国君晾在一边,眼见做官无望,于是决心开始从事古籍整理工作,编纂《书经》、《礼记》。又从古相传《诗》有三千多首,到了孔子手中,经过删除,留下有利于施行礼仪的作品305首。孔子晚年在研究《周易》上花费了极大的精力,甚至把穿编书简的皮绳都弄断了三次。

晚年,孔子用《诗》、《书》、《礼》、《乐》作为教材,进行广泛的教学活动。先后经过孔子教育的弟子达三千人,其中精通六艺的有颜回、子贡、冉雍、原思等七十二人。

在教学上,孔子教诲学生有四个项目:

一,《诗》、《书》、《礼》、《乐》等传统文献知识;二,处世交友,待人接物,身体力行,进行社会实践;三,忠诚正直,办事尽心尽职;四,信实不欺。还要警惕四种弊病:一,不随意猜测;二,不主观武断;三,不固执己见;四,不自说自话。

鲁哀公十四年(前481),孔子得意门生颜回逝世,孔子伤心大呼:“天丧我也,





天丧我也！”及至在曲阜西面看到猎获的麒麟，更加心情沉痛，连声长叹：“我的济世治国之道就此完蛋了，天底下再没有人能够了解我了。”

孔子晚年又凭借史料撰写《春秋》。在《春秋》中，孔子认为该写就写，该削就削，半点也不能含糊其辞。

鲁哀公十六年四月己丑，孔子寿终正寝，永远地闭上了他那怀志不伸、忧郁以终的双眼，享年73岁。孔子去世后落葬在鲁国都城北面的泗水边上，好多弟子都在墓边苦守，“心丧”三年。孔子的弟子和鲁国老百姓搬到孔墓附近居住的，多达一百多家，因此就有了“孔里”的地名。自此以后，鲁国世代相传，每年都要按时在孔子墓地进行祭祀，而儒生们也经常聚集在此，凭吊先师。





目 录



孔子生平

10



礼

礼让是治国的根本
 人不能不知礼
 德礼为本，政刑为辅
 孔子不能容忍季氏违礼
 向别人谦虚请教也是礼
 仁是礼乐的根本
 注重礼乐的实质
 反对不义之战

1
2
3
4
5
6
7
8



仁

仁德重于生命	9
老百姓需要仁比水和火更加重要	10
在日常生活和工作中求仁	11
仁的体现：恭、宽、信、敏、惠	12
当仁不让	13
仁德第一，文学其次	14
仁者爱人亦恨人	15
己所不欲，勿施于人	16
君子与仁结伴同行	17



道 德

中庸之德至高无上	18
才美要以道德作为支撑	19
道德是本，言行是末	20
品性完美的标准	21
有道德的人不会孤独	22



修 身

见贤思齐	23
随时约束和检点自己	24
善于处理贫穷和富足	25
做人要讲信用	26
认真对待别人的话	27
严以律己，宽以待人	28
有过错就改正	29
从多方面严格要求自己	30
为自己寻找隐忧	31
做人要讲究自我完善	32

人伦



做爹娘的担忧子女生病	33
孝养父母，不违礼节	34
父母在，不远游	35
父母的年纪不可以不知道	36
做子女的要和父母面前保持乐观	37

君子



做个君子和快乐人	38
君子做在前头说在后头	39
君子博爱，小人偏私	40
君子担心自己没能力	41
君子向上，小人向下	42
君子之道有三点	43
君子有三戒	44
君子成人之美	45
与女子和小人相处有着相当的难度	46

教育



孔子献身教育事业	47
因人施教	48
孔子推行低收费教育	49
教育启发要看火候	50

文艺



学习《诗经》好处多	51
了解音乐的演奏过程	52
《诗经》、礼仪和音乐的作用	53



孔子赞美《韶》乐《武》乐
好歌怡情
学习《周易》可以不犯大错

54
55
56

从政



用道德来治理国家
提拔好人，罢斥坏人
孔子的治民之道
君臣父子都要做得像样
一言兴邦和一言丧邦
欲速则不达
其身正，不令而行
只有端正自己才能端正别人
孔子的治国之道
孔子叹息国家政权衰落
国政衰败令人叹
五美和四恶
仁政难以一蹴而就
好人执政，富国强兵
重视士兵的教育和训练

57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
70
71
72

学习



温习旧知识，获得新知识
敏而好学，不耻下问
学习和思考不可偏废
读书要活学能用
好学的人永不满足
凭空思考不如踏实学习
三人行必有我师
好学的标准
智质与学习的等次

73
74
75
76
77
78
79
80
81

处世



安享清贫之乐，不图非义富贵
做事不要盲目
做个正直的人
既往不咎，宽以待人
以直报怨，以德报德
问题出在不了解别人
立身处世要先公后私
一心谋私将会招致怨恨

83
84
85
86
87
88
89
90

言辞



时然后言，乐然后笑，义然后取
仁比口才更重要
君子耻于言过其实
举止言谈因场合而不同
小不忍则乱大谋
花言巧语和虚伪的人缺乏仁
外貌好不如口才好
要以言行不一为耻
君子讲话谨慎，处事麻利
不要传播小道新闻

91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

观人



从观察别人所犯过错推知其人
怎样观察别人
从行为中观察评价他人

101
102
103



交友

交友要善于抉择	104
君子和小人不同的交友之道	105
益友三种和损友三种	106
德无止境，同志难求	107
左丘明和孔子看不起伪君子	108

隐逸

出仕和隐居的原则	109
贤人及时避开恶浊的世道	110
孔子感慨随世浮沉的挑筐人	111

鬼神和天命

不事奉鬼神，不谈死后去处	112
孔子病重不祷神	113
好人生绝症是天命	114
生命的历程	115
打掉媚骨，鼓起勇气	116

天南海北谈

能从内心进行自责的人不多见	117
什么叫“知”	118
求学做事，乐在其中	119
述而不作，信而好古	120
知识来自敏求	121
世道人心让人忧	122
做人要有恒心	123
似水年华	124

匹夫不可夺志	125
智仁勇	126
后生可畏	127
不管别人闲言碎语	128
做事前要多想几个怎么办	129
读书人不迷恋生活逸乐	130
大言不惭的人做起来就困难	131
不要要挟别人	132
习惯差异使人与人拉开距离	133
伪君子就像小偷	134
小人患得患失	135
饱食无事，该受斥责	136
鞭挞邪淫对于正道的冲击	137
到四十岁德业应该成熟了	138

孔子评论人物



大哉尧之为君也	139
舜禹拥有天下，却不打个人算盘	140
伯夷、叔齐不记旧恶	141
无可无不可	142
孟公绰只可以做家臣	143
孔子不满意管仲为人的小节	144
孔子看人细入毫芒	145
蘧伯玉一心改过	146
臧文仲错用聪明才智	147
知足常乐公子荆	148
孔子把女儿嫁给公冶长	149

孔子评论弟子



颜回平生最好学	150
颜回安贫乐道	151



颜回进德修业，笃行不倦	152
颜回好学	153
颜回早逝	154
孔子怕子路得不到善终	155
孔子痛恨子路犟嘴利舌	156
仲由不妒不贪	157
仲由升堂未入室	158
冉仲弓出身低贱，却是人才	159
原思不接受俸禄	160
孔子批评冉求故步自封	161
端木赐经商有经验	162
端木赐讲得到做不到	163
子路片言折狱，不拖延诺言	164
宰予朽木不可雕	165
弟子们各有各的特长	166
高柴、曾参、颛孙师、仲由各有缺点	167

师生对谈录



不出现缺点不等于仁	168
名不正则言不顺	169
国政和事务	170
穷而乐道，富而好礼	171
把“忠恕”的基本思想贯穿到学习中去	172
终身奉行宽恕之道	173
当官的要存心敬重，处事简约	174
把握历史发展的脉络	175
老天爷说了什么呢？	176
赴死要看情况	177

孔子轶事



大儒也有不明白的事物	178
孔子看不惯没有德性的领导	179
孔子与丧家同悲	180
人生易老，古道难行	181
不在一天里忽哭忽笑	182
不该谈的事就不谈	183
改掉自己的坏毛病	184
应当少谈的事就少谈	185
以身作则，推行雅言	186
养成积极的乐观人生	187
身正不怕日影斜	188
临危不失信心	189
孔子认真做傧相	190
孔子自叹生不逢时	191
吃饭、睡觉不讲话	192
酒散离席让老人先走	193
坐席要放端正	194
关心别人重于关心自己的财物	195
在睡眠和闲居中放松自己	196
真正的朋友情谊	197
圣人也需要有人了解	198
孔子关心爱护残疾人	199
出污泥而不染	200
一年一个样，三年大变样	201